МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Центральная музыкальная школа — Академия исполнительского искусства» (ЦМШ — АИИ)

УТВЕРЖДАЮ
Ректор
_____В.В. Пясецкий
Приказ 215-од от 28.08.2026 г.

История

рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **Межфакультетская кафедра общеобразовательных дисциплин**

Учебный план 530501_ОСИ_Виол_23_4.plx
53.05.01 Искусство концертного исполнительства
Концертные струнные инструменты (по видам инструментов: скрипка, альт, виолончель, контрабас, арфа): Контрабас

Квалификация **Концертный исполнитель. Преподаватель**
Форма обучения **очная**
Год поступления **2023**

Часов по учебному плану: 144 ЗЕ: 4
в том числе:
аудиторные занятия 72
самостоятельная работа 72

Виды контроля в семестрах:
За 1
ЗаО 2

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	1 (1.1)		2 (1.2)		Итого	
Недель	17 1/6		18 2/6			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП	УП	РП
Лекции	16	16	20	20	36	36
Практические	16	16	20	20	36	36
Итого ауд.	32	32	40	40	72	72
Контактная работа	32	32	40	40	72	72
Сам. работа	40	40	32	32	72	72
Итого	72	72	72	72	144	144

Программу составил(и):

Преподаватель, Я.Г. Шепель

Рабочая программа дисциплины

разработана в соответствии с ФГОС ВО:

ФГОС ВО — специалитет по специальности 53.05.01 Искусство концертного исполнительства (приказ Минобрнауки России от 01.08.2017 г. № 731)

составлена на основании учебного плана:

53.05.01 Искусство концертного исполнительства Концертные струнные инструменты (по видам инструментов: скрипка, альт, виолончель, контрабас, арфа): Контрабас

утвержденного Учёным советом вуза от 20.04.2026 протокол № 5.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

Протокол от 25.06.2026 г. № 5/25-26

Зав. кафедрой Щербакова Т.А.

1. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)
Цель:
формирование систематизированных знаний и общекультурных компетенций посредством изучения основных закономерностей и особенностей российского и всемирно-исторического процессов, введение в круг исторических проблем, связанных с областью будущей профессиональной деятельности, воспитание личности на основе исторической памяти поколений и чувства патриотизма.
Задачи:
• раскрыть содержание основных этапов мирового исторического развития;
• показать роль России во всемирной истории;
• определить факторы самобытности российской истории;
• выявить сущность важнейших дискуссионных проблем отечественной и мировой истории;
• воспитание нравственности, патриотизма и толерантности с позиций общечеловеческих ценностей.
• сформировать у студента желание и умение применять полученные исторические знания в практике личной профессиональной деятельности музыканта.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	
Цикл (раздел) ОП:	Б1.О

3. ФОРМИРУЕМЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ И ИНДИКАТОРЫ ИХ ДОСТИЖЕНИЯ
УК-5: Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия
УК-5.1: Знать: — различные исторические типы культур; — механизмы межкультурного взаимодействия в обществе на современном этапе, принципы соотношения общемировых и национальных культурных процессов;
УК-5.2: Уметь: — объяснить феномен культуры, её роль в человеческой жизнедеятельности; — адекватно оценивать межкультурные диалоги в современном обществе; — толерантно взаимодействовать с представителями различных культур;
УК-5.3: Владеть: — навыками формирования психологически- безопасной среды в профессиональной деятельности; — навыками межкультурного взаимодействия с учетом разнообразия культур.

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература и эл. ресурсы	Примечание
	Раздел 1. История как наука					
1.1	История как наука /Лек/	1	2		Л1.1Л2.2 Л2.3 Л2.1	
1.2	История как наука /Пр/	1	2		Л1.1Л2.1	
1.3	История как наука /Ср/	1	5		Л1.1Л2.1	
	Раздел 2. Переход от античности к Средневековью. Древняя Русь					
2.1	Переход от античности к Средневековью. Древняя Русь /Лек/	1	2		Л1.1Л2.1	
2.2	Переход от античности к Средневековью. Древняя Русь /Пр/	1	2		Л1.1Л2.1	
2.3	Переход от античности к Средневековью. Древняя Русь /Ср/	1	3		Л1.1Л2.1	
	Раздел 3. Эпоха политической раздробленности в Европе и на Руси. Русь и Орда					
3.1	Эпоха политической раздробленности в Европе и на Руси. Русь и Орда /Лек/	1	2		Л1.1Л2.1	

3.2	Эпоха политической раздробленности в Европе и на Руси. Русь и Орда /Пр/	1	2		Л1.1Л2.1	
3.3	Эпоха политической раздробленности в Европе и на Руси. Русь и Орда /Ср/	1	1		Л1.1Л2.1	
	Раздел 4. Образование единых государств в Европе и на Руси					
4.1	Образование единых государств в Европе и на Руси /Лек/	1	2		Л1.1Л2.1	
4.2	Образование единых государств в Европе и на Руси /Пр/	1	2		Л1.1Л2.1	
4.3	Образование единых государств в Европе и на Руси /Ср/	1	2		Л1.1Л2.1	
	Раздел 5. Позднее Средневековье. Россия и мир					
5.1	Позднее Средневековье. Россия и мир /Лек/	1	2		Л1.1Л2.1	
5.2	Позднее Средневековье. Россия и мир /Пр/	1	2		Л1.1Л2.1	
5.3	Позднее Средневековье. Россия и мир /Ср/	1	5		Л1.1Л2.1	
	Раздел 6. От Средневековья к раннему Новому времени					
6.1	От Средневековья к раннему Новому времени /Лек/	1	2		Л1.1Л2.1	
6.2	От Средневековья к раннему Новому времени /Пр/	1	2		Л1.1Л2.1	
6.3	От Средневековья к раннему Новому времени /Ср/	1	8		Л1.1Л2.1	
	Раздел 7. Петровские преобразования в России					
7.1	Петровские преобразования в России /Лек/	1	2		Л1.1Л2.1	
7.2	Петровские преобразования в России /Пр/	1	2		Л1.1Л2.1	
7.3	Петровские преобразования в России /Ср/	1	8		Л1.1Л2.1	
	Раздел 8. Эпоха Просвещения. Просвещенный абсолютизм					
8.1	Эпоха Просвещения. Просвещенный абсолютизм /Лек/	1	2		Л1.1Л2.1	
8.2	Эпоха Просвещения. Просвещенный абсолютизм /Пр/	1	2		Л1.1Л2.1	
8.3	Эпоха Просвещения. Просвещенный абсолютизм /Ср/	1	8		Л1.1Л2.1	
	Раздел 9. Россия и мир в первой половине XIX в.					
9.1	Россия и мир в первой половине XIX в. /Лек/	2	2		Л1.1Л2.1	
9.2	Россия и мир в первой половине XIX в. /Пр/	2	2		Л1.1Л2.1	
9.3	Россия и мир в первой половине XIX в. /Ср/	2	2		Л1.1Л2.1	

	Раздел 10. Россия и мир во второй половине XIX в.					
10.1	Россия и мир во второй половине XIX в. /Лек/	2	2		Л1.1Л2.1	
10.2	Россия и мир во второй половине XIX в. /Пр/	2	2		Л1.1Л2.1	
10.3	Россия и мир во второй половине XIX в. /Ср/	2	2		Л1.1Л2.1	
	Раздел 11. Россия и мир в начале XX в.					
11.1	Россия и мир в начале XX в. /Лек/	2	2		Л1.1Л2.1	
11.2	Россия и мир в начале XX в. /Пр/	2	2		Л1.1Л2.1	
11.3	Россия и мир в начале XX в. /Ср/	2	2		Л1.1Л2.1	
	Раздел 12. Революция и гражданская война в России					
12.1	Революция и гражданская война в России /Лек/	2	2		Л1.1Л2.1	
12.2	Революция и гражданская война в России /Пр/	2	2		Л1.1Л2.1	
12.3	Революция и гражданская война в России /Ср/	2	2		Л1.1Л2.1	
	Раздел 13. Советское государство в 1920-1930-е годы					
13.1	Советское государство в 1920-1930-е годы /Лек/	2	2		Л1.1Л2.1	
13.2	Советское государство в 1920-1930-е годы /Пр/	2	2		Л1.1Л2.1	
13.3	Советское государство в 1920-1930-е годы /Ср/	2	6		Л1.1Л2.1	
	Раздел 14. Вторая мировая и Великая Отечественная война					
14.1	Вторая мировая и Великая Отечественная война /Лек/	2	6		Л1.1Л2.1	
14.2	Вторая мировая и Великая Отечественная война /Пр/	2	4		Л1.1Л2.1	
14.3	Вторая мировая и Великая Отечественная война /Ср/	2	6		Л1.1Л2.1	
	Раздел 15. СССР в середине 1940-х – начале 1990-х гг.					
15.1	СССР в середине 1940-х – начале 1990-х гг. /Лек/	2	2		Л1.1Л2.1	
15.2	СССР в середине 1940-х – начале 1990-х гг. /Пр/	2	3		Л1.1Л2.1	
15.3	СССР в середине 1940-х – начале 1990-х гг. /Ср/	2	6		Л1.1Л2.1	
	Раздел 16. Российская Федерация в 1990-х – 2000-х гг.					
16.1	Российская Федерация в 1990-х – 2000-х гг. /Лек/	2	2		Л1.1Л2.1	
16.2	Российская Федерация в 1990-х – 2000-х гг. /Пр/	2	3		Л1.1Л2.1	
16.3	Российская Федерация в 1990-х – 2000-х гг. /Ср/	2	6		Л1.1Л2.1	

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Представлен отдельными документами.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л1.1	Петров Ю.А.	История России. В 2-х частях	Москва: Наука, 2024

6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л2.1	Орлов, Георгиев, Георгиева, Сивохина	История России: Учебник	Москва: Проспект, 2024
Л2.2	Мединский, Торкунов	История. История России. 1914-1945 годы: учебник	Москва: Академия, 2024
Л2.3	Мединский, Торкунов	История. История России. 1945 год-начало XXI века: учебник	Москва: Академия, 2024

6.3.1 Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства

6.3.1.1	Microsoft Windows, Linux
6.3.1.2	Яндекс.Браузер
6.3.1.3	LibreOffice
6.3.1.4	7-zip
6.3.1.5	FastStone Image Viewer, Gwenview
6.3.1.6	Sumatra PDF, PDF24 Creator, Okular

6.3.2 Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем

6.3.2.1	ЭБС издательства «Лань»
6.3.2.2	Российская государственная библиотека
6.3.2.3	Российское военно-историческое общество
6.3.2.4	Портал культурного наследия России "Культура.РФ"
6.3.2.5	Национальная электронная библиотека (НЭБ)

7. МТО (оборудование и технические средства обучения)

	Для проведения аудиторных занятий по дисциплине «История» необходимо следующее материально-техническое обеспечение:
	Учебная аудитория с необходимым количеством посадочных мест, методические материалы.

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Описание технологии проведения опроса:
Студенты знакомятся с теоретическим материалом в процессе лекционного курса, самостоятельно прорабатывают и усваивают теоретические знания с использованием рекомендуемой учебной литературы. Текущая аттестация обеспечивает проверку освоения учебного материала, приобретения знаний, умений и навыков в процессе аудиторной и самостоятельной работы студентов, формирования профессиональных компетенций. При подготовке к текущей аттестации студенты изучают и конспектируют рекомендуемую преподавателем учебную литературу по темам лекционных и семинарских занятий, самостоятельно осваивают понятийный аппарат. Текущая аттестация является обязательной, ее результаты оцениваются в балльной системе и могут быть учтены при промежуточной аттестации. Вопросы текущей аттестации задаются в ходе

аудиторных занятий. Ответы студентов комментируются преподавателем.
В качестве самостоятельной работы студентам предлагается подготовить рефераты – короткие доклады с изложением информации об определённых исторических событиях, персоналиях и источниках. Результаты выполнения рефератов оцениваются в балльной системе и могут быть учтены при промежуточной аттестации. Данный вид учебной работы позволяет овладеть навыками критического освоения и систематизации исторической информации, формирования объективного взгляда на различные исторические события.