

Министерство культуры Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное профессиональное
образовательное учреждение
«Центральная музыкальная школа при Московской государственной
консерватории имени П.И.Чайковского»



В.В.Пясецкий

ОТЧЕТ
по результатам самообследования
федерального государственного бюджетного профессионального
образовательного учреждения
«Центральная музыкальная школа
при Московской государственной консерватории
имени П.И.Чайковского»

Москва 2021

Содержание

СОДЕРЖАНИЕ.....	2
ВВЕДЕНИЕ	3
1 ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ ОБ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ, ОРГАНИЗАЦИОННО - ПРАВОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ	7
2 СТРУКТУРА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ И ОРГАНИЗАЦИЯ УПРАВЛЕНИЯ	15
3 СОДЕРЖАНИЕ ПОДГОТОВКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ	24
3.1 СТРУКТУРА ПОДГОТОВКИ	24
3.2 СОДЕРЖАНИЕ ПОДГОТОВКИ	26
3.3 ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА.....	28
4 КАЧЕСТВО ПОДГОТОВКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ	32
4.1. РЕЗУЛЬТАТЫ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ:.....	32
4.2. РЕЗУЛЬТАТЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ.	35
4.3. ТВОРЧЕСКИЕ МЕРОПРИЯТИЯ, РЕЗУЛЬТАТЫ КОНЦЕРТНОЙ РАБОТЫ, УЧАСТИЕ ОБУЧАЮЩИХСЯ В МЕЖДУНАРОДНЫХ И ВСЕРОССИЙСКИХ КОНКУРСАХ, РЕАЛИЗАЦИЯ ПРОГРАММ ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ.	35
4.4. ВОСТРЕБОВАННОСТЬ ВЫПУСКНИКОВ.....	42
4.5. УСЛОВИЯ, ОПРЕДЕЛЯЮЩИЕ КАЧЕСТВО ПОДГОТОВКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ	45
4.5.1. Кадровое обеспечение подготовки обучающихся	45
4.5.2. Материально-техническая база	47
4.5.3. Социально-бытовое обеспечение обучающихся.....	62
4.5.4. Библиотечно-информационное обеспечение	66
4.5.5. Учебно-методическое обеспечение	71
4.5.6. Финансовое обеспечение.....	74
5 ВНУТРЕННЯЯ СИСТЕМА ОЦЕНКИ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ	76
6..... ФИЛИАЛЫ ЦМШ «ПРИМОРСКИЙ», «БАЛТИЙСКИЙ», «СИБИРСКИЙ»...80	80
ВЫВОДЫ ПО РЕЗУЛЬТАТАМ САМООБСЛЕДОВАНИЯ.....	107
ПРИЛОЖЕНИЕ 1. ПОКАЗАТЕЛИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ, ПОДЛЕЖАЩЕЙ САМООБСЛЕДОВАНИЮ (УТВ. ПРИКАЗОМ МИНИСТЕРСТВА ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РФ ОТ 10 ДЕКАБРЯ 2013 Г. N 1324) ЗА 2020 ГОД.....	109
ПРИЛОЖЕНИЕ 2. КАДРОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ЗАЯВЛЕННЫМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ПРОГРАММАМ	111
ПРИЛОЖЕНИЕ 3. ИТОГОВЫЕ ДАННЫЕ КОНТРОЛЯ ЗНАНИЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ «ИНСТРУМЕНТАЛЬНОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО» (ПО ВИДАМ ИНСТРУМЕНТОВ)	162
ПРИЛОЖЕНИЕ 4. ПОКАЗАТЕЛИ КАЧЕСТВА ЗНАНИЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ	175

Введение

Процедура самообследования федерального государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Центральная музыкальная школа при Московской государственной консерватории имени П.И.Чайковского» (далее – ЦМШ) организована в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов), утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 23 декабря 2014 года № 1608;
- Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по специальности 53.02.07 Теория музыки, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 27 октября 2014 года № 1387;
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 года № 373;
- Порядок проведения самообследования образовательной организацией, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14 июня 2013 года № 462 с изменениями, утвержденными приказом Министерства образования и науки РФ от 14 декабря 2017 г. № 1218;
- Показатели деятельности образовательной организации, подлежащей самообследованию, утверждённые приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 10 декабря 2013 года №

1324, с изменениями Министерства образования и науки РФ от 15 февраля 2017 г. № 136;

- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования, утверждённый приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 28 августа 2020 года № 441;
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утверждённый приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 года № 1015 (в редакции Приказов Минобрнауки РФ от 13.12.2013 N 1342, от 28.05.2014 N 598, от 17.07.2015 N 734, Приказа Минпросвещения РФ от 01.03.2019 N 95, от 10.06.2019 N 286;
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утверждённый приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 августа 2013 года № 1008;
- Правила размещения на официальном сайте образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и обновления информации об образовательной организации, утверждённые Постановлением Правительства Российской Федерации от 10 июля 2013 года № 582 с изменениями и дополнениями от 13 декабря 2013 г., 28 мая 2014 г., 17 июля 2015 г.

Цель проведения самообследования - обеспечение доступности и открытости информации о деятельности ЦМШ.

По результатам самообследования проведен анализ и дана оценка деятельности ЦМШ по следующим направлениям:

- организационно-правовое обеспечение образовательной деятельности;

- система управления;
- содержание подготовки обучающихся;
- качество подготовки обучающихся;
- условия, определяющие качество подготовки обучающихся: материально-техническая база, качество кадрового, учебно-методического, библиотечно-информационного, финансового обеспечения;
- функционирование внутренней системы оценки качества образования.

При проведении самообследования решались следующие задачи:

- получение объективной информации о состоянии образовательного процесса по реализуемым в ЦМШ образовательным программам;
- установление степени соответствия фактического содержания и качества подготовки обучающихся требованиям ФГОС НОО, ФГОС СПО; выявление положительных и отрицательных тенденций в образовательной деятельности;
- установление причин возникновения проблем и поиск путей их устранения.

При проведении самообследования ЦМШ использованы результаты внутреннего аудита, внутреннего мониторинга качества образования; комплекты нормативных документов и учебно-методических материалов, регулирующих и обеспечивающих подготовку обучающихся по образовательным программам, реализуемым в ЦМШ в соответствии с лицензией на осуществление образовательной деятельности.

Результаты проведенного самообследования отражены в данном аналитическом отчете, включающем в себя текстовый анализ и показатели деятельности федерального государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Центральная музыкальная школа при Московской государственной консерватории имени П.И.Чайковского».

В аналитическую часть отчета включены приложения (1-4), содержащие информацию, на основании которой сделаны соответствующие выводы.

1 Общие сведения об образовательном учреждении, организационно - правовое обеспечение деятельности образовательного учреждения

Таблица 1

Полное наименование в соответствии с Уставом	Федеральное государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Центральная музыкальная школа при Московской государственной консерватории имени П.И.Чайковского»
Сокращенное наименование в соответствии с Уставом	Центральная музыкальная школа при Московской государственной консерватории имени П.И.Чайковского
Юридический адрес	125009, Россия, Москва, Малый Кисловский переулок, дом 4, строение 5.
Фактический адрес	125009, Россия, Москва, Малый Кисловский переулок, дом 4, строение 5.
Дата создания	20 мая 1935 года
Наличие филиалов	В 2018 г. филиалов нет
Контактный телефон/ факс; адрес электронной почты;	+7 495 960 35 86; cms@cmsmoscow.ru ; http://cmsmoscow.ru
Руководитель (Ф.И.О.)	Пясецкий Валерий Владимирович
Учредитель	Министерство культуры Российской Федерации

Федеральное государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Центральная музыкальная школа при Московской государственной консерватории имени П.И. Чайковского» (далее – ЦМШ) – некоммерческая организация, осуществляющая свою деятельность в сфере культуры и образования, учредителем которой является Министерство культуры Российской Федерации.

ЦМШ – уникальное учебное заведение, предназначенное для комплексного обучения особо одаренных детей. За прошедшие 80 лет ЦМШ заслужила славу «лучшей музыкальной школы мира» (И. Менухин). Среди выпускников ЦМШ – прославленные имена, составляющие гордость

русской и мировой музыкальной культуры: М. Ростропович, Г. Рождественский, В. Крайнев, В. Третьяков, В. Ашкенази, Л. Коган, Н. Гутман, А. Пахмутова, В. Спиваков, М. Плетнев, Д. Мацуев, Н. Луганский и многие другие.

Федеральное государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Центральная музыкальная школа при Московской государственной консерватории имени П.И.Чайковского» создано в соответствии с приказом Наркомпроса РСФСР от 20 мая 1935 г. № 406 в результате реорганизации Особой детской группы при Московской государственной консерватории имени П.И.Чайковского в школу для музыкально одаренных детей.

Переименования ЦМШ:

с 1948 г. – Центральная музыкальная школа-десятилетка при Московской государственной консерватории им. П.И.Чайковского;

с 1960 г. – Центральная средняя специальная музыкальная школа при дважды ордена Ленина Московской государственной консерватории им. П.И.Чайковского;

с 1992 г. – Центральная средняя специальная музыкальная школа при Московской государственной консерватории им. П.И.Чайковского;

с 2003 г. – федеральное государственное образовательное учреждение среднего профессионального образования «Центральная музыкальная школа при Московской государственной консерватории им. П.И.Чайковского (колледж)»;

с 2011 г. – федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение среднего профессионального образования «Центральная музыкальная школа (колледж) при Московской государственной консерватории им. П.И.Чайковского».

Приказом Министерства культуры Российской Федерации от 24 ноября 2015 г. № 2857 было утверждено новое наименование учреждения – федеральное государственное бюджетное профессиональное образовательное

учреждение «Центральная музыкальная школа при Московской государственной консерватории имени П.И.Чайковского».

Официальное наименование ЦМШ на русском языке:

полное – федеральное государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Центральная музыкальная школа при Московской государственной консерватории имени П.И.Чайковского»;

сокращенное: Центральная музыкальная школа при Московской государственной консерватории имени П.И.Чайковского;

аббревиатура: ЦМШ.

Официальное наименование ЦМШ на английском языке:

полное – Central Music School of the Moscow P.I.Tchaikovsky Conservatory;

сокращенное: Central Music School.

Вышеуказанные изменения нашли отражение в учредительных документах, Едином государственном реестре юридических лиц и документах, подтверждающих право на осуществление образовательной деятельности ЦМШ.

Учредителем и собственником имущества ЦМШ является Российская Федерация. Функции и полномочия учредителя в отношении ЦМШ осуществляются Министерством культуры Российской Федерации. Функции и полномочия собственника имущества, переданного ЦМШ, осуществляются Министерством культуры Российской Федерации и Федеральным агентством по управлению государственным имуществом в порядке, установленном законодательством Российской Федерации.

ЦМШ является юридическим лицом. ЦМШ владеет и пользуется имуществом, закрепленным за ней на праве оперативного управления, в пределах, установленных законом, в соответствии с целями своей деятельности и назначением этого имущества, а также, если иное не установлено законом, распоряжается этим имуществом с согласия

Министерства культуры Российской Федерации в порядке, установленном законодательством Российской Федерации.

ЦМШ отвечает по своим обязательствам всем находящимся у нее на праве оперативного управления имуществом, как закрепленным за ней собственником имущества, так и приобретенным за счет доходов, полученных от оказания платных услуг и осуществления иной приносящей доход деятельности, за исключением особо ценного движимого имущества (далее – ОЦДИ), закрепленного за ЦМШ собственником этого имущества или приобретенного ЦМШ за счет средств, выделенных собственником имущества ЦМШ, а также недвижимого имущества.

ЦМШ имеет самостоятельный баланс, лицевые счета, открываемые в территориальном органе Федерального казначейства в порядке, установленном законодательством Российской Федерации, печать с изображением Государственного герба Российской Федерации и своим наименованием, бланки, штампы, символику. ЦМШ от своего имени приобретает и осуществляет имущественные и неимущественные права, несет обязанности, выступает истцом и ответчиком в суде в соответствии с федеральными законами.

Целями деятельности ЦМШ являются:

а) удовлетворение потребности личности в интеллектуальном, культурном и нравственном развитии посредством получения среднего профессионального образования в области музыкального искусства;

б) удовлетворение потребности общества и государства в квалифицированных специалистах со средним профессиональным образованием;

в) формирование у обучающихся гражданской позиции и трудолюбия, гуманных жизненных ориентиров, развитие ответственности, самостоятельности и творческой активности;

г) развитие отечественной культуры и искусств посредством творческой деятельности работников и обучающихся;

д) сохранение и приумножение нравственных, культурных ценностей общества.

Предметом деятельности ЦМШ является осуществление в установленном порядке предусмотренных Уставом основных видов деятельности и иных видов деятельности, не являющихся основными.

ЦМШ осуществляет следующие основные виды деятельности для реализации и обеспечения образовательного процесса в пределах государственного задания, установленного Министерством культуры Российской Федерации:

а) разрабатывает и реализует на основе федеральных государственных образовательных стандартов образовательную программу начального общего образования, образовательную программу среднего профессионального образования, интегрированную с образовательными программами основного общего и среднего общего образования, образовательную программу среднего профессионального образования;

б) организует практику обучающихся в объеме и в сроки, определяемые учебными планами и программами;

в) организует и проводит лекции, лекции-концерты, семинары, вебинары, творческие смотры, конкурсы, мастер-классы, открытые уроки (в том числе с применением инновационных технологий с помощью сети «Интернет»), конференции, фестивали, олимпиады, в том числе с участием иностранных юридических и физических лиц в Российской Федерации и за рубежом, а также принимает в них участие;

г) осуществляет исполнение концертных, творческих программ, созданных в целях реализации образовательного процесса;

д) осуществляет методическую деятельность в установленной сфере ведения;

е) организует разработку учебников, учебных пособий и другой учебно-методической литературы.

На учебники, учебные пособия и иные результаты интеллектуальной деятельности, созданные за счет выделенных ЦМШ бюджетных ассигнований, исключительные права не распространяются;

ж) осуществляет в установленном порядке выпуск печатной продукции, включая переплетные и картонажные работы, создает видео-, аудио-, фото-, аудиовизуальную и мультимедийную продукцию, изготавливает реквизит, предметы бутафории, декорации, одежду для сцены, концертные костюмы, постижерские изделия для обеспечения образовательной и творческой деятельности;

з) осуществляет сохранение и пополнение библиотечных, архивных, музейных, выставочных фондов, предметов искусства и реквизита ЦМШ, закрепленных за ЦМШ на праве оперативного управления;

и) обеспечивает структурные подразделения ЦМШ, работников и обучающихся ЦМШ информационными ресурсами, в том числе организует создание, развитие и применение информационных сетей, баз данных, программ;

к) обеспечивает обучающихся и работников ЦМШ библиотечными услугами, услугами фонотеки, услугами по пользованию архивами ЦМШ.

ЦМШ по своему типу является профессиональной образовательной организацией, действующей в организационно-правовой форме государственного бюджетного учреждения. ЦМШ в своей деятельности руководствуется Конституцией Российской Федерации, Гражданским кодексом Российской Федерации, Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» в редакции от 27 декабря 2012 года № 273-ФЗ, Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14 июня 2013 года № 464 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования» (в редакции от 22 января 2014 года № 31, от 15.12.2014 года № 1580), Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 года № 1015

«Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования», Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 августа 2013 года № 1008 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам», другими законодательными актами Российской Федерации, а также нормативными актами Министерства культуры Российской Федерации, Министерства образования и науки Российской Федерации, Уставом ЦМШ, принятым общим собранием (конференцией) работников и представителей обучающихся 25.02.2016, утвержденным Приказом Министерства культуры Российской Федерации 16 марта 2016 г. № 613, с изменениями и дополнениями.

На основании действующих нормативных и регламентирующих документов в ЦМШ разработаны соответствующие локальные нормативные акты.

ЦМШ имеет следующие нормативно-правовые документы:

Таблица 2

№ п/п	Наименование документа	Дата выдачи, срок действия	Серия, регистрационный номер
1.	Лицензия на осуществление образовательной деятельности	9.08.2016 г., бессрочно	Серия 77Л01 № 0008586; рег. № 037762
2.	Свидетельство о государственной аккредитации	19.12.2016 г., срок действия - 29.04.2021 г.	Серия 77 А01 № 0004408; рег. № 004408
	Свидетельство о государственной аккредитации	19.12.2016 г., срок действия – 29.04.2027 г.	Серия 77 А01 № 0004410; рег. № 004410
3.	Устав	Утвержден приказом Министерства культуры Российской Федерации от 16.03.2016 г. № 613 с изменениями от 12.12.2016 г., от 15.01.2019 г., 30.01.2019 г., 10.04.2019 г.	

Вывод:

Организационно-правовое обеспечение образовательной деятельности ЦМШ соответствует требованиям законодательства и Устава ЦМШ.

2 Структура образовательного учреждения и организация управления

В структуре ЦМШ имеются следующие подразделения:

- учебная часть: отделения и предметно-цикловые (предметные) комиссии (ПЦК и ПК);
- методический кабинет,
- музей им. Т.Л. Стоклицкой;
- библиотека;
- отдел по организации творческой деятельности;
- музыкальная мастерская;
- отдел кадров;
- финансово-экономическая служба;
- контрактно-юридическая служба;
- административно-хозяйственная часть.

Структура и органы управления образовательной организацией:

Директор

Заместитель директора по профессиональному обучению

- Отделение специального фортепиано
- Отделение оркестровых струнных инструментов
- Отделение оркестровых духовых и ударных инструментов
- Отделение межпрофильных дисциплин

Заместитель директора по учебной работе

Учебная часть

- Отделение музыкально-теоретических дисциплин
- Отделение общеобразовательных дисциплин
- Отделение СПО по специальности 53.02.07 Теория музыки
- Библиотека
- Методический кабинет

Заместитель директора по воспитательной работе

— заведующая интернатом, интернат

Заместитель директора по административно-хозяйственной части

— административно-хозяйственная часть

— музыкальная мастерская

— контрактно-юридический отдел

Главный бухгалтер – руководитель финансово-экономической службы

— финансово-экономическая служба

Начальник отдела кадров

— отдел кадров

Начальник отдела по организации творческой деятельности

— отдел по организации творческой деятельности

Канцелярия

Система управления ЦМШ построена с учетом потребностей всех заинтересованных сторон образовательного процесса: обучающихся и их законных представителей, работников ЦМШ, Министерства культуры Российской Федерации, общества в целом.

Структура системы управления ЦМШ в соответствии с Уставом определяется и изменяется самостоятельно с учетом стоящих задач и проблем перспективного развития ЦМШ.

В ЦМШ существуют следующие уровни управления:

— административный: директор, заместители директора – по учебной работе, по профессиональному обучению, по воспитательной работе, по административно-хозяйственной части; главный бухгалтер; начальник отдела по организации творческой деятельности, заведующий учебной частью по основному образованию, заведующий учебной частью по платным формам обучения, заведующий методическим кабинетом, заведующий музеем, заведующий мастерской, заведующий интернатом;

— коллегиальные органы управления: Общее собрание (Конференция) работников и представителей обучающихся ЦМШ, Совет

ЦМШ, Педагогический совет ЦМШ, Художественный совет ЦМШ, Попечительский совет ЦМШ.

Деятельность структурных подразделений и органов коллегиального управления ЦМШ регламентируется соответствующими локальными нормативными актами.

Текущее руководство деятельностью ЦМШ осуществляет директор, назначенный на должность приказом Министерства культуры Российской Федерации. Директор ЦМШ:

а) действует без доверенности от имени ЦМШ, представляет ее во всех организациях и учреждениях, заключает договоры, выдает доверенности, открывает в установленном порядке лицевые счета и счета в иностранной валюте, распоряжается в установленном порядке финансовыми средствами, имуществом ЦМШ;

б) издает в пределах своих полномочий приказы и распоряжения, обязательные для всех работников и обучающихся, осуществляет их поощрение и наложение взысканий;

в) заключает (расторгает) трудовые договоры с работниками ЦМШ в соответствии с трудовым законодательством Российской Федерации, определяет должностные обязанности всех работников ЦМШ;

г) утверждает штатное расписание;

д) утверждает положения о структурных подразделениях и назначает их руководителей;

е) утверждает годовые планы по учебно-методической, воспитательной работе, по творческой и концертной деятельности.

Директор действует на основании трудового договора, представляет ЦМШ во всех учреждениях и организациях, организует выполнение решений Министерства культуры Российской Федерации по вопросам деятельности ЦМШ.

Непосредственное руководство учебной, методической, профессиональной, воспитательной, концертной, административно-

хозяйственной работой, платными формами обучения осуществляют заместители директора, которые назначаются приказом директора.

Высшим органом управления является Конференция ЦМШ, которая собирается по мере необходимости, но не реже одного раза в год.

Конференция ЦМШ может быть созвана по решению директора ЦМШ, Совета ЦМШ, двух третей от общего числа работников ЦМШ, а также по требованию Министерства культуры Российской Федерации.

Конференция ЦМШ:

а) принимает проект Устава ЦМШ, проект изменений и дополнений в Устав;

б) тайным голосованием избирает членов Совета ЦМШ, вводит в состав и выводит из состава членов Совета ЦМШ;

в) заслушивает годовой отчет директора о результатах работы ЦМШ;

г) утверждает Правила внутреннего распорядка, Правила внутреннего трудового распорядка;

д) избирает (утверждает) представителей работников ЦМШ в состав Комиссии по трудовым спорам;

е) утверждает коллективный договор между администрацией ЦМШ и представителями работников ЦМШ;

ж) утверждает Положение о комиссии по урегулированию споров между участниками образовательных отношений, избирает состав этой комиссии.

з) решает иные вопросы, отнесенные к ее компетенции законодательством Российской Федерации и локальными нормативными актами ЦМШ.

Общее руководство ЦМШ осуществляет выборный коллегиальный представительный орган – Совет ЦМШ.

В состав Совета ЦМШ входят: директор – председатель Совета ЦМШ, заместители директора, главный бухгалтер, заведующие отделениями, заведующий интернатом, представители всех категорий работников и представители обучающихся.

Представители всех категорий работников и обучающихся избираются в Совет ЦМШ на Конференции ЦМШ тайным голосованием.

Конференцией ЦМШ по представлению директора ЦМШ могут быть избраны в состав Совета ЦМШ выпускники ЦМШ, выдающиеся деятели культуры и искусства.

Заседания Совета ЦМШ созываются его председателем по мере необходимости, но не реже одного раза в два месяца. Заседание Совета ЦМШ может быть созвано по требованию Министерства культуры Российской Федерации, одного из заместителей директора, членов Совета ЦМШ в количестве не менее одной трети его состава.

Совет ЦМШ составляет план работы с учетом предложений директора, структурных подразделений и общественных организаций ЦМШ. Совет ЦМШ вправе создавать постоянные и временные комиссии по отдельным вопросам деятельности ЦМШ.

Порядок деятельности Совета ЦМШ определяется Положением о Совете ЦМШ, принимаемым Советом ЦМШ и утверждаемым директором ЦМШ.

К полномочиям Совета ЦМШ относятся:

а) рассмотрение и принятие актов по различным видам деятельности ЦМШ (положения, правила, порядки), не противоречащих законодательству Российской Федерации и настоящему Уставу;

б) принятие решения об изменении организационной и управленческой структуры ЦМШ, о создании, реорганизации и ликвидации его структурных подразделений;

в) определение сроков начала учебного года;

г) решение основных вопросов экономического и социального развития ЦМШ;

д) анализ содержания и организации учебно-воспитательного процесса, совершенствования учебно-методической работы, международных связей и хозяйственной деятельности ЦМШ;

е) утверждение порядка обеспечения стипендиями студентов, обучающихся по очной форме обучения и получающих образование за счет средств федерального бюджета, в соответствии с законодательством Российской Федерации;

ж) рассмотрение вопроса представления работников к почетным званиям, государственным и отраслевым наградам;

з) утверждение кандидатур на стипендии федеральных органов государственной власти, органов государственной власти субъектов Российской Федерации;

и) обсуждение и принятие программы развития ЦМШ;

к) рассмотрение вопросов о предоставлении ЦМШ платных услуг;

л) осуществление контроля за выполнением решений Совета ЦМШ путем заслушивания в установленном им порядке отчетов заместителей директора, председателей предметных и предметно-цикловых комиссий ЦМШ.

По представлению директора Совет ЦМШ правомочен рассматривать вопросы по основным направлениям деятельности.

В целях совершенствования организации и содержания образовательного процесса, повышения качества обучения и воспитания, а также профессионального уровня педагогических работников, в ЦМШ создан Педагогический совет ЦМШ.

В состав Педагогического совета входят: руководитель образовательной организации - директор ЦМШ, заместители директора, заведующие отделениями, председатели ПЦК и ПК, педагогические работники, концертмейстеры, заведующий интернатом, воспитатели, заведующий библиотекой, педагог-психолог. Присутствие штатных педагогических работников на педсовете обязательно. С согласия администрации ЦМШ на педагогический совет могут приглашаться представители органов управления культуры и образования.

Численный состав педагогического совета не ограничен. Председателем педагогического совета является директор ЦМШ. Педагогический совет избирает из своего состава открытым голосованием председателя и секретаря совета.

Срок действий полномочий педсовета – бессрочный. Периодичность проведения заседаний педагогического совета устанавливает директор. Заседания педагогического совета созываются, как правило, один раз в четверть в соответствии с планом работы ЦМШ. В случае необходимости могут созываться внеочередные заседания педагогического совета. Право внеочередного созыва педсовета принадлежит председателю педсовета – директору ЦМШ. Конкретные даты заседаний педагогического совета устанавливает директор ЦМШ.

Решения педагогического совета принимаются простым большинством голосов. При равном количестве голосов решающим является голос председателя педагогического совета. Решения педсовета утверждаются приказами директора ЦМШ и реализуются через их исполнение. Организацию работы по выполнению решений педагогического совета осуществляет директор ЦМШ и ответственные лица, указанные в решении. Результаты этой работы сообщаются членам педагогического совета на последующих его заседаниях. Свою деятельность члены педагогического совета осуществляют на безвозмездной основе.

Каждый член педагогического совета обязан посещать все заседания, принимать активное участие в его работе, своевременно и точно выполнять возлагаемые на него поручения.

Член педагогического совета может отсутствовать на педагогическом совете по болезни в случае предоставления больничного листа, либо на основании личного заявления с указанием причин вынужденного отсутствия, поданного не менее чем за день до педагогического совета на имя директора или заместителя директора по своему направлению и подписанного ими до начала педсовета.

Задачи педагогического совета:

- определение перспективных направлений функционирования и развития ЦМШ, целей и задач образовательного, учебно-методического и воспитательного процесса и планов их реализации;
- совершенствование качества образовательного процесса, его условий и результатов;
- выбор учебно-методического обеспечения, образовательных технологий по реализуемым образовательным программам;
- внедрение в практику достижений педагогической науки и передового педагогического опыта;
- обобщение, анализ и оценка результатов деятельности педагогического коллектива за отчетный период.

К основным полномочиям Педагогического совета относятся:

- а) утверждение перспективного и годовых планов учебной, воспитательной и методической работы ЦМШ;
- б) рассмотрение результатов экзаменационных сессий, квалификационных и государственных итоговых экзаменов, внесение предложений по улучшению качества учебно-методической и воспитательной деятельности;
- в) рассмотрение вопросов о применении к обучающимся мер дисциплинарного взыскания;
- г) внесение предложений руководству ЦМШ о передаче обучающимися задолженностей, переводе обучающихся в следующий класс, допуске к итоговой (государственной итоговой) аттестации либо отчислении обучающегося из ЦМШ, о поощрении обучающихся за проявленные успехи;
- д) принятие решения о применении систем оценок успеваемости обучающихся;
- е) рассмотрение отчетов педагогических работников ЦМШ, докладов представителей организаций и учреждений, взаимодействующих с ЦМШ по вопросам образования и воспитания обучающихся;

ж) рассмотрение и анализ проблем по методическому обеспечению учебного процесса и воспитательной работы и практики обучающихся, внедрению новых методов обучения.

В целях развития коллегиальных форм управления творческой и культурно-просветительской деятельности создан Художественный совет ЦМШ, который определяет концепцию творческой деятельности учреждения, вырабатывает основные направления её реализации.

В целях рассмотрения концептуальных вопросов развития и укрепления творческой и материальной базы в ЦМШ создан Попечительский совет ЦМШ, в состав которого входят выдающиеся деятели искусства, науки и культуры, представители государственных органов и деловых кругов.

Положение о Попечительском совете и его персональный состав утверждаются директором и согласовываются с Министерством культуры Российской Федерации. В состав Попечительского совета в обязательном порядке включается представитель Министерства культуры Российской Федерации. Отчет о работе Попечительского совета ежегодно представляется в Министерство культуры Российской Федерации.

В коллективе ЦМШ регулярно проводится изучение и проверка знаний требований охраны труда и безопасного производства, лекции и инструктажи по пожарной безопасности.

Выводы:

1. Структура ЦМШ соответствует функциональным задачам и Уставу ЦМШ.
2. Организация управления ЦМШ соответствует уставным требованиям, предусматривает эффективное взаимодействие структурных подразделений, обеспечивает функционирование ЦМШ в соответствии с нормативными требованиями.

3 Содержание подготовки обучающихся

3.1 Структура подготовки

ЦМШ осуществляет образовательную деятельность по основным и дополнительным образовательным программам, перечисленным ниже.

Основные образовательные программы:

- основная образовательная программа начального общего образования,
- основная образовательная программа среднего профессионального образования, интегрированная с образовательными программами основного общего и среднего общего образования по специальности 53.02.03. Инструментальное исполнительство (по видам инструментов);
- основная образовательная программа среднего профессионального образования по специальности 53.02.07 Теория музыки.

Форма обучения – очная.

Нормативный срок освоения основных образовательных программ:

Таблица 3

основная образовательная программа начального общего образования	основная образовательная программа среднего профессионального образования, интегрированная с образовательными программами основного общего и среднего общего образования	основная образовательная программа среднего профессионального образования
3 года 10 месяцев	6 лет 10 месяцев	3 года 10 месяцев

Дополнительные образовательные программы:

- дополнительные общеобразовательные программы – дополнительные общеразвивающие программы;
- дополнительные профессиональные программы – программы повышения квалификации.

При приеме на обучение по основной образовательной программе начального общего образования и основной образовательной программе среднего профессионального образования, интегрированной с образовательными программами основного общего и среднего общего образования по специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) проводится творческое собеседование – индивидуальный отбор лиц. Зачисление производится на конкурсной основе на основании оценки способностей к занятию отдельным видом искусства.

Прием на обучение по основной образовательной программе среднего профессионального образования по специальности 53.02.07 Теория музыки закрыт.

При приеме на обучение по дополнительным общеразвивающим программам проводится проверка общих музыкальных данных, уровня исполнительской и музыкально-теоретической подготовки.

При приеме на обучение по программам повышения квалификации требуется диплом о среднем профессиональном или высшем профессиональном образовании. Слушателями курсов могут стать преподаватели ДМШ, музыкальных отделений ДШИ, средних специальных музыкальных учебных заведений (ГОУ СПО).

Обучение в ЦМШ финансируется за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета и за счёт средств физических и юридических лиц по договорам об образовании на обучение по основным и дополнительным образовательным программам.

В 2020 году контингент составил 288 человек, обучающихся за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета, 77 человек, обучающихся по договорам об образовании на обучение по основным образовательным программам за счёт средств физических и юридических лиц, 95 человек по договорам об образовании на обучение по дополнительным образовательным программам за счёт средств физических и юридических лиц.

3.2 Содержание подготовки

Содержание подготовки обучающихся в ЦМШ определяется образовательными программами, разрабатываемыми и реализуемыми ЦМШ самостоятельно.

Основная образовательная программа начального общего образования разработана в соответствии с требованиями ФГОС НОО. Основная образовательная программа среднего профессионального образования, интегрированная с образовательными программами основного общего и среднего общего образования по специальности 53.02.03. Инструментальное исполнительство (по видам инструментов), основная образовательная программа среднего профессионального образования по специальности 53.02.07 Теория музыки разработаны в соответствии с требованиями ФГОС СПО с учетом профиля получаемого профессионального образования.

Основная образовательная программа включает в себя учебный план, календарный учебный график, рабочие программы учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), оценочные и методические материалы, а также иные компоненты, обеспечивающие обучение и воспитание обучающихся.

В учебном плане отражены перечень, трудоемкость, последовательность и распределение по периодам обучения учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), практик, иных видов учебной деятельности, формы промежуточной и итоговой аттестации обучающихся (экзамены, зачеты, контрольные работы, курсовые работы), состав обучающихся (групповые, мелкогрупповые, индивидуальные занятия).

Структура учебного плана основной образовательной программы начального общего образования соответствует требованиям ФГОС НОО и содержит предметные области и учебные предметы по выбору участников образовательных отношений.

Структура учебного плана основной образовательной программы среднего профессионального образования, интегрированной с образовательными программами основного общего и среднего общего образования по

специальности 53.02.03. Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) соответствует требованиям ФГОС СПО и содержит: общеобразовательный учебный цикл, реализующий ФГОС ООБ, общеобразовательный учебный цикл, реализующий ФГОС СОО (учебные дисциплины, профильные учебные дисциплины), обязательную часть учебных циклов ИОП в ОИ (общий гуманитарный и социально-экономический цикл, профессиональный цикл (общепрофессиональные дисциплины, профессиональные модули – исполнительская деятельность, педагогическая деятельность)), все виды практик, промежуточную и государственную итоговую аттестацию.

Структура учебного плана основной образовательной программы среднего профессионального образования по специальности 53.02.07 Теория музыки соответствует требованиям ФГОС СПО и содержит: федеральный компонент среднего общего образования (базовые учебные дисциплины, профильные учебные дисциплины), обязательную часть циклов ООП (общий гуманитарный и социально-экономический цикл, профессиональный цикл (общепрофессиональные дисциплины, профессиональные модули – педагогическая деятельность; организационная, музыкально-просветительская, репетиционно-концертная деятельность в творческом коллективе; корреспондентская деятельность в средствах массовой информации сферы музыкальной культуры)), все виды практик, промежуточную и государственную итоговую аттестацию.

Объем времени вариативной части ООП используется для увеличения объема времени, отведенного на дисциплины и модули обязательной части ООП.

Анализ учебного плана ООП показал его соответствие требованиям ФГОС НОО и ФГОС СПО в части:

- сроков обучения;
- сводных данных бюджета времени;

- последовательности дисциплин (учебных предметов) каждого цикла (предметной области) и профессиональных модулей обязательной части ООП;
- соотношения максимального объема учебной нагрузки, аудиторной учебной нагрузки, самостоятельной работы обучающихся;
- рациональности состава учебных занятий (мелкогрупповые, групповые, индивидуальные);
- рациональности форм промежуточной и итоговой аттестации обучающихся.

По всем преподаваемым дисциплинам (учебным предметам), профессиональным модулям, предусмотренным учебным планом, разработаны рабочие программы дисциплин (учебных предметов). Структура рабочих программ дисциплин (учебных предметов) и междисциплинарных курсов полностью соответствует требованиям ФГОС.

Содержание рабочих программ включает предусмотренные ФГОС знания, умения, общие и профессиональные компетенции. Содержание программ ежегодно обновляется с учетом развития науки, культуры, техники и технологии, социальной сферы, достижений в области просвещения и образования.

3.3 Организация образовательного процесса

Организация образовательного процесса в ЦМШ регламентируется учебными планами, календарными учебными графиками, расписанием учебных занятий. Учебный год начинается 1 сентября. Продолжительность учебного года определяется годовыми календарными учебными графиками. Учебный год делится на полугодия (семестры) и четверти. Обучающимся 1-8 классов установлены осенние, зимние, весенние и летние каникулы, обучающимся 9 класса, студентам I-IV курсов – зимние и летние каникулы общей продолжительностью от 8 до 11 недель в году, в том числе не менее

двух недель в зимний период. Обучающиеся 1 класса имеют дополнительные февральские каникулы продолжительностью одна неделя.

В ЦМШ установлена шестидневная учебная неделя, продолжительность урока – 45 минут, для первого класса – 40 минут. В соответствии с требованиями Роспотребнадзора с сентября 2020 года в ЦМШ действует гибридное расписание, которое включает дни очных занятий и дни дистанционных занятий; время перерывов рассчитано с учетом требования ограничения контактов обучающихся разных классов; разработан Регламент взаимодействия обучающихся, родителей (законных представителей) и работников ЦМШ в ЭИОС с применением ЭО и ДОТ.

В соответствии с ФГОС НОО и ФГОС СПО учебные занятия проводятся в форме групповых, мелкогрупповых и индивидуальных занятий. Численность учебных групп в основном составляет: не более 25 человек – групповые занятия, от 2 до 8 человек – мелкогрупповые занятия, от 8 до 15 человек – по дисциплинам музыкальная литература, народная музыкальная культура, 1 человек – индивидуальные занятия.

Максимальная учебная и самостоятельная нагрузка обучающихся не превышает 54 часа в неделю, а обязательная аудиторная нагрузка – от 36 до 40 часов в неделю.

В ЦМШ организованы все виды практик, предусмотренные основными профессиональными образовательными программами. Видами практики студентов, осваивающих ООП СПО, являются: учебная практика, производственная практика (по профилю специальности).

В обследуемый период производственная практика проводилась на базе ЦМШ. Производственная практика включает в себя следующие этапы: производственная практика по профилю специальности (исполнительская и педагогическая); производственная преддипломная практика. Руководителями производственной практики являются преподаватели по дисциплине специальный инструмент.

Учебная практика включает в себя следующие виды:

- по виду фортепиано: ансамблевое исполнительство, фортепианный ансамбль, чтение с листа и транспозиция, концертмейстерская подготовка, учебная практика по педагогической работе;
- по видам оркестровые струнные инструменты, оркестровые духовые и ударные инструменты: оркестровый класс, ансамблевое исполнительство, учебная практика по педагогической работе;
- теория музыки: музыкальная литература, в том числе учебная практика по педагогической работе; гармония; анализ музыкальных произведений; полифония; сольфеджио и ритмика, в том числе учебная практика по педагогической работе, лекторская практика.

Для проведения учебной практики в ЦМШ формируется учебный оркестр из числа обучающихся 7-9 классов и студентов 1-2 курсов. Состав оркестра определяется на каждый учебный год.

По всем видам практик в ЦМШ имеются рабочие программы и отчетные документы (дневник практиканта).

Оценка персональных достижений обучающихся проводится по результатам текущего, промежуточного и итогового контроля. В качестве форм текущего контроля успеваемости используются контрольные работы, устные опросы, письменные работы, тестирование, концерты, прослушивания, технические зачеты. В качестве форм промежуточного контроля - зачеты (не более 10 в учебном году) и экзамены (не более 8 в учебном году, в том числе комплексные). Зачеты и экзамены по специальному инструменту и ансамблевому исполнительству проводятся в форме технических зачетов, концертов, публичного исполнения концертных программ.

Экзамены проводятся в дни, свободные от учебных занятий, зачеты и контрольные уроки – в счет времени, отведенного учебным планом на изучение данной дисциплины (предмета).

Знания, умения, навыки и компетенции обучающихся оцениваются по пятибалльной шкале: 5 (отлично), 4 (хорошо), 3 (удовлетворительно), 2

(неудовлетворительно), критерии оценок отражены в рабочих программах учебных дисциплин (предметов), междисциплинарных курсов и практик.

Выводы:

1. Структура подготовки обучающихся сформирована в соответствии с профилем ЦМШ.
2. Содержание подготовки обучающихся по реализуемым образовательным программам соответствует требованиям государственных образовательных стандартов начального общего образования и среднего профессионального образования по соответствующим специальностям.
3. Организация образовательного процесса в ЦМШ построена в соответствии с требованиями законодательства РФ, а также с учетом имеющихся условий для реализации образовательных программ.

4 Качество подготовки обучающихся

4.1. Результаты государственной итоговой аттестации обучающихся:

– по основной образовательной программе среднего профессионального образования, интегрированной с образовательными программами основного общего и среднего общего образования:

Таблица 4

Государственная итоговая аттестация	Кол-во сдававших	Оценки успеваемости								Средний балл
		отлично		хорошо		удовл.		неуд.		
		кол-во	%	кол-во	%	кол-во	%	кол-во	%	
Выпускная квалификационная работа (дипломная работа) - «Исполнение сольной программы»	26 бюджет	25	96,15	1	3,85	0	0	0	0	4,96
	13 внебюджет	13	100	0	0	0	0	0	0	5
Государственный экзамен по междисциплинарному курсу «Ансамблевое исполнительство»	26 бюджет	26	100	0	0	0	0	0	0	5
	13 внебюджет	12	96,15	1	3,85	0	0	0	0	4,92
Государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность»	26 бюджет	25	96,15	1	3,85	0	0	0	0	4,96
	13 внебюджет	13	100	0	0	0	0	0	0	5
Государственный экзамен по междисциплинарному курсу «Концертмейстерский класс	16 бюджет	16	100	0	0	0	0	0	0	5
	11 внебюджет	11	100	0	0	0	0	0	0	5
Общий средний балл		4,98 бюджет/4,98 внебюджет								

- по основной образовательной программе среднего профессионального образования:

Таблица 5

Государственная итоговая аттестация	Кол-во сдававших	Оценки успеваемости								Средний балл
		отлично		хорошо		удовл.		неуд.		
		кол-во	%	кол-во	%	кол-во	%	кол-во	%	
Государственный экзамен «Теория музыки»	3	1	33,3	1	33,3	1	33,3	0	0	4
Выпускной квалификационной работа – «Музыкальная литература»	3	2	66,7	1	33,3	0	0	0	0	4,67
Государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность»	3	1	33,3	2	66,7	0	0	0	0	4,33
Общий средний балл										4,33

Дипломы о среднем профессиональном образовании с отличием получили 24 выпускника.

– по программе основного общего образования

Таблица 6

Государственная итоговая аттестация	Кол-во сдававших	Оценки успеваемости								Средний балл
		отлично		хорошо		удовлетворительно		неудовлетворительно		
		кол-во	%	кол-во	%	кол-во	%	кол-во	%	
Русский язык	40	13	32,5	23	57,5	4	10	0	0	4,2
Математика	40	16	40	21	52,5	3	7,5	0	0	4,3
Общий средний балл										4,25

Аттестаты об основном общем образовании с отличием получили **10** человек.

В соответствии с распоряжением Министерства Просвещения ОГЭ в 2020 году был отменен. Приведенные данные являются внутренним мониторингом ЦМШ.

4.2. Результаты промежуточной аттестации обучающихся.

Оценка качества подготовки обучающихся осуществлена на основе анализа итоговых данных промежуточной аттестации. Результаты анализа приведены в Приложениях 3-4.

4.3. Творческие мероприятия, результаты концертной работы, участие обучающихся в международных и всероссийских конкурсах, реализация программ повышения квалификации.

На протяжении 2020 года, несмотря на ограничения в связи с неблагоприятной эпидемиологической обстановкой, учащиеся ЦМШ принимали активное участие в концертах, фестивалях и иных творческих и образовательных проектах, в том числе в дистанционном формате. В рамках реализации плана концертной, творческой, методической работы в залах ЦМШ и на иных площадках проведено **свыше 30 мероприятий**, в том числе:

- мероприятия, направленные на выявление и поддержку талантливых детей и молодежи (концерты учащихся ЦМШ, творческие школы);
- мероприятия, направленные на сохранение традиций отечественного музыкального исполнительства и педагогики (курсы повышения квалификации, мастер-классы);
- мероприятия, направленные на укрепление сотрудничества с иными образовательными и творческими организациями, в том числе международного уровня;
- общешкольные творческие и воспитательные мероприятия, посвященные праздничным и памятным датам.

В 2020 году Центральная музыкальная школа провела ряд крупных творческих проектов для детей и молодежи. В их числе **III Международная зимняя творческая школа ЦМШ** (8–12 января) и **V Международная летняя творческая школа** (10–20 августа, в дистанционном формате). В рамках творческих школ состоялись серии индивидуальных мастер-классов с ведущими преподавателями ЦМШ, лекции, круглые столы, концерты участников, курсы повышения квалификации для преподавателей. Среди

педагогов — Н.В.Богданова, Н.В. Трулль, Е.В. Мечетина, А.Э. Жаворонков, Е.К. Чверток, Т.А. Полозова, А.Н. Соколова, М.Ю. Журавлева, М.А. Чепурина, А.А. Никитин, С.А. Журавель, М.А. Орехов, И.А. Баканов, М.Л. Орлова. Участниками творческих школ стали 92 юных музыканта из 22 регионов России и из-за рубежа (Казахстан, Украина, Германия, Хорватия, Ирландия, Швеция, КНР).

В мае 2020 года состоялся **большой онлайн-концерт к 85-летию ЦМШ** с участием нынешних учащихся школы (Арина Туренко, Данила Владыко, Эрик Мирзоян, Екатерина Дворецкая, Варвара Петрова, Мария Артеева, Александр Довгань, Стефания Поспехина и другие) и ее выдающихся выпускников – Дениса Мацуева, Михаила Плетнева, Сергея Крылова, Сергея Антонова, Даниила Харитонов, Валентина Урюпина, Аленой Басовой, Анастасией Кобекиной, Дениса Бурякова. Концерт транслировался на порталах Культура.РФ и ЦМШ.РФ.

В отчетном году в ЦМШ завершился 4-й сезон музыкально-просветительского **Фестиваля исполнительского искусства «A tutta forza!»**. В концертах приняли участие преподаватели духового отделения ЦМШ С.А. Катенин, Е.А. Петров, М.А. Чепурина, М.А. Орехов, С.А. Журавель, А.В. Серов, а также Иван Кокорин и ансамбль ударных инструментов «DreamArtMusic». В рамках фестиваля состоялись мастер-классы, выставки музыкальных инструментов, творческие встречи.

На протяжении отчетного периода учащиеся школы принимали активное участие в концертной жизни Москвы и других регионов России. Ученики ЦМШ выступали сольно, в ансамбле, с симфоническими оркестрами в залах Москвы (Московская консерватория, Московский Международный дом музыки, Концертный зал «Зарядье», Концертный зал им. П.И. Чайковского, Соборная палата Кремля, Большой театр, Геликон-Опера, Центр оперного пения Галины Вишневской, Центральный дом литераторов, Музей А.Н. Скрябина, Библиотека «Дом А.Ф. Лосева», Евангелистический Кафедральный собор святых Петра и Павла и др.), Санкт-

Петербурга (Филармония, Мариинский театр, Дом музыки, Дворец Белосельских-Белозерских), Московской области, Нижнего Новгорода, Костромы, Саратова, Кирова, Казани, Омска, Новороссийска; на сценах детских музыкальных школ, детских школ искусств и музыкальных колледжей в городах России; в концертных залах Франции, Германии, Италии, Испании, Швейцарии, Нидерландов, Австрии, Черногории, Армении, Беларуси, Казахстана, Израиля, Китая, Японии, США. Ученики ЦМШ выступили в концертах, организованных Международным благотворительным фондом Владимира Спивакова, фондом поддержки искусств «Арт-линия», Международным благотворительным фондом «Новые имена» и других фестивалях в России и за рубежом.

В 2020 году учащиеся ЦМШ приняли участие в ряде мастер-классов и творческих школ с участием ведущих российских и зарубежных музыкантов. Среди них мастер-классы образовательной программы ОЦ «Сириус» по направлению «Музыкально-исполнительское искусство» (Сочи); мастер-классы образовательной программы Санкт-Петербургского Дома музыки «Река талантов»; мастер-классы и творческие школы Международного благотворительного фонда «Новые имена»; мастер-классы Раймонда Хонинга (Германия) в МССМШ им. Гнесиных; прослушивания на мастер-классы Д. Баренбойма (Германия).

Онлайн-концерт выпускников Сириуса в честь 75-й годовщины Победы в Великой Отечественной войне. «Сириус.Гала»: онлайн трансляция концерта лауреатов I конкурса «Созвездие» к началу всероссийского образовательного проекта «Музыкальное лето».

В отчетном году ЦМШ продолжила сотрудничество с общеобразовательными школами, ДМШ и ДШИ г. Москвы и Подмосковья. Среди них Первая московская школа искусств им. Л.Н. Оборина, Детская музыкально-хоровая школа им. И.И. Радченко, Детская музыкальная школа им. Ф. Листа, Детская школа искусств имени И.Ф. Стравинского, Гимназия № 45 им. Л.И. Мильграма и многие другие. В рамках сотрудничества на

протяжении всего года учащиеся и преподаватели ЦМШ проводили концерты классов, участвовали в благотворительных мероприятиях.

В 2020 году учащиеся Центральной музыкальной школы свыше 270 раз участвовали в творческих конкурсах. Свыше 220 раз учащиеся завоевали звания лауреатов конкурсов международного (163), всероссийского (54), регионального (7) уровня, в том числе 25 Гран-при.

Наиболее значимые из достижений обучающихся ЦМШ в 2020 году:

– Гран-при и I премия Ивана Бессонова (класс фортепиано В.В. Пясецкого); III премии Аксиньи Потемкиной (класс фортепиано В.И. Ермакова) и Софьи Морозовой (класс флейты С.А. Журавеля) на II Всероссийском конкурсе молодых музыкантов «Созвездие»;

– семь первых и две вторых премии на Общероссийском конкурсе «Молодые дарования России»: I премии Анастасии Ключевой (класс фортепиано М.С. Воскресенского), Николая Варламова (класс фортепиано Д.А. Рябовой), Аксиньи Потемкиной (класс фортепиано В.И. Ермакова), Стефании Поспехиной (класс скрипки Е.А. Рахимовой), Софьи Хускивадзе (класс виолончели О.Б. Галочкиной), Марии Бубновой (класс арфы Т.Г. Эрдели-Щепалиной) и Глеба Верещака (класс трубы И.И. Малоштанова); II премии Софьи Морозовой (класс флейты С.А. Журавеля) и Анны Катениной (класс кларнета Е.А. Петрова);

– II премия («Серебряный Щелкунчик») Стефании Поспехиной (класс скрипки Е.А. Рахимовой), дипломы Тимофея Ипатова (класс скрипки А.Н. Соколова) и Семёна Саломатникова (класс трубы И.И. Малоштанова) на XXI Международном телевизионном конкурсе юных музыкантов «Щелкунчик»;

– Гран-при Марии Слащевой (класс виолончели А.Н. Селезнева), I премии Ванессы Верево и Александра Папушева, II премии Юлии Пьяниковой и Марии Звягиной (класс скрипки С.И. Кравченко), звания дипломантов Тимофея Ипатова (класс скрипки А.Н. Соколовой) и Варвары Спиридоновой (класс скрипки Е.Р. Бушкова) на Всероссийском открытом

конкурсе-фестивале исполнительского искусства имени М.М. Ипполитова-Иванова;

– I премия Екатерины Дворецкой (класс арфы Е.Н. Ильинской) и специальный приз «Юное дарование» Марии Бубновой (класс арфы Т.Г. Эрдели-Щепалиной) на III Всероссийском музыкальном конкурсе;

– II премия Анастасии Ключевой (класс фортепиано М.М. Воскресенского) и III премия Светланы Кондратьевой (класс скрипки В.А. Абрамяна) на Девятнадцатых молодежных Дельфийских играх России;

– I премии Михаила Сенкова и Игоря Смалия (класс кларнета О.И. Танцова), III премии Златы Загородней (класс флейты С.А. Журавеля) и Снежаны Загородней (класс фагота С.А. Катенина) на IX Международном конкурсе-фестивале им. Ю.Н. Должикова;

– I премии Марии Белокопытовой (класс фортепиано М.А. Марченко) и Евы Геворгян (класс фортепиано Н.В. Труль), II премия Егора Сидорова (класс фортепиано М.А. Марченко) на Международном конкурсе молодых музыкантов «Jeune Chopin» в Мартиньи (Швейцария).

В отчетном году учащиеся ЦМШ приняли участие во многих музыкальных фестивалях и культурно-просветительских проектах, проводившихся как очно, так и в дистанционном формате. Среди них XVII Международный фестиваль Фонда Владимира Спивакова «Москва встречает друзей», XX Фестиваль Ars Longa, VII Международный «Коган-фестиваль», VI Международный фестиваль искусств П.И. Чайковского, IX Музыкальный фестиваль Дениса Мацуева, музыкально-просветительский проект «Junior Music Tour», Онлайн-фестиваль Государственного музея-заповедника Царицыно и Фонда «Новые имена», XVII Московский фестиваль «Арфовое искусство России», Первый Международный форум камерного исполнительства «Музыкальные вертикали», Московский музыкальный фестиваль «Ты, Моцарт, бог...», Региональный фестиваль духовой и камерно-инструментальной музыки; концертный проект-фестиваль «Музыкальные встречи в столице» (Казахстан, Нур-Султан), музыкальные фестивали в

городах Италии, Испании, Швейцарии, Австрии, Польши, Черногории.

Ряд учащихся ЦМШ успешно прошли открытое конкурсное прослушивание на выступления с Российским Национальным оркестром в концертном зал «Оркестрион».

На протяжении отчетного периода преподаватели ЦМШ вели активную творческую и методическую деятельность в Москве, многих регионах России и за рубежом: работа в жюри областных, всероссийских и международных конкурсов молодых исполнителей (около 70); организация и проведение творческих встреч для преподавателей российской системы образования в сфере культуры и искусств. В рамках курсов повышения квалификации, организуемых ЦМШ, реализованы программы повышения квалификации для преподавателей детских школ искусств Москвы и Московской области, круглые столы по актуальным вопросам музыкальной педагогики.

В течение года преподаватели ЦМШ провели более 150 методических мероприятий (программ повышения квалификации, отдельных мастер-классов, лекций, семинаров круглых столов) на базе образовательных учреждений, методических объединений, концертных залов во многих регионах России и за рубежом (Франция, Испания, Черногория, Литва, Китай), как в очном, так и в дистанционном формате. На встречах педагогов ЦМШ с преподавателями ДМШ, ДШИ и музыкальных колледжей особенно актуальным стало обсуждение различных аспектов дистанционного обучения и опыт его реализации в Центральной музыкальной школе.

В 2020 году педагоги ЦМШ провели мастер-классы для одаренных детей, обучавшихся в Образовательном центре «Сириус» по направлению программы «Музыкально-исполнительское искусство» и участвовавших во всероссийском образовательном проекте «Музыкальное лето». Также преподаватели ЦМШ подготовили и провели более 30 методических вебинаров на курсах повышения квалификации по программе «Особенности работы с одарёнными детьми в системе музыкального образования» с применением дистанционных технологий (3–26 августа), в которых приняло

участие свыше 420 преподавателей ДШИ, ДМШ и музыкальных колледжей из 42 регионов России.

С марта по июнь 2020 года значительная часть преподавателей и концертмейстеров ЦМШ прошла курсы повышения квалификации в Институте дополнительного образования ФГБОУ ВО «РГУ им. А.Н. Косыгина» (в дистанционном формате). Программа курсов, разработанная Институтом специально для преподавательского состава ЦМШ и учитывающая специфику работы с одаренными детьми, включила в себя модули, посвященные психологическим аспектам музыкально-педагогической деятельности, эстетической культуре личности и теоретическим и практическим аспектам отечественного музыкального искусства 2-й половины XX века. По дополнительной профессиональной программе «Педагогическая деятельность в исполнительских классах музыкальных образовательных организаций» (72 часа) прошли обучение 68 преподавателей и концертмейстеров отделений специального фортепиано, оркестровых струнных инструментов, оркестровых духовых и ударных инструментов, межпрофильных дисциплин. По дополнительной профессиональной программе «Педагогическая деятельность в классах историко-теоретических дисциплин музыкальных образовательных организаций» (72 часа) прошли обучение 15 преподавателей отделения теории музыки.

В отчетном году ЦМШ продолжила работу по сохранению традиций отечественного музыкального образования. Были опубликованы 5 новых выпусков проекта «ЦМШ: Золотые страницы истории» — цикла видеоинтервью с выдающимися музыкантами, жизнь и творчество которых связаны с российским музыкальным искусством и Центральной музыкальной школой. В 2020 году героями выпусков стали В.М. Иванов, Л.Б. Тимофеева, В.Л. Руденко, Е.В. Мечетина, Д.Л. Мацуев. Беседы проводил автор проекта — директор ЦМШ, Заслуженный артист РФ В.В. Пясецкий. Выпуски цикла вызвали большой интерес аудитории, набрав большое количество просмотров

на официальном аккаунте ЦМШ в YouTube.

На протяжении 2020 года в Музее ЦМШ имени Т.Л. Стоклицкой прошли выставки, посвященные выдающимся педагогам и выпускникам школы. Проводились экскурсии для учащихся ЦМШ, слушателей курсов повышения квалификации, участников Зимней школы; осуществлялся подбор архивных материалов по запросам педагогов, учащихся и выпускников; сделаны онлайн-презентации ко Дню народного единства, к ежегодному конкурсу чтецов ЦМШ.

В 2020 году в ЦМШ велась активная воспитательная работа. В начале года состоялись ставшие традиционными праздник «Народные традиции. Коляда» (январь) и фестиваль военно-патриотической песни «Во славу России!», приуроченный к 23 февраля. На протяжении года сотрудники школы и интерната ЦМШ прилагали все усилия к тому, чтобы даже в периоды дистанционного обучения в ЦМШ не прекращалась традиция внутриклассных и общешкольных мероприятий, которые объединяют учащихся разного возраста, разных специальностей, разных городов и стран в совместной творческой деятельности. В онлайн-режиме состоялись акция «Бессмертный полк» и классные концерты к 75-летию Победы в Великой Отечественной войне (май — июнь); конкурс рисунков и онлайн-концерт младших классов ко Дню защиты детей; концерт «День учителя» (2 октября); музыкально-поэтический фестиваль «Под сенью дружных муз», посвященный Дню народного единства и 125-летию со дня рождения С. Есенина (4 ноября); «Виртуальный День театра» (декабрь), а также внутриклассные концерты. Совместно с Музеем ЦМШ в декабре подготовлена музыкально-историческая онлайн-экскурсия «Консерваторцы-участники Великой Отечественной войны. 79-я годовщина битвы под Москвой».

4.4. Востребованность выпускников

Трудоустройство и дальнейшее профессиональное обучение выпускников 2019 года:

Таблица 7

№ п/п	Ф.И.О. выпускника	Место работы выпускника
1.	Асанов Алия Еркеновна	Королевская консерватория (Брюссель)
2.	Васильева Дарья Викторовна	Российская академия музыки имени Гнесиных
3.	Гуляева Екатерина Николаевна	ВГИК
4.	Линькова Анна Алексеевна	Московская государственная консерватория имени П.И. Чайковского
5.	Прохорова Беата Владимировна	Musik und Kunst (Вена)
6.	Левочкина Варвара Васильевна	Московская государственная консерватория имени П.И. Чайковского
7.	Васильев Егор Дмитриевич	РГУ Имени Косыгина
8.	Малинин Валентин Валерьевич	Московская государственная консерватория имени П.И. Чайковского
9.	МакКаргоу Анна	Московская государственная консерватория имени П.И. Чайковского
10.	Меньшикова Софья Владиславовна	Университет искусств (Цюрих)
11.	Мнацаканов Павел Павлович	Московская государственная консерватория имени П.И. Чайковского
12.	Лю Ечжунхуэй	Московская государственная консерватория имени П.И. Чайковского
13.	Иванов Владимир Владимирович	Московская государственная консерватория имени П.И. Чайковского
14.	Руденко Филипп Вадимович	Московская государственная консерватория имени П.И. Чайковского
15.	Кузнецова Ангелина Андреевна	Московская государственная консерватория имени П.И. Чайковского
16.	Санчез Ана Лаура	Московская государственная консерватория имени П.И. Чайковского
17.	Широбоков Максим Анатольевич	Московская государственная консерватория имени П.И. Чайковского
18.	Хандогий Владислав Петрович	Московская государственная консерватория имени П.И. Чайковского
19.	Немов Даиил Павлович	Московская государственная консерватория имени П.И. Чайковского

№ п/п	Ф.И.О. выпускника	Место работы выпускника
20.	Чэнь Ваньчуань	Московская государственная консерватория имени П.И. Чайковского
21.	Углов Михаил Андреевич	Московская государственная консерватория имени П.И. Чайковского
22.	Велихова Елизавета Дмитриевна	Royal College of Music (Лондон)
23.	Ланин Арсений Александрович	Московская государственная консерватория имени П.И. Чайковского
24.	Личманова Дарья Сергеевна	Московская государственная консерватория имени П.И. Чайковского
25.	Ли Синь	Московская государственная консерватория имени П.И. Чайковского
26.	Зуев Платон Сергеевич	Не трудоустроен
27.	Ли Тяньцзюй	Московская государственная консерватория имени П.И. Чайковского
28.	Рейнский Марк	Московская государственная консерватория имени П.И. Чайковского
29.	Комарова Виктория Алексеевна	Московская государственная консерватория имени П.И. Чайковского
30.	Владыко Данила Андреевич	Московская государственная консерватория имени П.И. Чайковского
31.	Качарина Мария Андреевна	Московская государственная консерватория имени П.И. Чайковского
32.	Русланбеккызы Эльнур	Conservatorio della Svizzera (Италия)
33.	Азимова Далила Азиз кизи	Universitat der Kunste (Берлин)
34.	Третьякова София Александровна	Московская государственная консерватория имени П.И. Чайковского
35.	Ни Сянхэ	Московская государственная консерватория имени П.И. Чайковского
36.	Сенатулова Полина Рафаэлевна	Московская государственная консерватория имени П.И. Чайковского
37.	Артеева Мария Михайловна	Московская государственная консерватория имени П.И. Чайковского
38.	Лю Лин	Московская государственная консерватория имени П.И. Чайковского
39.	Вайткуте Рута Павловна	Royal Akademy of Music (Лондон)

№ п/п	Ф.И.О. выпускника	Место работы выпускника
40.	Воропаев Николай Владимирович	Не трудоустроен
41.	Клейменова Алина Владимировна	Не трудоустроен
42.	Немцова Анастасия Алексеевна	Московская государственная консерватория имени П.И. Чайковского

39 выпускников 2020 года продолжает обучение в ВУЗах по избранной специальности, что составило 92,86 %.

4.5. Условия, определяющие качество подготовки обучающихся

4.5.1. Кадровое обеспечение подготовки обучающихся

ЦМШ обладает сильнейшим кадровым потенциалом. На протяжении всей истории своей деятельности ЦМШ постоянно находится в творческом контакте с заведующими кафедрами, профессорами Московской государственной консерватории имени П.И. Чайковского, которые регулярно участвуют в составе экзаменационных комиссий на выпускных и переводных экзаменах ЦМШ, работают в стенах школы, продолжают работать с обучающимися ЦМШ в вузе. Взаимодействие профессорско-преподавательского состава ЦМШ и МГК имени П.И. Чайковского стало сложившейся традицией в области музыкальной педагогики.

Многие преподаватели ЦМШ ведут активную концертную деятельность. Более 43% педагогического состава отмечены Почетными званиями и Государственными наградами.

Сведения об уровне образования педагогических работников, обеспечивающих реализацию образовательных программ на конец 2020

г.

Таблица 8

Занимаемая должность	всего	Уровень образования педагогических работников			
		высшее профессиональное образование	% от общего числа педагогических работников	среднее профессиональное образование	% от общего числа педагогически

					х работни ков
преподаватель	113	112	99,12%	1	0,88%
концертмейстер	11	10	90,91 %	1	9,09 %
Итого:	124	122	99,19%	2	0,81 %
Преподаватели, имеющие почетное звание и ученую степень					
Всего 54/43,55%					
из них:					
Профессор			15	27,78%	
Доцент			4	7,41 %	
Кандидат наук			8	14,81 %	
Народный артист			3	5,56%	
Заслуженный деятель искусств РФ			2	3,70 %	
Заслуженный работник культуры РФ			3	5,56 %	
Заслуженный артист РФ			16	29,63 %	
Заслуженный учитель РФ			3	5,56 %	

Кадровый потенциал ФГБПОУ «Центральная музыкальная школа при
Московской государственной консерватории имени П.И. Чайковского»

Показатель	Количество
Всего преподавателей	113
В том числе штатных преподавателей	79
Внутренних совместителей	2
Внешних совместителей	32
Имеют высшую квалификационную категорию	75
Стаж до 5 лет	13
Стаж до 10 лет	12
Стаж более 10 лет	88
Всего концертмейстеров	11
В том числе штатных концертмейстеров	10
Внешних совместителей	1
Имеют высшую квалификационную категорию	3
Стаж до 5 лет	4
Стаж до 10 лет	0
Стаж более 10 лет	7

Вывод о соответствии кадров реализуемым образовательным программам представлен в Приложении 2.

Аттестация педагогических кадров работников ЦМШ проводится в соответствии с приказом Министерства образования и науки РФ от 07.04.2014 г. № 276 «Об утверждении Порядка проведения аттестации педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность». Квалификационные категории присваиваются на основании решения Центральной аттестационной комиссии Министерства культуры Российской Федерации и приказа Министерства культуры.

4.5.2. Материально-техническая база

Образовательный процесс ЦМШ организован в учебно-административном корпусе общей площадью 6263,2 кв. м, расположенном по адресу: г. Москва, Малый Кисловский пер., д. 4, стр. 5, и находящимся на праве оперативного управления в ЦМШ, о чем сделана запись в Едином государственном реестре недвижимости в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Москве (далее – ЕГРН) от 15.11.2006 за № 77-77-13/001/2006-779.

В соответствии с требованиями по организации учебного процесса оборудованы и оснащены 40 классов для проведения индивидуальных занятий, 20 классов для проведения групповых занятий, зал ритмики, компьютерный класс, библиотека, фонотека, электронный читальный зал, музей, репетитории для самостоятельных занятий, спортивный зал, студия звукозаписи, помещения вспомогательных служб, административные и служебные помещения, Камерный зал (на 143 посадочных мест), Большой Концертный зал (на 264 посадочных мест).

Обеспеченность ЦМШ музыкальными инструментами позволяет осуществлять обучение на уровне современных профессиональных требований. Парк инструментов насчитывает единицы, в том числе 44 роялей, 86 пианино, 1 цифровое пианино, орган, электроорган, клавесин, челеста и оркестровые инструменты – 135 единиц (струнных, духовых, ударных). Клавишные инструменты лучших мировых фирм – Steinway, Yamaha, Petroff.

По состоянию на конец 2020 года в учебном процессе активно используются технические средства: 9 интерактивных досок, 32 ЭВМ, 2 документ-камеры. Закуплено более 40 ноутбуков, мощных стереоколонок, Web-колонок для использования в учебном процессе в период ограничений, связанных с распространением коронавирусной инфекции.

В здании школы имеется компьютерный класс, оснащенный 9 персональными компьютерами, цифровым пианино Kawai, MIDI-клавиатурами, наушниками для обучающихся, и интерактивной доской.

В читальном зале оборудовано 4 рабочих места для учащихся и педагогов с доступом к сети Интернет.

В настоящее время 18 учебных классов для проведения групповых занятий оснащены ПЭВМ с доступом к сети Интернет.

Комната отдыха преподавателей оборудована бытовой техникой, установлены два ПЭВМ с доступом к сети Интернет.

В учебном процессе, управленческой работе, функционировании структурных подразделений и служб, а также для обеспечения тиражирования учебных и методических материалов используется различная оргтехника, в том числе: МФУ формата А3 – 9 шт., МФУ формата А4 – 46 шт., 3 принтера, 1 плоттер, цветная цифровая минитипография, система публикации CD/DVD.

В ЦМШ и филиалах имеется 8 серверов, 33 персональных компьютеров, 144 ноутбука, 8 моноблоков, 3 планшета. 32 ЭВМ постоянно используется в учебном процессе.

В 2020 году выполнена обширная модернизация ЭВМ и оргтехники ЦМШ и филиалов. Приобретено и установлено 4 сервера, 9 системных блоков, 109 ноутбуков, 43 LCD монитора, 20 МФУ, планшет, цветная цифровая минитипография, система публикации CD/DVD.

В концертном зале установлен высококачественный экран для проектора на сумму 1,6 мл. рублей.

Для максимально оперативного решения рабочих вопросов в 2020 году ЦМШ и филиалы, оснащены высококачественными системами

видеоконференцсвязи.

ЦМШ подключена к сети Internet посредством выделенной оптоволоконной линии связи. В 2020 году скорость подключения увеличена до 1 Гбит/с. Работает интернет-сайт и электронная почта административно-управленческого персонала в домене организации, здание школы и отдельные помещения интерната покрыто сетью Wi-Fi.

Школьная гардеробная оборудована индивидуальными шкафами, что позволяет каждому обучающемуся хранить в их музыкальные инструменты и личные вещи.

Центральная музыкальная школа также имеет отдельно стоящее здание интерната на 101 место общей площадью 2311,1 кв.м., расположенное по адресу: г. Москва, Большой Кисловский пер., д. 4, стр. 2, и находящееся на праве оперативного управления в ЦМШ, о чем сделана запись в ЕГРН от 24.07.2000 за № 77-01/00-161/2000-62872. Указанное здание имеет статус объект культурного наследия города Москвы с наименованием «Главный дом городской усадьбы, конца XVIII – начало XIX вв. 1847 г., 1884 г., архитектор А.П.Попов. С 1884 г. – женская гимназия З.Д.Перепелкиной. Здесь в 1900-х жил архитектор К.М.Быковский, учились М.И.Цветаева и В.В. Холодная».

В здании интерната располагаются два концертных зала: Концертный зал на Кисловке с органом (на 100 посадочных мест), Зал старинной музыки с клавесином (на 40 мест).

В 2020 году в интернат была обновлена материально-техническая база. Была приобретена мебель в детские спальни: трёх дверные плательные шкафы – 30 штук, одно дверные плательные шкафы – 2 штуки, комоды – 13 штук, кровати – 28 штук, стулья мягкие – 35 штук, банкетки для фортепиано – 35 штук, столы письменные – 30 штук, столы письменные одноместные – 6 штук. Поставлена мебель в холл на третьем этаже: три дивана и журнальный столик, журнальный столик в холл на первом этаже. Куплена мебель в воспитательскую 1 поста: диван, офисное кресло, шкаф-купе; в воспитательскую 2 поста: кресло-кровать, офисное кресло, кухонный

гарнитур в комнату приёма пищи. Также в 2020 году интернату передали закупленную технику: 6 шесть утюгов Bosch, три гладильных доски, одну паровую станцию, две сушильных машины, три бесконтактных термометра, три аппарата для очистки и нагрева воды, закуплены: комплекты постельных принадлежностей и мягкий инвентарь. В концертных залах повешены новые дневные шторы.

В каждой комнате интерната имеется фортепиано, в 2020 году для интерната были приобретены и поставлены четыре пианино «Михаил Глинка» и четырнадцать гибридных пианино «Ямаха».

Для проведения дистанционных занятий, всё здание интерната охвачено высокоскоростной сетью Интернет, закуплены 4 ноутбука.

Для обеспечения санитарного режима были закуплены 24 рециркулятора «Армед» на подставке, 10 рециркуляторов для больших помещений, приобретены и установлены санитайзеры «Кситекс» - 5 штук.

В 2020 году в интернате был полностью отремонтирован подвал, заменено четыре межкомнатных двери и две сантехнические, смонтировано новое потолочное покрытие в пяти санитарных помещениях, установлена новая вентиляция в санитарном помещении у девочек, частично заменены на новые обои, линолеум, плинтуса, покрашен потолок. Были отшлифованы и покрыты паркетные полы в концертных залах, в помещении на первом этаже.

Были реставрированы оконные проёмы и подоконники в детских спальнях на третьем этаже.

В «Зале старинной музыки» установлен новый цифровой рояль «Ямаха» и комплект техники для проведения дистанционных зачётов.

На территории школы находится корпус духовых и ударных инструментов. Расположенное на одной территории с основным корпусом здание оснащено 9 классами с высочайшей степенью звукоизоляции для занятий на медных духовых и ударных инструментах. Корпус духовых и ударных инструментов оборудован специальными звукоизоляционными панелями.

Корпус духовых и ударных инструментов общей площадью 149,9 кв. м. расположен по адресу: г. Москва, Малый Кисловский пер., д. 4-6, стр.14. Здание находится на праве оперативного управления у ЦМШ, о чем сделана запись в ЕГРН от 15.11.2006 за № 77-77-13/001/2006-780.

Согласно распоряжению Территориального управления Росимущества в г. Москве от 05.12.2018 № 1545 нежилое здание, расположенное по адресу: г. Москва, пер. Средний Кисловский, д. 3, стр. 2 (далее – здание) закреплено на праве оперативного управления за ЦМШ. Право оперативного управления Школы зарегистрировано в ЕГРН, о чем сделана в ЕГРН запись от 28.12.2018 за № 77:01:0001045:1080-77/011/2018-6.

В целях организации и обеспечения учебного процесса, технического и медицинского обслуживания, организации питания, администрацией ЦМШ был заключен ряд государственных контрактов и договоров.

В целях обеспечения пожарной безопасности в здании интерната ЦМШ на путях эвакуации используется сертифицированный линолеум, установлены противопожарные двери и системы автоматического пожаротушения (капсульного и модульного типов BONTEL).

В 2020 году закуплены:

- клавишные музыкальные инструменты (рояли, пианино, органы лучших мировых фирм - Steinway, Yamaha) на сумму 306,9 млн. рублей;
- оркестровые инструменты на сумму 84,2 млн. рублей;
- системы климат-контроля для роялей на сумму 3,3 млн. рублей;
- ПКЭМ и оргтехники куплено на сумму 3,9 млн. рублей;
- оборудование, инструменты и расходные материалы для оснащения мастерской клавишных инструментов на сумму 4,2 млн. рублей;
- серверного оборудования на сумму 9,0 млн. рублей;
- оборудование для создания системы отображения визуальной информации ЦМШ на сумму 3,6 млн. рублей.

В 2020 году были выполнены следующие работы:

- монтаж системы отображения визуальной информации с оборудованием и защитными экранами фойе первого этажа в здании школы на сумму – 4,824 млн. рублей;
- отремонтированы помещение мастерской (фортепьяно) с установкой оборудования (струнонавивальный станок) в здании ЦМШ на сумму – 1,0 млн. рублей;
- восстановлена система вытяжной противодымной вентиляции в концертном и камерном залах;
- проведены противопожарные мероприятия (монтаж металлических противопожарных дверей, обработка огнезащитными составами сцен, лестниц, металлических несущих конструкций и т.д.);
- установлены системы кондиционирования воздуха в помещениях здания ЦМШ на сумму – 1,233 млн. рублей;
- проведены работы по выполнению мероприятий по противодействию терроризма (установлен комплекс тепловизионной камеры и камеры видимого диапазона для определения температуры человека, цветная рентгенотелевизионная установка (интроскоп), портативные обнаружители паров взрывчатых веществ, металлодетекторы) в здании школы и интерната на сумму 10,23 млн. рублей;
- выполнение работ по проектированию и монтажу системы контроля и управления доступом к лифтовому оборудованию в здании школы;
- проведены работы по ремонту аудиторий 5-го и 6-го этажа в здании школы;
- проведены работы по ремонту паркетного пола в аудиториях 4-го, 5-го и 6-го этажа в здании школы.
- проведен ремонт двух концертных роялей Steinway & Sons и клавесина.

Обеспечение образовательного процесса оборудованными учебными кабинетами

Таблица 10

№ п/п	Наименование образовательной программы, учебного предмета, дисциплины (модуля) в соответствии с учебным планом	Наименование оборудованных учебных кабинетов, объектов для проведения практических занятий с перечнем основного оборудования
I.	Основная образовательная программа начального общего образования	
1	Русский язык Литературное чтение Математика и информатика Окружающий мир Иностранный язык Изобразительное искусство Технология Основы религиозной культуры и светской этики	4 кабинета (№№ 501, 502, 503, 504): 20 парт, стол, 22 стула, 3 шкафа, 3 тумбы, интерактивная доска с проектором, ноутбук, Интернет, рояль, банкетка; 14 парт, стол, 16 стульев, 7 шкафов, 3 тумбы, доска мобильная, компьютер, Интернет, рояль, банкетка; 22 парты, стол, 23 стула, 6 шкафов, магнитно-маркерная доска, компьютер, Интернет, пианино, банкетка, мойка; 20 парт, стол, 22 стула, 5 шкафов, 1 тумба, интерактивная доска с проектором, компьютер, Интернет, пианино, банкетка; Тренажеры по математике и русскому языку, опорные таблицы по математике и русскому языку, азбука подвижная, звукобуквенная лента, наглядные пособия, методические пособия, раздаточный материал.
II.	Основная образовательная программа среднего профессионального образования, основная образовательная программа среднего профессионального образования, интегрированная с основными образовательными программами основного общего и среднего общего образования	
1.	Классы общеобразовательных дисциплин	
1.1.	Русский язык и литература	2 кабинета русского языка и литературы (№№ 507, 509): 21 парты, стол, 22 стула, 6 шкафов, 1 тумба, магнитно-маркерная доска, мобильная интерактивная доска с проектором, компьютер, Интернет, рояль, банкетка;

№ п/п	Наименование образовательной программы, учебного предмета, дисциплины (модуля) в соответствии с учебным планом	Наименование оборудованных учебных кабинетов, объектов для проведения практических занятий с перечнем основного оборудования
		25 парт, стол, 28 стульев, 3 шкафа, 2 тумбы, магнитно-маркерная доска, компьютер, Интернет, пианино, банкетка, мойка; методическая литература – 200 ед., 14 плакатов.
1.2.	История	Кабинет истории (№ 510): 23 парты, стол, 24 стула, 3 шкафа, 1 тумба, интерактивная доска с проектором, доска мобильная, ноутбук, Интернет, пианино, банкетка;
1.3.	География	Кабинет географии (№ 510): Оборудование по географии: глобус, тематические карты, комплект учебных карт, атласы, коллекция минералов.
1.4.	История мировой культуры Обществознание Основы философии	Кабинет ИЗО и ИМК, обществознания, философии (№ 508): 17 парт, стол, 18 стульев, 6 шкафов, 1 тумба, интерактивная доска с проектором, компьютер, Интернет, пианино, банкетка, мойка; Репродукции, альбомы.
1.5.	Математика (алгебра, геометрия)	Кабинет математики (№ 503): 22 парты, стол, 23 стула, 6 шкафов, магнитно-маркерная доска, компьютер, Интернет, пианино, банкетка, мойка; Чертежные инструменты для работы у доски, таблицы. Таблицы, мультимедийные учебные пособия.
1.6.	Химия Биология	Кабинет химии, биологии, естествознания, безопасности жизнедеятельности (№ 404):

№ п/п	Наименование образовательной программы, учебного предмета, дисциплины (модуля) в соответствии с учебным планом	Наименование оборудованных учебных кабинетов, объектов для проведения практических занятий с перечнем основного оборудования
1.7.	Безопасность жизнедеятельности Естествознание Психология общения	12 парт двухместных, стол, 25 стульев, демонстрационный стол, 4 шкафа, 5 тумб, мойка, доска для сушки химпосуды; интерактивная доска с проектором, компьютер с доступом к сети Интернет; микроскоп, баня лабораторная, колбонагреватель, магнитная мешалка, автономный цифровой измеритель рН, t ⁰ ; приспособления и принадлежности для опытов, демонстрационные модели; коллекции: «Металлы», «Чугун и сталь», «Минералы и горные породы», «Каменный уголь и продукты его переработки», «Топливо», «Стекло и изделия из стекла», «Пластмассы», «Нефть и продукты ее переработки», «Алюминий», «Волокна», «Минеральные удобрения», «Натуральные элементы таблицы Менделеева», «Шкала твердости»; таблицы, мультимедийные учебные пособия.
1.8.	Лаборантская	Лаборантская по химии (№ 405): 1 стол, 2 стула, 2 тумбы, 3 шкафа, вытяжной шкаф, металлический шкаф для хранения реактивов, противопожарный шкаф, ящик с песком, мойка, доска для сушки химпосуды; дистиллятор, химпосуда, приборы, лабораторные принадлежности для химических экспериментов, реактивы.
1.9.	Физика	Кабинет физики (№ 413): 12 парт двухместных с розеткой, стол, 25 стульев, демонстрационный стол, 8 шкафов, 3 тумбы, магнитно-маркерная доска, щит электроснабжения; моноблок с доступом к сети Интернет, пианино, мойка;

№ п/п	Наименование образовательной программы, учебного предмета, дисциплины (модуля) в соответствии с учебным планом	Наименование оборудованных учебных кабинетов, объектов для проведения практических занятий с перечнем основного оборудования
		Весы технические с разновесами, генератор звуковой, насос вакуумный, прибор для изучения преломления света, прибор для изучения газовых законов, приспособления и принадлежности для опытов;
1.10.	Лаборантская	Лаборантская по физике (№ 412) 1 стол, 4 стула, 4 шкафа, 1 тумба, мойка, огнетушитель; наборы лабораторные: «Оптика», «Механика», «Газовые законы», «Кристаллизация»; приборы, лабораторное оборудование, наглядные пособия.
1.11.	Иностранный язык Информатика Музыкальная информатика	2 кабинета иностранного языка и информатики (№№ 505, 506): 9 столов, 19 стульев, 2 шкафа, 3 тумбы, магнитно-маркерная доска, пианино; магнитола, аудиодиски, наглядные пособия; 9 компьютеров с доступом к сети Интернет; цифровое пианино Kawai; 18 парт, 20 стульев, 2 шкафа, 2 тумбы, магнитно-маркерная доска, компьютер, Интернет, пианино; магнитола, аудиодиски, наглядные пособия
1.12.	Физическая культура	Спортивный зал (в здании интерната на Кисловке). Шведская стенка – 3 секции, баскетбольные щиты, волейбольная стойка, маты – 3 шт., 1 стол для настольного тенниса, мячи, скакалки, антитравматичные стеновые протекторы.
2.	Классы для занятий по музыкально-теоретическим дисциплинам	

№ п/п	Наименование образовательной программы, учебного предмета, дисциплины (модуля) в соответствии с учебным планом	Наименование оборудованных учебных кабинетов, объектов для проведения практических занятий с перечнем основного оборудования
2.1.	Ритмика	Аудитория для занятий ритмикой (№ 203): 5 банкеток, 4 зеркала, 2 рояля; музыкальные инструменты шумового оркестра (бубны, барабаны, дудочки, тарелки и т.д), мячи, скакалки и т.д. 2 раздевалки для девочек и мальчиков: 8 шкафов для одежды, 1 шкаф для инвентаря.
2.2.	Музыкальная литература и слушание музыки	4 кабинета музыкальной литературы и слушания музыки (№ 311, 320, 214, 414): 4 пианино, моноблок, 3 компьютера с доступом к сети Интернет и фонотеке школы, 4 музыкальных центра, проигрыватель для виниловых дисков, CD-диски, пластинки; интерактивная доска с проектором, 3 магнитно-маркерных доски.
2.3.	Сольфеджио Элементарная теория музыки Гармония Анализ музыкальных произведений Инструментоведение	3 аудитории (№№ 401, 415, 413) для групповых занятий по музыкально-теоретическим предметам: 3 пианино, 3 доски с нотноосцем; учебники и нотные пособия по предмету.
3.	Концертные залы	
3.1.	Концертный зал на Кисловке (в здании интерната)	Орган, 2 рояля, 3 банкетки, 4 пюпитра для нот, 100 мест.
3.2.	Зал старинной музыки (в здании интерната)	Клавесин, банкетка, 40 мест.
3.3.	Камерный зал	2 концертных рояля, 3 банкетки, 4 стола, телескопическая трибуна, кресла, 146 мест, колокола, гонг, 1 маримба; проектор и настенный раздвижной экран.

№ п/п	Наименование образовательной программы, учебного предмета, дисциплины (модуля) в соответствии с учебным планом	Наименование оборудованных учебных кабинетов, объектов для проведения практических занятий с перечнем основного оборудования
3.4.	Большой концертный зал (Симфонический оркестр)	3 концертных рояля, 3 банкетки, 120 стульев, тележка для перевозки стульев, 2 шкафа для партитур, пюпитры для нот – 80 шт., стулья для оркестрантов – 80 шт., подиум для дирижера, челеста, 3 литавры, 2 контрабаса, большой барабан; кресла для зрителей – 260 шт.; проектор и настенный раздвижной экран
4.	Классы для индивидуальных занятий по профессиональным дисциплинам и модулям.	
4.1.	Классы для индивидуальных занятий, оборудованные клавишными инструментами	13 классов для индивидуальных занятий с двумя роялями (№№ 203, 205, 208, 304, 309, 312, 313, 402, 407, 408, 409, 410, 609).
1 класс для индивидуальных занятий с 1 роялем и 1 пианино (№ 211).		
19 классов для индивидуальных занятий с 1 пианино (№№ 204, 212, 213, 310, 316, 318, 319, 406, 411, 512, 513, 604, 605, 606, 607, 611, 612, 613, 614).		
6 классов для индивидуальных занятий с 1 роялем (№№ 210, 317, 221, 603, 608, 610)		
2 класса для индивидуальных занятий с 2 пианино (№№ 417, 420).		
4.2.	Класс для занятий по инструменту арфа	Класс арфы (№ 403): 5 арф, 1 пианино, 2 пюпитра, 2 тележки для перевозки арф.
4.3.	Корпус духовых и ударных инструментов	9 классов для индивидуальных занятий (4 ударных и 5 духовых): 2 пианино, пятиоктавная маримба, вибрафон, 2 ксилофона, 2 ударных установки, 2 литавры, мелкие ударные инструменты.

Справка о парке музыкальных инструментов

Таблица 11

№ п/п	Наименование направлений подготовки специальностей), а также профили подготовки или специализации	Наименование инструментов	Общее количество инструментов (шт.)
1.1	Клавишные инструменты	Рояль STEINWAY&SONS D-211, D- 274, O-180	32
		Рояль BECHSTEIN	0
		Рояль BLUTHNER	2
		Рояль WEINBACH	0
		Рояль МОСКВА	0
		Рояль PETROF RECITAL	2
		Рояль AUGUST FORSTER	0
		Рояль ZIMMERMAN	0
		Рояль SEILER	1
		Рояль YAMAHA S-6, S-2, S-7	7
		Пианино KAWAI	16
		Пианино YAMAHA	19
		Пианино PETROF	28
		Пианино SCHOLZ	0
		Пианино RONISCH	0
		Пианино REINHOLD	0
		Пианино «Лирика»	0
		Пианино «Родина»	0
		Пианино Михаил Глинка М-3	4
		Орган	1
		Орган электрический ROLAND	1
		Клавесин	1
		Челеста	1
		Гибридное фортепиано Yamaha AvantGrand NU1X	14
1.2	Оркестровые струнные инструменты	Скрипка	53
		Альт	7
		Виолончель	22
		Контрабас	5
		Арфа	14
1.3	Оркестровые духовые и ударные инструменты	Фагот	8
		Фаготино	2
		Гобой	5

№ п/п	Наименование направлений подготовки (специальностей), а также профили подготовки или специализации	Наименование инструментов	Общее количество инструментов (шт.)
		Валторна	5
		Баритон	1
		Кларнет	2
		Труба	2
		Тромбон	5
		Флейта	8
		Маримба	5
		Ксилофон	4
		Вибрафон YAMAHA	1
		Колокола YAMAHA	1
		Колокольчики YAMAHA	2
		Тамбурин большой	3
		Тамбурин маленький	1
		Гонг	1
		Литавры	7
		Установка ударная	3
		Барабан большой YAMAHA	3
		Тарелки парные со стойкой	5
		Треугольник	3
		Гуиро TYCOON TWG	1
Бар Чаймс GrovePro	1		
Бонго TYCOON STB-B BK Серия: Supremo	1		
		Бубенцы на ручке GrovePro SB-CB	1
		Кастаньеты GWC-CM	1
		Клавес MEINL CL2HW	1
		Комплект Вудблоков Black Swamp	1
		Комплект Ковбеллов TYCOON	1
		Конги TYCOON STC-2 B BK/D	1
		Маракасы TYCOON TMS-110 BK	1
		Темплблоки GrovePro TPB-XT	1
		Тренировочный пэд Vic Firth Pad12	2
		Фруста GrovePro SS	1

№ п/п	Наименование направлений подготовки специальностей), а также профили подготовки или специализации	Наименование инструментов	Общее количество инструментов (шт.)
		Туба Jupiter JTU1140 S	1
		Тенор KUHNL&HOYER 775/3 №24311MLN	2
		Томы Majestic MCTC	1

В 2020 г. для школы были приобретены музыкальные инструменты на сумму 140 893 543,30 рублей:

1. Рояль STEINWAY&SONS D-211, D- 274, O-180 – 9 шт.;
2. Рояль YAMAHA S-6, S-2, S-7 – 2 шт.;
3. Гибридное фортепиано Yamaha AvantGrand NU1X – 14 шт.;
4. Арфа – 4 шт.;
5. Фагот – 6 шт.;
6. Фаготино – 2 шт.;
7. Гобой – 4 шт.;
8. Валторна – 4 шт.;
9. Тромбон – 4 шт.;
10. Флейта – 4 шт.;
11. Маримба – 2 шт.;
12. Ксилофон – 1 шт.;
13. Вибрафон YAMAHA 1 шт.;
14. Колокольчики YAMAHA – 1 шт.;
15. Тамбурин большой – 2 шт.;
16. Литавры – 1 шт.;
17. Установка ударная – 1 шт.;
18. Барабан большой YAMAHA- 2 шт.;
19. Тарелки парные со стойкой – 4 шт.;
20. Гуиро TUSCOON TWG – 1 шт.;
21. Бар Чаймс GrovePro – 1 шт.;

- 22.Бонго TYCOON STB-B BK Серия: Supremo – 1 шт.;
- 23.Бубенцы на ручке GrovePro SB-CB – 1 шт.;
- 24.Кастаньеты GWC-CM – 1 шт.;
- 25.Клавес MEINL CL2HW – 1 шт.;
- 26.Комплект Вудблоков Black Swamp – 1 шт.;
- 27.Комплект Ковбеллов TYCOON – 1 шт.;
- 28.Конги TYCOON STC-2 B BK/D – 1 шт.;
- 29.Маракасы TYCOON TMS-110 BK – 1 шт.;
- 30.Темплблоки GrovePro TPB-XT – 1 шт.;
- 31.Тренировочный пэд Vic Firth Pad12 – 2 шт.;
- 32.Фруста GrovePro SS – 1 шт.;
- 33.Туба Jupiter JTU1140 S – 1 шт.;
- 34.Тенор KUNHL&HOYER 775/3 №24311MLN – 2 шт.;
- 35.Томы Majestic MCTC – 1 шт.;
- 36.Треугольник – 1 шт.

4.5.3. Социально-бытовое обеспечение обучающихся.

В ЦМШ имеется медицинский кабинет с процедурной площадью 29,2 кв.м. Он полностью укомплектован мебелью и медицинским оборудованием, всеми необходимыми медикаментами, сформированы аптечки «Анафилактический шок», «ВИЧ-инфекция», «Ожоговая», «Кровоостанавливающая», «Первой медицинской помощи». Также сформированы аптечки «Первой медицинской помощи» в кабинетах физики, химии, биологии, информатики, начальной школы, спортивном зале.

Медицинский кабинет передан по договору безвозмездного пользования федерального недвижимого имущества, закрепленным на праве оперативного управления за ЦМШ от 13.01.2020 г. № 1/2020, государственному бюджетному учреждению здравоохранения города Москвы «Детская городская клиническая больница № 13 имени Н.Ф. Филатова Департамента здравоохранения города Москвы», которая на основании лицензии № ЛО-77-

01-018701 осуществляет медицинскую деятельность по оказанию первичной доврачебной медико-санитарной помощи в амбулаторных условиях.

В здании интерната имеется медицинский блок, состоящий из кабинета врача, 3 изоляторов на 4 койко-места, душевой комнаты. Медицинский блок полностью оборудован и укомплектован необходимыми медикаментами и оборудованием для оказания круглосуточной медицинской помощи проживающим в интернате учащимся (11-19 лет) из России, ближнего и дальнего зарубежья.

Все воспитанники интерната из РФ имеют московский полис ОМС и прикреплены и обслуживаются специалистами БУЗ ДПП № 38 филиал, находящейся по адресу: переулок Проточный, дом 3, корпус 5. Воспитанники старше 18 лет наблюдаются в ГБУЗ ГП № 3 филиал №3 по адресу: Большой Николопесковский переулок дом 4, строение 1. Иностранцы обучающиеся, проживающие в интернате пользуются страховыми медицинскими услугами. В школе проводятся мероприятия по иммунопрофилактике инфекционных болезней (в соответствии с Национальным календарем профилактических прививок и календарем профилактических прививок по эпидемическим показаниям, утвержденным приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 31 января 2011 г. N 51н – по заключению Министерства юстиции Российской Федерации в государственной регистрации не нуждается (письмо от 17.02.2011 N 01/8577-ДК).

Организовано проведение ежегодных скрининг-обследований, периодических медицинских осмотров обучающихся и персонала.

Медицинский кабинет укомплектован согласно Приложению N 3 к Порядку оказания медицинской помощи несовершеннолетним, в том числе в период обучения и воспитания в образовательных организациях, утвержденному приказом Министерства здравоохранения Российской Федерации от 5 ноября 2013 г. N 822н.

В 2020 году для профилактики, предупреждения, ликвидации последствий распространения коронавирусной инфекции (COVID-19) и других инфекционных болезней здания школы, интерната и корпуса духовых и ударных инструментов оснастили ультрафиолетовыми бактерицидными без озоновыми приборами для обеззараживания воздуха, сенсорными мобильными дозаторами антисептических средств для обработки рук на сумму 3,8 млн. руб. Закуплены бесконтактные инфракрасные термометры. В зданиях школы и интерната установили новые аппараты питьевой воды с многоступенчатой системой фильтрации и инновационной технологией ультрафиолетового обеззараживания воды.

Общественное питание

В ЦМШ имеются помещения для столовой общей площадью 404,5 кв.м. Столовая оборудована овощным, горячим и кондитерским цехами, посудомоечной и раздаточной. На 1-ом этаже – 2 обеденных зала на 84 посадочных места.

В столовой установлено новое технологическое оборудование холодильники, морозильные камеры, овощерезка, картофелечистка, напольные весы, электросковороды, тестомесильная машина, мармиты, жарочные шкафы, водонагреватели.

В 2020 году помещения столовой переданы в аренду ООО «Маришаль», с которым заключен договор аренды помещений здания, находящегося на праве оперативного управления, заключенный в соответствии с пунктом 2 части 3.2 статьи 17.1 Федерального закона от 26.07.2006 № 135-ФЗ, для организации горячего питания учащихся и сотрудников ЦМШ.

Столовая работает с 10.00 до 18.00, что позволяет учащимся питаться в режиме завтрак – обед – полдник – ужин. Работа в таком режиме охватывает питанием 100 % обучающихся и сотрудников школы. Организовано бесплатное питание для детей из многодетных семей и обучающихся начальных классов (с 1 по 4 классы).

В здании интерната на 1-ом этаже имеются помещения для столовой общей

площадью 183 кв. м. с обеденным залом на 72 посадочных мест. Столовая оборудована: холодильниками, морозильными камерами, холодильной витриной, овощерезкой, картофелечисткой, плитой 6-ти конфорочной, жарочным шкафом, слайсером, миксером для взбивания пюре, мясорубкой, посудомоечной машиной, водонагревателями.

В 2020 году помещения столовой переданы в аренду ООО «Маришаль», с которым заключен договор аренды помещений здания, находящегося на праве оперативного управления за ЦМШ, для организации горячего питания обучающихся, проживающих в интернате.

Столовая работает по режиму с 8.15 до 21.30, что позволяет обеспечить пятиразовым питанием 100 % воспитанников, проживающих в интернате.

Интернат

В здании интерната находятся 34 спальные комнаты на максимальное размещение – 101 чел. В январе 2020 г. в интернате проживало около семидесяти воспитанников из Российской Федерации, стран СНГ, КНР, Греции, Японии. В каждой комнате имеется пианино для самостоятельных занятий.

Здание оборудовано:

- 1) столовой с 5-ти разовым питанием на 72 посадочных мест;
- 2) концертным залом площадью 127,4 кв. м., имеющим два рояля и орган;
- 3) залом старинной музыки площадью 70,9 кв. м. с пианино, дисклавиром и клавесином;
- 4) артистической с малым электроорганом;
- 5) спортзалом площадью 93,0 кв. м.;
- 6) библиотекой площадью 23 кв. м.;
- 7) точкой доступа Wi-Fi, обеспечивающей доступ к сети Интернет;
- 8) комнатой самоподготовки с роялем площадью 16,4 кв. м.;
- 9) местом отдыха с диваном, креслами и телевизором;
- 10) медицинским блоком с 3-ми изоляторами на 4 койко-места и душевой.

К объектам физической культуры относится спортивный зал общей площадью 93 кв. м, который находится в здании интерната. В спортивном зале

имеются 2 раздевалки для юношей и девушек, одна душевая, комната для преподавателя. Спортивный зал укомплектован инвентарём, необходимым для проведения занятий по физической культуре: баскетбольными корзинами и разметкой на полу, мячами, матами, вертикальными лестницами, деревянными скамейками.

В интернате работает оператор стиральных машин, для стирки детских вещей используются разрешённые моющие средства и современная бытовая техника. Каждый пост оснащён утюгами, гладильными досками, сушилками для белья в достаточном количестве для всех воспитанников.

В сопровождении воспитателя, в свободное время, воспитанники интерната могут почитать книги в библиотеке, позаниматься в спортивном зале, совершить пешую прогулку по центру города.

В 2020 году, в период до объявления пандемии, в сопровождении воспитателя дети, проживающие в интернате, посетили: три спектакля Государственного академического Большого театра, одну выставку в Третьяковской галерее, один раз присутствовали на экспозиции ЦВЗ «Манеж».

4.5.4. Библиотечно-информационное обеспечение

В ЦМШ имеется оснащенная современной техникой хранения книг Библиотека с подразделением Фонотека с электронным читальным залом на 6 мест для прослушивания музыки и просмотра нотного материала.

Библиотечный фонд ЦМШ на конец 2020 года составил 51 823 экз. (включая аудиальные и электронные документы).

В течение 2020 года фонд учебной литературы пополнился новыми изданиями в количестве 89 экз. 12 названий.

Всего в 2020 году для библиотеки были приобретены издания на сумму 63 378,7 рублей.

Обеспечение образовательного процесса иными библиотечно-информационными ресурсами и средствами обеспечения образовательного процесса, необходимыми для реализации образовательных программ.

Таблица 13

Информационные базы данных (программный продукт «Фонобаза»)	
Ноты в электронном виде (SCO)	Звукозапись (MCD)
2020 г.	2020 г.
2520 произведений собранных на 6742 дисках Общий объем нот 87,4 Гб	9 тБ на 2220 дисках на 219780 треках звучания (более 621600 часов звучания)

ЦМШ имеет официальный сайт, размещенный на сервере с доменным именем www.cmsmoscow.ru. Согласно Постановлению Правительства Российской Федерации от 10.07.2013 г. № 582 «Об утверждении Правил размещения на официальном сайте образовательной организации в информационно телекоммуникационной сети «Интернет» и обновления информации об образовательной организации», приказу Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки от 29 мая 2014 г. № 785 «Об утверждении требований к структуре официального сайта образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и формату представления на нем информации», на официальном сайте ЦМШ представлена актуальная и регулярно обновляемая информация об образовательной, концертной и финансово-хозяйственной деятельности ЦМШ, а также общие сведения об ЦМШ, данные из его истории, информация об администрации и педагогических работниках ЦМШ, сведения для поступающих, а также копии нормативно – правовых документов, регламентирующих основные виды деятельности ЦМШ. Школа ведёт официальные страницы в социальных медиа: «Facebook», «В Контакте», официальный аккаунт Twitter, Instagram а также официальный канал на YouTube.

В 2020 году были реализованы следующие цели и задачи в части развития сайта и технологической инфраструктуры:

сделать сайт более информативным, содержащим все законодательные изменения в соответствии с требованиями предъявляемыми федеральными законами и иными правовыми актами Российской Федерации к содержанию официальных интернет-сайтов образовательных учреждений;

повысить уровень узнаваемости стиля школы;

создать положительный имидж школы;

увеличить количество просмотров сайта;

улучшить контакт с целевой аудиторией

разработать проекты, позволяющие более разносторонне освещать творческую жизнь школы и учебный процесс.

Были проведены следующие мероприятия для достижения поставленных целей:

внесены все законодательные изменения в соответствии с требованиями предъявляемыми федеральными законами и иными правовыми актами Российской Федерации к содержанию официальных интернет-сайтов образовательных учреждений;

опубликованы все нормативные документы, локальные акты и положения, связанные с деятельностью школы;

опубликована вся необходимая и актуальная информация для учащихся и их родителей, потенциальных абитуриентов, преподавательского состава и сотрудников;

проводилось оперативное взаимодействие с контингентом и партнерами;

разработан стильный дизайн, учитывающий фирменный стиль школы;

разработаны логотипы, фирменные цвета школы и филиалов;

созданы маркетинговые инструменты, такие как форма обратной связи, онлайн форма для заявки на участие в мастер-классах и консультациях с педагогами, проводимых в ЦМШ и филиалах;

создана удобная навигация по сайту;

размещена информация об отделениях ЦМШ и преподавательском составе;

созданы сайты филиалов ЦМШ – Приморский, Балтийский и Сибирский.

Внесен большой вклад в усовершенствование и развитие технологической инфраструктуры. Сюда входит большой проект по визуализации информации в ЦМШ:

Видео стена в холле первого этажа состоящая из 12 видеопанелей, каждая разрешением 8К, 4 из которых составляют единый центральный экран для показа видеоинформации со звуком. Большое разрешение видеопанелей и специально спроектированное объемное звучание, вмонтированное в потолок холла, переносит смотрящего непосредственно на концерт либо творческий вечер транслирующийся в данную минуту. Остальные панели слева и справа от центрального экрана призваны визуализировать такую информацию как расписание уроков учащихся, объявления и афиши предстоящих мероприятий.

Интерактивная сенсорная панель (75 дюймов, разрешением 4К) возле учебной части для визуализации информации для учеников и работников ЦМШ.

Информационный интерактивный сенсорный стол (55 дюймов, разрешением 4К) возле входа в Концертный зал ЦМШ. Представленная информация будет информировать о предстоящих мероприятиях, проходящих в Концертном зале.

Информационный интерактивный сенсорный киоск (24 дюйма, разрешением FHD) возле входа к Камерный зал ЦМШ. Представленная информация будет информировать о предстоящих мероприятиях, проходящих в Камерном зале, а также проходящих зачетах и экзаменах.

Закуплен выдвижной моторизированный экран для проектора в концертный зал. Длина полотна для проецирования изображения – 8 метров, высота 7 метров.

Была проведена работа по модернизации информационных, дистанционных образовательных технологий и электронного обучения в ЦМШ:

Внедрено программное обеспечение NextCloud – Облако ЦМШ (<https://cmscloud.ru>). Набор клиент – серверных программ для создания и использования облачного хранилища, расположенного в стенах школы на подконтрольном сервере. При этом доступ к облачному хранилищу возможен как с персонального компьютера, так и с других устройств, имеющий доступ в информационную телекоммуникационную сеть Интернет, например, планшет или телефон.

Внедрен в школьную жизнь домен цмш.рф и бесплатный движок для создания сайтов WordPress, который позволяет создавать интернет страницы без знания HTML кода. Данная интернет площадка используется для создания интернет страниц конкурсов, мастер-классов и других общешкольных мероприятий, таких как: «Бессмертный полк ЦМШ» – <https://цмш.рф/деньпобеды>, «зимняя и летняя школа» – <https://цмш.рф/зш-2021>, https://цмш.рф/летняя_школа_2020/, «Музыкально-историческая экскурсия», «Фестиваль чтецов» и тд.

В связи с эпидемиологической ситуации в стране, связанной с предотвращением распространения новой короновирусной инфекции COVID-2019, для успешной реализации и освоения образовательных программ в дистанционном режиме было на безвозмездной основе приобретено 10 тыс. лицензий G Suite for Education на пользователей в рамках государственного некоммерческого учебного заведения. Это набор инструментов и сервисов Google, разработанных специально для учебных заведений, занимающихся дистанционным обучением.

Закуплено и установлено в ЦМШ и филиалах комплексное решение для организации видеоконференцсвязи на базе аппаратного решения Yealink. Использование средств видеоконференцсвязи дает возможность постоянного взаимодействия администрации ЦМШ с руководителями филиалов ЦМШ «Приморский», «Балтийский» и «Сибирский», а также возможность проведения преподавателями ЦМШ телемостов и телевебинаров для методического обучения педагогических работников и сотрудников

филиалов, что способствует обеспечению высокого уровня обучения. Разработана соответствующая локально-нормативная база, проведено обучение персонала, организованы линии технической поддержки.

4.5.5. Учебно-методическое обеспечение

Методологической основой образовательного процесса в ЦМШ являются: метод междисциплинарных взаимодействий, стилевой подход, культурологический подход, системный подход, метод проблемного обучения.

Образовательный процесс основан на принципах:

- сохранения и развития данных от природы ребенку способностей видеть, слышать, чувствовать, действовать, мыслить, говорить;
- опоры на психические особенности человека, характерные возрастные качества;
- организации обучения и воспитания как целостного процесса в тесной связи с окружающим миром природы, социума, культуры, искусства;
- обязательном включении объектов культуры (музеев, выставочных залов, театров) в активную образовательную деятельность обучающихся;
- связи с историей культуры и тенденциями будущего развития;
- полихудожественной направленности воспитания и обучения;
- развитию художественно-образного мышления;
- комплексном интегрированном подходе к процессу организации всех учебных занятий.

Процесс обучения в ЦМШ ориентирован на формирование и укрепление доброжелательности как ценного и необходимого качества человека при восприятии и обсуждении произведений искусства, при общении с преподавателями и сверстниками.

На уроках используются новые формы проектной деятельности, технологии усложнения творческой художественной деятельности детей в

условиях обогащения их опытом мировой художественной культуры.

Изучение музыкальных произведений направлено на главную задачу: раскрыть эстетическое и этическое содержание музыки, определить огромную силу ее воздействия на людей, ее облагораживающее и возвышающее влияние на формирование человеческой личности, ее значение в современном мире.

Целенаправленное, глубокое освоение учебного плана ЦМШ обуславливает достижение личностных, метапредметных и предметных результатов.

В области личностных результатов происходит:

- развитие культурно-ценностной компетентности;
- развитие музыкально-эстетического чувства, проявляющегося в заинтересованном отношении и любви к музыке;
- совершенствование художественного вкуса;
- овладение профессиональными умениями и навыками в процессе музыкально-творческой деятельности;
- развитие общих музыкальных способностей, образного и ассоциативного мышления, творческого воображения;
- формирование навыков самостоятельной, целенаправленной, содержательной музыкально-учебной деятельности;
- сотрудничество в ходе решения коллективных музыкально-творческих задач, в осуществлении разных функций в совместной проектной деятельности;
- развитие культуры эмоций, умения управлять своими чувствами, понимать и чувствовать другого человека.

В области межпредметных результатов формируется и укрепляется:

- анализ собственной учебной деятельности и внесение корректив для достижения результатов;
- проявление творческой инициативы и самостоятельности в овладении учебными действиями;

- использование разных источников информации;
- стремление к художественному самообразованию, постижению разных видов искусства;
- применение полученных знаний о музыке для решения художественно-творческих задач;
- умение мобилизовать имеющиеся знания и включать их в процесс анализа новых ситуаций, стремление найти новый подход, новый тип решения;
- выработка аргументированной точки зрения в отношении произведений отечественной и зарубежной музыкальной культуры;
- взаимодействие со сверстниками в процессе совместной творческой деятельности.

В области предметных результатов вырабатывается:

- умение находить взаимодействие между музыкой и литературой, музыкой и изобразительным искусством;
- умение определять главные отличительные особенности изучаемых музыкальных жанров;
- расширение знаний о музыкальных стилях и об их ведущих представителях;
- расширение навыков восприятия, понимания, анализа нотного текста.

В целях реализации поставленных педагогических и методических задач в течение 2020 года обновлены, разработаны и приведены в соответствие с Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» основные виды учебно-методической документации.

Введена в действие основная образовательная программа начального общего образования. Разработаны основная образовательная программа среднего профессионального образования, основная образовательная программа среднего профессионального образования, интегрированная с

образовательными программами основного общего и среднего общего образования. Созданы и введены в учебный процесс новые рабочие учебные планы по всем специальностям, реализуемым в ЦМШ. Постоянно проводится работа по актуализации рабочих программ учебных предметов (дисциплин), предусмотренных учебным планом.

Продолжается обновление учебно-методических комплексов (УМК) учебных предметов, дисциплин, междисциплинарных курсов и практик, соответствующих требованиям ФГОС НОО и СПО.

Для аттестации (оценки качества освоения ООП) обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям ООП постоянно формируется и регулярно обновляется фонд оценочных средств (ФОС) по учебным дисциплинам, междисциплинарным курсам, профессиональным модулям. Фонд оценочных средств позволяет оценить знания, умения, практический опыт и освоенные общие и профессиональные компетенции обучающихся.

Разработаны комплекты КОС для итоговой аттестации выпускников по профессиональным модулям (ПМ.01 Исполнительская деятельность, ПМ.02 Педагогическая деятельность), а также комплекты КОС для Государственной итоговой аттестации выпускников по данным модулям.

4.5.6. Финансовое обеспечение

Финансовое обеспечение федерального государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Центральная музыкальная школа при Московской государственной консерватории имени П.И. Чайковского» (ЦМШ) на 2020 год:

Таблица 1

Бюджетное финансирование в 2020 г.												
Всего	В том числе											
	210: Оплата труда и начисления на выплаты по оплате труда	221: Услуги связи	222: Транспортирные услуги	223: Коммунальные услуги	225: Работы, услуги по содержанию имущества	226: Прочие работы, услуги	290: Прочие расходы	310: Приобретение основных средств	340: Приобретение материальных запасов	Субсидии на иные цели	Доходы внебюджетной деятельности	Расходы внебюджетной деятельности
793 703 260	104 437 547,99	475 154,91	-	2 258 729,46	4 881 349,94	7 553 850,81	3 996 692,33	63 378,70	554 095,86	669 482 460	68 926 677,59	74 710 429,85

5 Внутренняя система оценки качества образования

Система оценки качества образования ЦМШ представляет собой совокупность организационных и функциональных структур, норм и правил, диагностических и оценочных процедур, обеспечивающих на единой концептуально-методологической основе оценку образовательных достижений обучающихся, эффективность деятельности ЦМШ и качество образовательных программ.

Целью внутренней системы оценки качества образования является сбор, обобщение и анализ информации о состоянии и показателях функционирования начального общего, основного общего и среднего профессионального образования для определения тенденций их развития, принятия управленческих решений по достижению более высокого уровня качества образования.

Для достижения поставленной цели решаются следующие задачи:

- формирование механизма единой системы сбора, обработки и хранения информации о состоянии образовательной деятельности ЦМШ;
- координация деятельности всех участников внутренней системы оценки качества образования;
- выявление действующих на качество образования факторов, принятие мер по минимизации негативного действия и устранению отрицательных последствий;
- оформление и представление информации о состоянии и динамике качества образования для общественности и учредителя;
- формулирование основных стратегических направлений развития образовательной деятельности ЦМШ на основе анализа полученных данных.

Основными пользователями результатов внутренней системы оценки качества образования ЦМШ являются: преподаватели, обучающиеся и их родители, предметно-цикловые (предметные) комиссии, Педагогический совет ЦМШ.

Оценку качества образования в ЦМШ осуществляет: администрация, заведующие отделениями, классные руководители, преподаватели предметно-цикловых (предметных) комиссий, Педагогический совет ЦМШ, Совет школы, Родительский комитет. Параметры оценки качества результатов образования включают в себя:

- результаты промежуточной и итоговой аттестации обучающихся (мониторинг и диагностику готовности к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач);
- результаты мониторинговых исследований (качество знаний и сформированность навыков обучающихся, их готовность и адаптацию к обучению);
- участие и результативность в конкурсах регионального, федерального, и международного уровня, фестивалях, концертно-исполнительская деятельность;
- выполнение индивидуальной методической работы преподавателями и концертмейстерами, а также ведение отчетной документации и ее соответствие рабочим учебным программам дисциплин (предметов), междисциплинарных курсов, практик. В качестве персональных учебных достижений рассматриваются достижения обучающегося по отдельным предметам (дисциплинам) и их динамика, отношение к учебным предметам, дисциплинам, междисциплинарным курсам, практикам, удовлетворенность образованием, степенью участия в образовательном и воспитательном процессе (активность на занятии (уроке), участие во внеурочной деятельности).

Оценка качества образования также включает выявление, оценку и поиск путей совершенствования профессионально-педагогической компетентности преподавателей как единства теоретической и практической готовности к осуществлению педагогической деятельности.

Преподавательский процесс ЦМШ основан на сочетании и взаимодействии двух тенденций – с одной стороны, изучении и бережном

сохранении традиций системы преподавания ЦМШ, с другой – планомерном и постепенном внедрении инновационных методик. В образовательном процессе происходит взаимопроникновение, взаимообогащение традиций и новаторства, современная адаптация, модернизация традиционных методик. Преподавание в ЦМШ подразумевает освоение преподавателями современных информационно-коммуникационных технологий.

Образовательный процесс в ЦМШ ориентирован на организацию самостоятельной деятельности учащихся, на их умение поставить задачу и организовать ее решение; пробуждение их стремления к достижению максимального результата, формирование и укрепление у учащихся мотивации к занятиям. Преподавательская деятельность основана на стремлении к воспитанию современной личности, настроенной на успех, самосовершенствование и самообразование, на создание, поддержание и развитие атмосферы творческого диалога, сотворчества преподавателя и ученика, поиска новаторских путей достижения учебных целей.

Методическая работа отвечает принципам целесообразности, научности и социальной обусловленности; методические положения и выводы научно обоснованы, направлены на развитие современных технологий, форм и методов воспитания и обучения, имеют практическую направленность, возможность использования в образовательных учреждениях.

Итоги оценки качества образования используются для стимулирования обучающихся и преподавателей.

Выводы:

1. Содержание, уровень и качество подготовки выпускников соответствуют государственным образовательным стандартам начального общего образования и среднего профессионального образования.
2. ЦМШ располагает кадровым потенциалом, способным на высоком творческом, теоретическом и методическом уровне решать задачи по

подготовке обучающихся по реализуемым в ЦМШ образовательным программам.

3. Материально-техническая база, библиотечно-информационное, учебно-методическое, финансовое обеспечение образовательного процесса, социально-бытовое обеспечение обучающихся ЦМШ соответствует требованиям, предъявляемым к образовательным учреждениям среднего профессионального образования.

6. Филиалы ЦМШ «Приморский», «Балтийский», «Сибирский»

Педагоги ЦМШ передают опыт и навыки, основанные на традициях преподавания, заложенных более 85 лет назад, которые свято чтутся и поддерживаются нынешним поколением педагогов в школе и филиалах. Именно преемственность поколений позволяет школе достигать потрясающих результатов в профессиональном музыкальном образовании и готовить исполнителей мирового уровня не только в Москве, но и в регионах.

На протяжении 2020 года учащиеся филиалов ЦМШ «Приморский», «Балтийский» и «Сибирский» (далее - филиалы ЦМШ) принимали активное участие в концертах, фестивалях и иных творческих и образовательных проектах. В рамках реализации концертной, творческой, методической работы в филиалах ЦМШ и на иных площадках проведено 813 мероприятий, в том числе:

- мероприятия, направленные на выявление и поддержку талантливых детей и молодежи (концерты учащихся филиалов ЦМШ и творческие школы);
- мероприятия, направленные на сохранение традиций отечественного музыкального исполнительства и педагогики (мастер-классы и творческие встречи);
- общешкольные творческие и воспитательные мероприятия, посвященные праздничным и памятным датам;
- мастер-классы педагогов и мастеров настройщиков.

Созданы условия для обучения 127 детей, зачисленных в 2019-2020 учебном году, продолживших обучение в филиалах и новых обучающихся зачисленных в 2020-2021 учебном году, удовлетворяющие современным требованиям к качеству профессионального образования и программным требованиям ЦМШ, с целью стабильного роста их исполнительских навыков и формирования необходимого объема музыкально-теоретических знаний.

Филиалы обеспечены педагогическим составом и административным персоналом, помещениями на основании договоров о безвозмездном

пользовании для занятий по музыкальным и музыкально-теоретическим дисциплинам:

– Договор безвозмездного пользования недвижимым имуществом, находящимся в собственности Российской Федерации от 16 июля 2019 года, заключен между Федеральным государственным бюджетным образовательным учреждением высшего образования «Дальневосточный государственный институт искусств» в лице ректора Чугунова Андрея Матвеевича, действующего на основании Устава, утвержденного приказом Министерства культуры Российской Федерации от 10.12.2015 № 3037, с одной стороны, и федеральным государственным бюджетным профессиональным образовательным учреждением «Центральная музыкальная школа при Московской государственной консерватории имени П.И. Чайковского» в лице заместителя директора Дегена Георгия Александровича, действующего на основании доверенности от 25 июня 2019 г. №37-Д, филиал ЦМШ «Приморский» (г. Владивосток);

– Договор № 20190809-В-1 безвозмездного пользования нежилыми помещениями от 9 августа 2019 года между средней общеобразовательной школой № 67 г. Владивостока в лице директора Г.М. Подопригоры, действующего на основании распоряжения Управления муниципальной собственности №722/28 от 09.08.2019 г., и федеральным государственным бюджетным профессиональным образовательным учреждением «Центральная музыкальная школа при Московской государственной консерватории имени П.И. Чайковского» в лице заместителя директора Дегена Георгия Александровича, действующего на основании доверенности от 25 июня 2019 г. №37-Д, филиал ЦМШ «Приморский» (г. Владивосток);

– Договор аренды нежилого помещения от 31 января 2019 года между Пономаренко Татьяны Олеговны действующей на основании Свидетельства о государственной регистрации права от 14.08.2008 г., серия 25-АБ №040507, и федеральным государственным бюджетным профессиональным образовательным учреждением «Центральная музыкальная школа при

Московской государственной консерватории имени П.И. Чайковского» в лице директора Пясецкого Валерия Владимировича, действующего на основании Устава, филиал ЦМШ «Приморский» (г. Владивосток);

– Договор №БП-10-04-о/19 безвозмездного пользования недвижимым имуществом заключен между государственным профессиональным образовательным учреждением «Кемеровский областной колледж культуры и искусств» имени народного артиста СССР И.Д. Кобзона в лице директора Павлюк Натальи Сергеевны, действующего на основании Устава, с согласия Комитета по управлению государственным имуществом Кемеровской области в лице начальника отдела распоряжения имуществом Скоробогатовой Юлии Анатольевны, действующей на основании доверенности от 20 февраля 2019 №14-2-02/1175, с одной стороны, и федеральным государственным бюджетным профессиональным образовательным учреждением «Центральная музыкальная школа при Московской государственной консерватории имени П.И. Чайковского» в лице директора Пясецкого Валерия Владимировича, действующего на основании Устава, филиал ЦМШ «Сибирский» (г. Кемерово);

– Договор №11 безвозмездного пользования (ссуды) объектом муниципального нежилого фонда города Кемерово от 19 июня 2019 года между муниципальным автономным образовательным учреждением дополнительного образования «Центральная детская школа искусств» в лице исполняющего обязанности директора Егле Роберта Артуровича, действующего на основании Приказа №133 от 11.06.2019 г. и федеральным государственным бюджетным профессиональным образовательным учреждением «Центральная музыкальная школа при Московской государственной консерватории имени П.И. Чайковского» в лице директора Пясецкого Валерия Владимировича, действующего на основании Устава, филиал ЦМШ «Сибирский» (г. Кемерово);

– Договор №53 безвозмездного пользования (ссуды) объектом муниципального нежилого фонда города Кемерово от 4 июля 2019 года между

муниципальным автономным общеобразовательным учреждением «Средняя общеобразовательная школа №85» в лице исполняющего обязанности директора Рыбаковой Натальи Александровны, действующей на основании устава, и федеральным государственным бюджетным профессиональным образовательным учреждением «Центральная музыкальная школа при Московской государственной консерватории имени П.И. Чайковского» в лице директора Пясецкого Валерия Владимировича, действующего на основании Устава, филиал ЦМШ «Сибирский» (г. Кемерово);

– Договор №20190131-К-1 безвозмездного пользования нежилым помещением от 31 января 2019 года между государственным бюджетным учреждением калининградской области образовательной организацией дополнительного профессионального образования «Образовательно-методический центр» в лице директора Волковой Ларисы Владимировны, действующей на основании Устава, и федеральным государственным бюджетным профессиональным образовательным учреждением «Центральная музыкальная школа при Московской государственной консерватории имени П.И. Чайковского» в лице директора Пясецкого Валерия Владимировича, действующего на основании Устава, филиал ЦМШ «Балтийский» (г. Калининград);

– Договор №20190702-К-2 безвозмездного пользования нежилым помещением от 2 июля 2019 года между государственным бюджетным учреждением калининградской области общеобразовательной организации для обучающихся, воспитанников с ограниченными возможностями здоровья «Калининградская средняя общеобразовательная школа-интернат» в лице директора Чукань Татьяны Вячеславовны, действующей на основании Устава, и федеральным государственным бюджетным профессиональным образовательным учреждением «Центральная музыкальная школа при Московской государственной консерватории имени П.И. Чайковского» в лице директора Пясецкого Валерия Владимировича, действующего на основании Устава, филиал ЦМШ «Балтийский» (г. Калининград);

– Договор №20190618 –К-3 безвозмездного пользования имуществом от 18 июня 2019 года между государственным профессиональным образовательным учреждением «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова» в лице директора Грибовской Светланы Григорьевны, действующей на основании устава и федеральным государственным бюджетным профессиональным образовательным учреждением «Центральная музыкальная школа при Московской государственной консерватории имени П.И. Чайковского» в лице директора Пясецкого Валерия Владимировича, действующего на основании Устава, филиал ЦМШ «Балтийский» (г. Калининград);

Заключены договора по аренде складов для хранения музыкальных инструментов, систем климат-контроля, библиотечного фонда и учебного оборудования:

– Договор аренды нежилого помещения №001-ФП от 20 августа 2020 года, заключен между обществом с ограниченной ответственностью «Н-Д», в лице генерального директора Ушакова Александра Александровича, действующего на основании Устава и федеральным государственным бюджетным профессиональным образовательным учреждением «Центральная музыкальная школа при Московской государственной консерватории имени П.И.Чайковского», в лице директора филиала федерального государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Центральная музыкальная школа при Московской государственной консерватории имени П.И.Чайковского «Приморский» Ещенко Алексея Борисовича, действующего на основании Доверенности от 18 августа 2020 г. № 28-Д. Адрес: Приморский край, г. Владивосток, ул. Воропаева, д.11, нежилое помещение №23 общей площадью 101,1 кв.м., расположенное на втором этаже;

– Договор аренды нежилого помещения №1/2020 года от «18» августа 2020 года, заключен между Открытым Акционерным обществом «АВС-Интернейшнл», в лице Генерального директора Ибрагимова Мухтарали Хасанбаевича, действующего на основании Устава и Федеральным

государственным бюджетным профессиональным образовательным учреждением «Центральная музыкальная школа при Московской государственной консерватории имени П.И.Чайковского», в лице директора филиала федерального государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Центральная музыкальная школа при Московской государственной консерватории имени П.И.Чайковского «Балтийский» Волковой Ларисы Владимировны, действующей на основании Доверенности от «18» августа 2020 г. № 27-Д. Адрес нежилого помещения общей площадью 125 кв.м: Калининградская область, г. Калининград, ул. Дзержинского, 244, Литер 3, этаж 1;

– Договор аренды нежилого помещения №8/2020-12-01 от «01» декабря 2020 года, заключен между Индивидуальным предпринимателем Краснобаевым Владимиром Леонидовичем, действующий на основании свидетельства о государственной регистрации физического лица в качестве индивидуального предпринимателя (ОГРНИП 316392600066132 от 18.04.2016 года) действующего от своего имени на основании Свидетельства о государственной регистрации и Федеральным государственным бюджетным профессиональным образовательным учреждением «Центральная музыкальная школа при Московской государственной консерватории имени П.И.Чайковского», в лице директора филиала федерального государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Центральная музыкальная школа при Московской государственной консерватории имени П.И.Чайковского «Балтийский» Волковой Ларисы Владимировны, действующей на основании Доверенности от «25» декабря 2019 г. № 58-д. Адрес нежилого помещения общей площадью 50 кв.м, расположенное на 1 этаже двухэтажного нежилого здания: Калининградская область, р-н Гурьевский, г. Гурьевск, ул. Калининградское шоссе, 33;

– Договор субаренды жилых помещений №09/11/2020 от 09.11.2020, заключен между Обществом с ограниченной ответственностью «Бизнес Центр «Предзаводской», в лице генерального директора Виста Яна

Федоровича, действующего на основании Устава и Федеральным государственным бюджетным профессиональным образовательным учреждением «Центральная музыкальная школа при Московской государственной консерватории имени П.И.Чайковского», в лице директора филиала федерального государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Центральная музыкальная школа при Московской государственной консерватории имени П.И.Чайковского «Сибирский» Зауэрвайн Ларисы Теодоровны, действующей на основании Доверенности № 32 от 30.08.2020г. Адрес нежилого помещения общей площадью 150 кв.м: Кемеровская область, Заводский район, г.Кемерово, ул.Предзаводская, д.10, Литер А1,А2,А3, этаж 1,2.

В отчетном году филиалы ЦМШ продолжили сотрудничество с общеобразовательными школами, ДМШ и ДШИ г. Владивостока, г. Уссурийска, г. Калининграда, г. Кузбасса и близлежащих областей. Заключены сетевые договоры с местными образовательными учреждениями для обеспечения обучения по общеобразовательным предметам (всего 89 договоров):

- В-1-НОО-Б, Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение "Средняя общеобразовательная школа № 18 г. Владивостока, обучающаяся Жаврова Кристина Сергеевна;
- В-3-НОО-Б, Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 60 г. Владивостока», обучающийся Кочемас Владислав Владимирович;
- В-4-НОО-Б, Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 20 Артемовского городского округа» обучающийся Павленко Всеволод Евгеньевич;
- В-5-НОО-Б, Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 50 г. Владивостока», обучающаяся Туликова Алёна Александровна;
- В-6-НОО-Б, Муниципальное бюджетное общеобразовательное

учреждение "Средняя общеобразовательная школа № 14 г. Уссурийска Уссурийского городского округа", обучающаяся Морозкина Варвара Дмитриевна;

- В-7-НОО-Б, Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение "Гимназия № 2 г. Владивостока", обучающаяся Гусева Дарья Валерьевна;

- В-8-НОО-Б, Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение "Средняя общеобразовательная школа № 37 г. Владивостока", обучающийся Ярушкин Лев Денисович;

- В-9-НОО-Б, Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 13 г. Владивостока», обучающийся Бе Юджин;

- В-10-НОО-Б, Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 6 г. Уссурийска» Уссурийского городского округа, обучающийся Толмачёв Савелий Константинович;

- В-11-НОО-Б, Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 24» г. Уссурийска, обучающаяся Якунина Агата Сергеевна;

- В-12-НОО-Б, Международная лингвистическая школа, обучающийся Павличенко Паулина Павловна;

- В-13-НОО-Б, Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Гимназия № 1 г. Владивостока» обучающаяся Скрипко Елизавета Александровна;

- В-14-НОО-Б, Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение "Гимназия № 2 г. Владивостока" обучающаяся Малеева Оливия Сергеевна;

- В-15-СПО-Б, Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение "Средняя общеобразовательная школа № 22 г. Владивостока", обучающаяся Славская Наталья Александровна;

- В-16-СПО-Б, Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение "Средняя общеобразовательная школа № 27 г. Владивостока", обучающийся Пияльцев Никита Александрович;
- В-17-СПО-Б, Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение "Средняя общеобразовательная школа № 14 г. Владивостока", обучающаяся Чайка Ванесса Вадимовна;
- В-18-СПО-Б, Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение "Средняя общеобразовательная школа № 51 г. Владивостока", обучающийся Хлопотов Николай Николаевич;
- В-19-СПО-Б, Международная лингвистическая школа, обучающаяся Ию Софья Евгеньевна;
- В-20-СПО-Б, Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Гимназия № 1 г. Владивостока», обучающаяся Беликова Мария Николаевна;
- В-21-СПО-Б, Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Гимназия № 29 г. Уссурийска» Уссурийского городского округа, обучающаяся Лобко Ангелина Антоновна;
- В-22-СПО-Б, Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 16» Артемовского городского округа, обучающаяся Несмеянова Ксения Павловна;
- В-23-СПО-Б, Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение "Средняя общеобразовательная школа № 14 г. Владивостока", обучающаяся Саковская Дарья Вячеславовна;
- В-24-СПО-Б, Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение "Средняя общеобразовательная школа № 80 г. Владивостока", обучающийся Сорокин Арсений Дмитриевич;
- В-25-СПО-Б, Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Гимназия № 1 г. Владивостока», обучающаяся Винникова Дарья Антоновна;
- В-26-СПО-Б, Частное общеобразовательное учреждение "Перфект-

гимназия", обучающийся Друян Матвей Михайлович;

- В-27-СПО-Б, Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение "Средняя общеобразовательная школа № 9 г. Владивостока", обучающаяся Широкова София Александровна;

- В-28-СПО-Б, Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Гимназия № 1 г. Владивостока», обучающаяся Ким Екатерина Евгеньевна;

- В-30-СПО-Б, Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение "Средняя общеобразовательная школа № 2 г. Владивостока с углубленным изучением предметов юридического профиля", обучающийся Варагян Михаил Эдуардович;

- Ка-1-НОО-Б, Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение города Калининграда средняя общеобразовательная школа № 28, обучающиеся Старостина Алиса Сергеевна и Реминец Мирра Витальевна;

- Ка-2-НОО/Б, Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение города Калининграда гимназия № 32 Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение города Калининграда средняя общеобразовательная школа № 56, обучающийся Нечаев Федор Никитич;

- Ка-3-НОО/Б, Частная общеобразование учреждение Н. И. Мороз, обучающийся Кристя Никита Сергеевич;

- Ка-4-СПО/Б, Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение города Калининграда средняя общеобразовательная школа №9, обучающаяся Большакова Таисия Эдуардовна;

- Ка-5-НОО/Б, Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение "Гимназия "Вектор" г. Зеленоградска", обучающаяся Кирхофф Арина Михайловна;

- Ка-6-НОО/Б, Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение города Калининграда средняя общеобразовательная школа № 57, обучающиеся Савко Юрий Андреевич и Саковская София Владимировна;

- Ка-7-СПО/Б, Муниципальное автономное общеобразовательное

учреждение города Калининграда гимназия №22, обучающаяся Крымцова Мария Львовна;

- Ка-8-СПО-Б, Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа "Школа будущего", обучающаяся Андреева Владислава Алексеевна;

- Ка-9-СПО-Б, Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение города Калининграда гимназия №1, обучающаяся Либина Мария Александровна;

- Ка-10-СПО-Б, Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение города Калининграда средняя общеобразовательная школа № 33, обучающаяся Рабе Анастасия Сергеевна;

- Ка-11-СПО-Б, Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение города Калининграда средняя общеобразовательная школа №48, обучающийся Мелузов Семен Сергеевич;

- Ка-12-СПО-Б, Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение города Калининграда гимназия №40 им. Ю.А. Гагарина, обучающийся Хоменко Степан Дмитриевич;

- Ка-13-НОО-Б, Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение города Калининграда гимназия №32, обучающиеся Здановский Алексей Ильич и Мочалова Алиса Алексеевна;

- Ка-14-СПО-Б, Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение города Калининграда гимназия №32", обучающиеся Донсков Ярослав Александрович, Евтягина Василисса Сергеевна, Лучников Никита Сергеевич, Ковалев Даниил Максимович, Богачева Ирина Олеговна;

- Ка-15-СПО-Б, Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение города Калининграда гимназия №32, обучающиеся Жукова Анастасия Максимовна и Кривенко Арина Сергеевна;

- Ка-16-СПО-Б, Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение города Калининграда лицей №18, обучающиеся Приходько Евгений Валерьевич, Бибикова Ульяна Алексеевна, Гвоздарева Таисия

Дмитриевна, Хоменко Аксинья Владимировна, Довженко Варвара Игоревна, Шперлинг Варвара Андреевна;

- Ка-17-НОО-Б, Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение города Калининграда лицей №49, обучающиеся Клинкова Мария Павловна, Сорокина Варвара Дмитриевна, Бедыкер Стефания Александровна, Купцов Семен Алексеевич;

- Ка-18-СПО-Б, Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение города Калининграда лицей №49, обучающиеся Евсейкин Роман Игоревич, Коваль Анна Григорьевна, Василевский Константин Сергеевич, Зеленская Ульяна;

- Ка-19-НОО-Б, Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение города Калининграда средняя общеобразовательная школа №2, обучающийся Хулга Федор Вячеславович;

- Ка-20-СПО-Б, Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение города Калининграда средняя общеобразовательная школа №2, обучающаяся Хулга Ксения Вячеславовна;

- Ка-21-НОО-Б, Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение города Калининграда средняя общеобразовательная школа №6, обучающийся Карташов Андрей Владимирович;

- Ка-22-СПО-Б, Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение города Калининграда средняя общеобразовательная школа №6, обучающийся Карташов Евгений Владимирович;

- Ка-23-СПО-Б, Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение Средняя общеобразовательная школа №1 г. Светлогорска, обучающаяся Тимонина Вера Вячеславовна;

- Ка-24-НОО-Б, Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение города Калининграда средняя общеобразовательная школа № 57, обучающийся Шевцов Семен Кириллович;

- Ка-25-СПО-Б, Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение города Калининграда лицей 35 им. Буткова В.В., обучающийся

Глуздань Роберт Максимович;

- Ка-26-СПО-Б, Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение города Калининграда лицей №49, обучающийся Сорокин Дмитрий Сергеевич;

- Ка-27-НОО-Б, Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение города Калининграда лицей №49, обучающаяся Тимонина Вера Вячеславовна;

Ка-28-НОО-Б, Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение города Калининграда средняя общеобразовательная школа №2, обучающаяся Соколова Анна Андреевна

- Ке-1-НОО-Б Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Основная общеобразовательная школа № 39» г. Кемерово, обучающаяся Барзылова Диана Кирилловна;

- Ке-2-СПО-Б, Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Основная общеобразовательная школа № 15» г. Кемерово, обучающиеся Ядрина Ангелина Сергеевна, Пучкова Ксения Дмитриевна;

- Ке-3-СПО-Б, Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 34 имени Амелина Станислава Александровича» г. Кемерово, обучающийся Косицкий Петр Евгеньевич;

- Ке-4-СПО-Б, Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 19» г. Кемерово, обучающаяся Маркова Аксиныя Сергеевна;

- Ке-5-СПО-Б, Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение "Средняя общеобразовательная школа № 82" г. Кемерово, обучающийся Колпаков Дмитрий Владимирович;

- Ке-6-НОО-Б, Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Основная общеобразовательная школа № 90» г. Кемерово, обучающаяся Шмидт Ксения Петровна;

- Ке-7-СПО-Б, Муниципальное бюджетное общеобразовательное

учреждение «Основная общеобразовательная школа № 90» г. Кемерово, обучающийся Кузьмин Илларион Вадимович;

- Ке-8-НОО-Б, Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Основная общеобразовательная школа № 84» г. Кемерово, обучающаяся Ермаченко Елизавета Дмитриевна;

- Ке-9-НОО-Б, Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 58» (МБОУ «СОШ № 58») г. Кемерово, обучающаяся Астанина Елизавета Сергеевна;

- Ке-10-СПО-Б Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 97» г. Кемерово, обучающаяся Зуева Мария Денисовна;

- Ке-11-НОО-Б, Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 97» г. Кемерово, обучающиеся Королев Владимир Андреевич, Аракелян Арман Заграбович;

- Ке-12-СПО-Б, Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа №37 имени Новикова Гаврила Гавриловича» г. Кемерово, обучающиеся Свиркова Анастасия Александровна, Маркова Варвара Евгеньевна, Письменный Денис Вячеславович;

- Ке-13-НОО-Б, Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 99» г. Кемерово, обучающийся Зверев Григорий Владимирович;

- Ке-14-СПО-Б, Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 99» г. Кемерово, обучающийся Чашкин Сергей Вадимович;

- Ке-15-НОО-Б, Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Гимназия № 62» г. Кемерово, обучающаяся Тюлюнева Елизавета Андреевна;

- Ке-16-СПО-Б, Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Гимназия № 41» г. Кемерово, обучающаяся Емелина Валерия

Вадимовна;

- Ке-17-СПО-Б, Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 61» г. Кемерово, обучающаяся Мороз Анна Сергеевна;

- Ке-18-СПО-Б, Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Гимназия № 1» г. Кемерово, обучающаяся Дроздова Екатерина Романовна;

- Ке-19-НОО-Б, Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Гимназия № 25» г. Кемерово, обучающаяся Чеботаева Виктория Михайловна;

- Ке-20-СПО-Б, Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение "Средняя общеобразовательная школа №10" г. Кемерово, обучающаяся Климанова Анастасия Андреевна;

- Ке-21-СПО-Б, Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 44 имени Михаила Яковлевича Вознесенского» г. Кемерово, обучающийся Носов Максим Павлович;

- Ке-22-СПО-Б, Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 78» г. Кемерово, обучающаяся Сионихина Дарья Евгеньевна;

- Ке-23-НОО-Б, Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 85» г. Кемерово, обучающаяся Чибисова Таисия Дмитриевна;

- Ке-24-СПО-Б, Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 85» г. Кемерово, обучающийся Юшин Иван Андреевич;

- Ке-25-СПО-Б, Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение "Средняя общеобразовательная школа № 93 с углубленным изучением отдельных предметов" г. Кемерово, обучающаяся Бедарева Анжелика Михайловна;

- Ке-26-СПО-Б, Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение "Средняя общеобразовательная школа № 93 с углубленным изучением отдельных предметов" г. Кемерово, обучающийся Степаненко Александр Александрович;

- Ке-27-НОО-Б, Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 85» г. Кемерово, обучающаяся Веселова Милана Максимовна;

- Ке-28-СПО-Б, Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 77» г. Кемерово, обучающийся Кадников Егор Романович;

- Ке-29-СПО-Б, Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Гимназия № 62» г. Кемерово, обучающиеся Раймов Никита Вячеславович и Обухов Максим Валерьевич;

- Ке-30-СПО-Б, Образовательная организация муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 14» г. Кемерово, обучающийся Афанасьев Кирилл Игоревич;

- Ке-31-НОО-Б, Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа №36» г. Кемерово, обучающиеся Фефелова Варвара Витальевна и Афанасьев Кирилл Игоревич;

- Ке-32-СПО-Б, Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 85» г. Кемерово, обучающийся Бондарев Елисей Ильич;

- Ке-33-СПО-Б, Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 45» г. Кемерово, обучающаяся Кибальникова Александра Дмитриевна

Разработаны индивидуальные учебные планы и расписания для каждого учащегося (всего 127 учащихся). Разработаны и утверждены тарификационные листы всех преподавателей и концертмейстеров, подписаны сводные тарификации, начисляется заработная плата, были

организованы командировки педагогов ЦМШ для проведения мастер-классов и курсов повышения квалификации.

Педагоги совершенствуют содержание основных реализуемых программ в соответствии с современными требованиями к качеству профессионального образования с учетом требований профессиональных стандартов. Преподаватели из ЦМШ проводят мастер-классы для педагогов с целью повышения их уровня преподавания и сохранения традиции, которые приняты в ЦМШ. Проводят уроки с обучающимися, а также проводят консультации с желающими поступать в следующем учебном году. Активно собирается информация о потенциальных талантливых абитуриентах для поступления в 2021-2022 учебном году, согласно этой информации, корректируется план закупки музыкальных инструментов.

В связи с эпидемиологической ситуацией в стране и переходом на дистанционное обучение, в целях улучшения качества образования, для повышения профессионального уровня, как детей, так и педагогов, регулярно проводятся мастер-классы и творческие школы с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий. Осуществлена запись всех мастер-классов, видеоархив которых сохранен в облачной системе ЦМШ (cmscloud.ru) для последующего изучения преподавателями филиалов, обучающимися и участниками курсов повышения квалификации.

В 2020 году проведен ряд значимых творческих мероприятий для учащихся филиалов ЦМШ и потенциальных абитуриентов. В их числе:

- очные мастер-классы педагогов ЦМШ в период с 10 февраля 2020 года по 24 февраля 2020 года;
- прослушивания и консультации потенциальных абитуриентов в режиме онлайн;
- летняя творческая школа в режиме онлайн.

В рамках творческих проектов состоялись очные и дистанционные, индивидуальные и групповые мастер-классы с ведущими преподавателями

ЦМШ и профессорами Московской государственной консерватории им. П. И. Чайковского, лекции, круглые столы, концерт участников, курсы повышения квалификации для преподавателей. Среди педагогов были Богданова Н.В., Ермаков В.И, Жаворонков А.Э., Катенин С.А., Танцов О.И., Чепурина М.А., Серов А.В., Баканов И.А., Малоштанов И.И., Голышев А.М., Ревич А.В., Галочкина О.Б., Журавлева М.Ю., Левинов Г.А., Рахимова Е.А., Полозова Т.А., Орлова М.Л., Ковалева А.О, Громадин В.В., Мартынова М.С.

В 2020 году проведены все запланированные аукционы и конкурсные процедуры. Все музыкальные инструменты, средства видео-конференц-связи, оргтехника, противокоронавирусное оборудование и средства индивидуальной защиты доставлены своевременно. Средства для записи зачетов, экзаменов и концертов установлены и активно используются в работе. Использование средств видео-конференц-связи дает возможность организации постоянного взаимодействия администрации ЦМШ с руководителями филиалов ЦМШ, а также возможность проведения преподавателями ЦМШ телемостов и теле-вебинаров для методического обучения педагогических работников и сотрудников филиалов ЦМШ, что способствует обеспечению высокого уровня обучения в филиалах.

Для информирования граждан о деятельности ЦМШ и филиалов разработана система хранения всех медиа-материалов, связанных с деятельностью филиалов, на сервере ЦМШ. По состоянию на 21.01.2020 база данных содержит фотографии, видеозаписи и статьи общим объемом 251 ГБ.

На протяжении отчетного периода преподаватели филиала ЦМШ вели творческую и методическую деятельность. 11 преподавателей филиалов ЦМШ приняли участие в образовательной программе для педагогов в рамках курсов повышения квалификации в Образовательном центре «Сириус», 10 преподавателей прошли курсы повышения квалификации.

Также преподаватели филиалов ЦМШ работали в составе жюри областных, всероссийских и международных конкурсов молодых исполнителей (6 конкурсов, 8 педагогов), организация и проведение открытых

уроков, мастер-классов, лекций и творческих встреч.

В 2020 году значительно пополнилась материально-техническая база филиалов. В настоящее время все обучающиеся обеспечены музыкальными инструментами самого высокого уровня. Организовано хранение музыкальных инструментов в помещениях, оборудованных системой-климат контроля. Данная система призвана оградить инструменты от изменений во внешней среде, держит оптимальную влажность внутри корпуса, продлевая срок его службы, сохраняя звучание и внешний вид.

В филиалы ЦМШ в период 2019-2020 гг. было закуплено 266 музыкальных инструментов на общую сумму 269,3 млн. руб., из них во Владивосток на сумму 101,5 млн., в Калининград – 99, 3 млн. руб. и в Кемерово – на 68,5 млн. В общей сложности в филиалы ЦМШ закуплено 50 пианино, 23 рояля, 3 рояля с системой Disklavier, 32 скрипки, 18 виолончелей, 3 арфы, 25 флейт, 19 кларнетов, 18 гобоев, 4 фагота, 14 труб, 4 валторны, 2 тромбона, 6 туб, 3 маримбы, 5 ксилофонов, 3 вибратона, 3 комплекта литавр, 3 органа и прочее.

В филиалы ЦМШ закуплен библиотечный фонд (ноты, музыкально-теоретические материалы) и современное учебное оборудование для оснащения кабинетов общеобразовательных дисциплин в филиалах (программно-аппаратные цифровые комплексы, демонстрационные приборы, технические средства обучения, карты, DVD диски, интерактивные и наглядные пособия, учебные модели и принадлежности).

Филиалы ЦМШ полностью обеспечены противокоронавирусным оборудованием. Учебный процесс организован в соответствии с требованиями РОСПОТРЕБНАДЗОРА. Для обеспечения мер по предотвращению распространения коронавирусной инфекции закуплены необходимые дезинфицирующие средства согласно письмам Министерства культуры, постановлениям Главного государственного врача, методическим рекомендациям Роспотребнадзора.

Основные показатели

Филиал «Приморский»

Должность	Всего	Уровень образования педагогических работников			
		Высшее профессиональное образование	% от общего числа педагогических работников	Среднее профессиональное образование	% от общего числа педагогических работников
Преподаватель	18	16	89%	2	11%
Концертмейстер	2	2	100%	-	-
Итого:	20				
Преподаватели, имеющие почетное звание и ученую степень 5 чел./25%					
Всего из них:					
Профессор		2	40%		
Доцент		1	5%		
Кандидат наук		-			
Народный артист		-			
Заслуженный деятель искусств РФ		-			
Заслуженный работник культуры РФ		-			
Заслуженный артист РФ		2	40%		
Заслуженный учитель РФ		-			

Показатель	Количество
Всего преподавателей	18
В том числе штатных преподавателей	2
Внутренних совместителей	0
Внешних совместителей	16
Имеют высшую квалификационную категорию	3
Стаж до 5 лет	5
Стаж до 10 лет	2
Стаж более 10 лет	11

Всего концертмейстеров	2
В том числе штатных концертмейстеров	1
Внешних совместителей	1
Имеют высшую квалификационную категорию	0
Стаж до 5 лет	0
Стаж до 10 лет	0
Стаж более 10 лет	2

№ п/п	Наименование показателя	Показатель
1.	Образовательная деятельность	--
1.1	Общая численность студентов (курсантов), обучающихся по образовательным программам подготовки квалифицированных рабочих, служащих, в том числе:	--
1.1.1	По очной форме обучения	--
1.1.2	По очно-заочной форме обучения	--
1.1.3	По заочной форме обучения	--
1.2	Общая численность студентов (курсантов), обучающихся по образовательным программам подготовки специалистов среднего звена, в том числе:	27 чел.
1.2.1	По очной форме обучения	27 чел.
1.2.2	По очно-заочной форме обучения	--
1.2.3	По заочной форме обучения	--
1.2.4	Общая численность обучающихся по основной образовательной программе начального общего образования:	16 чел.
1.3	Количество реализуемых образовательных программ среднего профессионального образования	1
1.4	Численность студентов (курсантов), зачисленных на первый курс на очную форму обучения, за отчетный период	0 чел.
1.5	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов) из числа инвалидов и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, в общей численности студентов (курсантов)	0 чел. / 0 %
1.6	Численность/удельный вес численности выпускников, прошедших государственную итоговую аттестацию и получивших оценки "хорошо" и "отлично", в общей численности выпускников	--
1.7	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов), ставших победителями и призерами олимпиад, конкурсов профессионального мастерства федерального и международного уровней, в общей численности студентов (курсантов)	11 чел. / 26 %
1.8	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов), обучающихся по очной форме обучения, получающих государственную академическую стипендию, в общей численности студентов	0 чел. / 0 %
1.9	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности работников	20 чел. / 84%

№ п/п	Наименование показателя	Показатель
1.10	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников	16 чел. / 89%
1.11	Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория, в общей численности педагогических работников, в том числе:	10 чел./ 50 %
1.11.1	Высшая: Имеют категорию:	3 чел./ 15 %
1.11.2	Первая: Имеют категорию:	7 чел. / 35 %
1.12	Численность/удельный вес численности педагогических работников, прошедших повышение квалификации/профессиональную переподготовку за последние 3 года, в общей численности педагогических работников:	8 чел./ 40 %
1.13	Численность/удельный вес численности педагогических работников, участвующих в международных проектах и ассоциациях, в общей численности педагогических работников	0 чел./ 0 %
1.14	Общая численность студентов (курсантов) образовательной организации, обучающихся в филиале образовательной организации (далее - филиал)*	-

Филиал «Балтийский»

Занимаемая должность	всего	Уровень образования педагогических работников			
		высшее профессиональное образование	% от общего числа педагогических работников	среднее профессиональное образование	% от общего числа педагогических работников
преподаватель	20	19	83	1	4
концертмейстер	3	3	13	-	-
Итого:	23	22	96	1	4
Преподаватели, имеющие почетное звание и ученую степень 5 чел./21,74%					
Всего из них:					
Профессор					
Доцент					
Кандидат наук					
Народный артист					
Заслуженный деятель искусств РФ					
Заслуженный работник культуры РФ		4	80%		

Заслуженный артист РФ, Заслуженный артист РСФСР	1	20%	
Заслуженный учитель РФ			

Показатель	Количество
Всего преподавателей	20
В том числе штатных преподавателей	3
Внутренних совместителей	1
Внешних совместителей	16
Имеют высшую квалификационную категорию	17
Стаж до 5 лет	1
Стаж до 10 лет	1
Стаж более 10 лет	18
Всего концертмейстеров	3
В том числе штатных концертмейстеров	2
Внешних совместителей	1
Имеют высшую квалификационную категорию	3
Стаж до 5 лет	
Стаж до 10 лет	1
Стаж более 10 лет	2

№ п/п	Наименование показателя	Показатель
1.	Образовательная деятельность	--
1.1	Общая численность студентов (курсантов), обучающихся по образовательным программам подготовки квалифицированных рабочих, служащих, в том числе:	--
1.1.1	По очной форме обучения	--
1.1.2	По очно-заочной форме обучения	--
1.1.3	По заочной форме обучения	--
1.2	Общая численность студентов (курсантов), обучающихся по образовательным программам подготовки специалистов среднего звена, в том числе:	26 чел.
1.2.1	По очной форме обучения	26 чел.
1.2.2	По очно-заочной форме обучения	--
1.2.3	По заочной форме обучения	--
1.2.4	Общая численность обучающихся по основной образовательной программе начального общего образования:	17 чел.
1.3	Количество реализуемых образовательных программ среднего профессионального образования	1

№ п/п	Наименование показателя	Показатель
1.4	Численность студентов (курсантов), зачисленных на первый курс на очную форму обучения, за отчетный период	2 чел.
1.5	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов) из числа инвалидов и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, в общей численности студентов (курсантов)	0 чел. / 0 %
1.6	Численность/удельный вес численности выпускников, прошедших государственную итоговую аттестацию и получивших оценки "хорошо" и "отлично", в общей численности выпускников	--
1.7	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов), ставших победителями и призерами олимпиад, конкурсов профессионального мастерства федерального и международного уровней, в общей численности студентов (курсантов)	2 чел. / 100%
1.8	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов), обучающихся по очной форме обучения, получающих государственную академическую стипендию, в общей численности студентов	2 чел. / 100%
1.9	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности работников	23 чел. / 85%
1.10	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников	23 чел. / 85 %
1.11	Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория, в общей численности педагогических работников, в том числе:	22 чел./ 96%
1.11.1	Высшая: Имеют категорию:	20 чел./ 87 %
1.11.2	Первая: Имеют категорию:	2 чел. / 9%
1.12	Численность/удельный вес численности педагогических работников, прошедших повышение квалификации/профессиональную переподготовку за последние 3 года, в общей численности педагогических работников:	22 чел./ 96 %
1.13	Численность/удельный вес численности педагогических работников, участвующих в международных проектах и ассоциациях, в общей численности педагогических работников	1 чел./ 4%
1.14	Общая численность студентов (курсантов) образовательной организации, обучающихся в филиале образовательной организации (далее - филиал)*	-

Филиал ЦМШ «Сибирский»

Занимаемая должность	всего	Уровень образования педагогических работников			
		высшее профессиональное образование	% от общего числа педагогических работников	среднее профессиональное образование	% от общего числа педагогических работников

				ие	гических работников
преподаватель	12	11	91,7	1	8,3
концертмейстер	2	2	100		
Итого:	14	13	92,9	1	7,1
Преподаватели, имеющие почетное звание и ученую степень 1 чел./ 7,14%					
Всего из них:					
Профессор					
Доцент					
Кандидат наук					
Народный артист					
Заслуженный деятель искусств РФ					
Заслуженный работник культуры РФ	1		7,14%		
Заслуженный артист РФ					
Заслуженный учитель РФ					

Показатель	Количество
Всего преподавателей	12
В том числе штатных преподавателей	4
Внутренних совместителей	
Внешних совместителей	8
Имеют высшую квалификационную категорию	11
Стаж до 5 лет	
Стаж до 10 лет	2
Стаж более 10 лет	10
Всего концертмейстеров	2
В том числе штатных концертмейстеров	1
Внешних совместителей	1
Имеют высшую квалификационную категорию	2
Стаж до 5 лет	

Стаж до 10 лет	1
Стаж более 10 лет	1

№ п/п	Наименование показателя	Показатель
1.	Образовательная деятельность	--
1.1	Общая численность студентов (курсантов), обучающихся по образовательным программам подготовки квалифицированных рабочих, служащих, в том числе:	--
1.1.1	По очной форме обучения	--
1.1.2	По очно-заочной форме обучения	--
1.1.3	По заочной форме обучения	--
1.2	Общая численность студентов (курсантов), обучающихся по образовательным программам подготовки специалистов среднего звена, в том числе:	39 чел.
1.2.1	По очной форме обучения	39 чел.
1.2.2	По очно-заочной форме обучения	--
1.2.3	По заочной форме обучения	--
1.2.4	Общая численность обучающихся по основной образовательной программе начального общего образования:	14 чел.
1.3	Количество реализуемых образовательных программ среднего профессионального образования	1
1.4	Численность студентов (курсантов), зачисленных на первый курс на очную форму обучения, за отчетный период	5 чел.
1.5	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов) из числа инвалидов и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, в общей численности студентов (курсантов)	0 чел. / 0 %
1.6	Численность/удельный вес численности выпускников, прошедших государственную итоговую аттестацию и получивших оценки "хорошо" и "отлично", в общей численности выпускников	--
1.7	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов), ставших победителями и призерами олимпиад, конкурсов профессионального мастерства федерального и международного уровней, в общей численности студентов (курсантов)	12 чел. / 30,8 %
1.8	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов), обучающихся по очной форме обучения, получающих государственную академическую стипендию, в общей численности студентов	чел. / %
1.9	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности работников	14 чел. / 73,7%
1.10	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников	13 чел. / 92,9 %
1.11	Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория, в общей численности педагогических работников, в том числе:	13 чел./ 92,9 %
1.11.1	Высшая: Имеют категорию:	13 чел./ 92,9 %
1.11.2	Первая: Имеют категорию:	-

№ п/п	Наименование показателя	Показатель
1.12	Численность/удельный вес численности педагогических работников, прошедших повышение квалификации/профессиональную переподготовку за последние 3 года, в общей численности педагогических работников:	5 чел./ 35,7 %
1.13	Численность/удельный вес численности педагогических работников, участвующих в международных проектах и ассоциациях, в общей численности педагогических работников	-
1.14	Общая численность студентов (курсантов) образовательной организации, обучающихся в филиале образовательной организации (далее - филиал)*	-

Выводы по результатам самообследования.

По результатам проведённого самообследования следует отметить, что коллективом ФГБПОУ «Центральная музыкальная школа при Московской государственной консерватории имени П.И. Чайковского» ведется интенсивная работа по совершенствованию организации образовательного процесса. Это позволяет добиваться устойчивой положительной динамики по основным показателям деятельности ЦМШ. Потенциал ЦМШ по всем рассмотренным показателям соответствует нормативным требованиям. Анализ результатов оценки знаний обучающихся свидетельствует об их достаточной теоретической и практической подготовке. На основании проведенного самообследования сделаны следующие выводы:

— деятельность ЦМШ осуществляется в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», нормативными правовыми актами Министерства культуры Российской Федерации, Министерства образования и науки Российской Федерации и Уставом ЦМШ;

— структура ЦМШ соответствует функциональным задачам и Уставу ЦМШ;

— организация управления ЦМШ соответствует уставным требованиям, предусматривает эффективное взаимодействие структурных подразделений, обеспечивает нормальное функционирование ЦМШ с соблюдением нормативных требований;

— структура подготовки обучающихся сформирована в соответствии с профилем ЦМШ;

— содержание подготовки обучающихся по реализуемым образовательным программам соответствует требованиям государственных образовательных стандартов;

— организация образовательного процесса построена в соответствии с требованиями законодательства РФ, а также с учетом имеющихся условий для реализации образовательных программ;

— уровень и качество подготовки выпускников соответствуют государственным образовательным стандартам;

— ЦМШ располагает кадровым потенциалом, способным на высоком творческом, теоретическом и методическом уровне решать задачи по подготовке обучающихся по реализуемым образовательным программам;

— библиотечно-информационное, учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса в ЦМШ в целом соответствует требованиям, предъявляемым к профессиональным образовательным организациям среднего профессионального образования.

Приложение 1. Показатели деятельности профессиональной образовательной организации, подлежащей самообследованию (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 10 декабря 2013 г. N 1324) за 2020 год

№ п/п	Наименование показателя	Показатель
1.	Образовательная деятельность	--
1.1	Общая численность студентов (курсантов), обучающихся по образовательным программам подготовки квалифицированных рабочих, служащих, в том числе:	--
1.1.1	По очной форме обучения	--
1.1.2	По очно-заочной форме обучения	--
1.1.3	По заочной форме обучения	--
1.2	Общая численность студентов (курсантов), обучающихся по образовательным программам подготовки специалистов среднего звена, в том числе:	288 чел.
1.2.1	По очной форме обучения	288 чел.
1.2.2	По очно-заочной форме обучения	--
1.2.3	По заочной форме обучения	--
1.2.4	Общая численность обучающихся по основной образовательной программе начального общего образования:	79 чел.
1.3	Количество реализуемых образовательных программ среднего профессионального образования	2
1.4	Численность студентов (курсантов), зачисленных на первый курс на очную форму обучения, за отчетный период	17 чел.
1.5	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов) из числа инвалидов и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, в общей численности студентов (курсантов)	1чел. / 0,35 %
1.6	Численность/удельный вес численности выпускников, прошедших государственную итоговую аттестацию и получивших оценки "хорошо" и "отлично", в общей численности выпускников	41чел. / 97,62 %
1.7	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов), ставших победителями и призерами олимпиад, конкурсов профессионального мастерства федерального и международного уровней, в общей численности студентов (курсантов)	220 чел. / 76,39 %
1.8	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов), обучающихся по очной форме обучения, получающих государственную академическую стипендию, в общей численности студентов	63 чел./21,88 %
1.9	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности работников	124 чел. / 60,49%
1.10	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников	122 чел. / 98,39%
1.11	Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория, в общей численности педагогических работников, в том числе:	93/75 %
1.11.1	Высшая: Имеют категорию:	75/60,48 %

№ п/п	Наименование показателя	Показатель
1.11.2	Первая: Имеют категорию:	18/14,52%
1.12	Численность/удельный вес численности педагогических работников, прошедших повышение квалификации/профессиональную переподготовку за последние 3 года, в общей численности педагогических работников:	76/61,29%
1.13	Численность/удельный вес численности педагогических работников, участвующих в международных проектах и ассоциациях, в общей численности педагогических работников	92/74,19%
1.14	Общая численность студентов (курсантов) образовательной организации, обучающихся в филиале образовательной организации (далее - филиал)*	-
2.	Финансово-экономическая деятельность	
2.1	Доходы образовательной организации по всем видам финансового обеспечения (деятельности)	862 736 837,59 тыс. руб
2.2	Доходы образовательной организации по всем видам финансового обеспечения (деятельности) в расчете на одного педагогического работника	4 701 563,15 тыс. руб.
2.3	Доходы образовательной организации из средств от приносящей доход деятельности в расчете на одного педагогического работника	375 622,22 тыс. руб.
2.4	Отношение среднего заработка педагогического работника в образовательной организации (по всем видам финансового обеспечения (деятельности)) к средней заработной плате по экономике региона	134%
3.	Инфраструктура	
3.1	Общая площадь помещений, в которых осуществляется образовательная деятельность, в расчете на одного студента (курсанта)	17,71 кв.м
3.2	Количество компьютеров со сроком эксплуатации не более 5 лет в расчете на одного студента (курсанта)	0,16 единиц
3.3	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов), проживающих в общежитиях, в общей численности студентов (курсантов), нуждающихся в общежитиях	70 /100%

Директор ФГБПОУ
«Центральная музыкальная школа
при Московской государственной консерватории
имени П.И.Чайковского»



В.В. Пясецкий

Приложение 2. Кадровое обеспечение образовательного процесса по заявленным образовательным программам

2.1. Сведения о преподавателях/концертмейстерах ЦМШ

<i>Фамилия, имя, отчество</i>	<i>Образование</i>	<i>Ученое звание / ученая степень</i>	<i>Аттестационная категория</i>	<i>Курсы повышения квалификации</i>
Абрамян Виктор Абрекович	<p>1. Высшее – МГК им. П.И. Чайковского (1980 г.). Диплом с отличием Б-І № 083641. Специальность – скрипка; квалификация – концертный и камерный исполнитель, артист оркестра, преподаватель.</p> <p>2. Аспирантура – МГК им. П.И. Чайковского (1983 г.), удостоверение № 1761. Специальность – скрипка.</p>		Присвоена высшая квалификационная категория по должности «преподаватель», 2020 г. (приказ МК РФ № 690 от 23.06.2020 г. – протокол от 15.01.2020 г. № 1).	1. Повышение квалификации с 16.05.2020 г. по 29.05.2020 г. в институте дополнительного образования ФГБОУ ВО «РГУ им. А.Н. Косыгина» по дополнительной профессиональной программе «Педагогическая деятельность в исполнительских классах музыкальных образовательных организаций» в объеме 72 часа (02.06.2020 г., удостоверение 773500006034, регистрационный номер 40).
Абызова Елена Николаевна	<p>Высшее – МГК им. П.И. Чайковского (1968 г.). Диплом с отличием Р № 883703. Специальность – теория музыки; квалификация – музыковед-теоретик.</p>	<p>1. Знак «За отличную работу» МК СССР, 1982 г.</p> <p>2. Медаль «Ветеран труда», 1988 г.</p> <p>3. Почетная грамота МК РФ, 2013 г.</p> <p>4. Медаль ордена «За заслуги перед Отечеством» I степени, 2018 г.</p>	Присвоена высшая квалификационная категория по должности «преподаватель», 2019 г. (приказ МК РФ № 144 от 13.02.2019 г. – протокол от 16.01.2019 г. № 1).	<p>1. Повышение квалификации в ФГБ ПОУ «Центральная музыкальная школа при МГК им. П.И. Чайковского» по дополнительной профессиональной программе «Современные методики преподавания музыкально-теоретических дисциплин» в объеме 72 часа (24.03.2018 г., удостоверение 772405697097, регистрационный номер 153).</p> <p>2. Повышение квалификации с 05.05.2020 г. по 28.05.2020 г. в институте дополнительного образования ФГБОУ ВО «РГУ им. А.Н. Косыгина» по дополнительной профессиональной</p>

Фамилия, имя, отчество	Образование	Ученое звание / ученая степень	Аттестационная категория	Курсы повышения квалификации
				программе «Педагогическая деятельность в классах историко-теоретических дисциплин музыкальных образовательных организаций» в объеме 72 часа (31.05.2020 г., удостоверение 773500006019, регистрационный номер 25).
Александрова Екатерина Евгеньевна	Высшее – Уфимский государственный институт искусств (1987 г.). Диплом НВ № 454861. Специальность – фортепиано; квалификация – концертный исполнитель, преподаватель, солист камерного ансамбля, концертмейстер.		Присвоена высшая квалификационная категория по должности «преподаватель», 2019 г. (приказ МК РФ № 144 от 13.02.2019 г. – протокол от 16.01.2019 г. № 1).	
Алексеевская Елизавета Юрьевна	1. Высшее – МГК им. П.И. Чайковского (2018 г.). Диплом 107705 № 0072916. Специальность – искусство концертного исполнительства; квалификация – концертный исполнитель, преподаватель. 2. Аспирантура – МГК им. П.И. Чайковского (2020 г.). Специальность – искусство музыкально-инструментального исполнительства.			
Амосов Федор Иванович	Высшее – Кливлендский институт музыки (2013 г.). Магистр музыки, исполнение на виолончели.		Проходит в марте	

Фамилия, имя, отчество	Образование	Ученое звание / ученая степень	Аттестационная категория	Курсы повышения квалификации
Аршакян Сона Григорьевна	<p>1. Высшее – МГК им. П.И. Чайковского (2009 г.). Диплом ВСА № 0975598. Специальность – фортепиано; квалификация – концертный исполнитель, артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель.</p> <p>2. Аспирантура – МГК им. П.И. Чайковского (2012 г.), удостоверение № 12-40. Специальность – музыкальное искусство.</p>		<p>Можно уже обсудить кандидатуру с Рябовой Д.А.</p>	<p>1. Повышение квалификации с 16.05.2020 г. по 29.05.2020 г. в институте дополнительного образования ФГБОУ ВО «РГУ им. А.Н. Косыгина» по дополнительной профессиональной программе «Педагогическая деятельность в исполнительских классах музыкальных образовательных организаций» в объеме 72 часа (02.06.2020 г., удостоверение 773500006036, регистрационный номер 42).</p>
Асламазян Мариам Сергеевна	<p>Высшее – МГК им. П.И. Чайковского (1980 г.). Диплом ЕВ № 164955. Специальность – история музыки; квалификация – музыковед, преподаватель музыкально-исторических дисциплин, лектор.</p>	<p>1. Благодарность МК РФ, 2007 г.</p>	<p>Присвоена высшая квалификационная категория по должности «преподаватель», 2019 г. (приказ МК РФ № 144 от 13.02.2019 г. – протокол от 16.01.2019 г. № 1).</p>	<p>1. Повышение квалификации в ФГБ ПОУ «Центральная музыкальная школа при МГК им. П.И. Чайковского» по дополнительной профессиональной программе «Современные методики преподавания музыкально-теоретических дисциплин» в объеме 72 часа (24.03.2018 г., удостоверение 772405697099, регистрационный номер 155).</p> <p>2. Повышение квалификации с 05.05.2020 г. по 28.05.2020 г. в институте дополнительного образования ФГБОУ ВО «РГУ им. А.Н. Косыгина» по дополнительной профессиональной программе «Педагогическая деятельность в классах историко-теоретических дисциплин музыкальных образовательных организаций» в объеме 72 часа (31.05.2020 г., удостоверение 773500006021,</p>

Фамилия, имя, отчество	Образование	Ученое звание / ученая степень	Аттестационная категория	Курсы повышения квалификации
<p>Ашуров Михаил Вячеславович</p>	<p>1. Высшее – МГК им. П.И. Чайковского (1997 г.). Диплом АВС № 0621183. Специальность – инструментальное исполнительство (оркестровые струнные инструменты – скрипка); квалификация – солист оркестра, камерный исполнитель, преподаватель.</p> <p>2. Ассистентура-стажировка – МГК им. П.И. Чайковского (1999 г.), удостоверение № 3486. Специальность – скрипка.</p>		<p>Присвоена высшая квалификационная категория по должности «преподаватель», 2019 г. (приказ МК РФ № 375 от 03.04.2019 г. – протокол от 20.02.2019 г. № 2).</p>	<p>регистрационный номер 27).</p>
<p>Баканов Игорь Анатольевич</p>	<p>Высшее – МГК им. П.И. Чайковского (1996 г.). Диплом ЭВ № 147736. Специальность – духовое исполнительство; концертный и камерный исполнитель, педагог.</p>		<p>Присвоена первая квалификационная категория по должности «преподаватель», 2017 г. (приказ МК РФ № 314 от 17.03.2017 г. – протокол от 21.12.2016 г. № 10).</p>	<p>1. Повышение квалификации в ФГБ ПОУ «Центральная музыкальная школа при МГК им. П.И.Чайковского» по дополнительной профессиональной программе «Совершенствование учебного процесса в классе деревянных духовых инструментов» в объеме 72 часа (24.03.2018 г., удостоверение 772405697127, регистрационный номер 184)</p> <p>2. Повышение квалификации с 16.05.2020 г. по 29.05.2020 г. в институте дополнительного образования ФГБОУ ВО «РГУ им. А.Н. Косыгина» по дополнительной профессиональной программе «Педагогическая деятельность в</p>

Фамилия, имя, отчество	Образование	Ученое звание / ученая степень	Аттестационная категория	Курсы повышения квалификации
				исполнительских классах музыкальных образовательных организаций» в объеме 72 часа (02.06.2020 г., удостоверение 773500006037, регистрационный номер 43).
Барлыкова Шолпан Габдылхаковна	1. Высшее – МГК им. П.И. Чайковского (1998 г.). Диплом АВС № 0621151. Специальность – инструментальное исполнительство; квалификация – концертный исполнитель, концертмейстер, преподаватель. 2. Аспирантура – МГК им. П.И. Чайковского (2002 г.), удостоверение № 3830. Специальность – фортепиано.		Присвоена первая квалификационная категория по должности «преподаватель», 2019 г. (приказ МК РФ № 683 от 17.04.2019 г. – протокол от 17.04.2019 г. № 4).	1. Повышение квалификации с 16.05.2020 г. по 29.05.2020 г. в институте дополнительного образования ФГБОУ ВО «РГУ им. А.Н. Косыгина» по дополнительной профессиональной программе «Педагогическая деятельность в исполнительских классах музыкальных образовательных организаций» в объеме 72 часа (02.06.2020 г., удостоверение 773500006038, регистрационный номер 44).
Богданова Наталья Викторовна	Высшее – МГК им. П.И.Чайковского (2001 г.). Диплом с отличием ДВС № 1176190. Специальность – фортепиано; квалификация – концертный исполнитель, артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель.	1. Благодарность МК РФ, 2010 г. 2. Медаль «За веру и добро», 2013 г. 3. Почетная грамота МК РФ, 2017 г.	Присвоена высшая квалификационная категория по должности «преподаватель», 2019 г. (приказ МК РФ № 144 от 13.02.2019 г. – протокол от 16.01.2019 г. № 1).	1. Повышение квалификации с 16.05.2020 г. по 29.05.2020 г. в институте дополнительного образования ФГБОУ ВО «РГУ им. А.Н. Косыгина» по дополнительной профессиональной программе «Педагогическая деятельность в исполнительских классах музыкальных образовательных организаций» в объеме 72 часа (02.06.2020 г., удостоверение 773500006039, регистрационный номер 45).
Богданян Ара Грачинович	1. Высшее – МГК им. П.И. Чайковского (1968 г.). Диплом Ш № 888787. Специальность – скрипка; квалификация – концертный и камерный	1. Аттестат профессор (аттестат ПР № 001667, 1992 г.) 2. Звание	Присвоена высшая квалификационная категория по должности «преподаватель», 2016 г. (приказ МК РФ №	

Фамилия, имя, отчество	Образование	Ученое звание / ученая степень	Аттестационная категория	Курсы повышения квалификации
	исполнитель, солист оркестра, преподаватель. 2. Ассистентура-стажировка – МГК им. П.И. Чайковского (1972 г.), удостоверение № 478. Специальность – скрипка.	«Заслуженный деятель искусств РФ», 2006 г.	451 от 24.02.2016 г. – протокол от 16.12.2015 г. № 10).	
Бойко Ольга Эдуардовна	Высшее - МГК им. П.И.Чайковского (2000 г.). Диплом ДВС № 0092347. Специальность – музыковедение; квалификация – музыковед, преподаватель.	1. Благодарность МК РФ, 2009 г.	Присвоена высшая квалификационная категория по должности «преподаватель», 2018 г. (приказ МК РФ № 477 от 11.04.2018 г. – протокол от 17.01.2018 г. № 1).	1. Повышение квалификации (24.03.2018 г.) в ФГБ ПОУ «Центральная музыкальная школа при МГК им. П.И.Чайковского» по дополнительной профессиональной программе «Современные методики преподавания музыкально-теоретических дисциплин» в объеме 72 часа (удостоверение 772405697101, регистрационный номер 157) 2. Повышение квалификации с 05.05.2020 г. по 28.05.2020 г. в институте дополнительного образования ФГБОУ ВО «РГУ им. А.Н. Косыгина» по дополнительной профессиональной программе «Педагогическая деятельность в классах историко-теоретических дисциплин музыкальных образовательных организаций» в объеме 72 часа (31.05.2020 г., удостоверение 773500006022, регистрационный номер 28).
Болотова Надежда Валентиновна	Высшее – Государственный музыкально-педагогический институт им. Гнесиных (1984 г.). Диплом КВ № 327822. Специальность – фортепиано; квалификация		Присвоена высшая квалификационная категория по должности «концертмейстер», 2019 г. (приказ МК РФ № 143 от	1. Повышение квалификации с 16.05.2020 г. по 29.05.2020 г. в институте дополнительного образования ФГБОУ ВО «РГУ им. А.Н. Косыгина» по дополнительной профессиональной программе «Педагогическая деятельность в исполнительских классах музыкальных

Фамилия, имя, отчество	Образование	Ученое звание / ученая степень	Аттестационная категория	Курсы повышения квалификации
	– преподаватель, солист камерного ансамбля, концертмейстер.		13.02.2019 г. – протокол от 19.12.2018 г. № 10).	образовательных организаций» в объеме 72 часа (02.06.2020 г., удостоверение 773500006040, регистрационный номер 46).
Бушков Евгений Робертович	Высшее – МГК им. П.И.Чайковского (1991 г.). Диплом ТВ № 485874. Специальность – скрипка; квалификация – концертный и камерный исполнитель, преподаватель.	Почетное звание «Заслуженный артист РСФСР», 2008 г.	Присвоена первая квалификационная категория по должности «преподаватель», 2019 г. (приказ МК РФ № 2071 от 27.12.2019 г. – протокол от 16.10.2019 г. № 8).	1. Повышение квалификации с 16.05.2020 г. по 29.05.2020 г. в институте дополнительного образования ФГБОУ ВО «РГУ им. А.Н. Косыгина» по дополнительной профессиональной программе «Педагогическая деятельность в исполнительских классах музыкальных образовательных организаций» в объеме 72 часа (02.06.2020 г., удостоверение 773500006041, регистрационный номер 47).
Быканова Екатерина Алексеевна	Высшее - МГК им. П.И.Чайковского (1972 г.). Диплом Э № 602907. Специальность – теория музыки; квалификация – музыковед-теоретик.	1. Знак «За достижения в культуре», 2003 г. 2. Благодарность МК РФ, 2007 г. 2. Почетная грамота МК РФ, 2013 г.	Присвоена высшая квалификационная категория по должности «преподаватель», 2019 г. (приказ МК РФ № 144 от 13.02.2019 г. – протокол от 16.01.2019 г. № 1).	1. Повышение квалификации (24.03.2018 г.) в ФГБ ПОУ «Центральная музыкальная школа при МГК им. П.И.Чайковского» по дополнительной профессиональной программе «Современные методики преподавания музыкально-теоретических дисциплин» в объеме 72 часа (удостоверение 772405697102, регистрационный номер 158). 2. Повышение квалификации с 05.05.2020 г. по 28.05.2020 г. в институте дополнительного образования ФГБОУ ВО «РГУ им. А.Н. Косыгина» по дополнительной профессиональной программе «Педагогическая деятельность в классах историко-теоретических дисциплин музыкальных образовательных организаций» в объеме 72 часа (31.05.2020 г., удостоверение 773500006023, регистрационный номер 29).
Винницкий	1. Высшее – МГК им.	1. Почетное звание	Присвоена высшая	

Фамилия, имя, отчество	Образование	Ученое звание / ученая степень	Аттестационная категория	Курсы повышения квалификации
Александр Емельянович	<p>П.И.Чайковского (1975 г.). Диплом А-І № 393017. Специальность – скрипка; квалификация – концертный и камерный исполнитель, солист оркестра, преподаватель.</p> <p>2. Ассистентура-стажировка – МГК им. П.И.Чайковского (1979 г.), удостоверение № 1095. Специальность – скрипка.</p>	<p>«Заслуженный артист РСФСР», 1989 г.</p> <p>2. Ученое звание «Профессор» (аттестат ПР № 007410, 1996 г.)</p>	<p>квалификационная категория по должности «преподаватель», 2017 г. (приказ МК РФ № 314 от 17.03.2017 г. – протокол от 21.12.2016 г. № 10).</p>	
Виноградов Владимир Сергеевич	<p>1. Высшее – Государственный институт русского языка им. А.С. Пушкина. Диплом 107704 № 0116018. Специальность – филология; квалификация – бакалавр.</p> <p>2. Высшее – Государственный институт русского языка им. А.С. Пушкина. Диплом 107704 № 0137881. Специальность – филология; квалификация – магистр.</p>			
Воронов Сергей Юрьевич	<p>1. Высшее – МГК им. П.И. Чайковского (2003 г.). Диплом с отличием ДВС № 1175981. Специальность – фортепиано; квалификация</p>		<p>Присвоена высшая квалификационная категория по должности «преподаватель», 2017 г. (приказ МК РФ №</p>	<p>1. Повышение квалификации с 16.05.2020 г. по 29.05.2020 г. в институте дополнительного образования ФГБОУ ВО «РГУ им. А.Н. Косыгина» по дополнительной профессиональной программе «Педагогическая деятельность в</p>

Фамилия, имя, отчество	Образование	Ученое звание / ученая степень	Аттестационная категория	Курсы повышения квалификации
	– концертный исполнитель, артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель. 2. Аспирантура – МГК им. П.И.Чайковского (2008 г.), удостоверение № 07-010. Специальность – музыкальное искусство.		314 от 17.03.2017 г. – протокол от 21.12.2016 г. № 10).	исполнительских классах музыкальных образовательных организаций» в объеме 72 часа (02.06.2020 г., удостоверение 773500006042, регистрационный номер 48).
Воскресенский Михаил Сергеевич	Высшее – МГК им. П.И. Чайковского (1958 г.). Диплом с отличием Н № 491728. Специальность – фортепиано; квалификация – солист, концертмейстер, преподаватель.	1. Почетное звание «Народный артист РСФСР», 1989 г. 2. Ученое звание «Профессор» (аттестат ПР № 005059, 1979 г.) 3. Орден дружбы, 2017 г.	Присвоена высшая квалификационная категория по должности «преподаватель», 2018 г. (приказ МК РФ № 478 от 11.04.2018 г. – протокол от 20.12.2017 г. № 10).	
Гаврыш Игорь Иванович	Высшее – МГК им. П.И. Чайковского (1968 г.). Диплом с отличием Р № 879907. Специальность – виолончель; квалификация – концертный и камерный исполнитель, солист оркестра, преподаватель.	1. Ученое звание «Профессор» (аттестат ПР № 003281, 1993 г.) 2. Почетное звание «Народный артист РФ», 1994 г.	Присвоена высшая квалификационная категория по должности «преподаватель», 2017 г. (приказ МК РФ № 314 от 17.03.2017 г. – протокол от 21.12.2016 г. № 10).	
Гавриленко Анна Викторовна	Высшее – ГОУ ВО МО Московский государственный областной университет (2019 г.). Диплом 115018 1062220. Направление подготовки –			

Фамилия, имя, отчество	Образование	Ученое звание / ученая степень	Аттестационная категория	Курсы повышения квалификации
	<p>педагогическое образование; квалификация – бакалавр.</p> <p>Профессиональная переподготовка – ООО «Инфоурок» (2020 г.), присвоена квалификация «учитель начальных классов». Диплом 000000056887. Программа – методика организации образовательного процесса в начальном общем образовании».</p>			
<p>Галочкина Ольга Борисовна</p>	<p>1. Высшее – МГК им. П.И. Чайковского (1993 г.). Диплом с отличием УВ № 530982. Специальность – виолончель; квалификация – концертный и камерный исполнитель, преподаватель.</p> <p>2. Ассистентура-стажировка – МГК им. П.И. Чайковского (1995 г.), удостоверение № 3094. Специальность – виолончель.</p>	<p>1. Знак «За достижения в культуре», 2001 г.</p> <p>2. Почетное звание «Заслуженный работник культуры РФ», 2008 г.</p> <p>3. Благодарность МК РФ, 2010 г.</p>	<p>Присвоена высшая квалификационная категория по должности «преподаватель», 2016 г. (приказ МК РФ № 2280 от 12.10.2016 г. – протокол от 18.05.2016 г. № 5).</p>	<p>1. Повышение квалификации с 16.05.2020 г. по 29.05.2020 г. в институте дополнительного образования ФГБОУ ВО «РГУ им. А.Н. Косыгина» по дополнительной профессиональной программе «Педагогическая деятельность в исполнительских классах музыкальных образовательных организаций» в объеме 72 часа (02.06.2020 г., удостоверение 773500006043, регистрационный номер 49).</p>
<p>Голубева Любовь</p>	<p>1. Высшее – Московский технологический институт пищевой промышленности</p>	<p>1. Ученая степень «Кандидат биологических наук»</p>	<p>Присвоена высшая квалификационная категория по</p>	

Фамилия, имя, отчество	Образование	Ученое звание / ученая степень	Аттестационная категория	Курсы повышения квалификации
Ивановна	<p>(1982 г.). Диплом с отличием Г-И № 387035. Специальность – технология микробиологических производств; квалификация – инженер-технолог.</p> <p>2. Профессиональная переподготовка – Московский институт открытого образования (2007 г.). Диплом ПП-И № 002529. Программа – психология; квалификация – практический психолог.</p> <p>3. Профессиональная переподготовка – Московский институт открытого образования (2009 г.). Диплом ПП-И № 431528. Программа – безопасность жизнедеятельности; квалификация – учитель безопасности жизнедеятельности.</p> <p>4. Профессиональная переподготовка – Московский институт открытого образования (2014 г.).</p>	(диплом кандидата наук БЛ № 017936, 1987 г.)	должности «преподаватель», 2020, г. (приказ МК РФ № 1786 от 30.12.2020 г. – протокол от 21.10.2020 г. № 1).	

Фамилия, имя, отчество	Образование	Ученое звание / ученая степень	Аттестационная категория	Курсы повышения квалификации
	Диплом ПП № 000637. Программа – филология (русский язык как иностранный).			
Гордеева Махбуба Урмановна	1. Высшее – МГК им. П.И.Чайковского (1983 г.). Диплом с отличием Г-И № 473950. Специальность – фортепиано; квалификация – концертный исполнитель, концертмейстер, преподаватель. 2. Ассистентура-стажировка – МГК им. П.И.Чайковского (1986 г.), удостоверение № 2018. Специальность – фортепиано.	1. Почетная грамота МК РФ, 2009 г.	Присвоена высшая квалификационная категория по должности «преподаватель», 2019 г. (приказ МК РФ № 2072 от 27.12.2019 г. – протокол от 20.11.2019 г. № 9).	1. Повышение квалификации с 16.05.2020 г. по 29.05.2020 г. в институте дополнительного образования ФГБОУ ВО «РГУ им. А.Н. Косыгина» по дополнительной профессиональной программе «Педагогическая деятельность в исполнительских классах музыкальных образовательных организаций» в объеме 72 часа (02.06.2020 г., удостоверение 773500006045, регистрационный номер 51).
Грач Эдуард Давидович	Высшее – МГК им. П.И. Чайковского (1953 г.). Диплом Ж № 358726. Специальность – скрипка; квалификация – концертный исполнитель, солист оркестра, преподаватель.	1. Ученое звание «Профессор» (аттестат ПР № 001664, 1992 г.) 2. Почетное звание «Народный артист», 1991 г. 3. Орден «За заслуги перед Отечеством» IV степени, 1998 г. 4. Орден «За заслуги перед Отечеством» II степени, 2017 г.	Присвоена высшая квалификационная категория по должности «преподаватель», 2018 г. (приказ МК РФ № 478 от 11.04.2018 г. – протокол от 20.12.2017 г. № 10).	

Фамилия, имя, отчество	Образование	Ученое звание / ученая степень	Аттестационная категория	Курсы повышения квалификации
Гришина Ольга Алексеевна	Высшее – МГУ им. М.В. Ломоносова (1975 г.). Диплом А-І № 836400. Специальность – русский язык и литература; квалификация – филолог.		Присвоена первая квалификационная категория по должности «преподаватель», 2017 г. (приказ МК РФ № 2112 от 15.12.2017 г. – протокол от 18.10.2017 г. № 8).	
Громадин Владимир Викторович	Высшее – МГК им. П.И.Чайковского (2007 г.). Диплом ВГС № 0158203. Специальность – музыковедение; квалификация – музыковед, преподаватель.	1. Ученая степень «Кандидат искусствоведения», (диплом ДКН № 135651, 2010 г.)	Присвоена высшая квалификационная категория по должности «преподаватель», 2019 г. (приказ МК РФ № 689 от 23.06.2020 г. – протокол от 18.12.2019 г. № 10).	1. Повышение квалификации в ФГБ ПОУ «Центральная музыкальная школа при МГК им. П.И.Чайковского» по дополнительной профессиональной программе «Современные методики преподавания музыкально-теоретических дисциплин» в объеме 72 часа (24.03.2018 г., удостоверение 772405697103, регистрационный номер 159). 2. Повышение квалификации с 05.05.2020 г. по 28.05.2020 г. в институте дополнительного образования ФГБОУ ВО «РГУ им. А.Н. Косыгина» по дополнительной профессиональной программе «Педагогическая деятельность в классах историко-теоретических дисциплин музыкальных образовательных организаций» в объеме 72 часа (31.05.2020 г., удостоверение 773500006024, регистрационный номер 30).
Гуляницкий Алексей Алексеевич	1. Высшее – МГК им. П.И. Чайковского (1997 г.). Диплом АВС № 0621190. Специальность – скрипка; квалификация – концертный и камерный	1. Почетное звание «Заслуженный артист Автономной республики Крым», 2000 г.	Присвоена высшая квалификационная категория по должности «преподаватель», 2017 г. (приказ МК РФ №	1. Повышение квалификации с 16.05.2020 г. по 29.05.2020 г. в институте дополнительного образования ФГБОУ ВО «РГУ им. А.Н. Косыгина» по дополнительной профессиональной программе «Педагогическая деятельность в

Фамилия, имя, отчество	Образование	Ученое звание / ученая степень	Аттестационная категория	Курсы повышения квалификации
	исполнитель, преподаватель. 2. Ассистентура-стажировка – МГК им. П.И. Чайковского (1999 г.), удостоверение № 3497. Специальность – скрипка.	2. Почетная грамота МК РФ, 2011 г.	314 от 17.03.2017 г. – протокол от 21.12.2016 г. № 10).	исполнительских классах музыкальных образовательных организаций» в объеме 72 часа (02.06.2020 г., удостоверение 773500006046, регистрационный номер 52).
Дудиомов Александр Евгеньевич	Высшее – МГК им. П.И. Чайковского (1980 г.). Диплом Б-І № 083644. Специальность – теория музыки; квалификация – музыковед, преподаватель музыкально-теоретических дисциплин, лектор.	1. Медаль «В память 850-летия Москвы», 1997 г. 2. Благодарность МК РФ, 2008 г.	Присвоена высшая квалификационная категория по должности «преподаватель», 2020 г. (приказ Деп. Культ. г. Москвы № 679/ОД от 12.11.2020 г.).	1. Повышение квалификации в ФГБ ПОУ «Центральная музыкальная школа при МГК им. П.И. Чайковского» по дополнительной профессиональной программе «Современные методики преподавания музыкально-теоретических дисциплин» в объеме 72 часа (24.03.2018 г., удостоверение 772405697104, регистрационный номер 160).
Дараселия Людмила Пименовна	Высшее – Государственный музыкально-педагогический институт им. Гнесиных (1981 г.). Диплом ЖВ № 390302. Специальность – фортепиано; квалификация – педагог, ансамблист, концертмейстер.	1. Почетная грамота МК РСФСР, 1987 г.	Присвоена высшая квалификационная категория по должности «концертмейстер», 2017 г. (приказ МК РФ № 314 от 17.03.2017 г. – протокол от 21.12.2016 г. № 10).	1. Повышение квалификации с 16.05.2020 г. по 29.05.2020 г. в институте дополнительного образования ФГБОУ ВО «РГУ им. А.Н. Косыгина» по дополнительной профессиональной программе «Педагогическая деятельность в исполнительских классах музыкальных образовательных организаций» в объеме 72 часа (02.06.2020 г., удостоверение 773500006047, регистрационный номер 53).
Дейнега Сергей Викторович	Высшее – Национальный университет и спорта Украины (2014 г.) Диплом КВ № 46056959. Специальность – спорт; квалификация – бакалавр; тренер фигурного катания.		Присвоена первая квалификационная категория по должности «преподаватель», 2017 г. (приказ МК РФ № 314 от 17.03.2017 г. – протокол от 21.12.2016 г. № 10).	

Фамилия, имя, отчество	Образование	Ученое звание / ученая степень	Аттестационная категория	Курсы повышения квалификации
Ежова Мария Львовна	Высшее – МГУ им. М.В. Ломоносова (1971 г.). Диплом Э № 825508. Специальность – русский язык и литература; квалификация – филолог, учитель русского языка и литературы средней школы.	1. Ученая степень «Кандидат педагогических наук», (диплом ПД № 006663, 1984 г.) 2. Знак «За достижения в культуре», 2001 г.	Присвоена высшая квалификационная категория по должности «преподаватель», 2020, г. (приказ МК РФ № 1786 от 30.12.2020 г. – протокол от 21.10.2020 г. № 1).	
Ермаков Василий Иванович	1. Высшее – МГК им. П.И.Чайковского (1978 г.). Диплом с отличием Б-І № 083618. Специальность – фортепиано; квалификация – концертный исполнитель, концертмейстер, преподаватель. 2. Ассистентура-стажировка – МГК им. П.И.Чайковского (1988 г.), удостоверение № 2392. Специальность – фортепиано.	1. Благодарность МК РФ, 2008 г. 2. Почетное звание «Заслуженный работник культуры РФ», 2018 г.	Присвоена высшая квалификационная категория по должности «преподаватель», 2019 г. (приказ МК РФ № 144 от 13.02.2019 г. – протокол от 16.01.2019 г. № 1).	1. Повышение квалификации с 16.05.2020 г. по 29.05.2020 г. в институте дополнительного образования ФГБОУ ВО «РГУ им. А.Н. Косыгина» по дополнительной профессиональной программе «Педагогическая деятельность в исполнительских классах музыкальных образовательных организаций» в объеме 72 часа (02.06.2020 г., удостоверение 773500006049, регистрационный номер 55).
Ермакова Светлана Евгеньевна	Высшее – РАМ им. Гнесиных (1998 г.). Диплом АВС № 0878110. Специальность – фортепиано; квалификация – артист камерно ансамбля, концертмейстер, преподаватель.		Присвоена высшая квалификационная категория по должности «преподаватель», 2019 г. (приказ МК РФ № 689 от 23.06.2020 г. – протокол от 18.12.2019 г. № 10).	1. Повышение квалификации с 18.05.2020 г. по 31.05.2020 г. в институте дополнительного образования ФГБОУ ВО «РГУ им. А.Н. Косыгина» по дополнительной профессиональной программе «Педагогическая деятельность в исполнительских классах музыкальных образовательных организаций» в объеме 72 часа (02.06.2020 г., удостоверение 773500006050, регистрационный номер 56).

Фамилия, имя, отчество	Образование	Ученое звание / ученая степень	Аттестационная категория	Курсы повышения квалификации
Жаворонков Андрей Эдуардович	Высшее – Институт музыки и театра Ганновера (2002 г.). Специальность – инструменты (фортепиано); степень – дипломированный концертный солист.		Присвоена высшая квалификационная категория по должности «преподаватель», 2019 г. (приказ МК РФ от 03.04.2019 г. № 375; на основании протокола от 20.02.2019 г. № 2).	1. Повышение квалификации с 18.05.2020 г. по 31.05.2020 г. в институте дополнительного образования ФГБОУ ВО «РГУ им. А.Н. Косыгина» по дополнительной профессиональной программе «Педагогическая деятельность в исполнительских классах музыкальных образовательных организаций» в объеме 72 часа (02.06.2020 г., удостоверение 773500006051, регистрационный номер 57).
Жарова Зауре Бакытжановна	1. Высшее – МГК им. П.И. Чайковского (2009 г.). Диплом с отличием ВСА № 0975656. Специальность – инструментальное исполнительство; квалификация – концертный исполнитель, артист оркестра, артист ансамбля, преподаватель. 2. Аспирантура – МГК им. П.И. Чайковского (2012 г.), удостоверение № 12-14. Специальность – музыкальное искусство, искусствоведение.		Присвоена высшая квалификационная категория по должности «преподаватель», 2017 г. (приказ МК РФ № 314 от 17.03.2017 г. – протокол от 21.12.2016 г. № 10).	1. Повышение квалификации с 18.05.2020 г. по 31.05.2020 г. в институте дополнительного образования ФГБОУ ВО «РГУ им. А.Н. Косыгина» по дополнительной профессиональной программе «Педагогическая деятельность в исполнительских классах музыкальных образовательных организаций» в объеме 72 часа (02.06.2020 г., удостоверение 773500006052, регистрационный номер 58).
Железнов Максим Станиславович	1. Высшее – МГК им. П.И. Чайковского (1981 г.). Диплом ЖВ № 0433696. Специальность – фортепиано; квалификация – концертный исполнитель, концертмейстер,	1. Ученое звание «Доцент», (аттестат 03 № 001629, 1994 г.)	Присвоена высшая квалификационная категория по должности «преподаватель», 2019 г. (приказ МК РФ № 546 от 29.04.2019 г. – протокол от	1. Повышение квалификации с 18.05.2020 г. по 31.05.2020 г. в институте дополнительного образования ФГБОУ ВО «РГУ им. А.Н. Косыгина» по дополнительной профессиональной программе «Педагогическая деятельность в исполнительских классах музыкальных образовательных организаций» в объеме 72

Фамилия, имя, отчество	Образование	Ученое звание / ученая степень	Аттестационная категория	Курсы повышения квалификации
	преподаватель. 2. Ассистентура-стажировка – МГК им. П.И. Чайковского (1987 г.), удостоверение № 2325. Специальность – камерный ансамбль.		20.03.2019 г. № 3).	часа (02.06.2020 г., удостоверение 773500006053, регистрационный номер 59).
Журавель Сергей Анатольевич	Высшее – МГК им. П.И. Чайковского (2014 г.). Диплом 107705 № 0122249. Специальность – инструментальное исполнительство; квалификация – концертный исполнитель, артист оркестра, артист ансамбля, преподаватель.		Присвоена первая квалификационная категория по должности «преподаватель», 2018 г. (приказ МК РФ № 2399 от 29.12.2018 г. – протокол от 21.11.2018 г. № 9).	1. Повышение квалификации с 18.05.2020 г. по 31.05.2020 г. в институте дополнительного образования ФГБОУ ВО «РГУ им. А.Н. Косыгина» по дополнительной профессиональной программе «Педагогическая деятельность в исполнительских классах музыкальных образовательных организаций» в объеме 72 часа (02.06.2020 г., удостоверение 773500006054, регистрационный номер 60).
Журавлева Мария Юрьевна	Высшее – МГК им. П.И.Чайковского (1981 г.). Диплом ЖВ № 312915. Специальность – виолончель; квалификация – артист оркестра, камерный исполнитель, преподаватель.	1. Благодарность МК РФ, 2009 г, 2014 г.	Присвоена высшая квалификационная категория по должности «преподаватель», 2019 г. (приказ МК РФ № 144 от 13.02.2019 г. – протокол от 16.01.2019 г. № 1).	1. Повышение квалификации с 18.05.2020 г. по 31.05.2020 г. в институте дополнительного образования ФГБОУ ВО «РГУ им. А.Н. Косыгина» по дополнительной профессиональной программе «Педагогическая деятельность в исполнительских классах музыкальных образовательных организаций» в объеме 72 часа (02.06.2020 г., удостоверение 773500006055, регистрационный номер 61).
Захарова Полина Вениаминовна	Высшее – МГК им. П.И.Чайковского (2007 г.). Диплом с отличием ВСА № 0433696. Специальность – музыковедение; квалификация – музыковед, преподаватель.		Присвоена высшая квалификационная категория по должности «преподаватель», 2019 г. (приказ МК РФ № 1064 от 26.07.2019 г. – протокол от	1. Повышение квалификации (24.03.2018 г.) в ФГБ ПОУ «Центральная музыкальная школа при МГК им. П.И.Чайковского» по дополнительной профессиональной программе «Современные методики преподавания музыкально-теоретических дисциплин» в объеме 72 часа (удостоверение 772405697105,

Фамилия, имя, отчество	Образование	Ученое звание / ученая степень	Аттестационная категория	Курсы повышения квалификации
			19.06.2019 г. № 6).	<p>регистрационный номер 161)</p> <p>2. Повышение квалификации с 05.05.2020 г. по 28.05.2020 г. в институте дополнительного образования ФГБОУ ВО «РГУ им. А.Н. Косыгина» по дополнительной профессиональной программе «Педагогическая деятельность в классах историко-теоретических дисциплин музыкальных образовательных организаций» в объеме 72 часа (31.05.2020 г., удостоверение 773500006025, регистрационный номер 31).</p>
<p>Ильинская Елена Николаевна</p>	<p>1. Высшее – МГК им. П.И. Чайковского (1970 г.). Диплом с отличием У № 744564. Специальность – арфа; квалификация – артист оркестра, концертный и камерный исполнитель, преподаватель.</p> <p>2. Ассистентура-стажировка – МГК им. П.И. Чайковского (1973 г.), удостоверение № 570. Специальность – арфа.</p>	<p>1. Почетное звание «Заслуженный артист РФ», 1999 г.</p> <p>2. Знак «За достижения в культуре», 1998 г.</p> <p>3. Благодарность МК РФ, 2003 г., 2009 г.</p> <p>4. Медаль «За достойное воспитание детей», 2006 г.</p>	<p>Присвоена высшая квалификационная категория по должности «преподаватель», 2019 г. (приказ МК РФ № 144 от 13.02.2019 г. – протокол от 16.01.2019 г. № 1).</p>	<p>1. Повышение квалификации с 18.05.2020 г. по 31.05.2020 г. в институте дополнительного образования ФГБОУ ВО «РГУ им. А.Н. Косыгина» по дополнительной профессиональной программе «Педагогическая деятельность в исполнительских классах музыкальных образовательных организаций» в объеме 72 часа (02.06.2020 г., удостоверение 773500006056, регистрационный номер 62).</p>
<p>Карпова Екатерина Владимировна</p>	<p>1. Среднее специальное образование – колледж им. Гнесиных. (2016 г.). Диплом с отличием 107724 № 1328982. Специальность – инструментальное исполнительство (по видам</p>		<p>Присвоена первая квалификационная категория по должности «преподаватель», 2020 г. (приказ МК РФ № 1294 от 30.10.2020 г. – протокол от</p>	<p>1. Повышение квалификации с 18.05.2020 г. по 31.05.2020 г. в институте дополнительного образования ФГБОУ ВО «РГУ им. А.Н. Косыгина» по дополнительной профессиональной программе «Педагогическая деятельность в исполнительских классах музыкальных образовательных организаций» в объеме 72</p>

Фамилия, имя, отчество	Образование	Ученое звание / ученая степень	Аттестационная категория	Курсы повышения квалификации
	инструментов); квалификация – артист, преподаватель, концертмейстер. 2. Студентка МГК им. П.И.Чайковского. (01.09.2016 г. – 01.07.2021 г.)		17.06.2020 г.).	часа (02.06.2020 г., удостоверение 773500006057, регистрационный номер 63).
Катенин Климентий Станиславович	1. Среднее специальное образование – колледж им. Гнесиных. (2017 г.). Диплом 117704 № 0045620. Специальность – инструментальное исполнительство (по видам инструментов); квалификация – артист, преподаватель. 2. Студент МГК им. П.И.Чайковского. (01.09.2017 г. – 01.07.2022 г.)			1. Повышение квалификации с 18.05.2020 г. по 31.05.2020 г. в институте дополнительного образования ФГБОУ ВО «РГУ им. А.Н. Косыгина» по дополнительной профессиональной программе «Педагогическая деятельность в исполнительских классах музыкальных образовательных организаций» в объеме 72 часа (02.06.2020 г., удостоверение 773500006058, регистрационный номер 64).
Катенин Станислав Александрович	Высшее – Государственный музыкально-педагогический институт им. Гнесиных (1994 г.). Диплом ЭВ № 290965. Специальность – инструментальное исполнительство – фагот; квалификация – концертный исполнитель, артист духового ансамбля, артист оркестра,	1. Почетное звание «Заслуженный артист РФ», 2018 г.	Присвоена высшая квалификационная категория по должности «преподаватель», 2019 г. (приказ МК РФ № 144 от 13.02.2019 г. – протокол от 16.01.2019 г. № 1).	1. Повышение квалификации с 18.05.2020 г. по 31.05.2020 г. в институте дополнительного образования ФГБОУ ВО «РГУ им. А.Н. Косыгина» по дополнительной профессиональной программе «Педагогическая деятельность в исполнительских классах музыкальных образовательных организаций» в объеме 72 часа (02.06.2020 г., удостоверение 773500006059, регистрационный номер 65).

Фамилия, имя, отчество	Образование	Ученое звание / ученая степень	Аттестационная категория	Курсы повышения квалификации
<p>Кнорре Ксения Вадимовна</p>	<p>преподаватель.</p> <p>1. Высшее – МГК им. П.И. Чайковского (1978 г.). Диплом Б-І № 465876. Специальность – фортепиано; квалификация – концертный исполнитель, концертмейстер, преподаватель.</p> <p>2. Ассистентура-стажировка – МГК им. П.И. Чайковского (1983 г.), удостоверение № 1751. Специальность – фортепиано.</p>	<p>1. Почетное звание «Заслуженный артист РФ», 2006 г.</p> <p>2. Ученое звание «Профессор» (аттестат ПР № 007438)</p>	<p>Присвоена высшая квалификационная категория по должности «преподаватель», 2018 г. (приказ МК РФ № 478 от 11.04.2018 г. – протокол от 20.12.2017 г. № 10).</p>	
<p>Ковалева Анна Олеговна</p>	<p>Высшее – МГК им. П.И.Чайковского (2007 г.). Диплом ВСГ № 0158202. Специальность – музыковедение, квалификация – музыковед, преподаватель.</p>		<p>Присвоена первая квалификационная категория по должности «преподаватель», 2017 г. (приказ МК РФ № 1159 от 11.07.2017 г. – протокол от 17.05.2017 г. № 5).</p>	<p>1. Повышение квалификации (24.03.2018 г.) в ФГБ ПОУ «Центральная музыкальная школа при МГК им. П.И.Чайковского» по дополнительной профессиональной программе «Современные методики преподавания музыкально-теоретических дисциплин» в объеме 72 часа (удостоверение 772405697108, регистрационный номер 164)</p> <p>2. Повышение квалификации с 05.05.2020 г. по 28.05.2020 г. в институте дополнительного образования ФГБОУ ВО «РГУ им. А.Н. Косыгина» по дополнительной профессиональной программе «Педагогическая деятельность в классах историко-теоретических дисциплин музыкальных образовательных организаций» в объеме 72 часа (31.05.2020 г., удостоверение 773500006026,</p>

Фамилия, имя, отчество	Образование	Ученое звание / ученая степень	Аттестационная категория	Курсы повышения квалификации
Кожин Николай Вячеславович	<p>1. Высшее – МГК им. П.И. Чайковского (2009 г.). Диплом ВСА № 0975605. Специальность – фортепиано; квалификация – концертный исполнитель, артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель.</p> <p>2. Аспирантура – МГК им. П.И. Чайковского (2012 г.), удостоверение № 12-72. Специальность – музыкальное искусство.</p>			регистрационный номер 32).
Комаров Алексей Викторович	<p>1. Высшее – МГК им. П.И. Чайковского (1999 г.). Диплом БВС № 0219633. Специальность – фортепиано; квалификация – концертный исполнитель, артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель.</p> <p>2. Аспирантура – МГК им. П.И. Чайковского (2001 г.), удостоверение № 3694. Специальность – фортепиано.</p>			1. Повышение квалификации с 18.05.2020 г. по 31.05.2020 г. в институте дополнительного образования ФГБОУ ВО «РГУ им. А.Н. Косыгина» по дополнительной профессиональной программе «Педагогическая деятельность в исполнительских классах музыкальных образовательных организаций» в объеме 72 часа (02.06.2020 г., удостоверение 773500006060, регистрационный номер 66).
Кондакова Дарья Викторовна	Высшее – Государственный институт русского языка им. А.С. Пушкина (2008 г.). Диплом ВМА № 0079157. Степень – магистр		Присвоена высшая квалификационная категория по должности «преподаватель», 2019	

Фамилия, имя, отчество	Образование	Ученое звание / ученая степень	Аттестационная категория	Курсы повышения квалификации
	филологии по направлению филология.		г. (приказ МК РФ № 1063 от 26.07.2019 г. – протокол от 15.05.2019 г. № 5).	
Кондратенко Светлана Анатольевна	Высшее – Государственный педагогический университет (1988 г.). Диплом ПВ № 181325. Специальность – русский язык и литература; квалификация – учитель русского языка и литературы.		Присвоена высшая квалификационная категория по должности «преподаватель», 2017 г. (приказ МК РФ № 2112 от 15.12.2017 г. – протокол от 18.10.2017 г. № 8).	
Корнишина Маргарита Эйриевна	1. Высшее – Московская академия имени К.А. Тимирязева (1984 г.). Диплом МВ № 654265 Специальность – агрохимия и почвоведение; квалификация – ученый агроном. 2. Высшее – Московский городской педагогический университет (2013 г.) Диплом 107718 № 0022787. Квалификация – магистр; направление подготовки: педагогическое образование.		Присвоена высшая квалификационная категория по должности «преподаватель», 2017 г. (приказ МК РФ № 2112 от 15.12.2017 г. – протокол от 18.10.2017 г. № 8).	
Королева Александра Львовна	Высшее – МГК имени П.И.Чайковского (2012 г.). Диплом с отличием ОКА № 11871. Специальность – фортепиано; квалификация		Присвоена первая квалификационная категория по должности «преподаватель», 2020 г. (приказ МК РФ №	1. Повышение квалификации с 18.05.2020 г. по 31.05.2020 г. в институте дополнительного образования ФГБОУ ВО «РГУ им. А.Н. Косыгина» по дополнительной профессиональной программе «Педагогическая деятельность в

Фамилия, имя, отчество	Образование	Ученое звание / ученая степень	Аттестационная категория	Курсы повышения квалификации
	<p>– концертный исполнитель, артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель.</p> <p>2. Ассистентура-стажировка – МГК им. П.И. Чайковского (2016 г.), удостоверение № 2014-06. Специальность – искусство музыкально-инструментального исполнительства (концертмейстерское исполнительство на фортепиано); квалификация – артист высшей квалификации, преподаватель творческих дисциплин в высшей школе.</p>		122 от 01.02.2021 г. – протокол от 16.12.2020 г.).	исполнительских классах музыкальных образовательных организаций» в объеме 72 часа (02.06.2020 г., удостоверение 773500006061, регистрационный номер 354).
Кравченко Анита Руслановна	<p>1. Среднее специальное образование – РАМ им. Гнесиных. (2017 г.). Диплом 117724 № 1328987. Специальность – хоровое дирижирование; квалификация – дирижер хора, преподаватель.</p> <p>2. Студентка МГК им. П.И.Чайковского. (01.09.2017 г. – 01.07.2022 г.)</p>			
Кравченко	Высшее – МГК им. П.И.	1. Почетное звание	Присвоена высшая	1. Краткосрочное повышение

Фамилия, имя, отчество	Образование	Ученое звание / ученая степень	Аттестационная категория	Курсы повышения квалификации
Сергей Иванович	Чайковского (1970 г.). Диплом Ш № 848070. Специальность – скрипка; квалификация – концертный и камерный исполнитель, солист оркестра, преподаватель.	«Заслуженный артист РСФСР», 1987 г. 2. Ученое звание «Профессор», 1995 г.	квалификационная категория по должности «преподаватель», 2015 г. (приказ МК РФ № 451 от 24.02.2016 г. – протокол от 16.12.2015 г. № 10).	квалификации с 27.11.2017 г. по 09.12.2017 г. в Московской государственной консерватории им. П.И. Чайковского, по программе «Информационные и телекоммуникационные технологии в системе высшего образования» в объеме 72 часов, (2017 г., удостоверение 770400063393, регистрационный номер 414).
Кулагин Максим Викторович	Высшее – МГК имени П.И.Чайковского (2013 г.). Диплом с отличием ОКА № 11897. Специальность – инструментальное исполнительство; квалификация – концертный исполнитель, артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель.			1. Повышение квалификации с 18.05.2020 г. по 31.05.2020 г. в институте дополнительного образования ФГБОУ ВО «РГУ им. А.Н. Косыгина» по дополнительной профессиональной программе «Педагогическая деятельность в исполнительских классах музыкальных образовательных организаций» в объеме 72 часа (02.06.2020 г., удостоверение 773500006062, регистрационный номер 355).
Курдюмова Надежда Михайловна	Высшее – МГК им. П.И.Чайковского (1969 г.). Диплом с отличием У № 744579. Специальность – скрипка; квалификация – солист оркестра, камерный исполнитель, преподаватель.		Присвоена высшая квалификационная категория по должности «преподаватель», 2019 г. (приказ МК РФ № 144 от 13.02.2019 г. – протокол от 16.01.2019 г. № 1).	
Лагутина Елена Вячеславовна	1. Высшее – МГК им. П.И.Чайковского (2010 г.). Диплом с отличием ВСА № 1035005.	1. Ученая степень «Кандидат искусствоведения», (КНД № 005685,	Присвоена высшая квалификационная категория по должности	1. Повышение квалификации (24.03.2018 г.) в ФГБ ПОУ «Центральная музыкальная школа при МГК им. П.И.Чайковского» по дополнительной профессиональной

Фамилия, имя, отчество	Образование	Ученое звание / ученая степень	Аттестационная категория	Курсы повышения квалификации
	<p>Специальность – музыковедение; квалификация – музыковед, преподаватель.</p> <p>2. Аспирантура – МГК им. П.И.Чайковского (2013 г.), удостоверение № 13-17. Специальность – музыкальное искусство, искусствоведение.</p>	2014 г.).	«преподаватель», 2019 г. (приказ МК РФ № 689 от 23.06.2020 г. – протокол от 18.12.2019 г. № 10).	<p>программе «Современные методики преподавания музыкально-теоретических дисциплин» в объеме 72 часа (удостоверение 772405697110, регистрационный номер 167)</p> <p>2. Повышение квалификации с 05.05.2020 г. по 28.05.2020 г. в институте дополнительного образования ФГБОУ ВО «РГУ им. А.Н. Косыгина» по дополнительной профессиональной программе «Педагогическая деятельность в классах историко-теоретических дисциплин музыкальных образовательных организаций» в объеме 72 часа (31.05.2020 г., удостоверение 773500006027, регистрационный номер 33).</p>
Ламм Евгения Викторовна	<p>Высшее – Педагогический инст. им. В.И. Ленина (1988 г.). Диплом РВ № 420384. Специальность – педагогика и методика начального обучения; квалификация – учитель начальных классов.</p>		Присвоена высшая квалификационная категория по должности «преподаватель», 2019 г. (приказ МК РФ № 1063 от 26.07.2019 г. – протокол от 15.05.2019 г. № 5).	
Лимаев Андрей Владимирович	<p>1. Высшее – МГК им. П.И.Чайковского (1986 г.). Диплом ЭВ № 139929. Специальность – фортепиано; квалификация – концертный исполнитель, преподаватель, концертмейстер.</p> <p>2. Ассистентура-</p>		Присвоена высшая квалификационная категория по должности «преподаватель», 2019 г. (приказ МК РФ № 546 от 29.04.2019 г. – протокол от 20.03.2019 г. № 3).	1. Повышение квалификации с 18.05.2020 г. по 31.05.2020 г. в институте дополнительного образования ФГБОУ ВО «РГУ им. А.Н. Косыгина» по дополнительной профессиональной программе «Педагогическая деятельность в исполнительских классах музыкальных образовательных организаций» в объеме 72 часа (02.06.2020 г., удостоверение 773500006064, регистрационный номер

Фамилия, имя, отчество	Образование	Ученое звание / ученая степень	Аттестационная категория	Курсы повышения квалификации
	стажировка – МГК им. П.И. Чайковского (1998 г.), удостоверение № 3381. Специальность – фортепиано.			357).
Лундстрем Ника Михайловна	Высшее – МГК им. П.И. Чайковского (2007 г.). Диплом с отличием ВСА № 04337272. Специальность – фортепиано; квалификация – артист камерного ансамбля, концертный исполнитель, концертмейстер, преподаватель.		Присвоена первая квалификационная категория по должности «концертмейстер», 2019 г. (приказ МК РФ № 1063 от 26.07.2019 г. – протокол от 15.05.2019 г. № 5).	1. Повышение квалификации с 18.05.2020 г. по 31.05.2020 г. в институте дополнительного образования ФГБОУ ВО «РГУ им. А.Н. Косыгина» по дополнительной профессиональной программе «Педагогическая деятельность в исполнительских классах музыкальных образовательных организаций» в объеме 72 часа (02.06.2020 г., удостоверение 773500006065, регистрационный номер 358).
Лыжов Григорий Иванович	1. Высшее – МГК им. П.И. Чайковского (1995 г.). Диплом УВ № 524948. Специальность – музыковедение; квалификация – музыковед, преподаватель. 2. Аспирантура – МГК им. П.И. Чайковского (1998 г.), удостоверение № 3426. Специальность – музыкальное искусство.	1. Ученая степень «Кандидат искусствоведения», (диплом КТ № 120433, 2004 г.).	Присвоена первая квалификационная категория по должности «преподаватель», 2018 г. (приказ МК РФ № 477 от 11.04.2018 г. – протокол от 17.01.2018 г. № 1).	1. Повышение квалификации (24.03.2018 г.) в ФГБ ПОУ «Центральная музыкальная школа при МГК им. П.И. Чайковского» по дополнительной профессиональной программе «Современные методики преподавания музыкально-теоретических дисциплин» в объеме 72 часа (удостоверение 772405697111, регистрационный номер 168)
Макарова Нина Николаевна	Высшее – МГК им. П.И. Чайковского (1967 г.). Диплом с отличием II № 451993. Специальность – фортепиано; квалификация – концертный исполнитель,	1. Знак МК СССР "За отличную работу", 1982 г. 2. Медаль "Ветеран труда", 1987 г.	Присвоена высшая квалификационная категория по должности «преподаватель», 2019 г. (приказ МК РФ № 144 от 13.02.2019 г. –	1. Повышение квалификации с 18.05.2020 г. по 31.05.2020 г. в институте дополнительного образования ФГБОУ ВО «РГУ им. А.Н. Косыгина» по дополнительной профессиональной программе «Педагогическая деятельность в исполнительских классах музыкальных

Фамилия, имя, отчество	Образование	Ученое звание / ученая степень	Аттестационная категория	Курсы повышения квалификации
	концертмейстер, преподаватель.	3. Благодарность МК РФ, 1990 г. 4. Заслуженный работник культуры РФ, 2003 г.	протокол от 16.01.2019 г. № 1).	образовательных организаций» в объеме 72 часа (02.06.2020 г., удостоверение 773500006066, регистрационный номер 359).
Малоштанов Иван Иванович	Высшее – МГК им. П.И. Чайковского (1985 г.). Диплом ИВ № 862551. Специальность – труба; квалификация – концертный и камерный исполнитель, солист оркестра, преподаватель.	1. Почетная грамота МК РФ, 2012 г. 2. Почетное звание «Заслуженный артист РФ», 2015 г.	Присвоена высшая квалификационная категория по должности «преподаватель», 2017 г. (приказ МК РФ № 314 от 17.03.2017 г. – протокол от 21.12.2016 г. № 10).	1. Повышение квалификации с 18.05.2020 г. по 31.05.2020 г. в институте дополнительного образования ФГБОУ ВО «РГУ им. А.Н. Косыгина» по дополнительной профессиональной программе «Педагогическая деятельность в исполнительских классах музыкальных образовательных организаций» в объеме 72 часа (02.06.2020 г., удостоверение 773500006067, регистрационный номер 360).
Мартынова Мария Сергеевна	Высшее – МГК им. П.И. Чайковского (2002 г.). Диплом с отличием ДВС № 1176145. Специальность – инструментальное исполнительство; квалификация – концертный исполнитель, артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель.		Присвоена первая квалификационная категория по должности «преподаватель», 2020 г. (приказ МК РФ № 1294 от 30.10.2020 г. – протокол от 17.06.2020 г.).	1. Повышение квалификации с 26.03.2019 г. по 29.03.2019 г. в ФГБ ПОУ «Академическое музыкальное училище при МГК им. П.И. Чайковского» по теме «Современные методики обучения в классе ритмики. Ритмика – азбука театра» в форме стажировки в объеме 36 часов (2019 г., удостоверение 001403, регистрационный номер 2422). 2. Повышение квалификации с 05.05.2020 г. по 28.05.2020 г. в институте дополнительного образования ФГБОУ ВО «РГУ им. А.Н. Косыгина» по дополнительной профессиональной программе «Педагогическая деятельность в классах историко-теоретических дисциплин музыкальных образовательных организаций» в объеме 72 часа (31.05.2020

Фамилия, имя, отчество	Образование	Ученое звание / ученая степень	Аттестационная категория	Курсы повышения квалификации
				г., удостоверение 773500006028, регистрационный номер 34).
Марченко Мира Алексеевна	1. Высшее – МГК им. П.И.Чайковского (1986 г.). Диплом НВ № 575373. Специальность – фортепиано; квалификация – концертный исполнитель, концертмейстер, преподаватель. 2. Ассистентура-стажировка – МГК им. П.И.Чайковского (1989 г.), удостоверение № 2536. Специальность – фортепиано.	1. Благодарность МК РФ, 2009 г. 2. Медаль «За веру и добро», 2014 г. 3. Почетная грамота МК РФ, 2017 г. 4. Заслуженный учитель РФ, 2019 г.	Присвоена высшая квалификационная категория по должности «преподаватель», 2019 г. (приказ МК РФ № 144 от 13.02.2019 г. – протокол от 16.01.2019 г. № 1).	1. Повышение квалификации с 19.05.2020 г. по 01.06.2020 г. в институте дополнительного образования ФГБОУ ВО «РГУ им. А.Н. Косыгина» по дополнительной профессиональной программе «Педагогическая деятельность в исполнительских классах музыкальных образовательных организаций» в объеме 72 часа (02.06.2020 г., удостоверение 773500006068, регистрационный номер 361).
Мечетина Екатерина Васильевна	Высшее – МГК им. П.И. Чайковского (2001 г.). Диплом с отличием ДВС № 1176202. Специальность – фортепиано; квалификация – концертный исполнитель, артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель.	1. Заслуженный артист РФ, 2018 г.	Присвоена первая квалификационная категория по должности «преподаватель», 2018 г. (приказ МК РФ № 478 от 11.04.2018 г. – протокол от 20.12.2017 г. № 10).	1. Повышение квалификации с 19.05.2020 г. по 01.06.2020 г. в институте дополнительного образования ФГБОУ ВО «РГУ им. А.Н. Косыгина» по дополнительной профессиональной программе «Педагогическая деятельность в исполнительских классах музыкальных образовательных организаций» в объеме 72 часа (02.06.2020 г., удостоверение 773500006069, регистрационный номер 362).
Милонова Юлия Леонидовна	Среднее специальное образование – АМУ при МГК им. П.И.Чайковского (2017 г.). Диплом 107705 № 0012832. Специальность – теория музыки; квалификация – преподаватель, организатор			

Фамилия, имя, отчество	Образование	Ученое звание / ученая степень	Аттестационная категория	Курсы повышения квалификации
	музыкально-просветительской деятельности.			
Мндоянц Александр Ашотович	Высшее – МГК им. П.И. Чайковского (1973 г.). Диплом Ю № 543183. Специальность – фортепиано; квалификация – концертный исполнитель, преподаватель, концертмейстер.	1. Ученое звание «Профессор» (аттестат ПР № 011586, 2004 г.) 2. Почетное звание «Заслуженный артист РСФСР», 1991 г.	Присвоена высшая квалификационная категория по должности «преподаватель», 2019 г. (приказ МК РФ № 144 от 13.02.2019 г. – протокол от 16.01.2019 г. № 1).	1. Повышение квалификации с 19.05.2020 г. по 01.06.2020 г. в институте дополнительного образования ФГБОУ ВО «РГУ им. А.Н. Косыгина» по дополнительной профессиональной программе «Педагогическая деятельность в исполнительских классах музыкальных образовательных организаций» в объеме 72 часа (02.06.2020 г., удостоверение 773500006070, регистрационный номер 363).
Мороз Даша Владимировна				1. Повышение квалификации с 19.05.2020 г. по 01.06.2020 г. в институте дополнительного образования ФГБОУ ВО «РГУ им. А.Н. Косыгина» по дополнительной профессиональной программе «Педагогическая деятельность в исполнительских классах музыкальных образовательных организаций» в объеме 72 часа (02.06.2020 г., удостоверение 773500006071, регистрационный номер 364).
Морсакова Елизавета Эдуардовна	Высшее – Государственный институт русского языка им. А.С. Пушкина (2006 г.). Диплом с отличием АВС № 0676236. Степень – бакалавр филологии; направление – филология.		Присвоена высшая квалификационная категория по должности «преподаватель», 2019 г. (приказ МК РФ № 683 от 30.05.2019 г. – протокол от	

Фамилия, имя, отчество	Образование	Ученое звание / ученая степень	Аттестационная категория	Курсы повышения квалификации
			17.04.2019 г. № 4).	
Москалева Дина Валерьевна	Высшее – Тобольский государственный педагогический институт им. Д.И. Менделеева (1993 г.). Диплом с отличием УВ № 502070. Специальность – немецкий язык и английский язык; квалификация – учитель немецкого языка и английского языка.		Присвоена высшая квалификационная категория по должности «преподаватель», 2020, г. (приказ МК РФ № 1786 от 30.12.2020 г. – протокол от 21.10.2020 г. № 1).	
Муржа Граф Шандорович	1. Высшее – МГК им. П.И.Чайковского (1997 г.). Диплом АВС № 0621187. Специальность – скрипка; квалификация – концертный и камерный исполнитель, преподаватель. 2. Ассистентура-стажировка – МГК им. П.И.Чайковского (1999 г.), удостоверение № 3474. Специальность – скрипка.	Почетное звание «Заслуженный артист РФ», 2004 г.		
Неседов Николай Вениаминович	Высшее – МГК им. П.И. Чайковского (1995 г.). Диплом с отличием УВ № 524947. Специальность – музыковедение; квалификация – музыковед, преподаватель.			1. Повышение квалификации (24.03.2018 г.) в ФГБ ПОУ «Центральная музыкальная школа при МГК им. П.И.Чайковского» по дополнительной профессиональной программе «Современные методики преподавания музыкально-теоретических дисциплин» в объеме 72 часа (удостоверение 772405697112,

Фамилия, имя, отчество	Образование	Ученое звание / ученая степень	Аттестационная категория	Курсы повышения квалификации
				регистрационный номер 169).
Никитин Андрей Андреевич	Высшее – МГК им. П.И. Чайковского (1997 г.). Диплом АВС № 0621202. Специальность – инструментальное исполнительство (валторна); квалификация – концертный исполнитель, артист оркестра, преподаватель.			1. Повышение квалификации с 19.05.2020 г. по 01.06.2020 г. в институте дополнительного образования ФГБОУ ВО «РГУ им. А.Н. Косыгина» по дополнительной профессиональной программе «Педагогическая деятельность в исполнительских классах музыкальных образовательных организаций» в объеме 72 часа (02.06.2020 г., удостоверение 773500006072, регистрационный номер 365).
Новицкая Ирина Сергеевна	Высшее – Государственный институт русского языка им.А.С. Пушкина» (2008 г.). Диплом ВМА № 0079153. Степень – магистр филологии; направление – филология (русский язык и литература).			
Нуралиева Эльмира Данияровна	1. Высшее – Консерватория г. Ташкент (1997 г.). Диплом № 033943. Специальность – фортепиано; квалификация – преподаватель, концертмейстер, артист камерного ансамбля. 2. Ассистентура-стажировка – МГК им. П.И.Чайковского (2001 г.), удостоверение № 3623. Специальность – фортепиано.		Присвоена высшая квалификационная категория по должности «преподаватель», 2018 г. (приказ МК РФ № 2399 от 29.12.2018 г. – протокол от 21.11.2018 г. № 9).	1. Повышение квалификации с 19.05.2020 г. по 01.06.2020 г. в институте дополнительного образования ФГБОУ ВО «РГУ им. А.Н. Косыгина» по дополнительной профессиональной программе «Педагогическая деятельность в исполнительских классах музыкальных образовательных организаций» в объеме 72 часа (02.06.2020 г., удостоверение 773500006073, регистрационный номер 366).

Фамилия, имя, отчество	Образование	Ученое звание / ученая степень	Аттестационная категория	Курсы повышения квалификации
Нуризаде Фарида Ибрагим кызы	1. Высшее – МГК им. П.И.Чайковского (1973 г.). Диплом Ю № 543194. Специальность – фортепиано; квалификация – концертный исполнитель, преподаватель. 2. Ассистентура-стажировка – МГК им. П.И. Чайковского (1974 г.), удостоверение № 586. Специальность – фортепиано.	1. Почетное звание «Заслуженный учитель РФ», 2009 г.	Присвоена высшая квалификационная категория по должности «преподаватель», 2019 г. (приказ МК РФ № 144 от 13.02.2019 г. – протокол от 16.01.2019 г. № 1).	1. Повышение квалификации с 19.05.2020 г. по 01.06.2020 г. в институте дополнительного образования ФГБОУ ВО «РГУ им. А.Н. Косыгина» по дополнительной профессиональной программе «Педагогическая деятельность в исполнительских классах музыкальных образовательных организаций» в объеме 72 часа (02.06.2020 г., удостоверение 773500006074, регистрационный номер 367).
Озерова Марина Михайловна	Высшее – Государственный музыкально-педагогический институт им. Гнесиных (1968 г.). Диплом Ш № 875769. Специальность – фортепиано; квалификация – педагог, солист, ансамблист, концертмейстер.	1. Знак «За достижения в культуре», 2003 г. 2. Благодарность МК РФ, 2009 г.	Присвоена высшая квалификационная категория по должности «преподаватель», 2018 г. (приказ МК РФ № 2399 от 29.12.2018 г. – протокол от 21.11.2018 г. № 9).	1. Повышение квалификации с 19.05.2020 г. по 01.06.2020 г. в институте дополнительного образования ФГБОУ ВО «РГУ им. А.Н. Косыгина» по дополнительной профессиональной программе «Педагогическая деятельность в исполнительских классах музыкальных образовательных организаций» в объеме 72 часа (02.06.2020 г., удостоверение 773500006075, регистрационный номер 368).
Орехов Максим Александрович	Высшее – МГК им. П.И. Чайковского (2007 г.). Диплом с отличием ВСА № 0433671. Специальность – инструментальное исполнительство; квалификация – концертный исполнитель, артист оркестра, преподаватель.		Присвоена высшая квалификационная категория по должности «преподаватель», 2018 г. (приказ МК РФ № 478 от 11.04.2018 г. – протокол от 20.12.2017 г. № 10).	1. Повышение квалификации (24.03.2018 г.) в ФГБ ПОУ «Центральная музыкальная школа при МГК им. П.И.Чайковского» по дополнительной профессиональной программе «Совершенствование учебного процесса в классе деревянных духовых инструментов» в объеме 72 часа (удостоверение 772405697022, регистрационный номер 090).

Фамилия, имя, отчество	Образование	Ученое звание / ученая степень	Аттестационная категория	Курсы повышения квалификации
Орлова Мария Львовна	Высшее – МГК им. П.И.Чайковского (1999 г.). Диплом БВС № 0788543. Квалификация – музыковед, преподаватель.	1. Благодарность МК РФ, 2010 г.	Присвоена высшая квалификационная категория по должности «преподаватель», 2018 г. (приказ МК РФ № 2252 от 18.12.2018 г. – протокол от 17.10.2018 г. № 8).	1. Повышение квалификации (24.03.2018 г.) в ФГБ ПОУ «Центральная музыкальная школа при МГК им. П.И.Чайковского» по дополнительной профессиональной программе «Современные методики преподавания музыкально-теоретических дисциплин» в объеме 72 часа (удостоверение 772405697113, регистрационный номер 170) 2. Повышение квалификации с 05.05.2020 г. по 28.05.2020 г. в институте дополнительного образования ФГБОУ ВО «РГУ им. А.Н. Косыгина» по дополнительной профессиональной программе «Педагогическая деятельность в классах историко-теоретических дисциплин музыкальных образовательных организаций» в объеме 72 часа (31.05.2020 г., удостоверение 773500006029, регистрационный номер 35).
Павлинова Варвара Петровна	Высшее – МГК им. П.И. Чайковского (1976 г.). Диплом с отличием Б-П № 083685. Специальность – история музыки; квалификация – музыковед, преподаватель музыкально-теоретических дисциплин.	1. Знак «За отличную работу» МК СССР, 1982 г. 2. Ученая степень «Кандидат искусствоведения», (диплом ИС № 002327, 1992 г.) 3. Ученое звание «Доцент», (аттестат ДЦ № 016875, 1996 г.)	Присвоена высшая квалификационная категория по должности «преподаватель», 2019 г. (приказ МК РФ № 546 от 29.04.2019 г. – протокол от 20.03.2019 г. № 3).	1. Повышение квалификации (24.03.2018 г.) в ФГБ ПОУ «Центральная музыкальная школа при МГК им. П.И.Чайковского» по дополнительной профессиональной программе «Современные методики преподавания музыкально-теоретических дисциплин» в объеме 72 часа (удостоверение 772405697114, регистрационный номер 171) 2. Повышение квалификации (10.10.2018 г.) в Московской государственной консерватории им. П.И.Чайковского» по дополнительной профессиональной программе «Повышение квалификации

Фамилия, имя, отчество	Образование	Ученое звание / ученая степень	Аттестационная категория	Курсы повышения квалификации
		4. Почетная грамота МК РФ, 2010 г.		преподавателей музыкальных образовательных организаций города Москвы» в объеме 72 часа (удостоверение 770400168724, регистрационный номер 790)
Пак Виктория Михайловна	Высшее – Целиноградский государственный педагогический институт им. С.Сейфуллина (ЦГПИ) (1979 г.). Диплом с отличием ИВ № 335029. Специальность – педагогика и методика начального обучения; квалификация – учитель начальных классов.			
Панов Юрий Федорович	1. Высшее – Российская академия музыки им. Гнесиных (2006 г.). Диплом ВСГ № 0509776. Специальность – инструментальное исполнительство; квалификация – концертный исполнитель, артист ансамбля, концертмейстер, преподаватель. 2. Аспирантура – Российская академия музыки им. Гнесиных (2009 г.). Специальность –		Присвоена высшая квалификационная категория по должности «концертмейстер», 2019 г. (приказ МК РФ № 2071 от 27.12.2019 г. – протокол от 16.10.2019 г. № 8).	1. Повышение квалификации с 19.05.2020 г. по 01.06.2020 г. в институте дополнительного образования ФГБОУ ВО «РГУ им. А.Н. Косыгина» по дополнительной профессиональной программе «Педагогическая деятельность в исполнительских классах музыкальных образовательных организаций» в объеме 72 часа (02.06.2020 г., удостоверение 773500006076, регистрационный номер 370).

<i>Фамилия, имя, отчество</i>	<i>Образование</i>	<i>Ученое звание / ученая степень</i>	<i>Аттестационная категория</i>	<i>Курсы повышения квалификации</i>
	музыкальное искусство.			
Петров Евгений Александрович	1. Высшее – МГК им. П.И. Чайковского (1995 г.). Диплом с отличием ШВ № 208857. Специальность – духовое исполнительство; квалификация – концертный и камерный исполнитель, преподаватель. 2. Ассистентура-стажировка – МГК им. П.И. Чайковского (1997 г.), удостоверение № 3306. Специальность – кларнет.	1. Почетное звание «Заслуженный артист РФ», 2006 г. 2. Аттестат профессора, 2012 г.	Присвоена высшая квалификационная категория по должности «преподаватель», 2018 г. (приказ МК РФ № 2252 от 18.12.2018 г. – протокол от 17.10.2018 г. № 8).	
Писарев Андрей Александрович	1. Высшее – МГК им. П.И. Чайковского (1987 г.). Диплом с отличием ЛВ № 282462. Специальность – фортепиано; квалификация – концертный исполнитель, концертмейстер, преподаватель. 2. Ассистентура-стажировка – МГК им. П.И. Чайковского (1989 г.), удостоверение № 2535. Специальность – фортепиано.	1. Почетное звание «Заслуженный артист РФ», 2007 г. 1. Ученое звание «Профессор», (аттестат ПР № 044766, 2013 г.).	Присвоена высшая квалификационная категория по должности «преподаватель», 2018 г. (приказ МК РФ № 478 от 11.04.2018 г. – протокол от 20.12.2017 г. № 10).	
Пищугина Александра Сергеевна	1. Высшее – МГК им. П.И.Чайковского (2002 г.). Диплом ДВС № 1395948.		Присвоена первая квалификационная категория по	1. Повышение квалификации с 19.05.2020 г. по 01.06.2020 г. в институте дополнительного образования ФГБОУ ВО

Фамилия, имя, отчество	Образование	Ученое звание / ученая степень	Аттестационная категория	Курсы повышения квалификации
	<p>Специальность – инструментальное исполнительство; квалификация – концертный исполнитель, концертмейстер, преподаватель.</p> <p>2. Аспирантура – МГК им. П.И. Чайковского (2005 г.), удостоверение № 04-044. Специальность – концертмейстерское искусство.</p>		<p>должности «преподаватель», 2018 г. (приказ МК РФ № 2399 от 29.12.2018 г. – протокол от 21.11.2018 г. № 9).</p>	<p>«РГУ им. А.Н. Косыгина» по дополнительной профессиональной программе «Педагогическая деятельность в исполнительских классах музыкальных образовательных организаций» в объеме 72 часа (02.06.2020 г., удостоверение 773500006077, регистрационный номер 371).</p>
Полетаева Людмила Юрьевна	<p>Высшее – МГК им. П.И. Чайковского (1976 г.). Диплом Б-І № 144557. Специальность – история музыки; квалификация – музыковед, преподаватель музыкально-исторических дисциплин.</p>	<p>1. Почетная грамота МК РФ, 2010 г.</p>	<p>Присвоена высшая квалификационная категория по должности «преподаватель», 2019 г. (приказ МК РФ № 144 от 13.02.2019 г. – протокол от 16.01.2019 г. № 1).</p>	<p>1. Повышение квалификации (24.03.2018 г.) в ФГБ ПОУ «Центральная музыкальная школа при МГК им. П.И. Чайковского» по дополнительной профессиональной программе «Современные методики преподавания музыкально-теоретических дисциплин» в объеме 72 часа (удостоверение 772405697115, регистрационный номер 172)</p> <p>2. Повышение квалификации с 05.05.2020 г. по 28.05.2020 г. в институте дополнительного образования ФГБОУ ВО «РГУ им. А.Н. Косыгина» по дополнительной профессиональной программе «Педагогическая деятельность в классах историко-теоретических дисциплин музыкальных образовательных организаций» в объеме 72 часа (31.05.2020 г., удостоверение 773500006030, регистрационный номер 36).</p>
Полозова	<p>Высшее – Государственный</p>	<p>1. Благодарность МК</p>	<p>Присвоена высшая</p>	<p>1. Повышение квалификации с</p>

Фамилия, имя, отчество	Образование	Ученое звание / ученая степень	Аттестационная категория	Курсы повышения квалификации
Татьяна Анатольевна	музыкально-педагогический институт им. Гнесиных (1981 г.). Диплом ЖВ № 390320. Специальность – скрипка; квалификация – преподаватель, солист оркестра, концертный исполнитель, артист камерного ансамбля.	РФ, 2008 г. 2. Почетная грамота МК РФ, 2013 г.	квалификационная категория по должности «преподаватель», 2017 г. (приказ МК РФ № 2113 от 15.12.2017 г. – протокол от 15.11.2017 г. № 9).	19.05.2020 г. по 01.06.2020 г. в институте дополнительного образования ФГБОУ ВО «РГУ им. А.Н. Косыгина» по дополнительной профессиональной программе «Педагогическая деятельность в исполнительских классах музыкальных образовательных организаций» в объеме 72 часа (02.06.2020 г., удостоверение 773500006078, регистрационный номер 372).
Попкова Елена Евгеньевна	Высшее – МГК им. П.И. Чайковского (2008 г.). Диплом с отличием ВСА № 0627866. Специальность – фортепиано; квалификация – концертный исполнитель, артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель.		Присвоена высшая квалификационная категория по должности «преподаватель», 2017 г. (приказ МК РФ № 1159 от 11.07.2017 г. – протокол от 17.05.2017 г. № 5).	1. Повышение квалификации с 19.05.2020 г. по 01.06.2020 г. в институте дополнительного образования ФГБОУ ВО «РГУ им. А.Н. Косыгина» по дополнительной профессиональной программе «Педагогическая деятельность в исполнительских классах музыкальных образовательных организаций» в объеме 72 часа (02.06.2020 г., удостоверение 773500006079, регистрационный номер 373).
Пряникова Наталья Евгеньевна	Высшее – Ленинградский государственный университет им. А.А. Жданова (1986 г.). Диплом МВ № 406491. Специальность – прикладная математика; квалификация – математик, преподаватель.		Присвоена первая квалификационная категория по должности «преподаватель», 2018 г. (приказ МК РФ № 2399 от 29.12.2018 г. – протокол от 21.11.2018 г. № 9).	
Пясецкий Валерий Владимирович	Высшее – МГК имени П.И.Чайковского (1984 г.). Диплом с отличием Г-1 № 474161. Специальность – фортепиано, квалификация	1. Заслуженный артист Российской Федерации, 2000 г. 2. Почетная грамота	Присвоена высшая квалификационная категория по должности «преподаватель», 2019 г. (приказ МК РФ №	1. Повышение квалификации с 30.11.2016 г. по 09.12.2016 г. в Институте государственных и регламентированных закупок, конкурентной политике и антикоррупционных технологий по программе «Управление

Фамилия, имя, отчество	Образование	Ученое звание / ученая степень	Аттестационная категория	Курсы повышения квалификации
	– концертный исполнитель, концертмейстер, преподаватель.	МК РФ, 2009. 3. Ученое звание «Профессор», (аттестат ПР № 042586, 2012 г.).	144 от 13.02.2019 г. – протокол от 16.01.2019 г. № 1).	<p>государственными и муниципальными закупками» в объеме 108 часов (2016 г., удостоверение, регистрационный номер 1359).</p> <p>2. Повышение квалификации с 29.01.2018 г. по 08.02.2018 г. в Консультационном центре ГО ЧС по курсу «Обучение должностных лиц и специалистов в области гражданской обороны и единой государственной системы предупреждения и ликвидации чрезвычайных ситуаций» в объеме 72 часов, (2018 г., удостоверение, регистрационный номер 167/18).</p> <p>3. Повышение квалификации с 19.05.2020 г. по 01.06.2020 г. в институте дополнительного образования ФГБОУ ВО «РГУ им. А.Н. Косыгина» по дополнительной профессиональной программе «Педагогическая деятельность в исполнительских классах музыкальных образовательных организаций» в объеме 72 часа (02.06.2020 г., удостоверение 773500006080, регистрационный номер 374).</p>
Рахимова Екатерина Анваровна	Высшее – МГК им. П.И.Чайковского (2004 г.). Диплом ВСБ № 0638951. Специальность – инструментальное исполнительство; квалификация – концертный исполнитель, артист камерного оркестра,		Присвоена высшая квалификационная категория по должности «преподаватель», 2018 г. (приказ МК РФ № 2252 от 18.12.2018 г. – протокол от 17.10.2018 г. № 8).	1. Повышение квалификации с 19.05.2020 г. по 01.06.2020 г. в институте дополнительного образования ФГБОУ ВО «РГУ им. А.Н. Косыгина» по дополнительной профессиональной программе «Педагогическая деятельность в исполнительских классах музыкальных образовательных организаций» в объеме 72 часа (02.06.2020 г., удостоверение

Фамилия, имя, отчество	Образование	Ученое звание / ученая степень	Аттестационная категория	Курсы повышения квалификации
	преподаватель.			773500006081, регистрационный номер 375).
Рахманкулова Татьяна Валерьевна	Высшее – Российская академия музыки им. Гнесиных (2002 г.). Диплом с отличием ИВС № 0034256. Специальность – фортепиано; квалификация – концертный исполнитель, артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель.		Присвоена высшая квалификационная категория по должности «преподаватель», 2020 г. (приказ МК РФ № 1294 от 30.10.2020 г. – протокол от 17.06.2020 г.).	1. Повышение квалификации с 19.05.2020 г. по 01.06.2020 г. в институте дополнительного образования ФГБОУ ВО «РГУ им. А.Н. Косыгина» по дополнительной профессиональной программе «Педагогическая деятельность в исполнительских классах музыкальных образовательных организаций» в объеме 72 часа (02.06.2020 г., удостоверение 773500006082, регистрационный номер 376).
Ревич Александр Вениаминович	1. Высшее – МГК им. П.И.Чайковского (1968 г.). Диплом Ш № 888783. Специальность – скрипка; квалификация – концертный и камерный исполнитель, солист оркестра, преподаватель. 2. Ассистентура-стажировка – МГК им. П.И. Чайковского (1971 г.), удостоверение № 446. Специальность – скрипка.	1. Знак «За достижения в культуре», 2003 г. 2. Почетная грамота МК РФ, 2009 г. 3. Медаль ордена «За заслуги перед Отечеством» I степени, 2018 г.	Присвоена высшая квалификационная категория по должности «преподаватель», 2019 г. (приказ МК РФ № 144 от 13.02.2019 г. – протокол от 16.01.2019 г. № 1).	1. Повышение квалификации с 20.05.2020 г. по 02.06.2020 г. в институте дополнительного образования ФГБОУ ВО «РГУ им. А.Н. Косыгина» по дополнительной профессиональной программе «Педагогическая деятельность в исполнительских классах музыкальных образовательных организаций» в объеме 72 часа (02.06.2020 г., удостоверение 773500006088, регистрационный номер 377).
Ревич Елена Александровна	Высшее – МГК им. П.И.Чайковского (1997 г.). Диплом АВС № 0621218. Специальность – скрипка; квалификация – концертный и камерный исполнитель, преподаватель.	Заслуженный артист Российской Федерации, 2002 г.		

Фамилия, имя, отчество	Образование	Ученое звание / ученая степень	Аттестационная категория	Курсы повышения квалификации
Родионова Наталья Витальевна	Высшее – Московский государственный педагогический институт им. В.И. Ленина (1988 г.). Диплом РВ № 420371. Специальность – педагогика и методика начального обучения; квалификация – учитель начальных классов.		Присвоена высшая квалификационная категория по должности «преподаватель», 2018 г. (приказ МК РФ № 477 от 11.04.2018 г. – протокол от 17.01.2018 г. № 1).	
Руденко Вадим Львович	1. Высшее – МГК им. П.И.Чайковского (1994 г.). Диплом ФВ № 114810. Специальность – фортепиано; квалификация – концертный исполнитель, концертмейстер, преподаватель. 2. Ассистентура-стажировка – МГК им. П.И. Чайковского (1996 г.), удостоверение № 3220. Специальность – фортепиано.		Присвоена высшая квалификационная категория по должности «преподаватель», 2019 г. (приказ МК РФ № 689 от 23.06.2020 г. – протокол от 18.12.2019 г. № 10).	1. Повышение квалификации с 20.05.2020 г. по 02.06.2020 г. в институте дополнительного образования ФГБОУ ВО «РГУ им. А.Н. Косыгина» по дополнительной профессиональной программе «Педагогическая деятельность в исполнительских классах музыкальных образовательных организаций» в объеме 72 часа (02.06.2020 г., удостоверение 773500006086, регистрационный номер 378).
Рябова Дарья Анатольевна	2. Высшее – МГК им. П.И.Чайковского (2000 г.). Диплом с отличием БВС № 0219652. Специальность – фортепиано; квалификация – концертный исполнитель, артист камерного ансамбля, концертмейстер,	1. Благодарность МК РФ, 2010 г.	Присвоена высшая квалификационная категория по должности «преподаватель», 2019 г. (приказ МК РФ № 144 от 13.02.2019 г. – протокол от 16.01.2019 г. № 1).	1. Повышение квалификации с 20.05.2020 г. по 02.06.2020 г. в институте дополнительного образования ФГБОУ ВО «РГУ им. А.Н. Косыгина» по дополнительной профессиональной программе «Педагогическая деятельность в исполнительских классах музыкальных образовательных организаций» в объеме 72 часа (02.06.2020 г., удостоверение 773500006084, регистрационный номер 379).

Фамилия, имя, отчество	Образование	Ученое звание / ученая степень	Аттестационная категория	Курсы повышения квалификации
	преподаватель. 2. Аспирантура – МГК им. П.И. Чайковского (2003 г.), удостоверение № 3825. Специальность – фортепиано.			
Свешникова Юлия Валерьевна	Высшее – Российский государственный университет и. А.Н.Косыгина (2017 г.). Диплом 107705 0064538. Специальность – духовое исполнительство, квалификация – концертный и камерный исполнитель, преподаватель.			
Селезнев Алексей Николаевич	Высшее – МГК им. П.И. Чайковского (1980 г.). Диплом с отличием Б-І № 083687. Специальность – виолончель; квалификация – солист оркестра, камерный исполнитель, преподаватель. 2. Ассистентура-стажировка – МГК им. П.И. Чайковского (1984 г.), удостоверение № 1896. Специальность – музыкальное искусство.	1. Почетное звание «Заслуженный артист РФ», 1997 г. 2. Ученое звание «Профессор», (аттестат ПР № 006782, 2009 г.).	Присвоена высшая квалификационная категория по должности «преподаватель», 2019 г. (приказ МК РФ № 2072 от 27.12.2019 г. – протокол от 20.11.2019 г. № 9).	

Фамилия, имя, отчество	Образование	Ученое звание / ученая степень	Аттестационная категория	Курсы повышения квалификации
Сердечная Екатерина Владимировна	<p>Высшее – МГК им. П.И.Чайковского (1983 г.). Диплом с отличием ОКА № 11876. Специальность – музыковедение; квалификация – музыковед, преподаватель.</p>	<p>3. Благодарность МК РФ, 2009 г.</p>	<p>Присвоена высшая квалификационная категория по должности «преподаватель», 2019 г. (приказ МК РФ № 144 от 13.02.2019 г. – протокол от 16.01.2019 г. № 1).</p>	<p>1. Повышение квалификации (24.03.2018 г.) в ФГБ ПОУ «Центральная музыкальная школа при МГК им. П.И.Чайковского» по дополнительной профессиональной программе «Современные методики преподавания музыкально-теоретических дисциплин» в объеме 72 часа (удостоверение 772405697116, регистрационный номер 173).</p> <p>2. Повышение квалификации с 05.05.2020 г. по 28.05.2020 г. в институте дополнительного образования ФГБОУ ВО «РГУ им. А.Н. Косыгина» по дополнительной профессиональной программе «Педагогическая деятельность в классах историко-теоретических дисциплин музыкальных образовательных организаций» в объеме 72 часа (31.05.2020 г., удостоверение 773500006031, регистрационный номер 37).</p>
Серов Алексей Вячеславович	<p>1. Высшее – МГК им. П.И. Чайковского (2005 г.). Диплом с отличием ВСА № 0110815. Специальность – скрипка; квалификация – концертный и камерный исполнитель, артист оркестра, преподаватель.</p> <p>2. Аспирантура – МГК им. П.И.Чайковского (2009 г.), удостоверение № 08-021. Специальность –</p>			<p>1. Повышение квалификации с 20.05.2020 г. по 02.06.2020 г. в институте дополнительного образования ФГБОУ ВО «РГУ им. А.Н. Косыгина» по дополнительной профессиональной программе «Педагогическая деятельность в исполнительских классах музыкальных образовательных организаций» в объеме 72 часа (02.06.2020 г., удостоверение 773500006087, регистрационный номер 380).</p>

Фамилия, имя, отчество	Образование	Ученое звание / ученая степень	Аттестационная категория	Курсы повышения квалификации
	музыкальное искусство.			
Ситковская Мария Ильинична	Высшее – МГК им. П.И.Чайковского (1963 г.). Диплом с отличием П № 854830. Специальность – альт; квалификация – артист оркестра, камерный исполнитель, преподаватель.	1. Знак « За достижения в культуре», 2003 г. 2. Заслуженный учитель РФ, 2011 г.	Присвоена высшая квалификационная категория по должности «преподаватель», 2019 г. (приказ МК РФ № 144 от 13.02.2019 г. – протокол от 16.01.2019 г. № 1).	1. Повышение квалификации с 20.05.2020 г. по 02.06.2020 г. в институте дополнительного образования ФГБОУ ВО «РГУ им. А.Н. Косыгина» по дополнительной профессиональной программе «Педагогическая деятельность в исполнительских классах музыкальных образовательных организаций» в объеме 72 часа (02.06.2020 г., удостоверение 773500006088, регистрационный номер 381).
Слесарев Юрий Степанович	Высшее – МГК им. П.И. Чайковского (1971 г.). Диплом Э № 602885. Специальность – фортепиано; квалификация – концертный исполнитель, концертмейстер, преподаватель.		Присвоена высшая квалификационная категория по должности «преподаватель», 2018 г. (приказ МК РФ № 478 от 11.04.2018 г. – протокол от 20.12.2017 г. № 10).	
Соколова Анна Николаевна	Высшее – МГК им. П.И. Чайковского (2000 г.). Диплом с отличием БВС № 0928681. Специальность – скрипка; квалификация – артист оркестра, артист камерного ансамбля, преподаватель.		Присвоена высшая квалификационная категория по должности «преподаватель», 2018 г. (приказ МК РФ № 900 от 07.06.2018 г. – протокол от 16.05.2018 г. № 5).	1. Повышение квалификации с 20.05.2020 г. по 02.06.2020 г. в институте дополнительного образования ФГБОУ ВО «РГУ им. А.Н. Косыгина» по дополнительной профессиональной программе «Педагогическая деятельность в исполнительских классах музыкальных образовательных организаций» в объеме 72 часа (02.06.2020 г., удостоверение 773500006089, регистрационный номер 382).
Соломатина Наталья	Высшее – МГК им. П.И.Чайковского (2009 г.). Диплом ВСГ № 4183469.		Присвоена первая квалификационная категория по	1. Повышение квалификации (24.03.2018 г.) в ФГБ ПОУ «Центральная музыкальная школа при МГК им. П.И.Чайковского» по

Фамилия, имя, отчество	Образование	Ученое звание / ученая степень	Аттестационная категория	Курсы повышения квалификации
Геннадьевна	Специальность – композиция; квалификация – композитор, преподаватель.		должности «преподаватель», 2019 г. (приказ МК РФ № 2072 от 27.12.2019 г. – протокол от 20.11.2019 г. № 9).	дополнительной профессиональной программе «Современные методики преподавания музыкально-теоретических дисциплин» в объеме 72 часа (удостоверение 772405697117, регистрационный номер 174). 2. Повышение квалификации с 05.05.2020 г. по 28.05.2020 г. в институте дополнительного образования ФГБОУ ВО «РГУ им. А.Н. Косыгина» по дополнительной профессиональной программе «Педагогическая деятельность в классах историко-теоретических дисциплин музыкальных образовательных организаций» в объеме 72 часа (31.05.2020 г., удостоверение 773500006032, регистрационный номер 38).
Сучков Александр Викторович	Высшее – Московский городской педагогический университет (2016 г.). Диплом 117718 № 0614500. Специальность – педагогическое образование; квалификация – бакалавр.			
Тамаркина Анна Владимировна	Высшее – МГК им. П.И.Чайковского (2010 г.). Диплом с отличием ВСА № 0764107. Специальность – фортепиано; квалификация – концертный исполнитель, артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель.		Присвоена высшая квалификационная категория по должности «концертмейстер», 2019 г. (приказ МК РФ № 2072 от 27.12.2019 г. – протокол от 20.11.2019 г. № 9).	1. Повышение квалификации с 20.05.2020 г. по 02.06.2020 г. в институте дополнительного образования ФГБОУ ВО «РГУ им. А.Н. Косыгина» по дополнительной профессиональной программе «Педагогическая деятельность в исполнительских классах музыкальных образовательных организаций» в объеме 72 часа (02.06.2020 г., удостоверение 773500006090, регистрационный номер

Фамилия, имя, отчество	Образование	Ученое звание / ученая степень	Аттестационная категория	Курсы повышения квалификации
				383).
Танцов Олег Игоревич	1. Высшее – МГК им. П.И. Чайковского (1980 г.). Диплом с отличием Б-І № 083672. Специальность – кларнет; квалификация – концертный и камерный исполнитель, солист оркестра, преподаватель. 2. Ассистентура-стажировка – МГК им. П.И. Чайковского (1983 г.), удостоверение № 1773. Специальность – кларнет.	1. Почетное звание «Заслуженный артист РФ», 2000 г.	Присвоена высшая квалификационная категория по должности «преподаватель», 2017 г. (приказ Деп.культ. № 415 от 07.06.2017 г.).	1. Повышение квалификации с 20.05.2020 г. по 02.06.2020 г. в институте дополнительного образования ФГБОУ ВО «РГУ им. А.Н. Косыгина» по дополнительной профессиональной программе «Педагогическая деятельность в исполнительских классах музыкальных образовательных организаций» в объеме 72 часа (02.06.2020 г., удостоверение 773500006091, регистрационный номер 384).
Ткаченко Нина Александровна	Высшее – Государственный музыкально-педагогический институт им. Гнесиных (1972 г.). Диплом Ю № 626346. Специальность – фортепиано; квалификация – солист, ансамблист.	1. Благодарность МК РФ, 2008 г. 2. Почетная грамота МК РФ, 2013 г.	Присвоена высшая квалификационная категория по должности «преподаватель», 2019 г. (приказ МК РФ № 144 от 13.02.2019 г. – протокол от 16.01.2019 г. № 1).	1. Повышение квалификации с 20.05.2020 г. по 02.06.2020 г. в институте дополнительного образования ФГБОУ ВО «РГУ им. А.Н. Косыгина» по дополнительной профессиональной программе «Педагогическая деятельность в исполнительских классах музыкальных образовательных организаций» в объеме 72 часа (02.06.2020 г., удостоверение 773500006092, регистрационный номер 385).
Труль Наталия Владимировна	Высшее – МГК им. П.И. Чайковского (1979 г.). Диплом Б-І № 465915. Специальность – фортепиано; квалификация – концертный исполнитель, концертмейстер, преподаватель.	1. Ученое звание «Профессор», (аттестат ПР № 006773, 2009 г.)	Присвоена высшая квалификационная категория по должности «преподаватель», 2018 г. (приказ МК РФ № 478 от 11.04.2018 г. – протокол от 20.12.2017 г. № 10).	1. Повышение квалификации с 20.05.2020 г. по 02.06.2020 г. в институте дополнительного образования ФГБОУ ВО «РГУ им. А.Н. Косыгина» по дополнительной профессиональной программе «Педагогическая деятельность в исполнительских классах музыкальных образовательных организаций» в объеме 72 часа (02.06.2020 г., удостоверение

Фамилия, имя, отчество	Образование	Ученое звание / ученая степень	Аттестационная категория	Курсы повышения квалификации
				773500006093, регистрационный номер 386).
Турпанов Михаил Михайлович	Высшее – МГК им. П.И. Чайковского (2012 г.). Диплом с отличием ОКА № 11796. Специальность – фортепиано; квалификация – концертный исполнитель, артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель.		Можно уже обсудить кандидатуру с Рябовой Д.А.	1. Повышение квалификации с 20.05.2020 г. по 02.06.2020 г. в институте дополнительного образования ФГБОУ ВО «РГУ им. А.Н. Косыгина» по дополнительной профессиональной программе «Педагогическая деятельность в исполнительских классах музыкальных образовательных организаций» в объеме 72 часа (02.06.2020 г., удостоверение 773500006094, регистрационный номер 387).
Хачатрян Белла Гайковна	Высшее – Государственный педагогический институт им. В.И. Ленина (1971 г.). Диплом Щ № 981949. Специальность – физика; квалификация – учитель физики и звание учитель физики средней школы.	1. Почетная грамота МК РФ, 2009 г.	Присвоена высшая квалификационная категория по должности «преподаватель», 2018 г. (приказ МК РФ № 2399 от 29.12.2018 г. – протокол от 21.11.2018 г. № 9).	
Хмелевская Екатерина Александровна	Высшее – МГК им. П.И. Чайковского (2010 г.). Диплом с отличием ВСА № 0764116. Специальность – композиция; квалификация – композитор, преподаватель.		Присвоена высшая квалификационная категория по должности «преподаватель», 2018 г. (приказ МК РФ № 478 от 11.04.2018 г. – протокол от 20.12.2017 г. № 10).	1. Повышение квалификации (24.03.2018 г.) в ФГБ ПОУ «Центральная музыкальная школа при МГК им. П.И. Чайковского» по дополнительной профессиональной программе «Современные методики преподавания музыкально-теоретических дисциплин» в объеме 72 часа (удостоверение 772405697118, регистрационный номер 175)
Цветков Даниил Сергеевич	Высшее – МГК им. П.И. Чайковского (2009 г.). Диплом ВСГ № 4183413. Специальность – фортепиано; квалификация			1. Повышение квалификации с 20.05.2020 г. по 02.06.2020 г. в институте дополнительного образования ФГБОУ ВО «РГУ им. А.Н. Косыгина» по дополнительной профессиональной

Фамилия, имя, отчество	Образование	Ученое звание / ученая степень	Аттестационная категория	Курсы повышения квалификации
	– концертный исполнитель, артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель.			программе «Педагогическая деятельность в исполнительских классах музыкальных образовательных организаций» в объеме 72 часа (02.06.2020 г., удостоверение 773500006095, регистрационный номер 388).
Цыбко Елена Николаевна	<p>1. Высшее – МГК им. П.И. Чайковского (1999 г.). Диплом с отличием БВС № 0126070. Квалификация – музыковед, преподаватель.</p> <p>2. Высшее – МГК им. П.И. Чайковского (2001 г.). Диплом ДВС № 1395862. Специальность – фортепиано, орган; квалификация – концертный исполнитель, концертмейстер, преподаватель.</p> <p>3. Аспирантура – МГК им. П.И. Чайковского (2002 г.), удостоверение № 3824. Специальность – музыкальное искусство.</p>	1. Ученая степень «Кандидат искусствоведения», (диплом КТ № 164093, 2005 г.).		
Чверток Елена Казимировна	1. Высшее – МГК им. П.И. Чайковского (1996 г.). Диплом ЭВ № 715008. Специальность – инструментальное исполнительство; квалификация – солист оркестра, камерный	1. Ученое звание «Доцент», (аттестат ДЦ № 042601, 2011 г.)	Присвоена высшая квалификационная категория по должности «преподаватель», 2018 г. (приказ МК РФ № 2399 от 29.12.2018 г. – протокол от	1. Повышение квалификации с 20.05.2020 г. по 02.06.2020 г. в институте дополнительного образования ФГБОУ ВО «РГУ им. А.Н. Косыгина» по дополнительной профессиональной программе «Педагогическая деятельность в исполнительских классах музыкальных образовательных организаций» в объеме 72

Фамилия, имя, отчество	Образование	Ученое звание / ученая степень	Аттестационная категория	Курсы повышения квалификации
	исполнитель, педагог. 2. Ассистентура-стажировка – МГК им. П.И. Чайковского (1998 г.), удостоверение № 3389. Специальность – скрипка.		21.11.2018 г. № 9).	часа (02.06.2020 г., удостоверение 773500006096, регистрационный номер 389).
Чепурина Мария Анатольевна	1. Высшее – МГК им. П.И. Чайковского (1991 г.). Диплом ТВ № 485805. Специальность – инструментальное исполнительство (валторна); квалификация – концертный исполнитель, артист оркестра, преподаватель. 2. Ассистентура-стажировка – МГК им. П.И. Чайковского (1996 г.), удостоверение № 3214. Специальность – флейта.		Присвоена высшая квалификационная категория по должности «преподаватель», 2018 г. (приказ Деп. культ. г. Москвы № 1224/ОД от 24.12.2018 г. – протокол от 14.12.2018 г. № 4).	1. Повышение квалификации с 20.05.2020 г. по 02.06.2020 г. в институте дополнительного образования ФГБОУ ВО «РГУ им. А.Н. Косыгина» по дополнительной профессиональной программе «Педагогическая деятельность в исполнительских классах музыкальных образовательных организаций» в объеме 72 часа (02.06.2020 г., удостоверение 773500006097, регистрационный номер 390).
Чернов Алексей Евгеньевич	Высшее – МГК им. П.И. Чайковского (2005 г.). Диплом с отличием ВСА № 0279673. Специальность – фортепиано; квалификация – концертный исполнитель, артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель.	1. Благодарность МК РФ, 2017 г.	Присвоена первая квалификационная категория по должности «преподаватель», 2016 г. (приказ МК РФ № 1473 от 29.06.2016 г. – протокол от 20.01.2016 г. № 1).	1. Повышение квалификации с 20.05.2020 г. по 02.06.2020 г. в институте дополнительного образования ФГБОУ ВО «РГУ им. А.Н. Косыгина» по дополнительной профессиональной программе «Педагогическая деятельность в исполнительских классах музыкальных образовательных организаций» в объеме 72 часа (02.06.2020 г., удостоверение 773500006098, регистрационный номер 391).
Чудова Татьяна	1. Высшее – МГК им. П.И. Чайковского (1968 г.).	1. Ученое звание «Доцент», (аттестат	Присвоена высшая квалификационная	

Фамилия, имя, отчество	Образование	Ученое звание / ученая степень	Аттестационная категория	Курсы повышения квалификации
Алексеевна	Диплом Ш № 888861. Специальность – сочинение; квалификация – композитор. 2. Ассистентура-стажировка – МГК им. П.И. Чайковского (1970 г.), удостоверение № 411. Специальность – сочинение.	ДЦ № 006125, 1988 г.) 2. Почетное звание «Заслуженный деятель искусств РФ», 2007 г.	категория по должности «преподаватель», 2019 г. (приказ МК РФ № 683 от 30.05.2019 г. – протокол от 17.04.2019 г. № 4).	
Шахбазян Седа Гургеновна	Высшее – МГК им. П.И.Чайковского (1970 г.). Диплом Ш № 928597. Специальность – теория музыки; квалификация – музыковед-теоретик.	1. Благодарность МК РФ, 2014 г.	Присвоена высшая квалификационная категория по должности «преподаватель», 2017 г. (приказ МК РФ № 314 от 17.03.2017 г. – протокол от 21.12.2016 г. № 10).	1. Повышение квалификации (24.03.2018 г.) в ФГБ ПОУ «Центральная музыкальная школа при МГК им. П.И.Чайковского» по дополнительной профессиональной программе «Современные методики преподавания музыкально-теоретических дисциплин» в объеме 72 часа (удостоверение 772405697119, регистрационный номер 176). 2. Повышение квалификации с 05.05.2020 г. по 28.05.2020 г. в институте дополнительного образования ФГБОУ ВО «РГУ им. А.Н. Косыгина» по дополнительной профессиональной программе «Педагогическая деятельность в классах историко-теоретических дисциплин музыкальных образовательных организаций» в объеме 72 часа (31.05.2020 г., удостоверение 773500006033, регистрационный номер 39).
Шимкунас Нина Михайловна	Высшее – МГК им. П.И.Чайковского (2003 г.). Диплом ДВС № 0092141. Специальность –		Присвоена первая квалификационная категория по должности	1. Повышение квалификации с 20.05.2020 г. по 02.06.2020 г. в институте дополнительного образования ФГБОУ ВО «РГУ им. А.Н. Косыгина» по

Фамилия, имя, отчество	Образование	Ученое звание / ученая степень	Аттестационная категория	Курсы повышения квалификации
	фортепиано; квалификация – концертный исполнитель, артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель.		«преподаватель», 2017 г. (приказ МК РФ № 1159 от 11.07.2017 г. – протокол от 17.05.2017 г. № 5).	дополнительной профессиональной программе «Педагогическая деятельность в исполнительских классах музыкальных образовательных организаций» в объеме 72 часа (02.06.2020 г., удостоверение 773500006099, регистрационный номер 392).
Шишкин Константин Георгиевич	Высшее – Университет Российской академии образования (2009 г.). Диплом ВСГ № 3462026. Специальность – теория и методика преподавания иностранных языков и культур; квалификация – лингвист, преподаватель, иностранного языка.	1. Ученая степень «Кандидат филологических наук», (диплом КНД № 023354, 2016 г.).	Присвоена высшая квалификационная категория по должности «преподаватель», 2019 г. (приказ МК РФ № 546 от 29.04.2019 г. – протокол от 20.03.2019 г. № 3).	2. Краткосрочное повышение квалификации с 01.12.2018 г. по 02.12.2018 г. в Московском педагогическом институте по программе «Создание комфортной интегрированной среды для обучения английскому языку в школе» в объеме 16 часов, (2018 г., сертификат, регистрационный номер 302-ИМО-2018).
Щедрина Евгения Юрьевна	Высшее – Московский городской педагогический университет (2004 г.). Диплом с отличием ДВС № 0453961. Специальность – история; квалификация – учитель истории.		Присвоена первая квалификационная категория по должности «преподаватель», 2018 г. (приказ МК РФ № 477 от 11.04.2018 г. – протокол от 17.01.2018 г. № 1).	
Эрдели-Щепалина Татьяна Глебовна	Высшее – МГК им. П.И.Чайковского (1979 г.). Диплом ЕВ № 164908. Специальность – арфа; квалификация – концертный и камерный исполнитель, солист оркестра, преподаватель.	1. Благодарность МК РФ, 2016 г.	Присвоена высшая квалификационная категория по должности «преподаватель», 2020 г. (приказ МК РФ № 690 от 23.06.2020 г. – протокол от 15.01.2020 г. № 1).	1. Повышение квалификации с 20.05.2020 г. по 02.06.2020 г. в институте дополнительного образования ФГБОУ ВО «РГУ им. А.Н. Косыгина» по дополнительной профессиональной программе «Педагогическая деятельность в исполнительских классах музыкальных образовательных организаций» в объеме 72 часа (02.06.2020 г., удостоверение 773500006100, регистрационный номер

<i>Фамилия, имя, отчество</i>	<i>Образование</i>	<i>Ученое звание / ученая степень</i>	<i>Аттестационная категория</i>	<i>Курсы повышения квалификации</i>
				393).

Приложение 3. ИТОГОВЫЕ ДАННЫЕ КОНТРОЛЯ ЗНАНИЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ по специальности «Инструментальное исполнительство» (по видам инструментов)

2 КЛАСС

Наименование дисциплины	Количество обуч.	при аттестации в декабре 2020 года									
		проверено (обуч.)		отл.		хор.		удовл.		неудовл.	
		абс.	%	абс.	%	абс.	%	абс.	%	абс.	%
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
Русский язык	18	18	100	15	83,3	3	16,7	-	-	-	-
Литературное чтение	18	18	100	17	94,4	1	5,6	-	-	-	-
Математика и информатика	18	18	100	18	100	-	-	-	-	-	-
Окружающий мир	18	18	100	18	100	-	-	-	-	-	-
ИЗО	18	18	100	18	100	-	-	-	-	-	-
Иностранный язык	18	18	100	14	77,8	4	22,2	-	-	-	-
Физическая культура	18	18	100	18	100	-	-	-	-	-	-
Сольфеджио	18	18	100	18	100	-	-	-	-	-	-
Специальный инструмент	18	18	100	18	100	-	-	-	-	-	-
Хор	18	18	100	16	88,9	2	11,1	-	-	-	-
Ритмика	18	18	100	17	94,4	1	5,6	-	-	-	-
Слушание музыки	18	18	100	17	94,4	1	5,6	-	-	-	-
Дополнительный инструмент, Чтение с листа	18	18	100	18	100	-	-	-	-	-	-
Средний балл	4,9										
Успеваемость	100 %										
Качество знаний	100%										

3 КЛАСС

Наименование дисциплины	Количество обуч.	при аттестации в декабре 2020 года									
		проверено (обуч.)		отл.		хор.		удовл.		неудовл.	
		абс.	%	абс.	%	абс.	%	абс.	%	абс.	%
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
Русский язык	20	20	100	18	90	2	10	-	-	-	-
Литературное чтение	20	20	100	20	100	-	-	-	-	-	-
Математика и информатика	20	20	100	19	95	1	5	-	-	-	-
Окружающий мир	20	20	100	20	100	-	-	-	-	-	-
Технология	20	20	100	20	100	-	-	-	-	-	-
Иностранный язык	20	20	100	20	100	-	-	-	-	-	-
Физическая культура	20	20	100	20	100	-	-	-	-	-	-
Сольфеджио	20	20	100	19	95	1	5	-	-	-	-
Специальный инструмент	20	20	100	19	95	1	5	-	-	-	-
Хор	20	20	100	14	70	6	30	-	-	-	-
Ритмика	20	20	100	20	100	-	-	-	-	-	-
Слушание музыки	20	20	100	19	95	1	5	-	-	-	-
Дополнительный инструмент, Чтение с листа	20	20	100	18	90	2	10	-	-	-	-
Средний балл	4,9										
Успеваемость	100 %										
Качество знаний	100 %										

4 КЛАСС

Наименование дисциплины	Количество обуч.	при аттестации в декабре 2020 года									
		проверено (обуч.)		отл.		хор.		удовл.		неудовл.	
		абс.	%	абс.	%	абс.	%	абс.	%	абс.	%
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
Русский язык	24	24	100	19	79,1	4	16,7	1	4,2	-	-
Литературное чтение	24	24	100	22	91,7	2	8,3	-	-	-	-
Математика и информатика	24	24	100	19	79,1	4	16,7	1	4,2	-	-
Окружающий мир	24	24	100	21	87,5	3	12,5	-	-	-	-
Иностранный язык	24	24	100	21	87,5	2	8,3	1	4,2	-	-
ОРКСЭ	24	24	100	24	100	-	-	-	-	-	-
Физическая культура	24	22	91,7	22	100	-	-	-	-	-	-
Сольфеджио	24	24	100	15	62,5	9	37,5	-	-	-	-
Специальный инструмент	24	24	100	22	91,7	2	8,3	-	-	-	-
Хор	24	24	100	21	87,5	3	12,5	-	-	-	-
Ритмика	24	24	100	24	100	-	-	-	-	-	-
Слушание музыки	24	24	100	22	91,7	2	8,3	-	-	-	-
Дополнительный инструмент. Чтение с листа	24	24	100	21	87,5	2	8,3	1	4,2	-	-
Средний балл	4,9										
Успеваемость	100 %										
Качество знаний	94 %										

5 КЛАСС

Наименование дисциплины	Количество обуч.	при аттестации в декабре 2020 г.									
		проверено (обуч.)		отл.		хор.		удовл.		неудовл.	
		абс.	%	абс.	%	абс.	%	абс.	%	абс.	%
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
Русский язык	17	17	100	10	58,8	6	35,3	1	5,9	-	-
Литература	17	17	100	11	64,7	6	35,3	-	-	-	-
Иностранный язык	17	17	100	16	94,1	1	5,9	-	-	-	-
Всеобщая история	17	17	100	11	64,7	6	35,3	-	-	-	-
География	17	17	100	13	76,5	4	23,5	-	-	-	-
Математика	17	17	100	7	41,2	10	58,8	-	-	-	-
Биология	17	17	100	17	100	-	-	-	-	-	-
История мировой культуры	17	17	100	14	82,4	3	17,6	-	-	-	-
Хор	17	17	100	14	82,4	3	17,6	-	-	-	-
Музыкальная литература	17	17	100	13	76,5	4	23,5	-	-	-	-
Физическая культура	17	17	100	17	100	-	-	-	-	-	-
Сольфеджио	17	17	100	7	41,2	10	58,8	-	-	-	-
Специальный инструмент	17	17	100	17	100	-	-	-	-	-	-
Основы композиции	4	4	100	4	100	-	-	-	-	-	-
Дополнительный инструмент	17	17	100	13	76,5	4	23,5	-	-	-	-
Ансамблевое исполнительство	13	13	100	13	100	-	-	-	-	-	-
Фортепианный дуэт	4	4	100	4	100	-	-	-	-	-	-
Инструментоведение	17	17	100	13	76,5	4	23,5	-	-	-	-
Средний балл	4,8										
Успеваемость	100 %										
Качество знаний	90 %										

6 КЛАСС

Наименование дисциплины	Количество обуч.	при аттестации в декабре 2020 года									
		проверено (обуч.)		отл.		хор.		удовл.		неудовл.	
		абс.	%	абс.	%	абс.	%	абс.	%	абс.	%
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
Русский язык	23	23	100	9	39,2	6	26	8	34,8	-	-
Литература	23	23	100	8	34,8	10	43,5	5	21,7	-	-
Иностранный язык	23	23	100	19	82,7	3	13	1	4,3	-	-
Всеобщая история	23	23	100	15	65,3	6	26	2	8,7	-	-
География	23	23	100	17	73,9	4	17,4	2	8,7	-	-
Математика	23	23	100	12	52,2	7	30,4	4	17,4	-	-
Физика	23	23	100	22	95,7	-	-	1	4,3	-	-
Биология	23	23	100	15	65,3	7	30,4	1	4,3	-	-
Химия	23	23	100	19	82,7	3	13	1	4,3	-	-
История мировой культуры	23	23	100	22	95,7	-	-	1	4,3	-	-
ОРКСЭ	23	23	100	22	95,7	-	-	1	4,3	-	-
Музыкальная литература	23	23	100	12	52,2	8	34,8	3	13	-	-
Физическая культура	23	23	100	22	95,7	1	4,3	-	-	-	-
Сольфеджио	23	23	100	11	47,8	12	52,2	-	-	-	-
Специальный инструмент	23	23	100	21	91,4	1	4,3	1	4,3	-	-
Дополнительный инструмент	23	23	100	14	60,8	9	39,2	-	-	-	-
Ансамблевое исполнительство	23	23	100	20	87	2	8,7	1	4,3	-	-
Фортепианный дуэт	10	10	100	10	100	-	-	-	-	-	-
Средний балл	4,6										
Успеваемость	100 %										
Качество знаний	84 %										

7 КЛАСС

Наименование дисциплины	Количество обуч.	при аттестации в декабре 2020 года									
		Проверено (обуч.)		отл.		хор.		удовл.		неудовл.	
		абс.	%	абс.	%	абс.	%	абс.	%	абс.	%
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
Русский язык	31	31	100	19	61,3	9	29	3	9,7	-	-
Литература	31	31	100	22	70,8	4	13	5	16,2	-	-
Иностранный язык	31	31	100	25	80,7	6	19,3	-	-	-	-
Всеобщая история	31	31	100	25	80,5	4	13	2	6,5	-	-
География	31	31	100	21	67,8	9	29	1	3,2	-	-
Алгебра	31	31	100	24	77,5	6	19,3	1	3,2	-	-
Геометрия	31	31	100	23	74	8	26	-	-	-	-
Информатика	31	31	100	31	100	-	-	-	-	-	-
Биология	31	31	100	26	83,8	5	16,2	-	-	-	-
Химия	31	31	100	26	83,8	4	13	1	3,2	-	-
Физика	31	31	100	27	87,1	3	9,7	1	3,2	-	-
История мировой культуры	31	31	100	26	83,8	2	6,5	3	9,7	-	-
Физическая культура	31	31	100	31	100	-	-	-	-	-	-
Музыкальная литература	31	31	100	20	64,5	6	19,3	5	16,2	-	-
Сольфеджио	31	31	100	15	48,3	11	35,5	5	16,2	-	-
Элементарная теория музыки	31	31	100	16	51,5	11	35,5	4	13	-	-
Специальный инструмент	31	31	100	27	87	4	13	-	-	-	-
Дополнительный инструмент	17	17	100	10	58,8	7	41,2	-	-	-	-
Фортепианный дуэт	14	14	100	14	100	-	-	-	-	-	-
Ансамблевое исполнительство	31	31	100	31	100	-	-	-	-	-	-
Средний балл	4,7										
Успеваемость	100 %										
Качество знаний	87 %										

8 КЛАСС

Наименование дисциплины	Количество обуч.	при аттестации в декабре 2020 года									
		проверено (обуч.)		отл.		хор.		удовл.		неудовл.	
		абс.	%	абс.	%	абс.	%	абс.	%	абс.	%
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
Русский язык	31	31	100	12	38,8	14	45,1	5	16,1	-	-
Литература	31	31	100	23	74	7	22,8	1	3,2	-	-
Иностранный язык	31	31	100	28	90,3	1	3,2	2	6,5	-	-
Всеобщая история	31	31	100	22	70,8	8	26	1	3,2	-	-
География	31	31	100	21	67,5	8	26	2	6,5	-	-
Алгебра	31	31	100	25	80,6	3	9,7	3	9,7	-	-
Геометрия	31	31	100	24	77,3	3	9,7	4	13	-	-
Обществознание	31	31	100	23	74	7	22,8	1	3,2	-	-
Биология	31	31	100	20	64,5	10	32,3	1	3,2	-	-
Химия	31	31	100	24	77,5	6	19,3	1	3,2	-	-
Информатика	31	31	100	31	100	-	-	-	-	-	-
ОБЖ	31	31	100	20	64,5	9	29	2	6,5	-	-
История мировой культуры	31	31	100	24	77,5	6	19,3	1	3,2	-	-
Физическая культура	31	31	100	29	93,5	2	6,5	-	-	-	-
Музыкальная литература	31	31	100	17	54,7	6	19,3	8	26	-	-
Сольфеджио	31	31	100	14	45,2	14	45,1	3	9,7	-	-
Элементарная теория музыки	31	31	100	17	54,5	12	39	2	6,5	-	-
Специальный инструмент	31	31	100	30	96,8	1	3,2	-	-	-	-
Ансамблевое исполнительство	31	31	100	28	90,3	2	6,5	1	3,2	-	-
Фортепианный ансамбль	9	9	100	9	100	-	-	-	-	-	-
Оркестровый класс	22	22	100	13	59,2	7	31,8	2	9	-	-
Концертмейстерский класс	9	9	100	9	100	-	-	-	-	-	-
Дополнительный инструмент	22	22	100	15	68,3	5	22,7	2	9	-	-
Средний балл	4,7										
Успеваемость	100 %										
Качество знаний	87 %										

9 КЛАСС

Наименование дисциплины	Количество обуч.	при аттестации в декабре 2020 года									
		проверено (обуч.)		отл.		хор.		удовл.		неудовл.	
		абс.	%	абс.	%	абс.	%	абс.	%	абс.	%
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
Русский язык	32	32	100	11	34,4	13	40,6	8	25	-	-
Литература	32	31	96,9	20	62,5	3	9,4	8	25	-	-
Иностранный язык	32	31	96,9	25	78,1	5	15,6	1	3,1	-	-
Всеобщая история	32	31	96,9	20	62,5	6	18,8	5	15,6	-	-
География	32	31	96,9	20	62,5	8	25	3	9,3	-	-
Алгебра	32	31	96,9	9	9,2	12	37,5	10	31,2	-	-
Геометрия	32	31	96,9	11	34,4	10	31,3	10	31,2	-	-
Обществознание	32	31	96,9	25	78,1	4	12,5	2	6,2	-	-
Биология	32	32	100	28	87,5	3	9,4	1	3,1	-	-
История мировой культуры	32	31	96,9	23	71,9	6	18,8	2	6,2	-	-
Физическая культура	32	31	96,9	30	93,8	-	-	1	3,1	-	-
Музыкальная литература	32	32	100	17	53,1	8	25	7	21,9	-	-
ОБЖ	32	32	100	27	84,4	5	15,6	-	-	-	-
Сольфеджио	32	31	96,9	17	53,1	12	37,5	3	9,3	-	-
Гармония	32	31	96,9	11	34,4	12	37,5	8	25	-	-
Специальный инструмент	32	31	96,9	30	93,8	1	3,1	-	-	-	-
Ансамблевое исполнительство	32	31	96,9	29	90,7	1	3,1	1	3,1	-	-
Концертмейстерский класс	7	7	100	7	100	-	-	-	-	-	-
Оркестровый класс	25	24	96	16	64	6	24	2	8	-	-
Дополнительный инструмент	25	24	96	13	52	3	12	8	32	-	-
Средний балл	4,5										
Успеваемость	100 %										
Качество знаний	76 %										

10 КЛАСС (I КУРС)

Наименование дисциплины	Количество обуч.	при аттестации в декабре 2020 года									
		проверено (обуч.)		отл.		хор.		удовл.		неудовл.	
		абс.	%	абс.	%	абс.	%	абс.	%	абс.	%
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
Русский язык	37	37	100	12	32,4	21	56,8	4	10,8	-	-
Литература	37	37	100	16	43,3	15	40,5	6	16,2	-	-
Иностранный язык	37	37	100	32	86,5	4	10,8	1	2,7	-	-
Обществознание	37	37	100	31	83,8	6	16,2	-	-	-	-
Математика и информатика	37	37	100	32	86,5	5	13,5	-	-	-	-
Естествознание	37	37	100	30	81,1	5	13,5	2	5,4	-	-
История	37	37	100	24	64,9	12	32,4	1	2,7	-	-
География	37	37	100	28	75,7	7	18,9	2	5,4	-	-
История мировой культуры	37	37	100	32	86,5	3	8,1	2	5,4	-	-
Народная музыкальная культура	37	37	100	32	86,5	5	13,5	-	-	-	-
Физическая культура	37	37	100	31	83,8	4	10,8	2	5,4	-	-
Музыкальная литература	37	37	100	32	86,5	2	5,4	3	8,1	-	-
БЖ	37	37	100	27	73	7	18,9	3	8,1	-	-
Сольфеджио	37	37	100	28	75,7	8	21,6	1	2,7	-	-
Гармония	37	37	100	29	78,4	8	21,6	-	-	-	-
Специальный инструмент	37	37	100	37	100	-	-	-	-	-	-
Ансамблевое исполнительство	37	37	100	36	97,3	1	2,7	-	-	-	-
История исполнительского	10	10	100	7	70	3	30	-	-	-	-
Оркестровый класс	27	27	100	20	74,1	6	22,2	1	3,7	-	-
Дополнительный инструмент	27	27	100	23	85,1	3	11,1	1	3,7	-	-
Квартетный класс	17	17	100	17	100	-	-	-	-	-	-
Методика	37	37	100	37	100	-	-	-	-	-	-
Концертмейстерский класс	10	10	100	10	100	-	-	-	-	-	-
Средний балл	4,8										
Успеваемость	100 %										
Качество знаний	89 %										

11 КЛАСС (II КУРС)

Наименование дисциплины	Кол-во обуч.	при аттестации в декабре 2020 года									
		Проверено (обуч.)		отл.		хор.		удовл.		неудовл.	
		абс.	%	абс.	%	абс.	%	абс.	%	абс.	%
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
Русский язык	30	30	100	9	30	15	50	6	20	-	-
Литература	30	30	100	13	43,3	9	30	8	26,7	-	-
Иностранный язык	30	30	100	20	66,7	6	20	4	13,3	-	-
История мировой культуры	30	30	100	19	63,3	9	30	2	6,7	-	-
Музыкальная литература	30	30	100	22	73,3	3	10	5	16,7	-	-
Основы философии	30	30	100	18	60	9	30	3	10	-	-
Психология общения	30	30	100	21	70	7	23,3	2	6,7	-	-
Физическая культура	30	30	100	29	96,7	-	-	1	3,3	-	-
Сольфеджио	30	30	100	10	33,3	11	36,7	9	30	-	-
Гармония	30	30	100	6	20	11	36,7	13	43,3	-	-
Анализ музыкальных форм	30	30	100	9	30	17	56,7	4	13,3	-	-
Музыкальная информатика	30	30	100	30	100	-	-	-	-	-	-
БЖ	30	30	100	19	63,3	9	30	2	6,7	-	-
Специальный инструмент	30	30	100	28	93,3	2	6,7	-	-	-	-
Чтение с листа	30	30	100	30	100	-	-	-	-	-	-
Ансамблевое исполнительство	30	30	100	25	83,3	3	10	2	6,7	-	-
История исполнительского искусства	30	30	100	30	100	-	-	-	-	-	-
Оркестровый класс	18	18	100	11	61,1	7	38,9	-	-	-	-
Дополнительный инструмент	30	29	96,7	21	70	6	20	2	6,7	-	-
Квартетный класс	6	6	100	6	100	-	-	-	-	-	-
Методика	30	30	100	30	100	-	-	-	-	-	-
Дирижирование	11	11	100	11	100	-	-	-	-	-	-
Концертмейстерский класс	12	12	100	12	100	-	-	-	-	-	-
Средний балл	4,6										
Успеваемость	100 %										
Качество знаний	85 %										

ИТОГОВЫЕ ДАННЫЕ КОНТРОЛЯ ЗНАНИЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ
по специальности «Теория музыки» II КУРС

Наименование дисциплины	Количество обуч.	при аттестации в декабре 2020 года									
		проверено (обуч.)		отл.		хор.		удовл.		неудовл.	
		абс.	%	абс.	%	абс.	%	абс.	%	абс.	%
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
Иностранный язык	3	3	100	3	100	-	-	-	-	-	-
Обществознание	3	3	100	3	100	-	-	-	-	-	-
Естествознание	3	3	100	3	100	-	-	-	-	-	-
Физическая культура	3	3	100	3	100	-	-	-	-	-	-
Русский язык	3	3	100	3	100	-	-	-	-	-	-
Литература	3	3	100	3	100	-	-	-	-	-	-
История мировой культуры	3	3	100	3	100	-	-	-	-	-	-
Музыкальная литература	3	3	100	1	33,3	2	66,7	-	-	-	-
Сольфеджио	3	3	100	1	33,3	2	66,7	-	-	-	-
Гармония	3	3	100	1	33,3	2	66,7	-	-	-	-
Фортепиано	3	3	100	3	100	-	-	-	-	-	-
Композиция	3	3	100	3	100	-	-	-	-	-	-
История духовной музыки	3	3	100	3	100	-	-	-	-	-	-
Музыка XX-XXI веков	3	3	100	3	100	-	-	-	-	-	-
Средний балл	4,9										
Успеваемость	100 %										
Качество знаний	100 %										

III КУРС

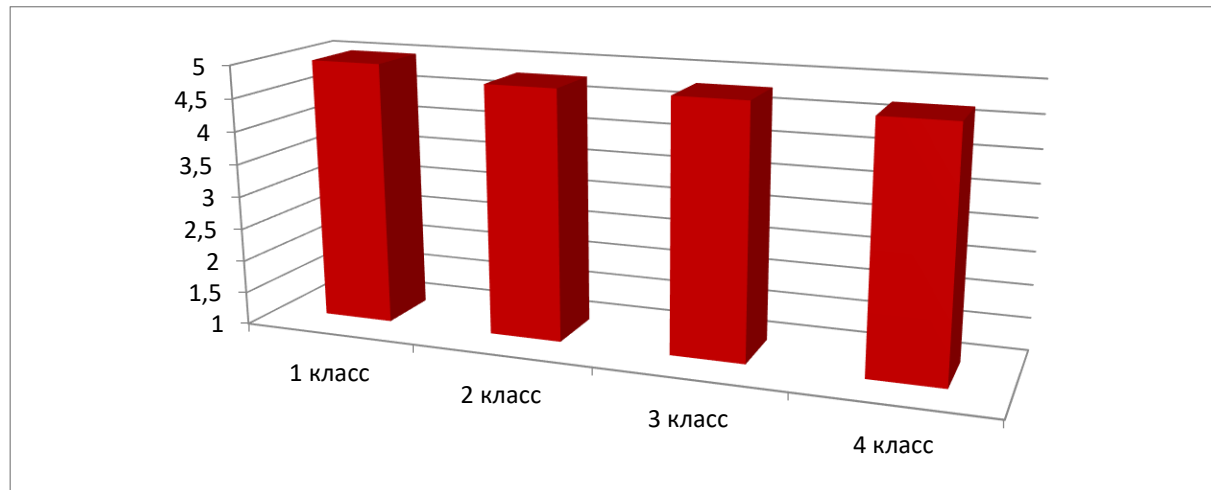
Наименование дисциплины	Количество обуч.	при аттестации в декабре 2020 года									
		проверено (обуч.)		отл.		хор.		удовл.		неудовл.	
		абс.	%	абс.	%	абс.	%	абс.	%	абс.	%
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
История мировой культуры	1	1	100	1	100	-	-	-	-	-	-
Психология общения	1	1	100	1	100	-	-	-	-	-	-
Иностранный язык	1	1	100	-	-	1	100	-	-	-	-
Физическая культура	1	1	100	1	100	-	-	-	-	-	-
Музыкальная литература	1	1	100	-	-	1	100	-	-	-	-
Сольфеджио	1	1	100	1	100	-	-	-	-	-	-
Гармония	1	1	100	-	-	1	100	-	-	-	-
Анализ музыкальных произведений	1	1	100	-	-	1	100	-	-	-	-
Фортепиано	1	1	100	1	100	-	-	-	-	-	-
Безопасность жизнедеятельности	1	1	100	1	100	-	-	-	-	-	-
Композиция	1	1	100	1	100	-	-	-	-	-	-
Методика сольфеджио	1	1	100	1	100	-	-	-	-	-	-
Методика музыкальной литературы	1	1	100	1	100	-	-	-	-	-	-
История духовной музыки	1	1	100	1	100	-	-	-	-	-	-
Музыка XX-XXI веков	1	1	100	1	100	-	-	-	-	-	-
Средний балл	4,7										
Успеваемость	100 %										
Качество знаний	100 %										

IV КУРС

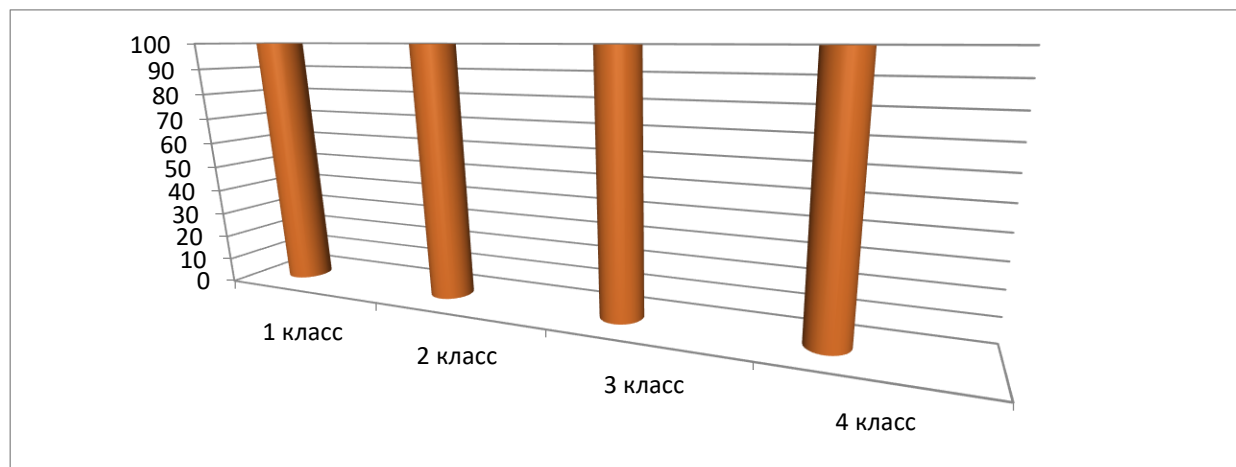
Наименование дисциплины	Количество обуч.	при аттестации в декабре 2020 года									
		проверено (обуч.)		отл.		хор.		удовл.		неудовл.	
		абс.	%	абс.	%	абс.	%	абс.	%	абс.	%
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
Основы философии	2	2	100	1	50	-	-	1	50	-	-
Народная музыкальная культура	2	2	100	2	100	-	-	-	-	-	-
Иностранный язык	2	2	100	1	50	-	-	1	50	-	-
Физическая культура	2	2	100	1	50	1	50	-	-	-	-
Музыкальная литература	2	2	100	-	-	2	100	-	-	-	-
Сольфеджио	2	2	100	1	50	-	-	1	50	-	-
Гармония	2	2	100	1	50	1	50	-	-	-	-
Анализ музыкальных произведений	2	2	100	1	50	-	-	1	50	-	-
Фортепиано	2	2	100	2	100	-	-	-	-	-	-
Безопасность жизнедеятельности	2	2	100	1	50	-	-	1	50	-	-
Композиция	2	2	100	2	100	-	-	-	-	-	-
Музыкальная информатика	2	2	100	2	100	-	-	-	-	-	-
Полифония	2	2	100	2	100	-	-	-	-	-	-
Музыка XX-XXI веков	2	2	100	2	100	-	-	-	-	-	-
Средний балл	4,5										
Успеваемость	100 %										
Качество знаний	94,6 %										

Приложение 4. Показатели качества знаний обучающихся

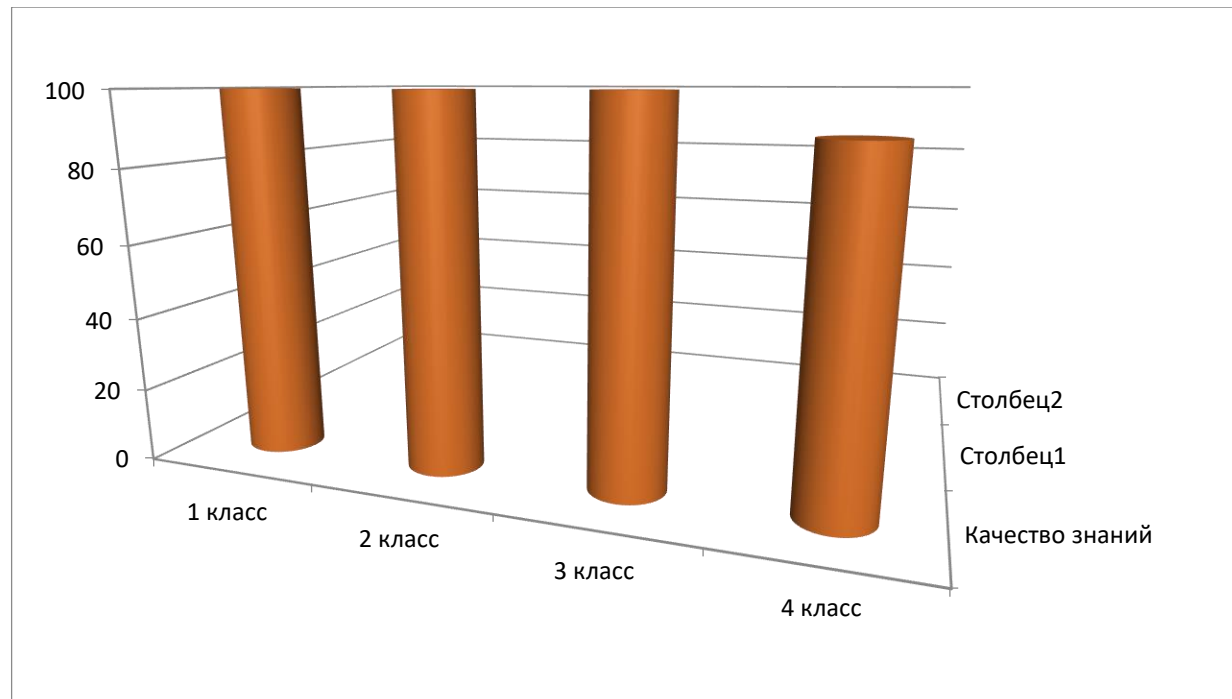
Средний балл обучающихся по ООП НОО



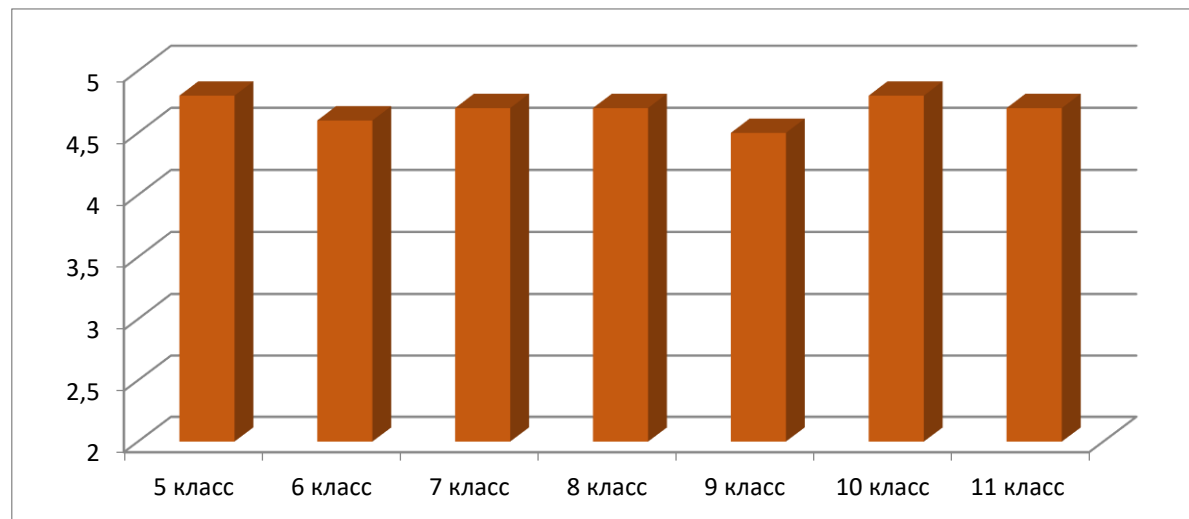
Успеваемость обучающихся по ООП НОО



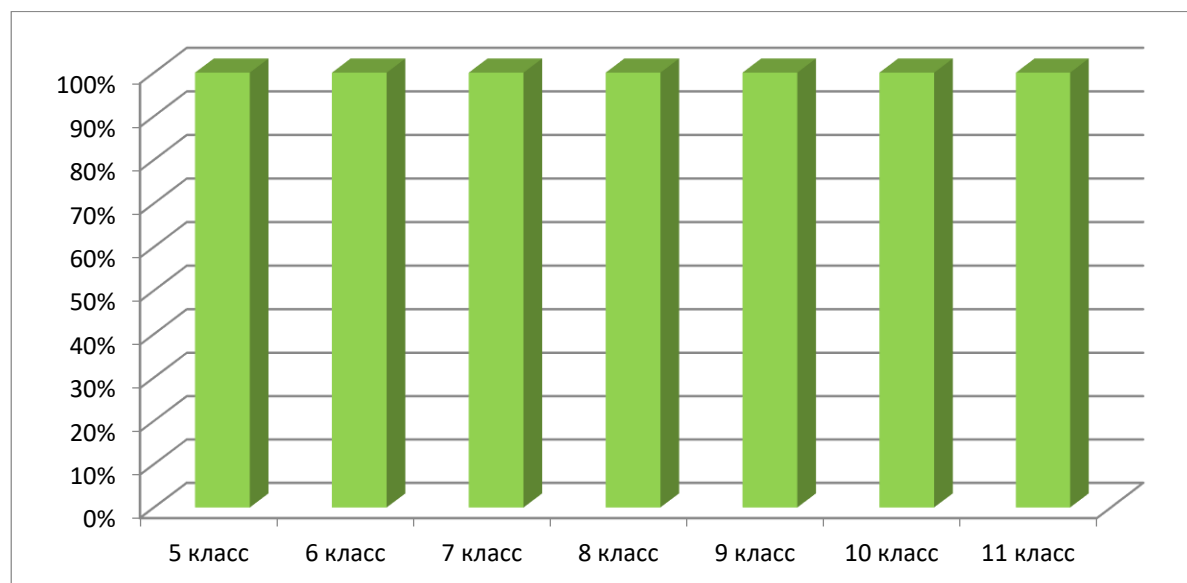
Качество знаний обучающихся по программе ООП НОО



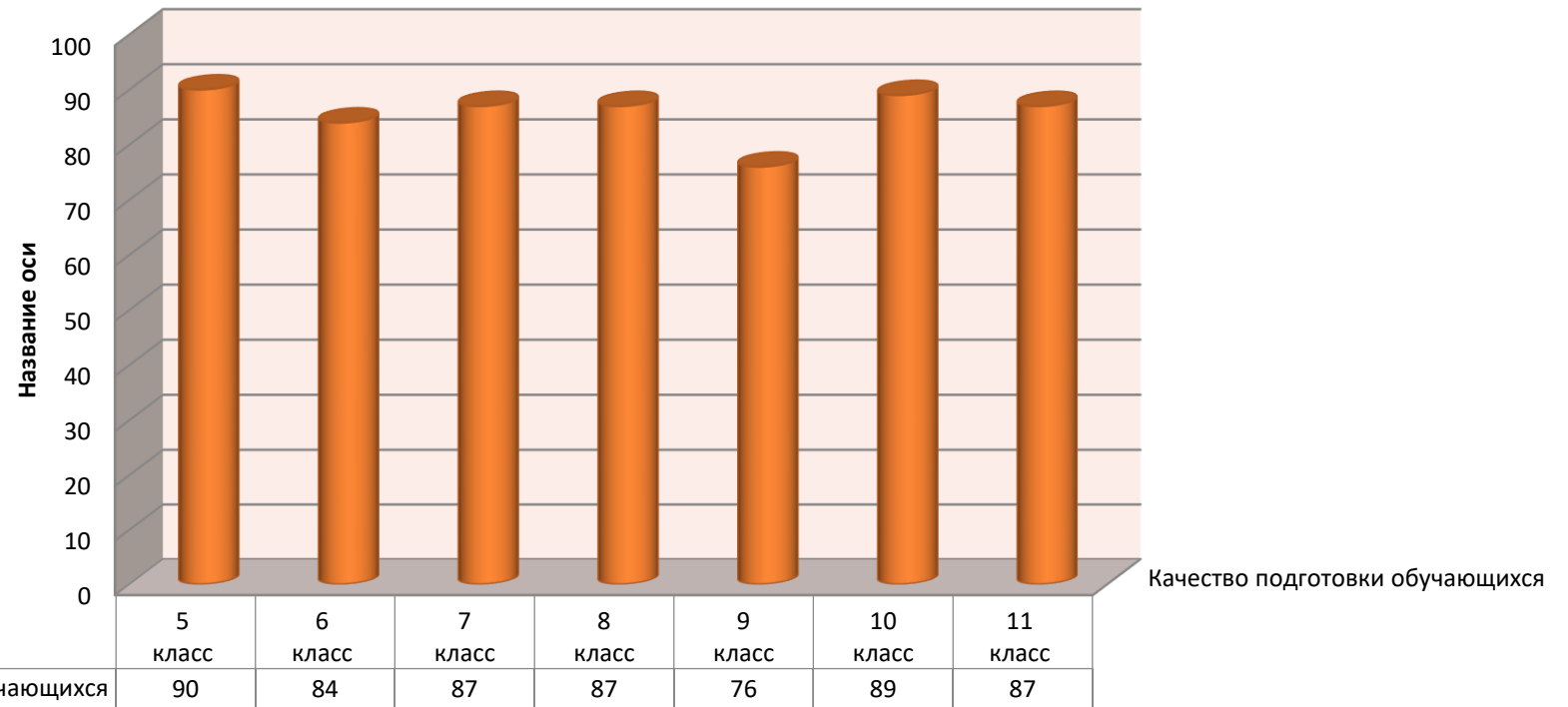
Средний балл обучающихся по ИОП в ОИ



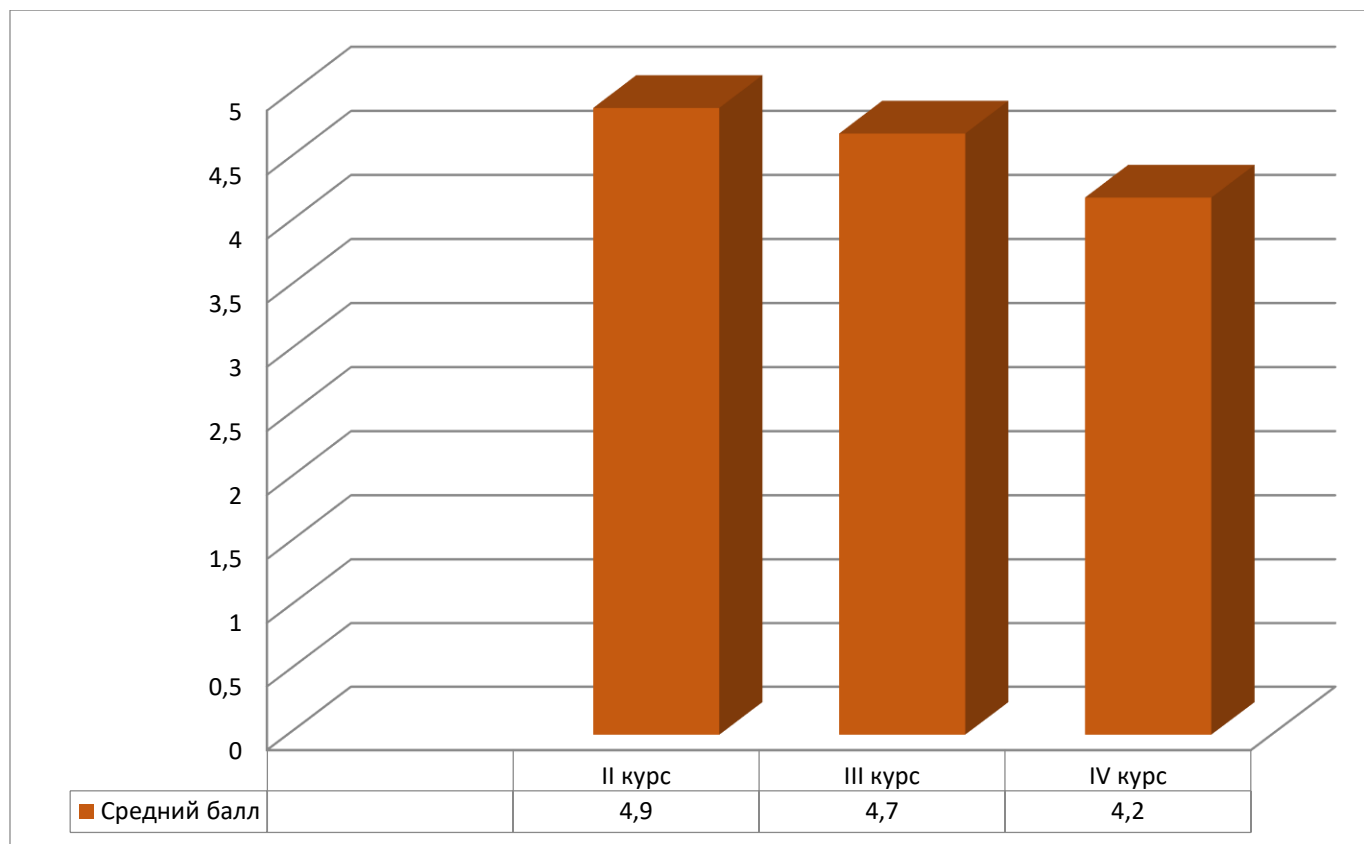
Успеваемость обучающихся по ИОП в ОИ



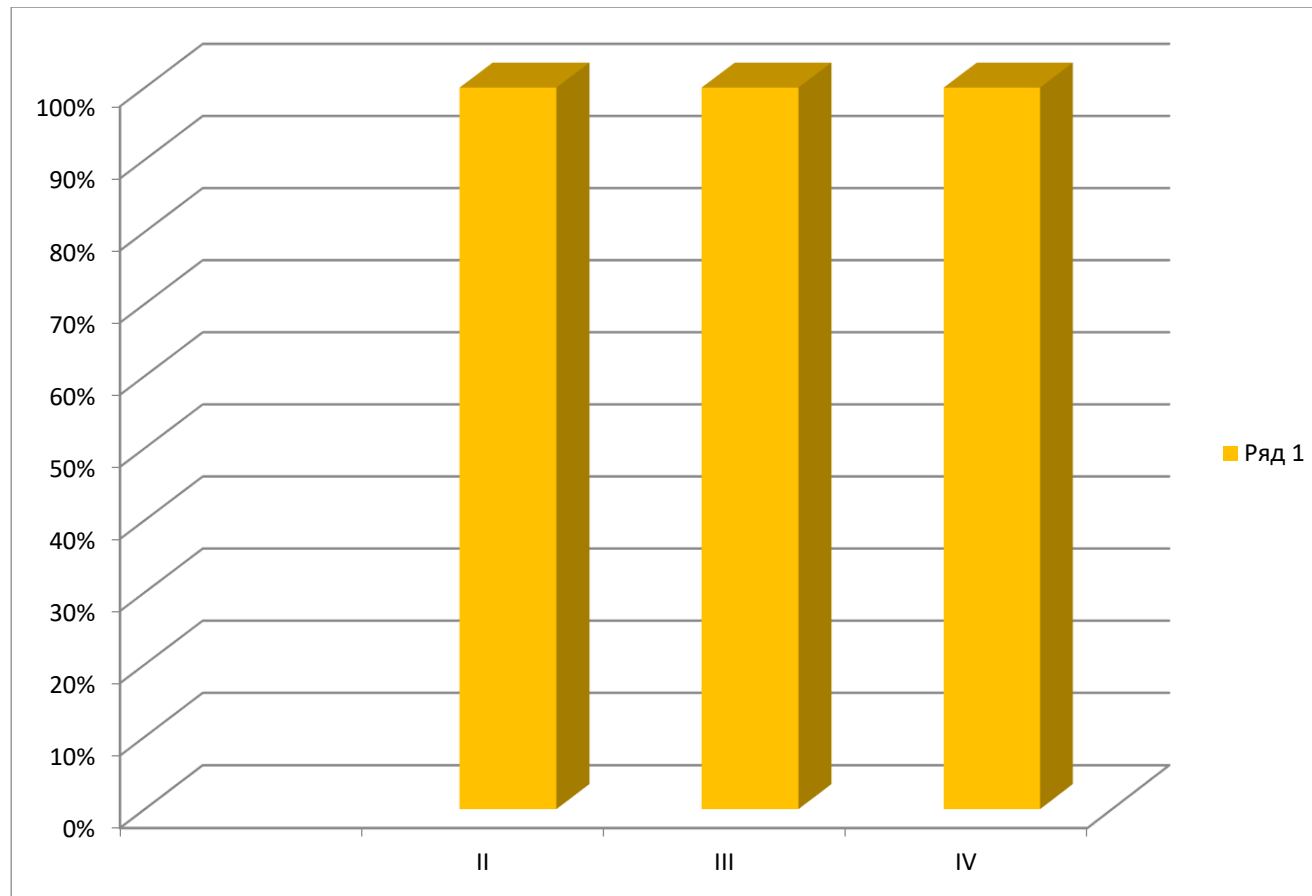
Качество знаний обучающихся по ИОП в ОИ



Средний балл обучающихся по ООП СПО



Успеваемость обучающихся по ООП СПО



Качество знаний обучающихся по ООП СПО

