

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное  
образовательное учреждение высшего образования  
**«Центральная музыкальная школа –  
Академия исполнительского искусства»**  
(ЦМШ – Академия исполнительского искусства)



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**  
**«РУССКИЙ ЯЗЫК»**

Экспериментальная образовательная программа профессионального  
образования «Исполнительское искусство»

Уровень: начальное общее образование

53.02.03 Инструментальное исполнительство  
(по видам инструментов: фортепиано, оркестровые струнные,  
оркестровые духовые и ударные инструменты)

Москва, 2024

Рабочая программа учебного предмета разработана с учетом требований федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее ФГОС НОО), утверждённого приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 г. №286.

Организация-разработчик: федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Центральная музыкальная школа - Академия исполнительского искусства»

Разработчики: преподаватели межфакультетской кафедры общеобразовательных дисциплин

Рассмотрена и рекомендована к утверждению на заседании межфакультетской кафедры общеобразовательных дисциплин  
Протокол № 1/24-25 от 29.08.2024

## **СОДЕРЖАНИЕ**

1. Паспорт рабочей программы учебного предмета .....	4
2. Структура и содержание учебного предмета .....	7
3. Условия реализации учебного предмета.....	20
4. Контроль и оценка результатов освоения учебного предмета .....	26
5. Фонд оценочных средств.....	32

# **1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

## **1.1. Область применения рабочей программы**

Рабочая программа учебного предмета является частью Экспериментальной образовательной программы профессионального образования «Исполнительское искусство» (уровень: начальное общее образование) по специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство (но видам инструментов: фортепиано, оркестровые струнные инструменты, оркестровые духовые и ударные инструменты) в соответствии с ФГОС начального общего образования.

## **1.2. Место учебного предмета в структуре основной профессиональной образовательной программы: 03.**

## **1.3. Цели и задачи учебного предмета — требования к результатам освоения учебного предмета**

**Цель предмета** — сформировать у учащихся глубокое комплексное знание об орфоэпических, лексических, грамматических нормах современного русского литературного языка, научить излагать мысли в письменной и устной форме грамотно, стилистически корректно, используя богатство родной речи.

### **Задачи предмета:**

сформировать системное знание норм современного русского литературного языка и научить их практическому применению;  
познакомить с нормативным, коммуникативным, этическим аспектами культуры речи;  
сформировать навыки лингвистического анализа текста, составления связного письменного и устного высказывания в соответствии с ситуацией общения.

### **Требования к результатам освоения учебного предмета:**

#### **Раздел «Фонетика и графика»**

##### **Выпускник научится:**

различать звуки и буквы;

характеризовать звуки русского языка: гласные ударные/безударные; согласные твёрдые/мягкие, парные/непарные твёрдые и мягкие; согласные звонкие/глухие, парные/неспарные звонкие и глухие;

пользоваться русским алфавитом на основе знания последовательности букв в нем для упорядочивания слов и поиска необходимой информации в различных словарях и справочниках.

**Выпускник получит возможность научиться** пользоваться русским алфавитом на основе знания последовательности букв в нем для упорядочивания слов и поиска необходимой информации в различных словарях и справочниках.

#### **Раздел «Орфоэпия»**

##### **Выпускник получит возможность научиться:**

соблюдать нормы русского и родного литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме представленного в учебнике материала);

находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) либо обращаться за помощью к учителю, родителям и др.

## **Раздел «Состав слова (морфемика)»**

**Выпускник научится:**

различать изменяемые и неизменяемые слова;  
различать родственные (однокоренные) слова и формы слова;  
находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс.

**Выпускник получит возможность научиться**

*выполнять морфемный анализ слова в соответствии с предложенным учебником алгоритмом, оценивать правильность его выполнения;*  
*использовать результаты выполненного морфемного анализа для решения орфографических и/или речевых задач.*

## **Раздел «Лексика»**

**Выпускник научится:**

выявлять слова, значение которых требует уточнения;  
определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря  
подбирать синонимы для устранения повторов в тексте.

**Выпускник получит возможность научиться:**

*подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;*  
*различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);*  
*оценивать уместность использования слов в тексте;*  
*выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи.*

## **Раздел «Морфология»**

**Выпускник научится:**

распознавать грамматические признаки слов;  
с учетом совокупности выявленных признаков (что называет, на какие вопросы отвечает, как изменяется) относить слова к определенной группе основных частей речи (имена существительные, имена прилагательные, глаголы).

**Выпускник получит возможность научиться:**

*проводить морфологический разбор имён существительных, имён прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения морфологического разбора;*  
*находить в тексте такие части речи, как личные местоимения и наречия, предлоги вместе с существительными и личными местоимениями, к которым они относятся, союзы и, а, но, частицу не при глаголах.*

## **Раздел «Синтаксис»**

**Выпускник научится:**

различать предложение, словосочетание, слово;  
устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении;  
классифицировать предложения по цели высказывания, находить повествовательные/побудительные/вопросительные предложения;  
определять восклицательную/невосклицательную интонацию предложения;  
находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;  
выделять предложения с однородными членами.

**Выпускник получит возможность научиться:**

*различать второстепенные члены предложения — определения, дополнения, обстоятельства;*

*выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора;  
различать простые и сложные предложения.*

### **Содержательная линия «Орфография и пунктуация»**

#### **Выпускник научится:**

*применять правила правописания (в объеме содержания курса);  
определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю учебника;  
безошибочно списывать текст объемом 80–90 слов;  
писать под диктовку тексты объемом 75–80 слов в соответствии с изученными правилами правописания;  
проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.*

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

*осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;  
подбирать примеры с определенной орфограммой;  
при составлении собственных текстов перефразировать записываемое, чтобы избежать орфографических и пунктуационных ошибок;  
при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающие предотвратить её в последующих письменных работах.*

### **Содержательная линия «Развитие речи»**

#### **Выпускник научится:**

*оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;  
соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, реагировать на реплики, поддерживать разговор);  
выражать собственное мнение и аргументировать его;  
самостоятельно озаглавливать текст;  
составлять план текста;  
сочинять письма, поздравительные открытки, записки и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения.*

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

*создавать тексты по предложенному заголовку;  
подробно или выборочно пересказывать текст;  
пересказывать текст от другого лица;  
составлять устный рассказ на определенную тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение;  
анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски;  
корректировать тексты, в которых допущены нарушения культуры речи;  
анализировать последовательность собственных действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом; оценивать правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно создаваемых текстов);  
соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms-сообщения, электронная почта, Интернет и другие виды и способы связи).*

**1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение рабочей программы учебного предмета**

максимальной учебной нагрузки обучающегося — **540 часов**

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося — **540 часов.**

**2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ  
УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**2.1. Объем учебного предмета и виды учебной работы**

<i>Вид учебной работы</i>	<i>Объем часов</i>
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>540</b>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>540</b>
в том числе:	
контрольный диктант, контрольное списывание, контрольное изложение	36
<i>Промежуточная аттестация в форме:</i>	
<i>1 класс — контрольная работа</i>	
<i>2 класс — контрольная работа</i>	
<i>3 класс — контрольная работа</i>	
<i>4 класс — экзамен</i>	

## 2.2. Тематический план и содержание учебного предмета

### 1 класс

Темы	Количество часов
<b>Добукварный период (16 часов)</b>	
Пропись – первая учебная тетрадь. Рабочая строка. Верхняя и нижняя линии рабочей строки.	1
Письмо наклонной длинной линии с закруглением внизу (влево, вправо).	1
Письмо короткой наклонной линии с закруглением внизу (вправо).	1
Письмо наклонной длинной линии с закруглением внизу (влево).	1
Письмо больших и маленьких овалов, их чередование.	1
Письмо наклонных линий с петлёй вверху и внизу.	1
Письмо коротких наклонных линий с закруглением вверху влево и закруглением внизу вправо.	1
Письмо полуовалов, их чередование. Письмо овалов.	1
Закрепление изученного.	1
Строчная буква <i>a</i> . Прописная буква <i>A</i> .	1
Строчная буква <i>о</i> .	1
Прописная буква <i>O</i> .	1
Строчная буква <i>и</i> . Заглавная буква <i>И</i> .	1
Строчная буква <i>ы</i> .	1
Строчная и заглавная буквы <i>У, у</i> .	1
Повторение и закрепление изученного.	1
<b>Букварный период (57 часов)</b>	
Строчная и заглавная буквы <i>Н, н</i> .	1
Строчная и заглавная буквы <i>С, с</i> .	1
Строчная буква <i>к</i> .	1
Заглавная буква <i>К</i> .	1
Строчная буква <i>т</i> . Заглавная буква <i>T</i> .	1
Строчная буква <i>л</i> .	1
Заглавная буквы <i>Л</i> .	1
Закрепление изученного.	1
Строчная буква <i>р</i> . Заглавная буква <i>P</i> .	1
Строчная буква <i>в</i> . Заглавная буква <i>B</i> .	1
Строчная буква <i>е</i> .	1
Заглавная буква <i>E</i> .	1
Повторение и закрепление изученного.	1
Строчная буква <i>п</i> . Заглавная буква <i>П</i> .	1
Строчная буква <i>м</i> .	1
Заглавная буква <i>M</i> .	1
Закрепление изученного материала.	2
Строчная буква <i>з</i> .	1
Заглавная буква <i>З</i> .	1
Строчная буква <i>б</i> .	1
Заглавная буква <i>B</i> .	1

Письмо слов с буквами б, Б.	1
Закрепление изученного материала.	1
Строчная буква д.	1
Заглавная буквы Д.	1
Строчная буква я.	1
Заглавная буква Я.	1
Письмо слов с буквами я, Я.	1
Закрепление написания изученных букв.	1
Строчная буква г.	1
Заглавная буквы Г.	1
Письмо слогов и слов с буквами Г, г.	1
Строчная буква ч. Заглавная буква Ч.	1
Буква ъ.	2
Письмо слогов и слов с изученными буквами.	1
Строчная буква ш. Заглавная буква Ш.	1
Строчная буква ж. Заглавная буква Ж.	1
Письмо изученных букв, слогов.	1
Строчная буква ё.	1
Заглавная буква Ё.	1
Строчная буква ѹ.	1
Заглавная буква Й.	1
Строчная буква х. Заглавная буква Х.	1
Строчная буква ю.	1
Заглавная буква Ю.	1
Письмо слогов и слов с изученными буквами.	1
Строчная буква ц.	1
Заглавная буква Ц.	1
Строчная буква э. Заглавная буква Э.	1
Строчная буква ў. Заглавная буква ў.	1
Строчная буква ф.	1
Заглавная буква Ф.	1
Письмо изученных букв, слогов. Письмо элементов изученных букв.	1
Строчные буквы ъ, ѿ.	1
Повторение, закрепление. Письмо под диктовку.	1
<b>Послебукварный период (20 часов)</b>	
Оформление предложений в тексте.	1
Слова, отвечающие на вопросы кто? что?	1
Слова, отвечающие на вопросы что делать? что сделать?	1
Слова, отвечающие на вопросы какой? какая? какое? какие?	1
Предлоги.	1
Местоимения.	1
Диктант.	1
Безударная гласная в корне.	1
Звонкие и глухие согласные в корне.	1
Правописание жи-ши.	1

Правописание ча-ща.	1
Правописание чу-щу.	1
Правописание чк, чн.	1
Заглавная буква в словах.	1
Письмо под диктовку.	1
Упражнение в синтезировании текста с печатного текста.	1
Упражнение в письме слов и предложений под диктовку.	1
Деление слов на слоги.	1
Повторение и закрепление.	2
<b>Русский язык (39 часов)</b>	
<b>Наша речь (3 часа)</b>	
Знакомство с учебником «Русский язык».	1
Язык и речь, их значение в жизни людей.	1
Речь устная и письменная.	1
<b>Текст, предложение, диалог (3 часа)</b>	
Предложение как группа слов, выражающая законченную мысль.	1
Диалог.	1
Проверочное списывание.	1
<b>Слова, слова, слова... (4 часа)</b>	
Слова – названия предметов и явлений, слова – названия признаков предметов, слова – названия действий предметов.	1
Слова – названия предметов и явлений, слова – названия признаков предметов, слова – названия действий предметов.	1
Слова однозначные и многозначные (общее представление).	1
Вежливые слова.	1
<b>Слово и слог. Ударение (5 часов)</b>	
Деление слов на слоги.	1
Деление слов на слоги. Правило переноса слов.	1
Наблюдение над словом как средством создания словесно-художественного образа. Проверочная работа.	1
Ударение. Ударный и безударный слог.	1
Развитие речи. Коллективное составление содержания основной части сказки.	1
<b>Звуки и буквы (24 часа)</b>	
Звуки и буквы.	2
Русский алфавит или Азбука.	1
Гласные звуки. Буквы, обозначающие гласные звуки.	1
Ударные и безударные гласные звуки.	1
Проверка безударных гласных в корне.	2
Согласные звуки	1
Слова с удвоенными согласными.	1
Буквы Й и И. Слова со звуком [й'] и буквой «и краткое».	1
Твердые и мягкие согласные звуки.	1
Мягкий знак как показатель мягкости согласного звука. Буквы для обозначения твёрдых и мягких согласных звуков.	1

Звонкие и глухие согласные звуки на конце слова.	2
Проверка парных согласных.	2
Шипящие согласные звуки.	1
<b>Контрольное списывание.</b>	1
Буквосочетания ЧК, ЧН, ЧТ. Буквосочетания ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ.	1
Заглавная буква с именах, фамилиях, отчествах, кличках, географических названиях.	1
<b>Контрольный диктант.</b>	1
Повторение изученного.	3
<b>Всего</b>	<b>132 часа</b>

## 2 класс

Тема урока	Количество часов
<b>Наша речь (3 часа)</b>	
Знакомство с учебником. Какая бывает речь? Что можно узнать о человеке по его речи?	1
Диалог и монолог.	2
<b>Текст (4 часа)</b>	
Текст.	1
Тема и главная мысль текста.	1
Части текста.	1
Тема и главная мысль текста.	1
<b>Предложение (9 часов)</b>	
Работа над ошибками. Предложение. Главные члены предложения.	1
Как из слов составить предложение?	1
Входной диктант.	1
Работа над ошибками. Второстепенные члены предложения.	1
Подлежащее и сказуемое – главные члены предложения.	1
Распространённые и нераспространённые члены предложения.	1
Связь слов в предложении.	1
Сочинение по репродукции картины И.Остроухова «Золотая осень».	1
Коллективное составление рассказа.	1
<b>Контрольный диктант. Члены предложения.</b>	1
<b>Слова, слова, слова... (18 часов)</b>	
Работа над ошибками. Лексическое значение слова.	1
Лексическое значение слова.	1
Однозначные и многозначные слова.	1
Прямое и переносное значение многозначных слов.	1
Синонимы.	1
Антонимы.	1
<b>Контрольный диктант. Значение слова.</b>	1
Работа над ошибками. Родственные слова.	1
Родственные слова. Обучающее изложение текста по вопросам.	1
Корень слова. Однокоренные слова.	1
Однокоренные слова.	1
Какие бывают слоги?	1
Ударный слог.	1
Обучающее сочинение по серии картинок.	1
Перенос слова с одной строки на другую.	2
<b>Контрольный диктант. Перенос слова.</b>	1
Работа над ошибками. Перенос слова с одной строки на другую.	1
<b>Звуки и буквы (26 часов)</b>	
Как различать звуки и буквы?	1

Использование алфавита.	1
Алфавит..	1
Заглавная буква в словах	1
Гласные звуки.	1
Диктант. Правописание слов с безударным гласным звуком в корне слова.	1
Работа над ошибками. Правописание слов с безударным гласным звуком в корне.	1
Правописание слов с безударным гласным звуком в корне слова.	1
Правописание слов с непроверяемыми безударными гласными звуками в корне.	2
Обучающее сочинение.	1
<b>Контрольный диктант. Правописание слов с безударными гласными звуками в корне.</b>	1
Работа над ошибками. Как определить согласные звуки?	1
Согласный звук [Й] и буква И краткое.	2
Слова с удвоенными согласными.	1
Работа с деформированным текстом.	1
Твёрдые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения.	2
Мягкость согласного звука на письме.	1
Твёрдые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения.	1
Правописание мягкого знака в конце и середине слова перед другими согласными.	2
<b>Контрольный диктант. Правописание мягкого знака в конце и середине слова перед другими согласными.</b>	1
Работа над ошибками. Правописание мягкого знака в конце и середине слова перед другими согласными.	1
Наши проекты. Пишем письмо.	1
<b>Правописание буквосочетаний с шипящими звуками (25 часов)</b>	
Буквосочетания ЧК, ЧН, ЧТ, ЩН, НЧ.	1
Обучающее изложение «Муравьи».	1
Повторение темы «Твёрдые и мягкие согласные».	1
Наши проекты. Рифма.	1
Буквосочетания ЖИ – ШИ, ЧА – ЩА, ЧУ – ЩУ.	1
Проверь себя «Правописание жи-ши, ча-ща, чу-щу».	1
Звонкие и глухие согласные.	2
Правописание звонких и глухих согласных.	1
Правописание звонких и глухих согласных.	1
Проверка парных согласных в корне слова.	1
Распознавание проверяемых и проверочных слов. Проверка парных согласных.	1
Изложение повествовательного текста «Синичка».	1
Правописание парных звонких и глухих согласных на конце слова.	3
<b>Контрольный диктант. Правописание парных звонких и глухих согласных на конце слов.</b>	1
Работа над ошибками. Обобщение изученного материала.	1
Правописание слов с разделительным мягким знаком.	3
Разделительный мягкий знак. Обобщение изученного материала.	1

<b>Контрольное списывание.</b> Правописание слов с разделительным мягким знаком.	1
Работа над ошибками. Обучающее сочинение «Зимние забавы»	1
Обобщение изученного материала.	1
<b>Части речи (44 часа)</b>	
Части речи.	2
Имя существительное.	1
Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные.	1
Собственные и нарицательные имена существительные. Заглавная буква в именах, отчествах и фамилиях людей.	3
Заглавная буква в написаниях кличек животных.	1
Заглавная буква в географических названиях.	1
Обучающее изложение «Митина шляпа».	1
Обобщение знаний о написании слов с заглавной буквы.	1
Написание слов с заглавной буквы.	1
Единственное и множественное число имён существительных.	1
Единственное и множественное число имён существительных.	2
Обучающее изложение «Зайчик».	1
Проверка знаний. Единственное и множественное число имён существительных.	1
<b>Контрольный диктант. Имя существительное.</b>	
Работа над ошибками. Глагол.	1
Глагол.	1
Единственное и множественное число глаголов.	2
Правописание частицы НЕ с глаголами.	2
Обобщение и закрепление знаний по теме «Глагол».	1
Текст – повествование.	1
Имя прилагательное.	1
Связь имени прилагательного с именем существительным.	1
Прилагательные близкие и противоположные по значению.	1
Единственное и множественное число имён прилагательных.	1
Текст – описание.	1
Связь имени прилагательного с именем существительным.	1
Общее понятие о предлоге.	1
Раздельное написание предлогов со словами.	1
Восстановление предложений.	1
Раздельное написание предлогов со словами.	1
<b>Контрольный диктант. Раздельное написание предлогов со словами.</b>	
Работа над ошибками. Местоимение .	1
<b>Контрольное списывание.</b>	
Текст – рассуждение.	1
Предложение.	1
Повторение по теме «Текст». Сочинение по картине.	1
Слово и его значение.	1
<b>Итоговое тестирование.</b>	
<b>Повторение изученного (7 часов)</b>	
Части речи.	1

Звуки и буквы.	1
Правила правописания.	1
<b>Контрольный диктант по теме «Повторение изученного за год.</b>	1
Работа над ошибками. Повторение и закрепление изученного материала.	1
Повторение и закрепление изученного материала.	1
Обобщение знаний по курсу русского языка 2 класс.	1
<b>Всего</b>	<b>136 часов</b>

### 3 класс

Тема урока	Количество часов
<b>Язык и речь (2 часа)</b>	
Виды речи и их назначение. Речь — отражение культуры человека.	1
Для чего нужен язык?	1
<b>Текст. Предложение. Словосочетание. (11 часов)</b>	
Типы текстов: повествование, описание, рассуждение. Работа с текстом.	1
Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные. Знаки препинания в конце предложений.	1
Виды предложений по интонации: восклицательные и невосклицательные. Знаки препинания в конце предложений.	1
Обращение. Предложения с обращением (общее представление).	1
Главные и второстепенные члены предложения.	1
<b>Вводный диктант.</b>	
Простое и сложное предложения (общее представление). Запятая между частями сложного предложения.	1
Сложное предложение.	
Союзы <u>а</u> , <u>и</u> , <u>но</u> в сложном предложении. Запятая между частями сложного предложения.	1
Словосочетание (общее представление).	1
Предложение и словосочетание. Коллективное составление рассказа по репродукции картины В. Д. Поленова «Золотая осень».	1
<b>Контрольный диктант по теме «Предложение».</b>	
<b>Слово в языке и речи (18 часов)</b>	
Работа над ошибками. Слово и его лексическое значение. Однозначные и многозначные слова.	1
Распознавание лексических групп слов в речи: синонимы, антонимы, слова в прямом и переносном значении.	1
Омонимы. Значение, использование омонимов в речи.	1
Слово и словосочетание. Представление о словосочетании как сложном названии предмета.	1
Фразеологизмы. Первоначальное представление об устойчивых сочетаниях слов.	1
Изложение текста Н. Сладкова «Ёлочка».	1
Части речи. Обобщение и уточнение представлений об изученных частях речи.	1

Имя существительное. Местоимение. Предлоги с именами существительными.	1
Имя прилагательное. Глагол.	1
Имя числительное (общее представление).	1
Однокоренные слова. Обобщение и уточнение представлений об однокоренных (родственных) словах, о корне слова.	1
Слово и слог. Гласные звуки и буквы для их обозначения.	1
Согласные звуки и буквы для их обозначения. Правописание слов с буквосочетаниями чк, чн, чт, щн, нч, жи—ши, ча—ща, чу—щу. Звукобуквенный разбор слова.	1
Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными звуками на конце слова и перед согласным в корне.	1
Разделительный мягкий знак (ъ). Правописание слов с разделительным мягким знаком (ъ). Проверяемая и непроверяемая орфограмма в слове.	1
Изложение текста М.Пришвина «Полянка» по коллективно составленному плану.	1
Анализ изложения. Работа над ошибками.	1
<b>Контрольный диктант по теме «Слово в языке и речи».</b>	1
<b>Состав слова (14 часов)</b>	
Работа над ошибками. Корень слова. Однокоренные слова.	1
Сложные слова. Соединительные гласные в сложных словах.	1
Формы слова. Окончание. Отличие однокоренных слов от форм одного и того же слова.	1
Нулевое окончание. Алгоритм определения окончания в слове. Слова, которые не имеют окончания.	1
Приставка как значимая часть слова.	1
Значение приставки в слове. Образование слов с помощью приставки.	1
Суффикс как значимая часть слова. Алгоритм выделения в слове суффикса.	1
Значение суффикса в слове. Образование слов с помощью суффиксов.	1
Сочинение по репродукции картины А. А. Рылова «В голубом просторе».	1
Основа слова.	1
Обобщение знаний о составе слова. Разбор слова по составу.	1
Изменяемые и неизменяемые слова, их употребление в речи.	1
Подробное изложение повествовательного текста В.Бианки «Скворцы»	1
Работа над ошибками, допущенными в изложении. Проверочная работа.	1
<b>Правописание частей слова (23 часа)</b>	
Общее представление о правописании слов с орфограммами в значимых частях слова.	1
Правописание слов с безударными гласными в корне.	1
Правописание слов с двумя безударными гласными в корне слова. Слова с буквосочетаниями -оло-, -оро-, -ере-.	1
Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными на конце слов и перед согласным в корне.	1
Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными на конце слов и перед согласным в корне.	1
Сочинение по серии картин «Серая Шейка».	1
Правописание слов с непроизносимым согласным звуком в корне.	1
Правописание слов с непроизносимым согласным звуком в корне.	1

Правописание слов с непроизносимым согласным звуком в корне.	1
Правописание слов с удвоенными согласными.	1
Правописание слов с удвоенными согласными.	1
Сочинение по опорным словам по картине В.Васнецова «Снегурочка».	1
Правописание суффиксов и приставок. Суффиксы -ек, -ик в словах, их правописание.	1
Правописание суффиксов в словах.	1
Правописание приставок в словах. Правописание значимых частей слова.	1
Правописание приставок и предлогов в словах.	1
Правописание приставок и предлогов в словах.	1
<b>Контрольный диктант по теме «Правописание значимых частей слова».</b>	1
Работа над ошибками, допущенными в контрольном диктанте. Место и роль разделительного твёрдого знака (ъ) в слове.	1
Правописание слов с разделительным твёрдым знаком (ъ).	1
Правописание слов с разделительными твёрдым (ъ) и мягким (ъ) знаками.	1
Перенос слов с разделительным твёрдым знаком (ъ).	1
Изложение по самостоятельно составленному плану по тексту М. Родионовой «Скворец-музыкант».	1
Обобщение изученных правил письма.	1
<b>Части речи (1 час)</b>	
Части речи. Повторение и уточнение представлений об изученных частях речи. Части речи.	1
<b>Имя существительное (28 часов)</b>	
Имя существительное. Повторение и уточнение представлений об имени существительном.	1
Значение и употребление имён существительных в речи. Начальная форма имени существительного.	1
Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные.	1
Изложение по самостоятельно составленному плану по тексту В. Бочарникова «Мал, да удал».	1
Собственные и нарицательные имена существительные. Правописание имён собственных.	1
Собственные и нарицательные имена существительные. Проект «Тайна имени».	1
Число имён существительных, изменение имён существительных по числам.	1
Имена существительные, имеющие форму одного числа.	1
Род имён существительных: мужской, женский, средний.	1
Определение рода имён существительных, употреблённых в начальной и других формах. Имена существительные общего рода.	1
Мягкий знак (ъ) после шипящих на конце имён существительных женского рода.	1
Правописание имён существительных с шипящим звуком на конце слова.	1
Сочинение на основе сказочного сюжета по картине И. Билибина «Иван-царевич и лягушка-квакушка».	1
<b>Контрольный диктант по теме «Правописание имён существительных».</b>	1

Работа над ошибками. Склонение имён существительных (изменение имён существительных по падежам).	1
Склонение имён существительных (изменение имён существительных по падежам).	1
Склонение имён существительных (изменение имён существительных по падежам). Неизменяемые имена существительные.	1
Именительный падеж имён существительных.	1
Родительный падеж имён существительных.	1
Дательный падеж имён существительных.	1
Винительный падеж имён существительных.	1
Именительный, родительный, винительный падежи.	1
Творительный падеж имён существительных.	1
Предложный падеж имён существительных.	1
Изложение по самостоятельно составленному плану по тексту К. Паустовского «Кот-ворюга».	1
Все падежи. Обобщение знаний об имени существительном. Начальная и косвенные формы имён существительных.	1
<b>Контрольное списывание по теме «Склонение имён существительных».</b>	1
Работа по выполнению заданий рубрики «Проверь себя».	1
<b>Имя прилагательное (15 часов)</b>	
Повторение и уточнение представлений об имени прилагательном.	1
Связь имени прилагательного с именем существительным. Заглавная буква в именах собственных.	1
Связь имени прилагательного с именем существительным.	1
Сочинение – описание растения в научном стиле.	1
Изменение имён прилагательных по родам (в единственном числе).	1
Правописание родовых окончаний имён прилагательных.	1
Правописание родовых окончаний имён прилагательных.	1
Число имён прилагательных. Изменение имён прилагательных по числам.	1
Число имён прилагательных.	1
Падеж имён прилагательных (общее представление).	1
Начальная форма имени прилагательного.	1
<b>Контрольный диктант по теме «Правописание имён прилагательных».</b>	1
Работа над ошибками, допущенными в контрольном диктанте. Обобщение знаний об имени прилагательном.	1
Составление сочинения- отзыва по репродукции картины В. А. Серова «Девочка с персиками».	1
Анализ сочинений. Работа над ошибками.	1
<b>Местоимения (4 часа)</b>	
Личные местоимения 1, 2, 3-го лица. Лицо и число личных местоимений.	1
Род местоимений 3-го лица единственного числа.	1
Употребление личных местоимений для замены повторяющихся в рядом стоящих предложениях имён существительных.	1
<b>Контрольное списывание по теме «Местоимение»</b>	1
<b>Глагол (14 часов)</b>	
Глагол. Повторение и уточнение представлений о глаголе.	1

Значение и употребление глаголов в речи. Распознавание глаголов среди однокоренных слов и форм слов.	1
Начальная (неопределенная) форма глагола.	1
Неопределенная форма глагола.	1
Единственное и множественное число глаголов. Изменение глаголов по числам.	1
Времена глаголов: настоящее, прошедшее и будущее.	1
Написание окончаний <i>-eши</i> , <i>-иши</i> в глаголах. Суффикс <i>-л-</i> в глаголах прошедшего времени.	1
Изменение глаголов по временам.	1
<b>Контрольное изложение по тексту Г. Скребицкого «Лось».</b>	1
Изменение глаголов в прошедшем времени по родам (в единственном числе). Родовые окончания глаголов ( <i>-а</i> , <i>-о</i> ).	1
Правописание частицы <i>не</i> с глаголами.	1
Обобщение знаний о глаголе.	1
<b>Итоговое тестирование.</b>	1
<b>Контрольный диктант по теме «Повторение изученного за год».</b>	1
<b>Повторение (6 часов)</b>	
Работа над ошибками, допущенными в диктанте. Части речи.	1
	1
Повторение по теме «Предложение»	1
Повторение по теме «Части речи».	1
Повторение по теме «Текст»	1
Повторение по теме «Орфограммы в значимых частях слова».	1
Повторение изученного материала.	1
<b>Всего</b>	<b>136 часов</b>

**4 класс**

<b>Тема урока</b>	<b>Количество часов</b>
<b>Повторение (9 часов)</b>	
Знакомство с учебником. Речь и язык.	1
<b>Текст</b>	1
Изложение повествовательного текста по коллективно составленному плану.	1
Анализ изложений и работа над ошибками. Типы текстов.	1
Предложение как единица речи. Виды предложений по цели высказывания.	1
Обращение. Предложения с обращением.	1
Главные и второстепенные члены предложения.	1
Словосочетание. Словосочетание и предложение.	1
<b>Вводный диктант.</b>	1
<b>Предложение (6 часов)</b>	
Анализ диктанта. Работа над ошибками. Однородные члены предложения.	1
Знаки препинания в предложениях с однородными членами.	1
Сочинение по репродукции картины И.И. Левитана «Золотая осень».	1
Анализ сочинений и работа над ошибками. Запятая между однородными членами предложения, соединенными союзами.	1
Простые и сложные предложения.	1
<b>Контрольный диктант по теме «Предложение».</b>	1
<b>Слово в языке и речи (17 часов)</b>	
Анализ диктанта. Работа над ошибками. Лексическое значение слова (повторение).	1
Многозначные слова. Слова в прямом и переносном значении.	1
Изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану.	1
Анализ изложения и работа над ошибками. Синонимы, антонимы, омонимы.	1
Фразеологизмы.	1
Состав слова. Значимые части слова (повторение).	2
Правописание гласных и согласных в корне слова.	1
Правописание гласных и согласных в корне слова.	1
Правописание слов с удвоенными согласными.	1
Правописание гласных и согласных в приставках и суффиксах.	1
Правописание слов с разделительными твердым и мягким знаками.	1
<b>Контрольный диктант по теме «Слово в языке и речи».</b>	1
Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками. Самостоятельные и служебные части речи.	1
<b>Контрольное списывание</b>	1
Части речи: глагол, имя числительное.	1
Наречие как часть речи.	1
<b>Имя существительное (33 часа)</b>	
Имя существительное как часть речи. Изменение по падежам.	1
Признаки падежных форм имен существительных.	1
Различие имен существительных, употребленных в именительном, родительном и винительных падежах.	1

Сочинение по репродукции картины А.А. Пластова «Первый снег».	1
Анализ сочинений и работа над ошибками. Различие имен существительных, употребленных в дательном, винительным и творительным падежах.	1
Различие имен существительных, употребленных в предложном падеже.	1
Три склонения имен существительных. 1-е склонение имен существительных.	1
2-е склонение имен существительных.	1
Падежные окончания имен существительных 2-го склонения.	1
3-е склонение имен существительных.	1
Падежные окончания имен существительных 3-го склонения.	1
<b>Контрольный диктант по теме «Имя существительное».</b>	1
Анализ диктанта. Работа над ошибками. Обобщение знаний о типах склонения имен существительных.	1
Изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану.	1
Анализ изложений и работа над ошибками. Именительный и винительный падежи имен существительных.	1
Падежные окончания имен существительных в родительном падеже.	1
Упражнение в написании падежных окончаний имен существительных в родительном падеже.	1
Падежные окончания имен существительных в дательном падеже.	1
Падежные окончания имен существительных в родительном и дательном падежах.	2
Падежные окончания имен существительных в творительном падеже.	2
Сочинение-отзыв по репродукции картины В.А. Тропинина «Кружевница».	1
Анализ сочинений и работа над ошибками. Падежные окончания имен существительных в предложном падеже.	1
Правописание падежных окончаний имен существительных.	1
<b>Контрольный диктант по теме «Правописание безударных падежных окончаний имен существительных».</b>	1
Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками. Правописание безударных падежных окончаний имен существительных.	1
Склонение имен существительных во множественном числе.	1
Изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану.	1
Анализ изложений и работа над ошибками. Склонение имен существительных во множественном числе.	1
Падежные окончания имен существительных во множественном числе в родительном падеже.	1
Падежные окончания имен существительных в дательном, творительном и предложном падежах.	1
Повторение и обобщение знаний по разделу «Имя существительное».	1
<b>Имя прилагательное (24 часа)</b>	
Значение и употребление имен прилагательных в речи.	1
Сочинение-описание по личным наблюдениям на тему «Моя любимая игрушка».	1
Анализ сочинений и работа над ошибками. Род и число имен прилагательных.	1
Изменение имен прилагательных в единственном числе по падежам.	1
Общее представление о склонении имен прилагательных мужского и среднего рода.	1

Склонение имен прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе.	2
<b>Контрольное изложение.</b>	1
Анализ изложений и работа над ошибками. Склонение имен прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе.	2
Общее представление о склонении имен прилагательных женского рода.	1
Склонение имен прилагательных женского рода в единственном числе.	2
<b>Контрольный диктант по теме «Имя прилагательное».</b>	1
Анализ диктанта. Работа над ошибками. Склонение имен прилагательных женского рода в единственном числе.	1
Правописание имен прилагательных во множественном числе.	1
Подробное изложение описательного текста.	1
Анализ изложений и работа над ошибками. Склонение имен прилагательных во множественном числе.	3
Правописание падежных окончаний имен прилагательных.	1
Обобщение по разделу «Имя прилагательное».	1
<b>Контрольный диктант по теме «Склонение имен прилагательных».</b>	1
Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками.	1
<b>Личные местоимения (7 часов)</b>	
Местоимение как часть речи. Повторение.	1
Личные местоимения 1, 2 и 3-го лица. Склонение местоимений 1 и 2-го лица единственного числа.	1
Сочинение-отзыв по репродукции картины Н.К. Рериха «Заморские гости».	1
Анализ сочинений и работа над ошибками. Изменение по падежам личных местоимений 1 и 2-го лица.	1
Изменение по падежам личных местоимений 3-го лица. Морфологический разбор местоимений.	2
<b>Контрольный диктант по теме «Местоимение».</b>	1
<b>Глагол (29 часов)</b>	
Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками. Глагол как часть речи. Повторение.	1
Грамматические признаки глагола. Время глаголов.	1
Изменение глаголов по временам.	1
Неопределенная форма глагола. Глаголы совершенного и несовершенного вида.	3
Письменное изложение повествовательного текста по цитатному плану.	1
Анализ изложений и работа над ошибками. Изменение глаголов в настоящем и будущем времени по лицам и числам.	2
2-е лицо глаголов настоящего и будущего времени в единственном числе. Правописание окончаний.	1
1 и 2-е спряжение глаголов в настоящем времени. Личные окончания глаголов.	1
1 и 2-е спряжения глаголов. Спряжение глаголов в будущем времени.	1
Правописание глаголов с безударными личными окончаниями.	1
Правописание глаголов с безударными личными окончаниями..	1
Правописание глаголов с безударными личными окончаниями..	1
<b>Контрольный диктант по теме «Глагол».</b>	1
Анализ диктанта. Работа над ошибками. Правописание глаголов с безударными личными окончаниями.	3
Правописание глаголов с безударными личными окончаниями (обобщение).	1

Возвратные глаголы (общее представление). Правописание возвратных глаголов.	1
<b>Контрольное изложение.</b>	1
Анализ изложений и работа над ошибками. Правописание возвратных глаголов.	1
Правописание глаголов в настоящем и будущем времени (обобщение).	1
Правописание глаголов в прошедшем времени. Изменение глаголов прошедшего времени по числам и родам. Правописание родовых окончаний.	3
<b>Контрольный диктант по теме «Правописание глаголов с безударными личными окончаниями».</b>	1
Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками. Обобщение по теме «Глагол». Морфологический разбор глагола.	1
<b>Повторение (11 часов)</b>	
Язык и речь. Текст.	1
Предложение и словосочетание.	1
Лексическое значение слова. Состав слова.	1
Правописание орфограмм в значимых частях слова.	1
Сочинение по репродукции картины И.И. Шишкина «Рожь».	1
Анализ сочинений и работа над ошибками. Правописание орфограмм в значимых частях слова.	1
<b>Контрольное списывание.</b>	1
Части речи.	1
Служебные части речи.	1
Звуки и буквы.	1
Обобщающий урок.	1
<b>Всего</b>	<b>136 часов</b>

### **3.УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

#### **3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация учебного предмета требует наличия учебного кабинета русского языка и литературы.

Оборудование учебного кабинета:

1. Доска классная
2. Стол преподавателя
3. Стул для преподавателя
4. Столы для учащихся
5. Стулья для учащихся
6. Книжные шкафы

Технические средства обучения: мультимедийный проектор, экран, интерактивная доска, компьютер.

#### **3.2. Информационное обеспечение обучения**

**УМК для учащихся:**

**1 класс**

1. Горецкий В.Г., Федосова Н.А Прописи в 4-х частях .- М.: Просвещение, 2021.
2. Канакина В.П. Проверочные работы.- М.: Просвещение, 2022.
3. Канакина В.П., Горецкий В.Г. Учебник в 2 частях-М.: Просвещение, 2022
4. Канакина В.П. Рабочая тетрадь.- М.: Просвещение, 2021.
5. Канакина В.П. Тетрадь учебных достижений.- М.: Просвещение, 2021.

**2 класс**

1. Канакина В.П. Проверочные работы.- М.: Просвещение, 2022.
2. Канакина В.П. Горецкий В.Г.. Учебник в 2 частях-М.: Просвещение, 2022
3. Канакина В.П. Рабочая тетрадь.- М.: Просвещение, 2021.
4. Канакина В.П. Тетрадь учебных достижений.- М.: Просвещение, 2021.
5. Канакина В.П., Горецкий В.Г. Раздаточный материал -М.: Просвещение, 2021
6. Канакина В.П. Предварительный, текущий, итоговый контроль.- М.: Просвещение, 2021.

**3 класс**

1. Канакина В.П. Проверочные работы.- М.: Просвещение, 2022.
2. Канакина В.П. Горецкий В.Г.. Учебник в 2 частях-М.: Просвещение, 2022
3. Канакина В.П. Рабочая тетрадь.- М.: Просвещение, 2021.
4. Канакина В.П., Горецкий В.Г. Раздаточный материал -М.: Просвещение, 2021

**4 класс**

1. Канакина В.П. Проверочные работы.- М.: Просвещение, 2022.
2. Канакина В.П. Горецкий В.Г.. Учебник в 2 частях-М.: Просвещение, 2022
3. Канакина В.П. Рабочая тетрадь.- М.: Просвещение, 2021.

### **УМК для учителя:**

1. Канакина В. П. Русский язык. 1 класс. Методическое пособие с поурочными разработками. — М.: Просвещение, 2019.
2. Канакина В. П., Манасова Г. Н. Русский язык. 2 класс. Методическое пособие с поурочными разработками. — М.: Просвещение, 2019.
3. Канакина В. П. Русский язык. 3 класс. Методические рекомендации. — М.: Просвещение, 2019.
4. Канакина В. П. Русский язык. 4 класс. Методическое пособие с поурочными разработками. — М.: Просвещение, 2019.
5. Русский язык. 1, 3 классы. Поурочные разработки. Технологические карты уроков. — М.; СПб.: Просвещение, 2016.
6. Словари по русскому языку:  
толковый словарь,  
словарь фразеологизмов,  
морфемный и словообразовательный словари.

### **Интернет-ресурсы**

<b>№ п/п</b>	<b>Применение</b>	<b>Программное обеспечение</b>
1	Операционные системы	Microsoft Windows
2	Интернет браузеры	Googl Chrome, Microsoft Edge
3	Офисные пакеты	Microsoft Office, LibreOffice
4	Архиваторы	7 zip
5	Просмотр и редактирование графических файлов	FastStone Imsge Viewer
6	Работа с PDFфайлами	Sumatra PDF, PDF24 Creator
7	Набор аудио-видеокодеков	K Lite Codec Pack
8	Нотный редактор	MuseScore

Современный профессиональные базы данных:

Национальная электронная библиотека (НЭБ) <https://rusneb.ru/>

Электронно-библиотечная система Центральной музыкальной школы-Академии исполнительского искусства

### **Интернет-сайты. Цифровые образовательные ресурсы .**

1. Сайт «Я иду на урок начальной школы»: <http://nsc.1september.ru/uok>
2. Электронная версия журнала «Начальная школа»:  
<http://nsc.1september.ru/index.php>
3. Социальная сеть работников образования: <http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola>
4. Фестиваль педагогических идей «Открытый урок»:  
<http://festival.1september.ru>

5. Методические пособия и рабочие программы учителям начальной школы:  
<http://www.nachalka.com>
6. Сетевое сообщество педагогов: <http://rusedu.net>
7. Учительский портал: <http://www.uchportal.ru>
8. Видеоуроки по основным предметам школьной программы:  
<http://interneturok.ru>
9. Сайт «Сообщество взаимопомощи учителей»: <http://pedsovet.su>
10. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов — <http://school-collection.edu.ru/>
11. <http://nachalka.info>
12. <http://www.openclass.ru>
13. <http://ruppt.ru/1-klass/55-propis.html>
14. <http://www.myshared.ru/theme/1-klass-russkiy-yazyik-prezentatsii/> Каталог презентаций по русскому языку
15. Официальный сайт Министерства образования и науки Российской Федерации — <http://www.mon.gov.ru>;
16. Федеральный портал «Российское образование» — <http://www.edu.ru>;
17. Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» — <http://window.edu.ru>;
18. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов  
— <http://fcior.edu.ru>

Наглядные пособия:

Русский язык. Комплект таблиц по русскому языку для начальной школы.

Стационарные наглядные пособия. М: Экзамен-медиа, 2014.

Репродукции картин в соответствии с тематикой и видами работы, указанными в программе и методических пособиях по русскому языку (в том числе и в цифровой форме).

#### **4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Контроль и оценка результатов освоения учебного предмета осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

<b>Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки результатов обучения</b>
<b>Раздел «Фонетика и графика»</b> <b>Выпускник научится:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– различать звуки и буквы;</li> <li>– характеризовать звуки русского языка: гласные ударные/безударные; согласные твёрдые/мягкие, парные/непарные твёрдые и мягкие; согласные</li> </ul>	<b>Особенности организации контроля</b> Контроль за уровнем достижений учащихся по русскому языку проводится в <b>форме письменных работ</b> : диктантов, грамматических заданий, контрольных списываний, изложений, тестовых заданий. <b>Диктант</b> служит средством проверки орфографических и нуликуационных умений и навыков.

<p>звонкие/глухие, парные/непарные звонкие и глухие;</p>	<p>Тексты диктантов подбираются средней трудности с расчетом на возможность их выполнения всеми детьми. Каждый текст включает достаточное количество изученных орфограмм (примерно 60% от общего числа всех слов диктанта). Текст не должен иметь слова на не изученные к данному моменту правила или такие слова заранее выписываются на доске. Нецелесообразно включать в диктанты и слова, правописание которых находится на стадии изучения.</p>
<p><b>Выпускник получит возможность научиться:</b></p> <p>пользоваться русским алфавитом на основе знания последовательности букв в нем для упорядочивания слов и поиска необходимой информации в различных словарях и справочниках.</p>	<p>В качестве диктанта предлагаются связные тексты — либо авторские, адаптированные к возможностям детей, либо составленные учителем. Тематика текста должна быть близкой и интересной детям: о природе, дружбе, жизни детей, родной стране, путешествиях и т.п. Предложения должны быть просты по структуре, различны по цели высказывания и состоять из 2 — 8 слов с включением синтаксических категорий, которые изучаются в начальной школе (однородные члены предложения).</p>
<p><b>Раздел «Орфоэпия»</b></p> <p><b>Выпускник получит возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— соблюдать нормы русского и родного литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объеме представленного в учебнике материала);</li> </ul>	<p><b>Грамматический разбор</b> есть средство проверки степени понимания учащимися изучаемых грамматических явлений, умения производить простейший языковой анализ слов и предложений.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>— находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) либо обращаться за помощью учителю, родителям и др.</li> </ul>	<p>Для проверки выполнения грамматических разборов используются контрольные работы, в содержание которых вводится не более 2 видов грамматического разбора.</p>
<p><b>Раздел «Состав слова (морфемика)»</b></p> <p><b>Выпускник научится:</b></p>	<p>Хорошо успевающим учащимся целесообразно предложить дополнительное задание повышенной трудности, требующее языкового развития, смекалки и эрудиции.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>— различать изменяемые и неизменяемые слова;</li> <li>— различать родственные (однокоренные) слова и формы слова;</li> <li>— находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс.</li> </ul>	<p><b>Контрольное списывание</b>, как и диктант, — способ проверки усвоенных орфографических и пунктуационных правил, сформированности умений и навыков. Здесь также проверяется умение списывать с печатного текста, обнаруживать орфограммы, находить границы предложения, устанавливать части текста, выписывать ту или иную часть текста.</p>
<p><b>Выпускник получит возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— выполнять морфемный анализ слова в соответствии с предложенным учебником алгоритмом, оценивать правильность его выполнения;</li> </ul>	<p>Для контрольных списываний предлагаются связные тексты с пропущенными знаками препинания.</p> <p><b>Изложение</b> (обучающее) проверяет, как идет формирование навыка письменной речи; умения понимать и передавать основное содержание текста без пропусков существенных моментов; умение организовать письменный пересказ, соблюдая правила родного языка.</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>– использовать результаты выполненного морфемного анализа для решения орфографических и/или речевых задач.</li> </ul> <p><b>Раздел «Лексика»</b></p> <p><b>Выпускник научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– выявлять слова, значение которых требует уточнения;</li> <li>– определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря</li> <li>– подбирать синонимы для устранения повторов в тексте.</li> </ul> <p><b>Выпускник получит возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;</li> <li>– различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);</li> <li>– оценивать уместность использования слов в тексте;</li> <li>– выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи.</li> </ul> <p><b>Раздел «Морфология»</b></p> <p><b>Выпускник научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– распознавать грамматические признаки слов;</li> <li>– с учетом совокупности выявленных признаков (что называет, на какие вопросы отвечает, как изменяется) отнести слова к определенной группе основных частей речи (имена существительные, имена прилагательные, глаголы).</li> </ul> <p><b>Выпускник получит возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– проводить морфологический разбор имён существительных, имён прилагательных, глаголов по предложеному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения морфологического разбора;</li> <li>– находить в тексте такие части речи, как личные местоимения и наречия, предлоги вместе с существительными и личными</li> </ul>	<p>Для изложений предлагаются тексты повествовательного характера с четкой сюжетной линией. Постепенно можно использовать тексты с несложными описаниями — пейзажа, портрета и т.п.</p> <p><b>Тестовые задания</b> — динамичная форма проверки, направленная на установление уровня сформированности умения использовать свои знания в нестандартных учебных ситуациях.</p> <p><b>Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки</b></p> <p><b>Ошибки:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>нарушение правил написания слов, включая грубые случаи пропуска, перестановки, замены и вставки лишних букв в словах;</li> <li>ненравильное написание слов, не регулируемых правилами, круг которых очерчен программой каждого класса (слова с непроверяемыми написаниями);</li> <li>отсутствие изученных знаков препинания в тексте {в конце предложения и заглавной буквы в начале предложения};</li> <li>наличие ошибок на изученные правила по орфографии;</li> <li>существенные отступления от авторского текста при написании изложения, искажающие смысл произведения;</li> <li>отсутствие главной части изложения, пропуск важных событий, отраженных в авторском тексте;</li> <li>употребление слов в не свойственном им значении (в изложении).</li> </ul> <p><b>Недочеты:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>отсутствие знаков препинания в конце предложения, если следующее предложение написано с большой буквы; отсутствие «красной» строки;</li> <li>неправильное написание одного слова(при наличии в работе нескольких таких слов)и одно и то же правило;</li> <li>незначительные нарушения логики событий авторского текста при написании изложения.</li> </ul> <p>При оценке контрольной работы учитывается в первую очередь правильность ее выполнения. Исправления, которые сделал учащийся, не влияют на оценку (за исключением такого вида работ, как контрольное списывание). Учитывается только последнее написание. Оформление работы также не должно влиять на оценку, ибо в таком случае проверяющий может быть недостаточно объективным. При</p>
--	---

местоимениями, к которым они относятся, союзы *и*, *а*, *но*, частицу *не* при глаголах.

### Раздел «Синтаксис»

#### Выпускник научится:

- различать предложение, словосочетание, слово;
- устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении;
- классифицировать предложения по цели высказывания, находить повествовательные/побудительные/вопросительные предложения;
- определять восклицательную/невосклицательную интонацию предложения;
- находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;
- выделять предложения с однородными членами.

#### Выпускник получит возможность научиться:

- различать второстепенные члены предложения — определения, дополнения, обстоятельства;
- выполнять в соответствии с предложененным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора;
- различать простые и сложные предложения.

### Содержательная линия «Орфография и пунктуация»

#### Выпускник научится:

- применять правила правописания (в объеме содержания курса);
- определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю учебника;
- безошибочно списывать текст объемом 80—90 слов;

оценивании работы учитель принимает во внимание каллиграфический навык.

При оценивании работы принимается во внимание не только количество, но и характер ошибок. Например, ошибка па невнимание в меньшей мере влияет на оценку, чем ошибки на изученные орфограммы.

При оценке изложения необходимо обратить внимание на полноту передачи основного содержания текста, на наличие пропусков существенных моментов в тексте, на искажение при передаче авторского замысла, на отсутствие главной части повествования.

#### Характеристика цифровой оценки (отметки)

«5» («отлично») — уровень выполнения требований значительно выше удовлетворительного: отсутствие ошибок как по текущему, так и по предыдущему учебному материалу; не более одного недочета; логичность и полнота изложения.

«4» («хорошо») — уровень выполнения требований выше удовлетворительного: использование дополнительного материала, полнота и логичность раскрытия вопроса; самостоятельность суждений, отражение своего отношения к предмету обсуждения. Наличие 2—3 ошибок или 4—6 недочетов по текущему учебному материалу; не более 2 ошибок или 4 недочетов по пройденному материалу; незначительные нарушения логики изложения материала; использование нерациональных приемов решения учебной задачи; отдельные неточности в изложении материала.

«3» («удовлетворительно») — достаточный минимальный уровень выполнения требований, предъявляемых к конкретной работе; не более 4—6 ошибок или 10 недочетов по текущему учебному материалу; не более 3—5 ошибок ли не более 8 недочетов по пройденному учебному материалу; отдельные нарушения логики изложения материала; неполнота раскрытия вопроса.

«2» («плохо») — уровень выполнения требований ниже удовлетворительного: наличие более 6 ошибок или 10 недочетов по текущему материалу; более 5 ошибок или более 8 недочетов по пройденному материалу; нарушение логики; неполиота, нераскрытие обсуждаемого вопроса, отсутствие аргументации либо ошибочность ее основных положений.

<ul style="list-style-type: none"> <li>— писать под диктовку тексты объёмом 75—80 слов в соответствии с изученными правилами правописания;</li> <li>— проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.</li> </ul> <p><b>Выпускник получит возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;</li> <li>— подбирать примеры с определённой орфограммой;</li> <li>— при составлении собственных текстов перефразировать записываемое, чтобы избежать орфографических и пунктуационных ошибок;</li> <li>— при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающие предотвратить её в последующих письменных работах.</li> </ul> <p><b>Содержательная линия «Развитие речи»</b></p> <p><b>Выпускник научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;</li> <li>— соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, реагировать на реплики, поддерживать разговор);</li> <li>— выражать собственное мнение и аргументировать его;</li> <li>— самостоятельно озаглавливать текст;</li> <li>— составлять план текста;</li> <li>— сочинять письма, поздравительные открытки, записки и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения.</li> </ul> <p><b>Выпускник получит возможность научиться:</b></p>	<p><b>Оценка письменных работ</b></p> <p><b>Диктант</b></p> <p>«5» — за работу, в которой нет ошибок.</p> <p>«4» — за работу, в которой допущено 1 — 2 ошибки.</p> <p>«3» — за работу, в которой допущено 3 — 5 ошибок.</p> <p>«2» — за работу, в которой допущено более 5 ошибок.</p> <p><b>Примечание:</b></p> <p>Повторная ошибка в одном и том же слове считается за одну ошибку, а ошибки, допущенные на одно и то же правило в разных словах, считаются как две.</p> <p><b>Грамматическое задание</b></p> <p>«5» — без ошибок.</p> <p>«4» — правильно выполнено не менее 3/4 заданий.</p> <p>«3» — правильно выполнено не менее 1/2 заданий.</p> <p>«2» — правильно выполнено менее 1/2 заданий.</p> <p><b>Контрольное списывание</b></p> <p>«5» — за безукоризненно выполненную работу, в которой нет исправлений.</p> <p>«4» — за работу, в которой допущена 1 ошибка, 1 — 2 исправления.</p> <p>«3» — за работу, в которой допущено 2 — 3 ошибки.</p> <p>«2» — за работу, в которой допущены &gt; 4 ошибки.</p> <p><b>Словарный диктант</b></p> <p>«5» — без ошибок.</p> <p>«4» — 1 ошибка и 1 исправление.</p> <p>«3» — 2 ошибки и 1 исправление.</p> <p>«2» — 3 — 5 ошибок.</p> <p><b>Тест</b></p> <p>«5» — верно выполнено более 3/4 заданий.</p> <p>«4» — верно выполнено 3/4 заданий.</p> <p>«3» — верно выполнено 1/2 заданий.</p> <p>«2» — верно выполнено менее 1/2 заданий.</p> <p><b>Изложение</b></p> <p>«5» — правильно и последовательно воспроизведен авторский текст, нет речевых и орфографических ошибок, допущено 1 — 2 исправления.</p> <p>«4» — незначительно нарушена последовательность изложения мыслей, имеются единичные (1 — 2) фактические и речевые неточности, 1 — 2 орфографические ошибки, 1 — 2 исправления.</p>
--	---

<ul style="list-style-type: none"> <li>– создавать тексты по предложеному заголовку;</li> <li>– подробно или выборочно пересказывать текст;</li> <li>– пересказывать текст от другого лица;</li> <li>– составлять устный рассказ на определённую тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение;</li> <li>– анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски;</li> <li>– корректировать тексты, в которых допущены нарушения культуры речи;</li> <li>– анализировать последовательность собственных действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом; оценивать правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно создаваемых текстов);</li> <li>соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении (<i>sms-сообщения, электронная почта, Интернет и другие виды и способы связи</i>).</li> </ul>	<p>«3» — имеются некоторые отступления от авторского текста, допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении двух-трех предложений, беден словарь, 3 — 6 орфографических ошибки и 1 — 2 исправления.</p> <p>«2» — имеются значительные отступления от авторского текста, пропуск важных эпизодов, главной части, основной мысли и др., нарушена последовательность изложения мыслей, отсутствует связь между частями, отдельными предложениями, крайне однообразен словарь, 7 — 8 орфографических ошибок, 3 — 5 исправлений.</p> <p><b>Сочинение</b></p> <p>«5» — логически последовательно раскрыта тема, нет речевых и орфографических ошибок, допущено 1—2 исправления.</p> <p>«4» — незначительно нарушена последовательность изложения мыслей, имеются единичные (1 — 2) фактические и речевые неточности, 1 — 2 орфографические ошибки, 1 — 2 исправления.</p> <p>«3» — имеются некоторые отступления от темы, допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении 2 — 3 предложений, беден словарь, 3 — 6 орфографических ошибки и 1 — 2 исправления.</p> <p>«2» — имеются значительные отступления от темы, пропуск важных эпизодов, главной части, основной мысли и др., нарушена последовательность изложения мыслей, отсутствует связь между частями, отдельными предложениями, крайне однообразен словарь, 7 — 8 орфографических ошибок, 3 — 5 исправлений.</p>
---	---

## **5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

Для формирования контрольных материалов для проведения промежуточной и итоговой аттестации используется следующая методическая литература:

Канакина В.П. Русский язык. Проверочные работы. 1-4 класс.- М.: Просвещение, 2022.  
Методические пособия и рабочие программы учителям начальной школы:  
<http://www.nachalka.com>

### **Диктанты по русскому языку (примеры)**

#### **1 класс**

У Бори кот. Барсик катал клубок. Мы были в парке. Там липа и сосны. Зина мала. У Зины кукла.

Рома мал. Он сам мыл руки. Вот куры. Иван кормит кур.

#### **Ключ**

Алёша и Коля шли в рощу. Было жарко. А вот и ключ. Он чист. Алёша пил воду. Пролетело лето. В лесу красиво. У нас краски и кисти. Нина и Лена рисовали сосны. Антон рисовал кусты.

#### **Летом**

Летом поют чижи. Летают стрижи. В лесу цветут ландыши. Под елью шуршат ежи. Ребята в лесу ищут шишки.

#### **Бобры**

Бобры живут на реке. Они отличные строители. У бобров зубы острые, как бритва. На реке бобры делают плотины из стволов осины.

#### **На реке**

Люба и Маша пасли утят на берегу реки. Утятами были маленькие. Вдруг в небе появился коршун. Он схватил одного утёнка. Девочки закричали. Прибежал Ваня. Он тоже стал кричать и размахивать руками. Коршун выпустил утёнка и улетел.

#### **Пчёлы**

Утро было тёплое. Пчёлы проснулись рано и полетели в поле. Там много цветов. Это лютики и ромашки. Цветёт душистая липа. Около липы летают пчёлы. Они трудятся всё лето. Много мёду получаем мы от пчёл.

#### **В лесу**

Наш лес большой. В лес пришли дети. Они ищут грибы. Боря и Андрюша собрали много рыжиков и маслят. Юра и Яша под ёлкой нашли ёжика. Они положили его в шанку. Ёжик уколол Юру. Но Юра не заплакал. Ребята потрогали зверька и выпустили.

#### **Грамматические задания**

Записать слова, выделить в них корень. Подчеркнуть в корне букву, написание которой надо проверить.

I вариант. Глаза, лодка, берёзка.

II вариант. Весна, грядка, грибник.

Выписать слова с разделительным ь.

I вариант. Воробы, коньки, пеньки, веселье.

II вариант. муравьи, угольки, пальто, друзья.

## **2 класс**

### **Входной контрольный диктант**

Удача

Наступило тёплое утро. У Алёши новые удочки. Он бежит к пруду. Мальчик засинул удочку. Вот удача! На крючке была щука, а потом лещ. Бабушка Люда сварила уху.

### **Диктант по теме «Слово и предложение»**

Чиж

У Веры был чиж. Чиж в клетке. Он не пел. Почему чиж не поёт? Вера выпустила чига на волю. В саду он стал петь весь день. Летал с кустика на кустик и пел. Потом улетел в рощу. Вот тут-то он и запел!

### **Диктант по теме «Проверяемые орфограммы в корне слова»**

Лесная поляна

Кругом поляны стояли ели. Каждая высыпала вперед березу. Вся большая поляна была покрыта бугорками. Это кроты поработали. на эти холмы падало семя. там выросли березки. А под них защитой — ёлочки.

Пройдут годы. вся поляна зарастёт одними ёлками. А берёзы зачахнут в тени.

### **Контрольный диктант по итогам 1 четверти**

Сосна

На краю леса росла сосна. На сосне было старое гнездо. Там жили вороны. Пришла осень. Льют дожди. Лес стоит серый. Тихо шумят деревья.

### **Диктант по теме «Гласные и согласные в корне слова»**

Пернатые друзья

В субботу Серёжка с папой делали кормушку для птиц. Серёжа подавал гвозди и дощечки. Папа их строгал и сколачивал. Зимой каждое утро Серёжасыпал в кормушку зерно. Воробы и синички ждали мальчика. они слетались со всех сторон, спешили позавтракать. В январские морозы к кормушке прилетели снегири. Рядом сидела важная ворона. Сытая птица легко переносит холод.

### **Контрольный диктант по итогам 2 четверти**

Весь день идёт снег. Все деревья и скамейки в городском парке занесло пушистыми хлопьями. Илья и Юля встали на лыжи. Что это за причудливый зверёк? Похож на белого медвежонка! А вот на ветке сосны застыла белочка. Ласковое солнце посеребрило снежинки. Удивительная красота!

### **Диктант по теме «Обобщение правописания слов»**

Зимой

Свистит метель. Зима летит на всех парусах. Тонут в белых волнах кусты и пни. Низкие облака ползут над лесом. Осенью в лесной глухии выбрал медведь место для берлоги. Он принес в свое жилье мягкой душистой хвои. Тепло и уютно там. трещат морозы. Дуют сильные ветры. А медведю не страшна зима.

### **Контрольный диктант по итогам 3 четверти**

**Весной на реке**

Отшумели выюги. рано пришла весна. На реке треснул лед. Льдины с грохотом плыли по воде. Деревня Бобры стоит на высоком холме. Жителям деревни не грозит беда. А лодки гибли. Льдины срывали их с цепей. наша семья помогала рыбакам спасать их.

### **Контрольный диктант по итогам 4 четверти**

Илья и Алла гуляли по лесу. Сели они на пенёк отдохнуть. Вдруг на лоб Илье упала капелька. Мальчик поднял глаза. Откуда дождь? Это нлакала берёза. Из ранки на стволе капал сок. Злые люди ранили дерево. Дети присыпали ранку землёй.

## **3 класс**

### **Вводный диктант**

Улетают птицы

Уже летом наступили холодные дни. Сразу улетели соловьи, деревенские ласточки.

В эту пору скворцы и грачи живут около полей. Но вот выпал снег, подморозило.

Добывать корм стало труднее. Птицы покинули родные края.

Зеркальные просторы озёр подёрнуло ледком. В путь тронулись утки. Они летят на зимовку на юг. Для птиц страшен голод.

### **Грамматическое задание**

1. Решить орфографические задачи:

1 вариант    2 вариант

Д..бряк        вр..дить

Бли..кий        звё..ная

2. Анализ слов по составу:

Берёзка    погрузка

Прилетят    молоденький

3. Определить части речи в предложении:

Птицы покинули родные края.

### **Диктант. 1-я четверть**

#### **Летний денёк**

Жгучее солнце льёт на землю лучи. Цветёт липа. Поспевает рожь. Широко раскинулась нива. Узкая тропинка пролегла через хлебное поле. Ребятишки из села Дубки весело шагают в ближний лесок. Высоко в голубом небе звенит радостная песня жаворонка. Пробежала полевая мышь. Над рожью кружит коршун.

Далеко над лесом темнеет чёрная туча. Быть грозе!

### **Грамматическое задание**

1. Вставить в словосочетаниях пропущенные орфограммы, определить главное слово в словосочетании, указать род прилагательных

1 вариант 2 вариант

В..черн.. зв..зда                    верхн.. эта..  
Мя..к..        одеяло                    соседн.. поле

2. Написать по одному существительному мужского и женского рода с шипящим на конце.

3. Подчеркнуть подлежащее и сказуемое в предложениях:

Цветёт липа.

Поспевает рожь.

### **Диктант. 2-я четверть**

**Зимняя ночь**

Наступила ночь в лесу. По стволам и сучьям деревьев постукивает мороз. С ветвей осыпается лёгкий серебряный иней. Тихо на лесных снежных полянах.

Но и в морозные ночи продолжается жизнь в лесу. Вот хрустнула мёрзлая ветка. Это пробежал заяцбелая. Вот закричал филин.

Как сказочный часовой, усился на пенёк головастый серый совёнок. В ночной темноте он всё может слышать и видеть.

### **Грамматическое задание**

1. Решить орфографические задачи:

1 вариант 2 вариант

Б..р..да                    с...т..рна

2. Анализ слов по составу:

молоденький гигантский

осинки лесоводы

снегопад берёзки

3. Анализ словосочетания:

подбежал к проруби

гулял с собакой

### **Диктант. 3-я четверть**

**Колючая красавица**

Пожелтела листва на берёзе. Опадают покрасневшие листочки осин. Только ёлочка нероняет иголок. Ёлка меняет наряд постепенно. Для этого ёлке нужно девять лет. До поздней осени не спит колючая красавица.

В зимнюю пору ёлочка засыпает. Тяжёлые снежные комья не ломают у ёлки гибких ветвей. В белой шанке и белом шарфе выглядит она восхитительной.

Зимой в ельнике тепло. В нём noctуют нитици. Еловые лапы не пропускают ветер.

### **Грамматическое задание**

1. Подчеркнуть главные члены предложения, указать, какими частями речи они выражены:

1 вариант

Пожелтела листва на берёзе.

2 вариант

Опадают покрасневшие листочки осины.

2. Указать форму времени, числа, лица (в настоящем и будущем времени), рода (в прошедшем времени):

Закричишь

Проходила

Летают

Зацвёл

### **Диктант. 3-я четверть**

Подземный ходок

Крот подземное животное. Этот зверёк умещается на ладони. Он не любит света. Рыхлая, плодородная почва служит ему домом.

У крота чувствительный нос. Крохотные, как маковое зерно, глазки спрятались в шёрстке. Передние лапы крота как лопатки. Ими он разгребает землю.

Потрудится и задумается о съестном. Дождевой червь, проворная ящерица, зелёный лягушонок любимая еда крота.

Живёт крот отшельником в своих владениях.

### **Грамматическое задание**

1. Подчеркнуть главные члены предложения, указать, какими частями речи они выражены:

1 вариант

Он не любит света.

Ими он разгребает землю.

2 вариант

Этот зверёк умещается на ладони.

Живёт крот отшельником в своих владениях.

2. Анализ слов по составу:

Подземное, зверёк, в шёрстке, маковое, дождевой, ящерица, лягушонок, разгребает

### **Диктант. 4-я четверть**

Ранняя весна

С земли сошёл последний снег. Наступает радостное время года. Земля холодная. Ласковое весеннее солнце согревает всё вокруг. Синее небо высокое. По небу нлывёт лёгкое облачко. Крепкий лёд на реке потемнел. Сонный лес стоит голый. Пахучие почки уже набухли. На вербах отпали тонкие чешуйки, показались серенькие барашки. На земле лежит прошлогодняя листва, сухие травинки. В вершинах деревьев шумит весенний ветер. Счастливое время!

### **Грамматическое задание**

1. Полный анализ простого предложения по членам предложения:

1 вариант

Полярные совы живут в тундре.

2 вариант

В воздухе раздаётся пересвист птицы.

2. Определить форму падежа имён существительных в предложении:

По небу плывёт лёгкое облачко,  
Крепкий лёд на реке потемнел.

### Итоговый контрольный диктант

Могучий дуб

Рос на опушке могучий дуб. Был он самым заметным в округе. Стоял великан и осматривал всю местность, тихо шелестел листвой. Пышным ковром стелилась изумрудная трава под деревом.

Однажды к дубу пришли люди и поставили скамейки. Теперь здесь с утра до позднего вечера толпился народ. Свежесть манила всех. На опушке любили играть дети. Всем дуб дарил радость. Хорошо посидеть на мягкой травке! Это стало любимое место отдыха.

СОГЛАСОВАНО:

Протокол заседания  
межфакультетской кафедры общеобразовательных дисциплин  
от 29.08.2024  
№ 1/24-25

Зав. кафедрой М.И. Галушки /Т.А. Щербакова/

СОГЛАСОВАНО:

зав. методическим кабинетом

М.И. Галушки /М.И. Галушки/

СОГЛАСОВАНО:

Проректор  
по учебной работе

Е.Ю. Щедрина /Е.Ю. Щедрина/