

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

**Федеральное государственное бюджетное  
образовательное учреждение высшего образования  
«Центральная музыкальная школа — Академия исполнительского искусства»  
(ЦМШ — АИИ)**



УТВЕРЖДАЮ

Ректор

В.В. Пясецкий

Приказ 215-од от 28.08.2026 г.

## Основы российской государственности

### рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **Межфакультетская кафедра общеобразовательных дисциплин**

Учебный план 530501\_ОДИ\_Мед\_26\_1.plx  
53.05.01 Искусство концертного исполнительства  
Концертные духовые и ударные инструменты (по видам инструментов: флейта, кларнет, гобой, фагот, труба, тромбон, валторна, туба, ударные инструменты): Валторна

Квалификация **Концертный исполнитель. Преподаватель**  
Форма обучения **очная**  
Год поступления **2026**

Часов по учебному плану: 144 ЗЕ: 4

Виды контроля в семестрах:

в том числе:

аудиторные занятия 72  
самостоятельная работа 72

За 1  
ЗаО 2  
К 1,2

#### Распределение часов дисциплины по семестрам

| Семестр<br>(<Курс>.<Семестр<br>на курсе>) | 1 (1.1) |    | 2 (1.2) |    | Итого |     |
|-------------------------------------------|---------|----|---------|----|-------|-----|
| Неделя                                    | 16 2/6  |    | 21 5/6  |    |       |     |
| Вид занятий                               | УП      | РП | УП      | РП | УП    | РП  |
| Лекции                                    | 16      | 16 | 20      | 20 | 36    | 36  |
| Практические                              | 16      | 16 | 20      | 20 | 36    | 36  |
| Итого ауд.                                | 32      | 32 | 40      | 40 | 72    | 72  |
| Контактная<br>работа                      | 32      | 32 | 40      | 40 | 72    | 72  |
| Сам. работа                               | 40      | 40 | 32      | 32 | 72    | 72  |
| Итого                                     | 72      | 72 | 72      | 72 | 144   | 144 |

Программу составил(и):

*Преподаватель, Шепель Яков Геннадьевич*

Рабочая программа дисциплины

разработана в соответствии с ФГОС ВО:

ФГОС ВО — специалитет по специальности 53.05.01 Искусство концертного исполнительства (приказ Минобрнауки России от 01.08.2017 г. № 731)

составлена на основании учебного плана:

53.05.01 Искусство концертного исполнительства Концертные духовые и ударные инструменты (по видам инструментов: флейта, кларнет, гобой, фагот, труба, тромбон, валторна, туба, ударные инструменты): Валторна утвержденного Учёным советом вуза от 20.04.2026 протокол № 5.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

Протокол от 25.06.2026 г. № 5/25-26

Зав. кафедрой Щербакова Т.А.

**1. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Цель: формирование у обучающихся системы знаний, навыков и компетенций, а также ценностей, правил и норм поведения, связанных с осознанием принадлежности к российскому обществу, развитием чувства патриотизма и гражданственности, формированием духовно-нравственного и культурного фундамента развитой и цельной личности, осознанием особенностей исторического пути российского государства, самобытность его политической организации и сопряжение индивидуального достоинства и успеха с общественным прогрессом и политической стабильностью своей Родины.

**Задачи:**

- представить историю России в её непрерывном цивилизационном измерении, отразить её наиболее значимые особенности, принципы и актуальные ориентиры;
- раскрыть ценностно-поведенческое содержание чувства гражданственности и патриотизма, неотделимого от развитого критического мышления, свободного развития личности и способности независимого суждения об актуальном политико-культурном контексте;
- рассмотреть фундаментальные достижения, изобретения, открытия и свершения, связанные с развитием русской земли и российской цивилизации, представить их в актуальной и значимой перспективе, воспитывающей в гражданине гордость и сопричастность своей культуре и своему народу;
- представить ключевые смыслы, этические и мировоззренческие доктрины, сложившиеся внутри российской цивилизации и отражающие её многонациональный, многоконфессиональный и солидарный (общинный) характер;
- рассмотреть особенности современной политической организации российского общества, каузальную природу и специфику его актуальной трансформации, ценностное обеспечение традиционных институциональных решений и особую поливариантность взаимоотношений российского государства и общества в федеративном измерении;
- исследовать наиболее вероятные внешние и внутренние вызовы, стоящие перед лицом российской цивилизации и её государственностью в настоящий момент, обозначить ключевые сценарии её перспективного развития;
- обозначить фундаментальные ценностные принципы (константы) российской цивилизации (единство многообразия, суверенитет (сила и доверие), согласие и сотрудничество, любовь и ответственность, созидание и развитие), а также связанные между собой ценностные ориентиры российского цивилизационного развития (такие как стабильность, миссия, ответственность и справедливость).

**2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

|                   |      |
|-------------------|------|
| Цикл (раздел) ОП: | Б1.О |
|-------------------|------|

**3. ФОРМИРУЕМЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ И ИНДИКАТОРЫ ИХ ДОСТИЖЕНИЯ**

УК-5: Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия

УК-5.1: Знать: — различные исторические типы культур; — механизмы межкультурного взаимодействия в обществе на современном этапе, принципы соотношения общемировых и национальных культурных процессов;

УК-5.2: Уметь: — объяснить феномен культуры, её роль в человеческой жизнедеятельности; — адекватно оценивать межкультурные диалоги в современном обществе; — толерантно взаимодействовать с представителями различных культур;

УК-5.3: Владеть: — навыками формирования психологически- безопасной среды в профессиональной деятельности; — навыками межкультурного взаимодействия с учетом разнообразия культур.

**4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

| Код занятия | Наименование разделов и тем /вид занятия/        | Семестр / Курс | Часов | Компетенции   | Литература и эл. ресурсы | Примечание |
|-------------|--------------------------------------------------|----------------|-------|---------------|--------------------------|------------|
|             | <b>Раздел 1. Раздел 1. Что такое Россия (12)</b> |                |       |               |                          |            |
| 1.1         | Введение. Цели, задачи и предмет курса. /Лек/    | 1              | 3     | УК-5.1        | Л1.1<br>Л1.2Л2.1         |            |
| 1.2         | Введение. Цели, задачи и предмет курса. /Пр/     | 1              | 3     | УК-5.2 УК-5.3 | Л1.1<br>Л1.2Л2.1         |            |

|      |                                                                                       |   |   |                      |                  |  |
|------|---------------------------------------------------------------------------------------|---|---|----------------------|------------------|--|
| 1.3  | Введение. Цели, задачи и предмет курса. /Ср/                                          | 1 | 6 | УК-5.2 УК-5.3        | Л1.1<br>Л1.2П2.1 |  |
| 1.4  | Официальные и неформальные символы России. /Лек/                                      | 1 | 3 | УК-5.1               | Л1.1<br>Л1.2П2.1 |  |
| 1.5  | Официальные и неформальные символы России. /Пр/                                       | 1 | 3 | УК-5.2 УК-5.3        | Л1.1<br>Л1.2П2.1 |  |
| 1.6  | Официальные и неформальные символы России. /Ср/                                       | 1 | 6 | УК-5.2 УК-5.3        | Л1.1<br>Л1.2П2.1 |  |
| 1.7  | Факторы исторического развития /Лек/                                                  | 1 | 3 | УК-5.1               | Л1.1<br>Л1.2П2.1 |  |
| 1.8  | Факторы исторического развития /Пр/                                                   | 1 | 3 | УК-5.2 УК-5.3        | Л1.1<br>Л1.2П2.1 |  |
| 1.9  | Факторы исторического развития /Ср/                                                   | 1 | 7 | УК-5.2 УК-5.3        | Л1.1<br>Л1.2П2.1 |  |
| 1.10 | Портрет страны /Лек/                                                                  | 1 | 3 | УК-5.1               | Л1.1<br>Л1.2П2.1 |  |
| 1.11 | Портрет страны /Пр/                                                                   | 1 | 3 | УК-5.2 УК-5.3        | Л1.1<br>Л1.2П2.1 |  |
| 1.12 | Портрет страны /Ср/                                                                   | 1 | 7 | УК-5.2 УК-5.3        | Л1.1<br>Л1.2П2.1 |  |
|      | <b>Раздел 2. Раздел 2. Российское государство-цивилизация.</b>                        |   |   |                      |                  |  |
| 2.1  | Цивилизационный подход в пространстве общественных наук. /Лек/                        | 1 | 3 | УК-5.1               | Л1.1<br>Л1.2П2.1 |  |
| 2.2  | Цивилизационный подход в пространстве общественных наук. /Пр/                         | 1 | 3 | УК-5.2 УК-5.3        | Л1.1<br>Л1.2П2.1 |  |
| 2.3  | Цивилизационный подход в пространстве общественных наук. /Ср/                         | 1 | 7 | УК-5.2 УК-5.3        | Л1.1<br>Л1.2П2.1 |  |
| 2.4  | Философское осмысление России как цивилизации. /Лек/                                  | 1 | 1 | УК-5.1               | Л1.1<br>Л1.2П2.1 |  |
| 2.5  | Философское осмысление России как цивилизации. /Пр/                                   | 1 | 1 | УК-5.2 УК-5.3        | Л1.1<br>Л1.2П2.1 |  |
| 2.6  | Философское осмысление России как цивилизации. /Ср/                                   | 1 | 7 | УК-5.2 УК-5.3        | Л1.1<br>Л1.2П2.1 |  |
| 2.7  | /Зачёт/                                                                               | 1 | 0 | УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3 | Л1.1<br>Л1.2П2.1 |  |
|      | <b>Раздел 3. Раздел 3. Российское мировоззрение и ценности российской цивилизации</b> |   |   |                      |                  |  |
| 3.1  | Мировоззрение и идентичность. /Лек/                                                   | 2 | 2 | УК-5.1               | Л1.1<br>Л1.2П2.1 |  |
| 3.2  | Мировоззрение и идентичность. /Пр/                                                    | 2 | 2 | УК-5.2 УК-5.3        | Л1.1<br>Л1.2П2.1 |  |
| 3.3  | Мировоззрение и идентичность. /Ср/                                                    | 2 | 3 | УК-5.2 УК-5.3        | Л1.1<br>Л1.2П2.1 |  |
| 3.4  | Ценности как смысловая основа мировоззрения /Лек/                                     | 2 | 2 | УК-5.1               | Л1.1<br>Л1.2П2.1 |  |
| 3.5  | Ценности как смысловая основа мировоззрения /Пр/                                      | 2 | 2 | УК-5.2 УК-5.3        | Л1.1<br>Л1.2П2.1 |  |
| 3.6  | Ценности как смысловая основа мировоззрения /Ср/                                      | 2 | 3 | УК-5.2 УК-5.3        | Л1.1<br>Л1.2П2.1 |  |
|      | <b>Раздел 4. Раздел 4. Политическое устройство России</b>                             |   |   |                      |                  |  |

|      |                                                                                                          |   |   |                      |                  |  |
|------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|----------------------|------------------|--|
| 4.1  | Политическое устройство России. Ключевые понятия и категории исследования политического устройства /Лек/ | 2 | 2 | УК-5.1               | Л1.1<br>Л1.2Л2.1 |  |
| 4.2  | Политическое устройство России. Ключевые понятия и категории исследования политического устройства /Пр/  | 2 | 2 | УК-5.2 УК-5.3        | Л1.1<br>Л1.2Л2.1 |  |
| 4.3  | Политическое устройство России. Ключевые понятия и категории исследования политического устройства /Ср/  | 2 | 3 | УК-5.2 УК-5.3        | Л1.1<br>Л1.2Л2.1 |  |
| 4.4  | Конституционные принципы /Лек/                                                                           | 2 | 2 | УК-5.1               | Л1.1<br>Л1.2Л2.1 |  |
| 4.5  | Конституционные принципы /Пр/                                                                            | 2 | 2 | УК-5.2 УК-5.3        | Л1.1<br>Л1.2Л2.1 |  |
| 4.6  | Конституционные принципы /Ср/                                                                            | 2 | 3 | УК-5.2 УК-5.3        | Л1.1<br>Л1.2Л2.1 |  |
| 4.7  | Ветви и уровни публичной власти /Лек/                                                                    | 2 | 2 | УК-5.1               | Л1.1<br>Л1.2Л2.1 |  |
| 4.8  | Ветви и уровни публичной власти /Пр/                                                                     | 2 | 2 | УК-5.2 УК-5.3        | Л1.1<br>Л1.2Л2.1 |  |
| 4.9  | Ветви и уровни публичной власти /Ср/                                                                     | 2 | 3 | УК-5.2 УК-5.3        | Л1.1<br>Л1.2Л2.1 |  |
|      | <b>Раздел 5. Раздел 5. Вызовы будущего и развитие страны</b>                                             |   |   |                      |                  |  |
| 5.1  | Стратегическое планирование в российской политике /Лек/                                                  | 2 | 2 | УК-5.1               | Л1.1<br>Л1.2Л2.1 |  |
| 5.2  | Стратегическое планирование в российской политике /Пр/                                                   | 2 | 2 | УК-5.2 УК-5.3        | Л1.1<br>Л1.2Л2.1 |  |
| 5.3  | Стратегическое планирование в российской политике /Ср/                                                   | 2 | 3 | УК-5.2 УК-5.3        | Л1.1<br>Л1.2Л2.1 |  |
| 5.4  | Будущее России: современные вызовы и развитие страны. Россия и мир /Лек/                                 | 2 | 2 | УК-5.1               | Л1.1<br>Л1.2Л2.1 |  |
| 5.5  | Будущее России: современные вызовы и развитие страны. Россия и мир /Пр/                                  | 2 | 2 | УК-5.2 УК-5.3        | Л1.1<br>Л1.2Л2.1 |  |
| 5.6  | Будущее России: современные вызовы и развитие страны. Россия и мир /Ср/                                  | 2 | 3 | УК-5.2 УК-5.3        | Л1.1<br>Л1.2Л2.1 |  |
| 5.7  | Архитектура стабильности: вызовы и ответы /Лек/                                                          | 2 | 2 | УК-5.1               | Л1.1<br>Л1.2Л2.1 |  |
| 5.8  | Архитектура стабильности: вызовы и ответы /Пр/                                                           | 2 | 2 | УК-5.2 УК-5.3        | Л1.1<br>Л1.2Л2.1 |  |
| 5.9  | Архитектура стабильности: вызовы и ответы /Ср/                                                           | 2 | 3 | УК-5.2 УК-5.3        | Л1.1<br>Л1.2Л2.1 |  |
| 5.10 | Образ будущего России /Лек/                                                                              | 2 | 4 | УК-5.1               | Л1.1<br>Л1.2Л2.1 |  |
| 5.11 | Образ будущего России /Пр/                                                                               | 2 | 4 | УК-5.2 УК-5.3        | Л1.1<br>Л1.2Л2.1 |  |
| 5.12 | Образ будущего России /Ср/                                                                               | 2 | 8 | УК-5.2 УК-5.3        | Л1.1<br>Л1.2Л2.1 |  |
| 5.13 | /ЗачётСОц/                                                                                               | 2 | 0 | УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3 | Л1.1<br>Л1.2Л2.1 |  |

#### 5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Представлен отдельными документами.

## 6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

### 6.1. Рекомендуемая литература

#### 6.1.1. Основная литература

|      | Авторы,<br>составители              | Заглавие                                             | Издательство, год           |
|------|-------------------------------------|------------------------------------------------------|-----------------------------|
| Л1.1 | Гуляков,<br>Саломатин,<br>Розенберг | Основы российской государственности: Учебник         | Москва: РИОР: ИНФРА-М, 2024 |
| Л1.2 | Харичев, Полосин,<br>Селезнева      | Основы российской государственности: учебное пособие | Москва: РАНХиГС, 2024       |

#### 6.1.2. Дополнительная литература

|      | Авторы,<br>составители | Заглавие                                             | Издательство, год     |
|------|------------------------|------------------------------------------------------|-----------------------|
| Л2.1 | Панищев                | Основы российской государственности: Учебное пособие | Москва: ИНФРА-М, 2025 |

#### 6.3.1 Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства

|         |                                    |
|---------|------------------------------------|
| 6.3.1.1 | Microsoft Windows, Linux           |
| 6.3.1.2 | Яндекс.Браузер                     |
| 6.3.1.3 | LibreOffice                        |
| 6.3.1.4 | 7-zip                              |
| 6.3.1.5 | FastStone Image Viewer, Gwenview   |
| 6.3.1.6 | Sumatra PDF, PDF24 Creator, Okular |

#### 6.3.2 Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем

|          |                                                                               |
|----------|-------------------------------------------------------------------------------|
| 6.3.2.1  | Энциклопедия Кирилла и Мефодия                                                |
| 6.3.2.2  | Электронная библиотека Института философии Российской академии наук           |
| 6.3.2.3  | Электронная библиотека «Гумер»                                                |
| 6.3.2.4  | Хронос. Всемирная история в интернете                                         |
| 6.3.2.5  | Университетская библиотека. Полнотекстовая электронная и мобильная библиотека |
| 6.3.2.6  | Словари и энциклопедии на Академике                                           |
| 6.3.2.7  | Полнотекстовая электронная библиотека учебной литературы                      |
| 6.3.2.8  | Официальный сетевой ресурс Президента России                                  |
| 6.3.2.9  | Официальный сетевой ресурс Правительства России                               |
| 6.3.2.10 | Образовательный проект «Кругосвет»                                            |
| 6.3.2.11 | Энциклопедический ресурс Интернета "Рубрикон"                                 |
| 6.3.2.12 | ДНК России – цикл видеороликов патриотического содержания                     |
| 6.3.2.13 | Государственная публичная историческая библиотека                             |
| 6.3.2.14 | Военная литература                                                            |
| 6.3.2.15 | Виртуальный учебник по истории России XX века                                 |

|              |                                                                                   |
|--------------|-----------------------------------------------------------------------------------|
| 6.3.2.1<br>6 | Библиотека электронных ресурсов исторического факультета МГУ им. М. В. Ломоносова |
| 6.3.2.1<br>7 | ЭБС издательства «Лань»                                                           |

#### 7. МТО (оборудование и технические средства обучения)

|  |                                                                                                                                                 |
|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | Для проведения аудиторных занятий по дисциплине «Основы российской государственности» необходимо следующее материально-техническое обеспечение: |
|  | Учебная аудитория с необходимым количеством посадочных мест, методические материалы, компьютер с выходом в интернет                             |

#### 8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

В рамках преподавания курса «Основы российской государственности», наряду с классическими образовательными методиками, предполагающими обращение к таким формам работы, как лекции, семинары и коллоквиумы, возможно, согласно проекту концепции учебно-методического комплекса модуля «Основы российской государственности» использовать следующие образовательные технологии:

- обращение к мультимедийному образовательному portalу «ДНК России»;
- студенческие дебаты, деловые игры;
- анализ литературы, правовых актов, работа с источниками историко-философского содержания;
- доклады и проектная деятельность студентов;
- просмотр актуальных обучающих и художественных видеоматериалов, в т.ч. специально спроектированных для преподавательских целей квалифицированными профессионалами в области социального знания;
- проведение сопроводительных научных конференций и олимпиад, творческих мероприятий, связанных с тематикой дисциплины.

Приведенные образовательные технологии помогут разнообразить виды учебной работы и повысить мотивацию студентов при освоении учебной программы.