

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное бюджетное  
образовательное учреждение высшего образования  
«Центральная музыкальная школа — Академия исполнительского искусства»  
(ЦМШ — АИИ)



УТВЕРЖДАЮ

Ректор

В.В. Пясецкий

Приказ 228-од от 29.08.2026 г.

## Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **Кафедра медных духовых и ударных инструментов, духового ансамбля и оркестра**

Учебный план 530501\_ОДИ\_Мед\_23\_4.plx  
53.05.01 Искусство концертного исполнительства

Квалификация **Концертный исполнитель. Преподаватель**

Форма обучения **очная**

Год поступления **2023**

|                                                              |    |                            |
|--------------------------------------------------------------|----|----------------------------|
| Часов по учебному плану                                      | 72 | Виды контроля в семестрах: |
| в том числе:                                                 |    |                            |
| аудиторные занятия                                           | 0  |                            |
| самостоятельная работа                                       | 72 |                            |
| контактная работа во время<br>промежуточной аттестации (ИКР) | 0  |                            |

### Распределение часов дисциплины по семестрам

| Семестр<br>( <b>&lt;Курс&gt;.&lt;Семестр<br/>на курсе&gt;</b> ) | 10 (5.2) |    | Итого |    |
|-----------------------------------------------------------------|----------|----|-------|----|
| Недель                                                          | 18 5/6   |    |       |    |
| Вид занятий                                                     | УП       | РП | УП    | РП |
| Сам. работа                                                     | 72       | 72 | 72    | 72 |
| Итого                                                           | 72       | 72 | 72    | 72 |

Программу составил(и):

*доцент, Катенин Станислав Александрович; преподаватель, Серов Алексей Вячеславович* \_\_\_\_\_

Рабочая программа дисциплины

разработана в соответствии с ФГОС ВО:

ФГОС ВО — специалитет по специальности 53.05.01 Искусство концертного исполнительства (приказ Минобрнауки России от 01.08.2017 г. № 731)

составлена на основании учебного плана:

53.05.01 Искусство концертного исполнительства

утвержденного учёным советом вуза от 20.04.2026 протокол № 5.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

Протокол от 15.06.2026 г. № 6/25-26

Зав. кафедрой Катенин С.А.

### 1. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Цель государственной итоговой аттестации – установление соответствия подготовки выпускников, завершивших обучение по специальности 53.05.01 «Искусство концертного исполнительства» (специализации «Концертные духовые и ударные инструменты») требованиям Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования с последующим присвоением, обучающимся квалификаций «Концертный исполнитель. Преподаватель».

Задача государственной итоговой аттестации: дать объективную оценку наличию у выпускника теоретической и практической профессиональной подготовленности к осуществлению профессиональной деятельности в областях и сферах профессиональной деятельности, предусмотренных ФГОС ВО по данной специальности:

– 01 Образование и наука (в сферах: дошкольного, начального общего, основного общего образования, профессионального обучения, профессионального образования, дополнительного образования; научных исследований)

– 04 Культура, искусство (в сферах: музыкального исполнительства; культурно- просветительской деятельности; художественно-творческой деятельности)

Итоговый контроль и определение уровня подготовленности выпускника к решению типов задач профессиональной деятельности, определенных ФГОС ВО и установленных ООП по данной специальности:

- художественно-творческий

- педагогический

### 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Цикл (раздел) ОП:

БЗ

### 3. ФОРМИРУЕМЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ И ИНДИКАТОРЫ ИХ ДОСТИЖЕНИЯ

УК-1: Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий

УК-1.1: Знать: — основные методы критического анализа; — методологию системного подхода; — содержание основных направлений философской мысли от древности до современности; — периодизацию всемирной и отечественной истории,

ключевые события истории России и мира;

УК-1.2: Уметь: — выявлять проблемные ситуации, используя методы анализа, синтеза и абстрактного мышления; — осуществлять поиск решений проблемных ситуаций на основе действий, эксперимента и опыта; — производить анализ явлений и обрабатывать полученные результаты; — определять в рамках выбранного алгоритма вопросы (задачи),

подлежащие дальнейшей разработке и предлагать способы их решения; — формировать и аргументированно отстаивать собственную позицию по различным проблемам истории; соотносить общие исторические процессы и отдельные факты;

выявлять существенные черты исторических процессов, явлений и событий;

УК-1.3: Владеть: — технологиями выхода из проблемных ситуаций, навыками выработки стратегии действий; — навыками критического анализа; — основными принципами философского мышления, навыками философского анализа социальных,

природных и гуманитарных явлений; — навыками анализа исторических источников, правилами ведения дискуссии и полемики.

УК-2: Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла

УК-2.1: Знать: — принципы формирования концепции проекта в рамках обозначенной проблемы; — основные требования, предъявляемые к проектной работе и критерии оценки результатов; — основные требования, предъявляемые к проектной работе и критерии оценки результатов проектной деятельности;

УК-2.2: Уметь: — разрабатывать концепцию проекта в рамках обозначенной проблемы, формулируя цель, задачи, актуальность, значимость (научную, практическую, методическую и иную в зависимости от типа проекта), ожидаемые результаты и возможные сферы их применения; — уметь предвидеть результат деятельности и планировать действия для

достижения данного результата; — прогнозировать проблемные ситуации и

УК-2.3: Владеть: — навыками составления плана-графика реализации проекта в целом и плана- контроля его выполнения; — навыками конструктивного преодоления возникающих разногласий и конфликтов.

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| УК-3: Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| УК-3.1: Знать: — общие формы организации деятельности коллектива; — психологию межличностных отношений в группах разного возраста; — основы стратегического планирования                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| УК-3.2: Уметь: — создавать в коллективе психологически безопасную доброжелательную среду; — учитывать в своей социальной и профессиональной деятельности интересы коллег; — предвидеть результаты (последствия) как личных, так и коллективных действий; — планировать командную работу, распределять поручения и делегировать полномочия членам команды;                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| УК-3.3: Владеть: — навыками постановки цели в условиях командой работы; — способами управления командной работой в решении поставленных задач; — навыками преодоления возникающих в коллективе разногласий, споров и конфликтов на основе учета интересов всех сторон.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| УК-4: Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| УК-4.1: Знать: — современные средства информационно-коммуникационных технологий; — языковой материал (лексические единицы и грамматические структуры), необходимый и достаточный для общения в различных средах и сферах речевой деятельности;                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| УК-4.2: Уметь: — воспринимать на слух и понимать содержание аутентичных общественно-политических, публицистических (медийных) и прагматических текстов, относящихся к различным типам речи, выделять в них значимую информацию; — понимать содержание научно-популярных и научных текстов, блогов/веб-сайтов; — выделять значимую информацию из прагматических текстов справочно-информационного и рекламного характера; — вести диалог, соблюдая нормы речевого этикета, используя различные стратегии; выстраивать монолог; — составлять деловые бумаги, в том числе оформлять Curriculum Vitae/Resume и — сопроводительное письмо, необходимые при приеме на работу; — вести запись основных мыслей и фактов (из аудиотекстов и текстов для чтения), запись тезисов устного выступления/письменного доклада по изучаемой проблеме; — поддерживать контакты при помощи электронной почты. |
| УК-4.3: Владеть: — практическими навыками использования современных коммуникативных технологий; — грамматическими и лексическими категориями изучаемого (ых) иностранного (ых) языка (ов).                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| УК-5: Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| УК-5.1: Знать: — различные исторические типы культур; — механизмы межкультурного взаимодействия в обществе на современном этапе, принципы соотношения общемировых и национальных культурных процессов;                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| УК-5.2: Уметь: — объяснить феномен культуры, её роль в человеческой жизнедеятельности; — адекватно оценивать межкультурные диалоги в современном обществе; — толерантно взаимодействовать с представителями различных культур;                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| УК-5.3: Владеть: — навыками формирования психологически- безопасной среды в профессиональной деятельности; — навыками межкультурного взаимодействия с учетом разнообразия культур.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| УК-6: Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки и образования в течение всей жизни                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| УК-6.1: Знать: — основы планирования профессиональной траектории с учетом особенностей как профессиональной, так и других видов деятельности и требований рынка труда;                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| УК-6.2: Уметь: — расставлять приоритеты ? профессиональной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки; — планировать самостоятельную ? деятельность в решении профессиональных задач; — подвергать критическому анализу проделанную работу; — находить и творчески использовать имеющийся опыт в соответствии с задачами саморазвития;                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| УК-6.3: Владеть: — навыками выявления стимулов для саморазвития; — навыками определения реалистических целей профессионального роста.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| УК-7: Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| УК-7.1: Знать: — методы сохранения и укрепления физического здоровья в условиях — полноценной социальной и профессиональной деятельности; — социально-гуманитарную роль физической культуры и спорта в развитии личности; — роль физической культуры и принципы здорового образа жизни; — влияние оздоровительных систем физического воспитания на укрепление здоровья, профилактику профессиональных заболеваний и вредных привычек; — способы контроля и оценки физического развития и физической подготовленности; — правила и способы планирования индивидуальных занятий различной целевой направленности;                                                                                                                                                                                                                                                                             |

УК-7.2: Уметь: — организовывать режим времени, приводящий к здоровому образу жизни; — использовать средства и методы физического воспитания для профессионально-личностного развития, физического самосовершенствования, формирования здорового образа; — выполнять индивидуально подобранные комплексы оздоровительной и адаптивной (лечебной) физической культуры, ритмической и аэробной гимнастики, упражнения атлетической гимнастики; — выполнять простейшие приемы самомассажа и релаксации; — выполнять приемы защиты и самообороны, страховки и самостраховки;

УК-7.3: Владеть: — опытом спортивной деятельности и физического самосовершенствования и самовоспитания; — способностью к организации своей жизни в соответствии с социально-значимыми представлениями о здоровом образе жизни; — методикой самостоятельных занятий и самоконтроля за состоянием своего организма; — методикой организации и проведения индивидуального, коллективного и семейного отдыха и при участии в массовых спортивных соревнованиях.

УК-8: Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов

УК-8.1: Знать: — теоретические основы жизнедеятельности в системе «человек - среда обитания»; — правовые, нормативные и организационные основы безопасности жизнедеятельности; — основы физиологии человека, анатомо-физиологические последствия воздействия на человека травмирующих, вредных и поражающих факторов; — современный комплекс проблем — безопасности человека; — средства и методы повышения безопасности; — концепцию и стратегию национальной безопасности;

УК-8.2: Уметь: — эффективно применять средства защиты от негативных воздействий; — планировать мероприятия по защите персонала и населения в чрезвычайных ситуациях и при необходимости принимать участие в проведении спасательных и других неотложных работ;

УК-8.3: Владеть: — навыками оказания первой доврачебной помощи пострадавшим.

УК-9 : Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности

УК-9 .1: Знать: экономические основы рационального поведения в современном обществе

УК-9 .2: Уметь: выбирать экономически верные стратегии жизнедеятельности

УК-9 .3: Владеть: технологиями принятия различных экономических решений

УК-10: Способен формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению

УК-10.1: Знать: экономические и правовые основания антикоррупционного поведения, причины и формы проявления коррупционных отношений

УК-10.2: Уметь: выявлять признаки коррупционного поведения и определять соответствующие им способы поведенческих реакций

УК-10.3: Владеть: стратегиями поведения в условиях рыночной экономики, обеспечивающими эффективное противодействие коррупции

ОПК-1: Способен применять музыкально-теоретические и музыкально-исторические знания в профессиональной деятельности, постигать музыкальное произведение в широком культурно-историческом контексте в тесной связи с

религиозными, философскими и эстетическими идеями конкретного исторического периода

ОПК-1.1: Знать: — основные исторические этапы развития зарубежной и русской музыки от древности до начала XXI века; — теорию и историю гармонии от средневековья до современности; — основные этапы истории и теории полифонии, зарубежной и отечественной; направления и стили западноевропейской и отечественной полифонии; — основные типы форм классической и современной музыки; — тембровые и технологические — возможности исторических и современных музыкальных инструментов; — основные направления и стили музыки XX - начала XXI вв.; — композиторское творчество

в — историческом контексте;

ОПК-1.2: Уметь: — анализировать музыкальное произведение в контексте композиционно-технических и музыкально-эстетических норм — определенной исторической эпохи — (определенной национальной школы), в том числе современности; — анализировать произведения, — относящиеся к различным гармоническим и полифоническим

системам; — выносить обоснованное эстетическое суждение о выполнении конкретной музыкальной формы;

ОПК-1.3: Владеть: — навыками работы с учебно-методической, справочной и научной литературой, аудио- и видеоматериалами, Интернет-ресурсами по проблематике дисциплины; — методологией гармонического анализа; — профессиональной терминологией; — практическими навыками историко-стилевого анализа музыкальных произведений; — навыками слухового восприятия и анализа образцов музыки различных стилей и эпох;

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ОПК-3: Способен планировать образовательный процесс, выполнять методическую работу, применять в образовательном процессе результативные для решения задач музыкально-педагогические методики, разрабатывать новые технологии в области музыкальной педагогики                                                                                                                                                                                                                                                       |
| ОПК-3.1: Знать: — основные особенности организации образовательного процесса и методической работы; — различные системы и методы отечественной и зарубежной музыкальной педагогики; — приемы психической регуляции поведения и деятельности в процессе музыкального обучения; — нормативную базу федеральных государственных образовательных стандартов среднего профессионального и высшего образования в области — музыкального искусства; — методическую и научную литературу по соответствующим учебным курсам; |
| ОПК-3.2: Уметь: — планировать и организовывать — образовательный процесс, применять результативные для решения задач музыкально-педагогические методики; — формировать на основе анализа различных систем и методов в области музыкальной педагогики собственные педагогические принципы и методы обучения, критически оценивать их эффективность; — ориентироваться в основной учебно-методической литературе и пользоваться ею в соответствии с поставленными задачами;                                           |
| ОПК-3.3: Владеть: — различными формами проведения учебных занятий, методами разработки и реализации новых образовательных — программ и технологий; — навыками самостоятельной работы с учебно-методической и научной — литературой.                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| ОПК-4: Способен планировать собственную научно-исследовательскую работу, отбирать и систематизировать информацию, необходимую для ее осуществления                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| ОПК-4.1: Знать: — основную исследовательскую литературу по изучаемым вопросам; — основные методологические подходы к историческим и теоретическим — исследованиям;                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| ОПК-4.2: Уметь: — планировать научно-исследовательскую работу, отбирать и систематизировать информацию для ее проведения; — применять научные методы, исходя из задач конкретного исследования;                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| ОПК-4.3: Владеть: — навыками работы с научной литературой, интернет-ресурсами, специализированными базами данных.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| ОПК-5: Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| ОПК-5.1: Знать: — основные виды современных информационно-коммуникационных технологий; — нормы законодательства в области защиты информации; — методы обеспечения информационной безопасности;                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| ОПК-5.2: Уметь: — использовать компьютерные — технологии для поиска, отбора и обработки информации, касающейся профессиональной деятельности; — применять информационно-коммуникационные технологии в — собственной педагогической, — художественно-творческой и (или) научно-исследовательской деятельности;                                                                                                                                                                                                       |
| ОПК-5.3: Владеть: — - навыками использования — информационно-коммуникационных технологий в собственной — профессиональной деятельности; — - методами правовой защиты информации.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| ОПК-7: Способен ориентироваться в проблематике современной государственной политики Российской Федерации в сфере культуры                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| ОПК-7.1: Знать: — функции, закономерности и принципы социокультурной деятельности; — формы и практики культурной политики Российской Федерации; — юридические документы, — регламентирующие профессиональную деятельность в сфере культуры; — направления культуроохранной деятельности и механизмы формирования культуры личности;                                                                                                                                                                                 |
| ОПК-7.2: Уметь: - систематизировать знания фундаментальной и исторической культурологии, применять их в целях прогнозирования, проектирования, регулирования и организационно-методического обеспечения культурных процессов;                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| ОПК-7.3: Владеть: - приемами информационно-описательной деятельности, систематизации данных, структурированного описания предметной области; - познавательными методами изучения культурных форм и процессов, социально-культурных практик; - навыками практического применения методик анализа к различным культурным формам и процессам современной жизни.                                                                                                                                                        |
| ПК-9: Способен преподавать дисциплины в области музыкально- инструментального искусства                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| ПК-9.1: Знать: — важнейшие направления развития педагогики — отечественной и зарубежной; — основную литературу в области методики и музыкальной педагогики.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| ПК-9.2: Уметь: планировать научно-методическую работу, разрабатывать методические материалы; самостоятельно работать со справочной, учебно-методической и научной литературой.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |

ПК-9.3: Владеть: — навыками составления методических материалов; — современными методами организации образовательного процесса.

ПК-10: Способен вести научно-методическую работу, разрабатывать методические материалы

ПК-10.1: Знать: — различные педагогические системы, важнейшие этапы развития музыкальной педагогики; — сущность образовательного процесса.

ПК-10.2: Уметь: — применять наиболее эффективные методы, формы и средства обучения для решения различных профессиональных задач; — пользоваться справочной, методической литературой в соответствии с типом

профессиональной деятельности.

ПК-10.3: Владеть: — навыками систематизации дидактических материалов, отвечающих сфере профессиональной деятельности; — технологиями приобретения, использования и обновления знания в области педагогики.

ПК-11: Способен анализировать различные педагогические системы, формулировать собственные педагогические принципы и методы обучения

ПК-11.1: Знать: основные принципы управления музыкально-исполнительским коллективом; специфику отечественной концертной деятельности в контексте международной музыкально-исполнительской практики.

ПК-11.2: Уметь: организовывать работу творческого коллектива; управлять деятельностью музыкально-исполнительского коллектива.

ПК-11.3: Владеть: — навыками планирования и практической реализации культурных и продюсерских проектов; различными видами коммуникации, приемами установления профессионального контакта.

ПК-12: Способен ставить и решать художественно-эстетические задачи с учетом возрастных, индивидуальных особенностей обучающихся

ПК-12.1: Знать: — специфику педагогической и воспитательной работы с обучающимися разных возрастных групп; — основы планирования учебного процесса в учреждениях среднего профессионального образования, общеобразовательных учреждениях, учреждениях дополнительного образования детей, в том числе детских школах искусств и детских

музыкальных школах.

ПК-12.2: Уметь: — решать художественно-эстетические задачи с учетом возрастных, индивидуальных особенностей обучающихся; — анализировать значимые художественно-эстетические проблемы и использовать полученные знания в

профессиональной деятельности.

ПК-12.3: Владеть: — приемами психологической диагностики музыкальных способностей и одаренности обучающихся; — способами повышения индивидуального уровня творческой работоспособности с учетом возрастных особенностей обучающихся.

ПК-13: Способен в качестве исполнителя осуществлять работу, связанную с пропагандой достижений музыкального искусства

ПК-13.1: Знать: — концертный репертуар, включающий произведения разных эпох, стилей, жанров; — возможности и варианты организации мероприятий, базовые принципы построения публичного выступления и поведения на сцене.

ПК-13.2: Уметь: — рассматривать музыкальное произведение в динамике исторического, художественного и социально-культурного процессов; — осуществлять на высоком уровне музыкально-просветительскую (лекторскую и/или исполнительскую) деятельность.

ПК-13.3: Владеть: — навыками критического мышления; — основами пропаганды достижений музыкального искусства.

ПК-14: Способен осуществлять консультации при подготовке творческих проектов в области музыкального искусства

ПК-14.1: Знать: основные тенденции концертной практики в контексте общих требований к международному концертному бизнесу; основные формы продвижения культурного продукта в соответствии с потребностями публики.

ПК-14.2: Уметь: — осуществлять письменные и устные коммуникации с концертным агентом (промоутером, продюсером, представителем концертной организации или площадки); — анализировать рыночные процессы и формировать предложение в соответствии с предпочтениями целевой аудитории.

ПК-14.3: Владеть: — навыками презентации проекта; — навыками составления спонсорского предложения.

ПК-15: Способен организовывать культурно-просветительские проекты в области музыкального искусства на различных сценических площадках (в учебных заведениях, клубах, дворцах и домах культуры) и участвовать в их реализации в качестве исполнителя

ПК-15.1: Знать: — основы культурно-просветительской деятельности в области музыкального искусства; специфику менеджмента в области культуры и искусства, его основные функции и технологии.

ПК-15.2: Уметь: планировать и разрабатывать проекты в области музыкального искусства; осуществлять на высоком уровне просветительскую деятельность с учетом особенностей слушательской аудитории.

ПК-15.3: Владеть: — навыками планирования и практической реализации культурно-просветительских проектов, в том числе в качестве исполнителя; навыками проведения деловых совещаний и переговоров, принятия организационно управленческих решений.

#### 4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

| Код занятия | Наименование разделов и тем /вид занятия/                   | Семестр / Курс | Часов | Компетенции                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Литература и эл. ресурсы            | Примечание |
|-------------|-------------------------------------------------------------|----------------|-------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|------------|
|             | <b>Раздел 1. Подготовка к процедуре защиты и защита ВКР</b> |                |       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                     |            |
| 1.1         | Подготовка к процедуре защиты и защита ВКР /Ср/             | 10             | 72    | ОПК-4.1<br>ОПК-4.2<br>ОПК-4.3<br>ПК-10.1 ПК-10.2 ПК-10.3<br>УК-2.1<br>УК-2.2 УК-2.3<br>УК-1.1<br>УК-1.2 УК-1.3<br>УК-3.1<br>УК-3.2 УК-3.3<br>УК-4.1<br>УК-4.2 УК-4.3<br>УК-5.1<br>УК-5.2 УК-5.3<br>УК-6.1<br>УК-6.2 УК-6.3<br>УК-7.1<br>УК-7.2 УК-7.3<br>УК-8.1<br>УК-8.2 УК-8.3<br>УК-10.1<br>УК-10.2 УК-10.3<br>ОПК-1.1<br>ОПК-1.2<br>ОПК-1.3<br>ОПК-3.1<br>ОПК-3.2<br>ОПК-3.3<br>ОПК-5.1<br>ОПК-5.2<br>ОПК-5.3<br>ОПК-7.1<br>ОПК-7.2<br>ОПК-7.3<br>ПК-9.1 ПК-9.2<br>ПК-9.3<br>ПК-11.1 ПК-11.2<br>ПК-11.3<br>ПК-12.1<br>ПК-12.2<br>ПК-12.3<br>ПК-13.1<br>ПК-13.2 | Л1.1 Л1.2<br>Л1.3 Л2.1<br>Л2.2 Л2.3 |            |

|  |  |  |  |                                                                              |  |  |
|--|--|--|--|------------------------------------------------------------------------------|--|--|
|  |  |  |  | 13.3 ПК-<br>14.1 ПК-<br>14.2 ПК-<br>14.3 ПК-<br>15.1 ПК-<br>15.2 ПК-<br>15.3 |  |  |
|--|--|--|--|------------------------------------------------------------------------------|--|--|

### 5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Представлен отдельными документами.

### 6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

#### 6.1. Рекомендуемая литература

##### 6.1.1. Основная литература

|      | Авторы, составители | Заглавие                                                          | Издательство, год            |
|------|---------------------|-------------------------------------------------------------------|------------------------------|
|      | Авторы, составители | Заглавие                                                          | Издательство, год            |
| Л1.1 | Гержев              | Методика обучения игре на духовых инструментах: Учебное пособие   | СПб: Лань, 2015              |
| Л1.2 | Красотина           | Вопросы ансамблевого исполнительства: Учебно-методическое пособие | Москва: Литера Скрипта, 2021 |
| Л1.3 | Толмачев, Дубок     | Духовые инструменты. История исполнительского искусства           | Санкт-Петербург: Лань, 2021  |

##### 6.1.2. Дополнительная литература

|      | Авторы, составители | Заглавие                                                                                       | Издательство, год                              |
|------|---------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|
| Л2.1 | Цыпин               | Сценическое волнение и другие аспекты психологии исполнительской деятельности: Учебное пособие | Москва: Издательство "Музыка", 2014            |
| Л2.2 | Скребков            | Художественные принципы музыкальных стилей                                                     | Москва: Издательство "Музыка", 1973            |
| Л2.3 | Бочкарёв            | Психология музыкальной деятельности                                                            | Москва: Издательский дом "Классика -XXI", 2006 |

#### 6.3.1 Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства

|         |                                    |
|---------|------------------------------------|
| 6.3.1.1 | Яндекс.Браузер                     |
| 6.3.1.2 | Microsoft Windows, Linux           |
| 6.3.1.3 | 7-zip                              |
| 6.3.1.4 | Lilypond/Frescobaldi               |
| 6.3.1.5 | MuseScore                          |
| 6.3.1.6 | Sumatra PDF, PDF24 Creator, Okular |

#### 6.3.2 Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем

|         |                                                          |
|---------|----------------------------------------------------------|
| 6.3.2.1 | Полнотекстовая электронная библиотека учебной литературы |
| 6.3.2.2 | Национальная электронная библиотека (НЭБ)                |
| 6.3.2.3 | Архив музыкальной литературы                             |
| 6.3.2.4 | Классика ноты                                            |
| 6.3.2.5 | Музыкальная библиотека                                   |
| 6.3.2.6 | Новости академической музыки                             |
| 6.3.2.7 | Нотная библиотека                                        |
| 6.3.2.8 | Музыкальный портал (аудио и видео) «Классик-онлайн»      |
| 6.3.2.9 | Нотный архив России                                      |

|          |                                             |
|----------|---------------------------------------------|
| 6.3.2.10 | Профессиональный портал для музыкантов      |
| 6.3.2.11 | Погружение в классику – классическая музыка |
| 6.3.2.12 | Нотный архив Бориса Тараканова              |
| 6.3.2.13 | ЭБС издательства «Лань»                     |

| 7. МТО (оборудование и технические средства обучения) |                                                                                                                                            |
|-------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                       | Для проведения ГИА в ЦМШ-Академии исполнительского искусства имеются следующие залы:                                                       |
|                                                       | в головном учреждении:                                                                                                                     |
|                                                       | <input type="checkbox"/> концертный зал на 248 посадочных места с концертными роялями, пультами и звукотехническим оборудованием, органом; |
|                                                       | <input type="checkbox"/> камерный зал на 122 посадочных места с концертными роялями, пультами и звукотехническим оборудованием;            |
|                                                       | <input type="checkbox"/> концертный зал с органом на 100 посадочных мест;                                                                  |
|                                                       | <input type="checkbox"/> зал старинной музыки с клавесином на 40 посадочных мест.                                                          |
|                                                       | в филиалах:                                                                                                                                |
|                                                       | <input type="checkbox"/> концертные залы на 273 места с концертными роялями, пультами и звукотехническим оборудованием,                    |
|                                                       | <input type="checkbox"/> камерные залы на 60 посадочных мест с концертными роялями, пультами и звукотехническим оборудованием,             |
|                                                       | <input type="checkbox"/> оркестровые залы на 80 мест с концертными роялями, пультами и звукотехническим оборудованием.                     |