

Содержание

| | |
|---|--|
| СОДЕРЖАНИЕ | 2 |
| ВВЕДЕНИЕ | 3 |
| 1 ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ ОБ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ, ОРГАНИЗАЦИОННО - ПРАВОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ | 6 |
| 2 СТРУКТУРА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ И ОРГАНИЗАЦИЯ УПРАВЛЕНИЯ | 17 |
| 3 СОДЕРЖАНИЕ ПОДГОТОВКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ | 27 |
| 3.1 СТРУКТУРА ПОДГОТОВКИ | 27 |
| 3.2 СОДЕРЖАНИЕ ПОДГОТОВКИ..... | 29 |
| 3.3 ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА..... | 31 |
| 4 КАЧЕСТВО ПОДГОТОВКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ | 35 |
| 4.1. РЕЗУЛЬТАТЫ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ:..... | 35 |
| 4.2. РЕЗУЛЬТАТЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ..... | ОШИБКА! ЗАКЛАДКА НЕ ОПРЕДЕЛЕНА. |
| 4.3. ТВОРЧЕСКИЕ МЕРОПРИЯТИЯ, РЕЗУЛЬТАТЫ КОНЦЕРТНОЙ РАБОТЫ, УЧАСТИЕ ОБУЧАЮЩИХСЯ В МЕЖДУНАРОДНЫХ И ВСЕРОССИЙСКИХ КОНКУРСАХ, РЕАЛИЗАЦИЯ ПРОГРАММ ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ. . | 38 |
| 4.4. ВОСТРЕБОВАННОСТЬ ВЫПУСКНИКОВ | 38 |
| 4.5. УСЛОВИЯ, ОПРЕДЕЛЯЮЩИЕ КАЧЕСТВО ПОДГОТОВКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ..... | 50 |
| 4.5.1. Кадровое обеспечение подготовки обучающихся..... | 50 |
| 4.5.2. Материально-техническая база | 51 |
| 4.5.3.Социально-бытовое обеспечение обучающихся. | 51 |
| 4.5.4.Библиотечно-информационное обеспечение | 73 |
| 4.5.5.Учебно-методическое обеспечение | 73 |
| 4.5.6.Финансовое обеспечение | 80 |
| 5 ВНУТРЕННЯЯ СИСТЕМА ОЦЕНКИ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ | 82 |
| 6 ФИЛИАЛЫ ЦМШ - АИИ "ПРИМОРСКИЙ", "БАЛТИЙСКИЙ", "СИБИРСКИЙ" | 85 |
| ВЫВОДЫ ПО РЕЗУЛЬТАТАМ САМООБСЛЕДОВАНИЯ. | 123 |
| ПРИЛОЖЕНИЕ 1. ПОКАЗАТЕЛИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ, ПОДЛЕЖАЩЕЙ САМООБСЛЕДОВАНИЮ (УТВ. ПРИКАЗОМ МИНИСТЕРСТВА ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РФ ОТ 10 ДЕКАБРЯ 2013 Г. N 1324) ЗА 2021 ГОД | 125 |
| ПРИЛОЖЕНИЕ 2. КАДРОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ЗАЯВЛЕННЫМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ПРОГРАММАМ | 127 |
| ПРИЛОЖЕНИЕ 3. ИТОГОВЫЕ ДАННЫЕ КОНТРОЛЯ ЗНАНИЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ «ИНСТРУМЕНТАЛЬНОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО» (ПО ВИДАМ ИНСТРУМЕНТОВ | 224 |
| ПРИЛОЖЕНИЕ 4. ПОКАЗАТЕЛИ КАЧЕСТВА ЗНАНИЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ | 236 |

Введение

Процедура самообследования федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Центральная музыкальная школа – Академия исполнительского искусства» (далее – ЦМШ – АИИ) организована в соответствии со следующими нормативными документами:

– Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

– Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов), утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 23 декабря 2014 года № 1608;

– Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по специальности 53.02.07 Теория музыки, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 27 октября 2014 года № 1387;

– Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 года № 286;

– Порядок проведения самообследования образовательной организацией, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14 июня 2013 года № 462 с изменениями, утвержденными приказом Министерства образования и науки РФ от 14 декабря 2017 г. № 1218;

– Показатели деятельности образовательной организации, подлежащей самообследованию, утверждённые приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 10 декабря 2013 года № 1324, с

изменениями Министерства образования и науки РФ от 15 февраля 2017 г. № 136;

– Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования, утверждённый приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 28 августа 2020 года № 441;

– Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утверждённый приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 года № 1015 (в редакции Приказов Минобрнауки РФ от 13.12.2013 N 1342, от 28.05.2014 N 598, от 17.07.2015 N 734, Приказа Минпросвещения РФ от 01.03.2019 N 95, от 10.06.2019 N 286;

– Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утверждённый приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 августа 2013 года № 1008;

– Правила размещения на официальном сайте образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и обновления информации об образовательной организации, утверждённые Постановлением Правительства Российской Федерации от 10 июля 2013 года № 582 с изменениями и дополнениями от 13 декабря 2013 г., 28 мая 2014 г., 17 июля 2015 г., 21 марта 2019 г., 11 июля 2020 г.

Цель проведения самообследования - обеспечение доступности и открытости информации о деятельности ЦМШ – АИИ.

По результатам самообследования проведен анализ и дана оценка деятельности ЦМШ – АИИ по следующим направлениям:

– организационно-правовое обеспечение образовательной деятельности;

– система управления;

- содержание подготовки обучающихся;
- качество подготовки обучающихся;
- условия, определяющие качество подготовки обучающихся: материально-техническая база, качество кадрового, учебно-методического, библиотечно-информационного, финансового обеспечения;
- функционирование внутренней системы оценки качества образования.

При проведении самообследования решались следующие задачи:

- получение объективной информации о состоянии образовательного процесса по реализуемым в ЦМШ – АИИ образовательным программам;
- установление степени соответствия фактического содержания и качества подготовки обучающихся требованиям ФГОС НОО, ФГОС СПО; выявление положительных и отрицательных тенденций в образовательной деятельности;
- установление причин возникновения проблем и поиск путей их устранения.

При проведении самообследования ЦМШ использованы результаты внутреннего аудита, внутреннего мониторинга качества образования; комплекты нормативных документов и учебно-методических материалов, регулирующих и обеспечивающих подготовку обучающихся по образовательным программам, реализуемым в ЦМШ в соответствии с лицензией на осуществление образовательной деятельности.

Результаты проведенного самообследования отражены в данном аналитическом отчете, включающем в себя текстовый анализ и показатели деятельности федерального государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Центральная музыкальная школа при Московской государственной консерватории имени П.И.Чайковского».

В аналитическую часть отчета включены приложения (1-4), содержащие информацию, на основании которой сделаны соответствующие выводы.

1 Общие сведения об образовательном учреждении, организационно - правовое обеспечение деятельности образовательного учреждения

Таблица 1

| | |
|--|--|
| Полное наименование в соответствии с Уставом | Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Центральная музыкальная школа – Академия исполнительского искусства» |
| Сокращенное наименование в соответствии с Уставом | Центральная музыкальная школа – Академия исполнительского искусства |
| Юридический адрес | 125009, Россия, Москва, Малый Кисловский переулок, дом 4, строение 5. |
| Фактический адрес | 125009, Россия, Москва, Малый Кисловский переулок, дом 4, строение 5. |
| Дата создания | 20 мая 1935 года |
| Наличие филиалов | В 2021 г. филиал ЦМШ – АИИ «Приморский», филиал ЦМШ – АИИ «Сибирский», филиал ЦМШ – АИИ «Балтийский» |
| Контактный телефон/ факс; адрес электронной почты; | +7 495 960 35 86; cms@cmsmoscow.ru ; http://cmsmoscow.ru |
| Руководитель (Ф.И.О.) | Пясецкий Валерий Владимирович |
| Учредитель | Министерство культуры Российской Федерации |

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Центральная музыкальная школа – Академия исполнительского искусства» (далее – ЦМШ – АИИ) - некоммерческая организация, осуществляющая свою деятельность в сфере культуры и образования, учредителем которой является Министерство культуры Российской Федерации.

ЦМШ – уникальное учебное заведение, предназначенное для комплексного обучения особо одаренных детей. За прошедшие 85 лет ЦМШ

заслужила славу «лучшей музыкальной школы мира» (И. Менухин). Среди выпускников ЦМШ - АИИ – прославленные имена, составляющие гордость российской и мировой музыкальной культуры: М. Ростропович, Г. Рождественский, В. Крайнев, В. Третьяков, В. Ашкенази, Л. Коган, Н. Гутман, А. Пахмутова, В. Спиваков, М. Плетнев, Д. Мацуев, Н. Луганский и многие другие.

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Центральная музыкальная школа – Академия исполнительского искусства» создано в соответствии с приказом Наркомпроса РСФСР от 20 мая 1935 г. № 406 в результате реорганизации Особой детской группы при Московской государственной консерватории имени П.И.Чайковского в школу для музыкально одаренных детей.

Переименования ЦМШ:

с 1948 г. - Центральная музыкальная школа-десятилетка при Московской государственной консерватории им. П.И.Чайковского;

с 1960 г. - Центральная средняя специальная музыкальная школа при дважды ордена Ленина Московской государственной консерватории им. П.И.Чайковского;

с 1992 г. - Центральная средняя специальная музыкальная школа при Московской государственной консерватории им. П.И.Чайковского;

с 2003 г. - федеральное государственное образовательное учреждение среднего профессионального образования «Центральная музыкальная школа при Московской государственной консерватории им. П.И.Чайковского (колледж)»;

с 2011 г. - федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение среднего профессионального образования «Центральная музыкальная школа (колледж) при Московской государственной консерватории им. П.И.Чайковского».

Приказом Министерства культуры Российской Федерации от 24 ноября 2015 г. № 2857 было утверждено новое наименование учреждения -

федеральное государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Центральная музыкальная школа при Московской государственной консерватории имени П.И.Чайковского».

Приказом Министерства культуры Российской Федерации от 27.12.2021 г. № 2220 было утверждено новое наименование учреждения – федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Центральная музыкальная школа – Академия исполнительского искусства»

Официальное наименование ЦМШ – АИИ на русском языке:

полное - федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Центральная музыкальная школа – Академия исполнительского искусства»;

сокращенное: ЦМШ – Академия исполнительского искусства;

аббревиатура: ЦМШ – АИИ .

Официальное наименование ЦМШ на английском языке:

полное – Federal State Budgetary Institution of Higher Education «Central Music School – Academy of Performing Art»;

сокращенное: CMS – Academy of Performing Art;

аббревиатура: CMS – АРА.

Вышеуказанные изменения нашли отражение в учредительных документах, Едином государственном реестре юридических лиц и документах, подтверждающих право на осуществление образовательной деятельности ЦМШ.

В структуру ЦМШ – АИИ входят следующие филиалы:

полное наименование: Филиал федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Центральная музыкальная школа - Академия исполнительского искусства» «Приморский»;

сокращенное наименование – Филиал ЦМШ-АИИ «Приморский»;

местонахождение: Приморский край, г. Владивосток.

полное наименование: Филиал федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Центральная музыкальная школа - Академия исполнительского искусства» «Балтийский»;

сокращенное наименование – Филиал ЦМШ-АИИ «Балтийский»;

местонахождение: Калининградская область, г. Калининград.

полное наименование: Филиал федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Центральная музыкальная школа - Академия исполнительского искусства» «Сибирский»;

сокращенное наименование – Филиал ЦМШ-АИИ «Сибирский»;

местонахождение: Кемеровская область, г. Кемерово.

Учредителем и собственником имущества ЦМШ – АИИ является Российская Федерация. Функции и полномочия учредителя в отношении ЦМШ осуществляются Министерством культуры Российской Федерации. Функции и полномочия собственника имущества, переданного ЦМШ – АИИ, осуществляются Министерством культуры Российской Федерации и Федеральным агентством по управлению государственным имуществом в порядке, установленном законодательством Российской Федерации.

ЦМШ – АИИ является юридическим лицом. ЦМШ владеет и пользуется имуществом, закрепленным за ней на праве оперативного управления, в пределах, установленных законом, в соответствии с целями своей деятельности и назначением этого имущества, а также, если иное не установлено законом, распоряжается этим имуществом с согласия Министерства культуры Российской Федерации в порядке, установленном законодательством Российской Федерации.

ЦМШ – АИИ отвечает по своим обязательствам всем находящимся у нее на праве оперативного управления имуществом, как закрепленным за ней собственником имущества, так и приобретенным за счет доходов, полученных от оказания платных услуг и осуществления иной приносящей

доход деятельности, за исключением особо ценного движимого имущества (далее - ОЦДИ), закрепленного за ЦМШ – АИИ собственником этого имущества или приобретенного ЦМШ – АИИ за счет средств, выделенных собственником имущества ЦМШ – АИИ, а также недвижимого имущества.

ЦМШ – АИИ имеет самостоятельный баланс, лицевые счета, открываемые в территориальном органе Федерального казначейства в порядке, установленном законодательством Российской Федерации, печать с изображением Государственного герба Российской Федерации и своим наименованием, бланки, штампы, символику. ЦМШ – АИИ от своего имени приобретает и осуществляет имущественные и неимущественные права, несет обязанности, выступает истцом и ответчиком в суде в соответствии с федеральными законами.

Целями деятельности ЦМШ – АИИ являются:

- удовлетворение потребности личности в интеллектуальном, культурном и нравственном развитии посредством получения образования по программам начального общего образования, среднего профессионального образования, интегрированного с образовательными программами основного общего и среднего общего образования, программам высшего образования, дополнительного общеобразовательного и дополнительного профессионального образования в области музыкального искусства;

- удовлетворение потребности общества и государства в квалифицированных специалистах со средним и высшим профессиональным образованием;

- подготовка специалистов в области музыкально-исполнительского искусства;

- сохранение и преумножение нравственных, культурных ценностей общества;

Предметом деятельности ЦМШ – АИИ является осуществление в установленном порядке предусмотренных настоящим Уставом основных видов деятельности и иных видов деятельности, не являющихся основными.

ЦМШ – АИИ осуществляет **основной вид деятельности** для реализации и обеспечения образовательного процесса в пределах государственного задания по разработке и реализации на основе федеральных государственных образовательных стандартов и/или самостоятельно разрабатываемых и утверждаемых образовательных стандартов образовательных программ:

- начального общего образования;
- среднего профессионального образования, интегрированных с образовательными программами основного общего и среднего общего образования;
- высшего образования – программ специалитета, программ ассистентуры-стажировки.

ЦМШ – АИИ вправе сверх установленного государственного задания, а также в случаях, определенных федеральными законами, в пределах установленного государственного задания выполнять (оказывать) работы (услуги), относящиеся к его основным видам деятельности, предусмотренным Уставом, за плату на одинаковых при выполнении (оказании) одних и тех же работ (услуг) условиях. ЦМШ – АИИ самостоятельно определяет возможность оказания платных услуг по основным видам деятельности, исходя из наличия материальных и трудовых ресурсов, спроса на соответствующие услуги (работы) и иных факторов, формирует перечень оказываемых им платных услуг. Порядок определения указанной платы устанавливается Министерством культуры Российской Федерации;

ЦМШ – АИИ вправе осуществлять следующие **иные виды деятельности, не являющиеся основными**, в том числе за плату и на одинаковых при оказании одних и тех же услуг условиях, лишь постольку,

поскольку это служит достижению целей, ради которых ЦМШ – АИИ создана, и соответствующие указанным целям:

- оказывать экспертные, информационные, консультационные и методические услуги;

- осуществлять рекламную, издательскую, полиграфическую деятельность и копирование носителей информации;

- использовать в рекламных и иных коммерческих целях официальное наименование, символику, товарный знак, репродукцию документов и культурных ценностей, хранящихся в ЦМШ – АИИ, а также предоставлять такое право другим юридическим и физическим лицам в соответствии с законодательством Российской Федерации;

- оказывать услуги по копированию архивной и иной документации для лиц, осуществляющих деятельность в сфере ведения ЦМШ – АИИ, в порядке, установленном законодательством Российской Федерации, а также копировально-множительные услуги, услуги по тиражированию учебных, учебно-методических, информационно-аналитических материалов;

- создавать и реализовывать сувенирную продукцию, изготовленную за счет средств, полученных от оказания платных услуг, и осуществления иной приносящей доход деятельности;

- создавать и управлять правами на результаты интеллектуальной деятельности;

- оказывать услуги по созданию аудио, видео, фото, текстовых, информационных, методических материалов;

- оказывать услуги по созданию и обслуживанию сетевых электронных ресурсов;

- оказывать услуги по экспертной оценке и предоставлению заключений о готовности к изданию новой методической литературы (учебников, учебно-методических пособий и т.д.), заключений о готовности новых образовательных программ к их введению в действие, экспертизе творческих проектов, концертных программ, официальных документов и иных

материалов, в том числе для последующего признания в установленном законодательством Российской Федерации порядке;

– организовывать оказание услуг по временному размещению и проживанию лиц, обучающихся в ЦМШ – АИИ, работников и лиц, осуществляющих деятельность в сфере ведения ЦМШ – АИИ, в гостиницах и (или) общежитиях, в объектах недвижимости, находящихся на праве оперативного управления, а также находящимся в аренде у ЦМШ – АИИ;

– организовывать осуществление спортивной и физкультурно-оздоровительной деятельности;

– организовывать оказание бытовых услуг обучающимся, работникам ЦМШ – АИИ и лицам, осуществляющим деятельность в сфере ведения ЦМШ – АИИ;

– реализовывать продукцию, в том числе по договорам комиссии, приобретенную за счет средств, полученных от оказания платных услуг и осуществления иной приносящей доход деятельности ЦМШ – АИИ;

– оказывать услуги по организации общественного питания обучающихся, работников ЦМШ – АИИ и иных лиц, осуществляющих деятельность в сфере ведения ЦМШ – АИИ в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;

– организовывать утилизацию отходов имущества, произведенного и (или) приобретенного за счет средств, полученных от оказания платных услуг ЦМШ – АИИ и осуществления иной приносящей доход деятельности;

– разрабатывать и реализовывать дополнительные профессиональные программы: программы повышения квалификации, программы профессиональной переподготовки;

– разрабатывать и реализовывать дополнительные общеобразовательные программы;

– осуществлять подготовку, переподготовку и повышение квалификации кадров в сфере ведения ЦМШ – АИИ.

– осуществлять сохранение и пополнение библиотечных, архивных фондов, предметов искусства и реквизита ЦМШ – АИИ, закрепленных за последним на праве оперативного управления;

– обеспечивать обучающихся, работников ЦМШ – АИИ и лиц, осуществляющих деятельность в сфере ведения ЦМШ – АИИ; библиотечными услугами, услугами по пользованию архивами, фоно-, медиатеками, базами данных ЦМШ – АИИ;

– организовывать и проводить синхронные и (или) асинхронные, очные, заочные и (или) дистанционные мастер-классы, консультации, концерты, конкурсы, олимпиады, фестивали, школы (в том числе творческие), мастерские (в том числе творческие), вечера (в том числе классные, творческие), встречи, представления, спектакли гастрольные туры, выставки, церемонии, курсы повышения квалификации, уроки (в том числе открытые), круглые столы, лекции, семинары, практикумы, доклады, занятия, консультаций собеседования, конференции, презентации, заседания, вебинары, телемосты, командировки, стажировки (далее по тексту – мероприятия), в том числе с участием иностранных юридических и физических лиц в Российской Федерации и за рубежом;

– осуществлять творческую деятельность, в том числе организовывать и исполнять концертные, творческие программы, в том числе с участием иностранных юридических и физических лиц в Российской Федерации и за рубежом, а также участие в них;

– осуществлять деятельность по обслуживанию жилого и нежилого фонда, находящегося в оперативном управлении ЦМШ – АИИ и по предоставлению коммунальных и хозяйственных услуг;

– распространять и реализовывать входные билеты и абонементы на посещение проводимых ЦМШ – АИИ творческих и просветительских мероприятий;

– осуществлять ремонт, реставрацию, обслуживание музыкальных инструментов;

- осуществлять методическую деятельность, в том числе разработку и издание учебных трудов, учебников, учебных пособий и другой методической, учебной и нотной литературы;
- реализовывать творческие проекты и экспериментальные разработки;
- осуществлять научную деятельность;
- осуществлять иные виды деятельности, не запрещенные законодательством Российской Федерации.

ЦМШ – АИИ по своему типу является профессиональной образовательной организацией, действующей в организационно-правовой форме государственного бюджетного учреждения. ЦМШ – АИИ в своей деятельности руководствуется Конституцией Российской Федерации, Гражданским кодексом Российской Федерации, Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» в редакции от 27 декабря 2012 года № 273-ФЗ, Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14 июня 2013 года № 464 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования» (в редакции от 22 января 2014 года № 31, от 15.12.2014 года № 1580), Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 года № 1015 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования», Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 августа 2013 года № 1008 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам», другими законодательными актами Российской Федерации, а также нормативными актами Министерства культуры Российской Федерации, Министерством образования и науки Российской Федерации, Уставом ЦМШ, принятым общим собранием (конференцией) работников и представителей обучающихся 25.02.2016, утвержденным Приказом Министерства культуры Российской Федерации 16 марта 2016 г. № 613, с изменениями и дополнениями.

На основании действующих нормативных и регламентирующих документов в ЦМШ разработаны соответствующие локальные нормативные акты.

ЦМШ имеет следующие нормативно-правовые документы:

Таблица 2

| № п/п | Наименование документа | Дата выдачи, срок действия | Серия, регистрационный номер |
|-------|--|--|---|
| 1. | Лицензия на осуществление образовательной деятельности | 09.08.2016 г., Бессрочно | Серия 77ЛЮ1 № 0008586; рег. № 037762 |
| 2. | Свидетельство о государственной аккредитации | 19.12.2016 г., срок действия - 29.04.2022 г. | Серия 77 А01 № 0004408; рег. № 004408 |
| | Свидетельство о государственной аккредитации | 19.12.2016 г., срок действия – 29.04.2027 г. | Серия 77 А01 № 0004410; рег. № 004410 |
| 3. | Устав | Утвержден приказом Министерства культуры Российской Федерации 27.12.2021г. № 2220 | |

Вывод:

Организационно-правовое обеспечение образовательной деятельности ЦМШ – АИИ соответствует требованиям законодательства и Устава ЦМШ – АИИ.

2 Структура образовательного учреждения и организация управления

В структуре ЦМШ – АИИ имеются следующие подразделения:

- деканат, включающий в себя:
 - факультет фортепиано,
 - кафедру специального фортепиано,
 - кафедру концертмейстерского мастерства,
 - факультет оркестровых струнных инструментов,
 - кафедру скрипки и альты,
 - кафедру виолончели контрабаса, арфы и струнного квартета,
 - факультет оркестровых духовых и ударных инструментов,
 - кафедру деревянных духовых инструментов,
 - кафедру медных духовых инструментов, духового ансамбля и оркестра,
 - межфакультетскую кафедру камерного ансамбля и фортепиано
- учебный отдел, включающий в себя:
 - межфакультетскую кафедру теории и истории музыки,
 - межфакультетскую кафедру общеобразовательных дисциплин,
 - библиотеку.
- научно-методическое объединение и методический кабинет,
- отдел по платным формам обучения;
- отдел творческой деятельности;
- музыкальная мастерская;
- отдел информационных технологий;
- управление по работе с персоналом;
- финансово-экономическая служба;
- контрактная служба;
- административно-хозяйственная часть

В филиалах:

- кафедра специального фортепиано;

- кафедра оркестровых струнных инструментов;
- кафедра оркестровых духовых и ударных инструментов;
- кафедра межпрофильных дисциплин;
- кафедра музыкально-теоретических дисциплин;
- кафедра общеобразовательных дисциплин;
- творческо-методический отдел;
- административно-хозяйственная часть.

Каждая кафедра (в том числе межфакультетская, в том числе в составе филиалов ЦМШ – АИИ) подразделяются на два структурных подразделения:

- отделение начального и среднего профессионального образования;
- отделение высшего образования.

Структура и органы управления образовательной организацией:

Ректор

Проректор по профессиональному образованию:

- Деканат

Проректор по учебной работе

- Учебный отдел;
- Отделение по платным формам обучения

Проректор по воспитательной работе

- Интернат

Проректор по административно-хозяйственной деятельности

- Административно-хозяйственная часть;
- Контрактная служба

Главный бухгалтер – руководитель финансово-экономической службы

- Финансово-экономическая служба

Руководитель управления по работе с персоналом

- Управление по работе с персоналом

Проректор по развитию, информационным технологиям, внешним связям

- Отдел творческой деятельности;
- Канцелярия;
- Отдел информационных технологий;
- Музыкальная мастерская;
- Отдел регионального развития

Директор Филиала ЦМШ

- Заместитель директора по учебно-воспитательной работе;
- Творческо-методический отдел;
- Заместитель директора по административно-хозяйственной деятельности

Система управления ЦМШ – АИИ построена с учетом потребностей всех заинтересованных сторон образовательного процесса: обучающихся и их законных представителей, работников ЦМШ – АИИ, Министерства культуры Российской Федерации, общества в целом.

Структура системы управления ЦМШ – АИИ в соответствии с Уставом определяется и изменяется самостоятельно с учетом стоящих задач и проблем перспективного развития ЦМШ – АИИ.

В ЦМШ – АИИ существуют следующие уровни управления:

– административный: ректор, проректора - по учебной работе, по профессиональному образованию, по воспитательной работе, по административно-хозяйственной деятельности, по развитию, информационным технологиям и внешним связям, руководитель финансово-экономической службы – главный бухгалтер, руководитель управления по работе с персоналом, заведующий учебным отделом, заведующий научно-методическим объединением, заведующий мастерской, заведующий интернатом;

– коллегиальные органы управления: Общее собрание (Конференция) работников и представителей обучающихся ЦМШ – АИИ, Ученый совет ЦМШ – АИИ, Педагогический совет ЦМШ – АИИ, Художественный совет ЦМШ – АИИ, Попечительский совет ЦМШ – АИИ.

Деятельность структурных подразделений и органов коллегиального управления ЦМШ – АИИ регламентируется соответствующими локальными нормативными актами.

Текущее руководство деятельностью ЦМШ – АИИ осуществляет ректор. Ректор назначается на должность Министерством культуры Российской Федерации. Трудовой договор с ректором заключается и расторгается Министерством Культуры Российской Федерации:

- действует без доверенности от имени ЦМШ – АИИ, представляет ее во всех организациях и учреждениях, заключает договоры, выдает доверенности, открывает в установленном порядке лицевые счета и счета в иностранной валюте, распоряжается в установленном порядке финансовыми средствами, имуществом ЦМШ – АИИ;

- издает в пределах своих полномочий приказы и распоряжения, дает указания, обязательные для всех работников и обучающихся, осуществляет их поощрение и наложение взысканий;

- устанавливает размер оплаты образовательных услуг, предоставляемых по основным образовательным программам, и дополнительных образовательных услуг в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;

- заключает (расторгает) трудовые договоры с работниками ЦМШ-АИИ в соответствии с трудовым законодательством Российской Федерации, определяет должностные обязанности всех работников ЦМШ-АИИ;

- назначает на должность проректоров по согласованию с Министерством культуры Российской Федерации, заключает с ними срочные трудовые договоры на срок, не превышающий срок его полномочий;

- утверждает штатное расписание;

- утверждает принятые Ученым советом Положения о структурных подразделениях и назначает руководителей структурных подразделений;

- распределяет обязанности между проректорами и другими руководителями структурных подразделений ЦМШ – АИИ;

- утверждает годовые планы методических и творческих работ;
- определяет по согласованию с Министерством культуры Российской Федерации структуру (за исключением филиалов), предельную штатную численность, количественный состав проректоров, главного бухгалтера;
- утверждает Положение о попечительском совете ЦМШ – АИИ, в котором определяется структура, порядок формирования, срок полномочий и компетенция Попечительского совета ЦМШ – АИИ, а также порядок принятия им решений и выступления от имени образовательной организации.

Ректор действует на основании трудового договора, представляет ЦМШ – АИИ во всех учреждениях и организациях, организует выполнение решений Министерства культуры Российской Федерации по вопросам деятельности ЦМШ – АИИ.

Непосредственное руководство учебной, методической, профессиональной, воспитательной, концертной, административно-хозяйственной работой, платными формами обучения осуществляют проректора, которые назначаются приказом директора.

Конференция ЦМШ – АИИ - высший орган управления, собирается по мере необходимости, но не реже одного раза в год. Конференция ЦМШ – АИИ может быть созвана по решению ректора (лица, исполняющего обязанности ректора), Ученого совета ЦМШ – АИИ, 2/3 от общего числа работников ЦМШ – АИИ.

К компетенции Конференции ЦМШ – АИИ относятся:

- принятие Устава ЦМШ – АИИ, изменения и (или) дополнений к Уставу.
- избрание членов Ученого совета ЦМШ – АИИ тайным голосованием, кроме тех, кто входит в него по должности, а также прекращение полномочий членов Ученого совета ЦМШ – АИИ
- заслушивание годового отчета ректора о результатах работы ЦМШ – АИИ;

– избрание (утверждение) представителей работников ЦМШ – АИИ в состав Комиссии по трудовым спорам;

– утверждение коллективного договора между администрацией ЦМШ – АИИ и работниками ЦМШ – АИИ;

– принятие иных решений по вопросам, отнесенным к компетенции Конференции действующим законодательством Российской Федерации.

Порядок избрания делегатов для участия в Конференции ЦМШ – АИИ, предусматривающий участие всех категорий работников, обучающихся и членов общественных организаций, определяется Ученым советом ЦМШ – АИИ.

Общее руководство ЦМШ – АИИ осуществляет выборный коллегиальный представительный орган – Ученый совет ЦМШ – АИИ.

В состав Совета ЦМШ – АИИ входят: ректор - председатель Ученого совета, президент ЦМШ – АИИ (в случае избрания), проректоры, главный бухгалтер, деканы факультетов, руководители филиалов ЦМШ – АИИ. Другие члены Ученого совета избираются на Конференции ЦМШ – АИИ. Нормы представительства в Ученом совете от структурных подразделений ЦМШ – АИИ определяются Ученым советом.

К компетенции Ученого совета ЦМШ – АИИ относятся:

– рассмотрение и принятие локальных нормативных актов ЦМШ – АИИ (положения, правила, порядки);

– принятие решений об изменении организационной и управленческой структуры ЦМШ – АИИ, о создании, реорганизации и ликвидации ее структурных подразделений;

– определение сроков начала учебного года, утверждение графика учебного процесса;

– утверждение по представлению соответствующей кафедры индивидуальных планов ассистентов-стажеров;

– избрание президента ЦМШ – АИИ по представлению ректора ЦМШ – АИИ;

– определение порядка избрания деканов и заведующих кафедрами, порядка конкурсного отбора претендентов на замещение должностей профессорско-преподавательского состава, осуществление выборов деканов факультетов и заведующих кафедрами, осуществление конкурсного отбора претендентов на замещение должностей профессорско-преподавательского состава;

– утверждение порядка обеспечения стипендиями студентов, обучающихся по очной форме обучения и получающих образование за счет средств федерального бюджета, в соответствии с законодательством Российской Федерации;

– решение основных вопросов экономического и социального развития ЦМШ – АИИ;

– анализ содержания и организации учебно-воспитательного процесса, совершенствования творческой и методической работы, международных связей и хозяйственной деятельности ЦМШ – АИИ, представление к ученым званиям, выдвижение на должности, инициирование открытия новых специальностей среднего и высшего образования, специальностей ассистентуры-стажировки;

– рассмотрение вопроса представления работников к почетным званиям, государственным и отраслевым наградам, ведомственным и региональным наградам;

– утверждение кандидатур именных стипендиатов, в том числе на стипендии федеральных органов государственной власти и органов государственной власти субъектов Российской Федерации;

– принятие рабочих учебных планов по всем специальностям и направлениям подготовки, изменений в них в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами и/или образовательными стандартами, разрабатываемыми и утверждаемыми ЦМШ – АИИ самостоятельно;

- осуществление контроля за выполнением решений Ученого совета путем заслушивания в установленном им порядке отчетов проректоров, руководителей факультетов, кафедр и других подразделений ЦМШ – АИИ;
- рассмотрение вопросов подготовки и издания учебной и методической литературы;
- утверждение квот для структурных подразделений для избрания делегатов на Конференцию ЦМШ – АИИ.

Ученый совет ЦМШ – АИИ правомочен принимать решения по всем вопросам организации и содержания учебной, методической, творческой, воспитательной, кадровой, финансовой, хозяйственной, международной деятельности ЦМШ – АИИ и по другим вопросам, направленным на обеспечение деятельности ЦМШ – АИИ.

В целях развития коллегиальных форм управления творческой и культурно-просветительской деятельности создан Художественный совет ЦМШ – АИИ, который определяет концепцию творческой деятельности учреждения, вырабатывает основные направления её реализации.

В целях рассмотрения концептуальных вопросов развития и укрепления творческой и материальной базы в ЦМШ – АИИ создан Попечительский совет ЦМШ – АИИ, в состав которого входят выдающиеся деятели искусства, науки и культуры, представители государственных органов и деловых кругов.

Положение о Попечительском совете и его персональный состав утверждаются ректором и согласовываются с Министерством культуры Российской Федерации. В состав Попечительского совета в обязательном порядке включается представитель Министерства культуры Российской Федерации.

К компетенции Попечительского совета ЦМШ-АИИ относится:

- рассмотрение и согласование программы развития, мониторинг ее реализации;

– представление предложений ректору ЦМШ-АИИ по решению текущих и перспективных задач развития ЦМШ-АИИ, а также по совершенствованию материально-технической базы ЦМШ-АИИ;

– содействие привлечению финансовых и материальных средств для обеспечения деятельности и развития ЦМШ-АИИ;

– содействие в развитии ЦМШ-АИИ, совершенствовании образовательного процесса, методической работы, внедрении новых информационных и педагогических технологий с использованием учебного и культурного потенциала ЦМШ-АИИ;

– содействие в установлении и развитии всероссийского и международного методического, творческого, культурного сотрудничества, включая развитие сотрудничества с российскими и зарубежными образовательными организациями, в том числе приглашение российских и иностранных специалистов для участия в образовательном процессе, творческой и методической работе ЦМШ-АИИ;

– содействие в социальной защите обучающихся и работников ЦМШ-АИИ и проведении благотворительных акций и иных мероприятий, направленных на социальную поддержку обучающихся и работников ЦМШ-АИИ по улучшению условий их обучения, труда;

– оказание помощи в организации практики обучающихся ЦМШ-АИИ и трудоустройстве выпускников ЦМШ-АИИ;

– иные действия в соответствии с Положением о попечительском совете.

В коллективе ЦМШ регулярно проводится изучение и проверка знаний требований охраны труда и безопасного производства, лекции и инструктажи по пожарной безопасности.

Выводы:

1. Структура ЦМШ – АИИ соответствует функциональным задачам и Уставу ЦМШ – АИИ.
2. Организация управления ЦМШ – АИИ соответствует уставным требованиям, предусматривает эффективное взаимодействие

структурных подразделений, обеспечивает функционирование ЦМШ – АИИ в соответствии с нормативными требованиями.

3 Содержание подготовки обучающихся

3.1 Структура подготовки

ЦМШ – АИИ осуществляет образовательную деятельность по основным и дополнительным образовательным программам, перечисленным ниже.

Основные образовательные программы:

- основная образовательная программа начального общего образования,
- основная образовательная программа среднего профессионального образования, интегрированная с образовательными программами основного общего и среднего общего образования по специальности 53.02.03.

Инструментальное исполнительство (по видам инструментов);

- основная образовательная программа среднего профессионального образования по специальности 53.02.07 Теория музыки.

Форма обучения - очная.

Нормативный срок освоения основных образовательных программ:

Таблица 3

| | | |
|--|--|---|
| основная образовательная программа начального общего образования | основная образовательная программа среднего профессионального образования, интегрированная с образовательными программами основного общего и среднего общего образования | основная образовательная программа среднего профессионального образования |
| 3 года 10 месяцев | 6 лет 10 месяцев | 3 года 10 месяцев |

Дополнительные образовательные программы:

- дополнительные общеобразовательные программы - дополнительные общеразвивающие программы;
- дополнительные профессиональные программы - программы повышения квалификации.

При приеме на обучение по основной образовательной программе начального общего образования и основной образовательной программе

среднего профессионального образования, интегрированной с образовательными программами основного общего и среднего общего образования по специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) проводится творческое собеседование - индивидуальный отбор лиц. Зачисление производится на конкурсной основе на основании оценки способностей к занятию отдельным видом искусства.

Прием на обучение по основной образовательной программе среднего профессионального образования по специальности 53.02.07 Теория музыки закрыт.

При приеме на обучение по дополнительным общеразвивающим программам проводится проверка общих музыкальных данных, уровня исполнительской и музыкально-теоретической подготовки.

При приеме на обучение по программам повышения квалификации требуется диплом о среднем профессиональном или высшем профессиональном образовании. Слушателями курсов могут стать преподаватели ДМШ, музыкальных отделений ДШИ, средних специальных музыкальных учебных заведений (ГОУ СПО).

Обучение в ЦМШ финансируется за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета и за счёт средств физических и юридических лиц по договорам об образовании на обучение по основным и дополнительным образовательным программам.

В 2021 году контингент составил 284 человека, обучающихся за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета, 68 человек, обучающихся по договорам об образовании на обучение по основным образовательным программам за счёт средств физических и юридических лиц, 90 человек по договорам об образовании на обучение по дополнительным образовательным программам за счёт средств физических и/или юридических лиц.

3.2 Содержание подготовки

Содержание подготовки обучающихся в ЦМШ – АИИ определяется образовательными программами, разрабатываемыми и реализуемыми ЦМШ – АИИ самостоятельно.

Основная образовательная программа начального общего образования разработана в соответствии с требованиями ФГОС НОО. Основная образовательная программа среднего профессионального образования, интегрированная с образовательными программами основного общего и среднего общего образования по специальности 53.02.03. Инструментальное исполнительство (по видам инструментов), основная образовательная программа среднего профессионального образования по специальности 53.02.07 Теория музыки разработаны в соответствии с требованиями ФГОС СПО с учетом профиля получаемого профессионального образования.

Основная образовательная программа включает в себя учебный план, календарный учебный график, рабочие программы учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), оценочные и методические материалы, а также иные компоненты, обеспечивающие обучение и воспитание обучающихся.

В учебном плане отражены перечень, трудоемкость, последовательность и распределение по периодам обучения учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), практик, иных видов учебной деятельности, формы промежуточной и итоговой аттестации обучающихся (экзамены, зачеты, контрольные работы, курсовые работы), состав обучающихся (групповые, мелкогрупповые, индивидуальные занятия).

Структура учебного плана основной образовательной программы начального общего образования соответствует требованиям ФГОС НОО и содержит предметные области и учебные предметы по выбору участников образовательных отношений.

Структура учебного плана основной образовательной программы среднего профессионального образования, интегрированной с образовательными программами основного общего и среднего общего

образования по специальности 53.02.03. Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) соответствует требованиям ФГОС СПО и содержит: общеобразовательный учебный цикл, реализующий ФГОС ООО, общеобразовательный учебный цикл, реализующий ФГОС СОО (учебные дисциплины, профильные учебные дисциплины), обязательную часть учебных циклов ИОП в ОИ (общий гуманитарный и социально-экономический цикл, профессиональный цикл (общепрофессиональные дисциплины, профессиональные модули - исполнительская деятельность, педагогическая деятельность)), все виды практик, промежуточную и государственную итоговую аттестацию.

Структура учебного плана основной образовательной программы среднего профессионального образования по специальности 53.02.07 Теория музыки соответствует требованиям ФГОС СПО и содержит: федеральный компонент среднего общего образования (базовые учебные дисциплины, профильные учебные дисциплины), обязательную часть циклов ООП (общий гуманитарный и социально-экономический цикл, профессиональный цикл (общепрофессиональные дисциплины, профессиональные модули - педагогическая деятельность; организационная, музыкально-просветительская, репетиционно-концертная деятельность в творческом коллективе; корреспондентская деятельность в средствах массовой информации сферы музыкальной культуры), все виды практик, промежуточную и государственную итоговую аттестацию.

Объем времени вариативной части ООП используется для увеличения объема времени, отведенного на дисциплины и модули обязательной части ООП.

Анализ учебного плана ООП показал его соответствие требованиям ФГОС НОО и ФГОС СПО в части:

- сроков обучения;
- сводных данных бюджета времени;

- последовательности дисциплин (учебных предметов) каждого цикла (предметной области) и профессиональных модулей обязательной части ООП;
- соотношения максимального объема учебной нагрузки, аудиторной учебной нагрузки, самостоятельной работы обучающихся;
- рациональности состава учебных занятий (мелкогрупповые, групповые, индивидуальные);
- рациональности форм промежуточной и итоговой аттестации обучающихся.

По всем преподаваемым дисциплинам (учебным предметам), профессиональным модулям, предусмотренным учебным планом, разработаны рабочие программы дисциплин (учебных предметов). Структура рабочих программ дисциплин (учебных предметов) и междисциплинарных курсов полностью соответствует требованиям ФГОС.

Содержание рабочих программ включает предусмотренные ФГОС знания, умения, общие и профессиональные компетенции. Содержание программ ежегодно обновляется с учетом развития науки, культуры, техники и технологии, социальной сферы, достижений в области просвещения и образования.

3.3. Организация образовательного процесса

Организация образовательного процесса в ЦМШ – АИИ регламентируется учебными планами, календарными учебными графиками, расписанием учебных занятий. Учебный год начинается 1 сентября. Продолжительность учебного года определяется годовыми календарными учебными графиками. Учебный год делится на полугодия (семестры) и четверти. Обучающимся 1-8 классов установлены осенние, зимние, весенние и летние каникулы, обучающимся 9 класса, студентам I-IV курсов - зимние и летние каникулы общей продолжительностью от 8 до 11 недель в году, в том

числе не менее двух недель в зимний период. Обучающиеся 1 класса имеют дополнительные февральские каникулы продолжительностью одна неделя.

В ЦМШ – АИИ установлена шестидневная учебная неделя, продолжительность урока - 45 минут, для первого класса - 40 минут. В соответствии с требованиями Роспотребнадзора с сентября 2020 года в ЦМШ действует гибридное расписание, которое включает дни очных занятий и дни дистанционных занятий; время перерывов рассчитано с учетом требования ограничения контактов обучающихся разных классов; разработан Регламент взаимодействия обучающихся, родителей (законных представителей) и работников ЦМШ в ЭИОС с применением ЭО и ДОТ.

В соответствии с ФГОС НОО и ФГОС СПО учебные занятия проводятся в форме групповых, мелкогрупповых и индивидуальных занятий. Численность учебных групп в основном составляет: не более 25 человек - групповые занятия, от 2 до 8 человек - мелкогрупповые занятия, от 8 до 15 человек - по дисциплинам музыкальная литература, народная музыкальная культура, 1 человек - индивидуальные занятия.

Максимальная учебная и самостоятельная нагрузка обучающихся не превышает 54 часа в неделю, а обязательная аудиторная нагрузка – от 36 до 40 часов в неделю.

В ЦМШ – АИИ организованы все виды практик, предусмотренные основными профессиональными образовательными программами. Видами практики студентов, осваивающих ООП СПО, являются: учебная практика, производственная практика (по профилю специальности).

В обследуемый период производственная практика проводилась на базе ЦМШ. Производственная практика включает в себя следующие этапы: производственная практика по профилю специальности (исполнительская и педагогическая); производственная преддипломная практика. Руководителями производственной практики являются преподаватели по дисциплине специальный инструмент.

Учебная практика включает в себя следующие виды:

- по виду фортепиано: ансамблевое исполнительство, фортепианный ансамбль, чтение с листа и транспозиция, концертмейстерская подготовка, учебная практика по педагогической работе;
- по видам оркестровые струнные инструменты, оркестровые духовые и ударные инструменты: оркестровый класс, ансамблевое исполнительство, учебная практика по педагогической работе;
- теория музыки: музыкальная литература, в том числе учебная практика по педагогической работе; гармония; анализ музыкальных произведений; полифония; сольфеджио и ритмика, в том числе учебная практика по педагогической работе, лекторская практика.

Для проведения учебной практики в ЦМШ – АИИ формируется учебный оркестр из числа обучающихся 7-9 классов и студентов 1-2 курсов. Состав оркестра определяется на каждый учебный год.

По всем видам практик в ЦМШ – АИИ имеются рабочие программы и отчетные документы (дневник практиканта).

Оценка персональных достижений обучающихся проводится по результатам текущего, промежуточного и итогового контроля. В качестве форм текущего контроля успеваемости используются контрольные работы, устные опросы, письменные работы, тестирование, концерты, прослушивания, технические зачеты. В качестве форм промежуточного контроля - зачеты (не более 10 в учебном году) и экзамены (не более 8 в учебном году, в том числе комплексные). Зачеты и экзамены по специальному инструменту и ансамблевому исполнительству проводятся в форме технических зачетов, концертов, публичного исполнения концертных программ.

Экзамены проводятся в дни, свободные от учебных занятий, зачеты и контрольные уроки - в счет времени, отведенного учебным планом на изучение данной дисциплины (предмета).

Знания, умения, навыки и компетенции обучающихся оцениваются по пятибалльной шкале: 5 (отлично), 4 (хорошо), 3 (удовлетворительно), 2

(неудовлетворительно), критерии оценок отражены в рабочих программах учебных дисциплин (предметов), междисциплинарных курсов и практик.

Выводы:

1. Структура подготовки обучающихся сформирована в соответствии с профилем ЦМШ – АИИ.
2. Содержание подготовки обучающихся по реализуемым образовательным программам соответствует требованиям государственных образовательных стандартов начального общего образования и среднего профессионального образования по соответствующим специальностям.
3. Организация образовательного процесса в ЦМШ – АИИ построена в соответствии с требованиями законодательства РФ, а также с учетом имеющихся условий для реализации образовательных программ.

4 Качество подготовки обучающихся

4.1. Результаты государственной итоговой аттестации обучающихся:

- по основной образовательной программе среднего профессионального образования, интегрированной с образовательными программами основного общего и среднего общего образования:

Таблица 4

| Государственная итоговая аттестация | Кол-во сдававших | Оценки успеваемости | | | | | | | | Средний балл |
|---|------------------|-----------------------------------|-------|--------|------|--------|-------|--------|---|--------------|
| | | отлично | | хорошо | | удовл. | | неуд. | | |
| | | кол-во | % | кол-во | % | кол-во | % | кол-во | % | |
| Выпускная квалификационная работа (дипломная работа) - «Исполнение сольной программы» | 30 бюджет | 29 | 96,67 | 1 | 3,33 | 0 | 0 | 0 | 0 | 4,97 |
| | 12 внебюджет | 9 | 75 | 1 | 8,33 | 2 | 16,67 | 0 | 0 | 4,58 |
| Государственный экзамен по междисциплинарному курсу «Ансамблевое исполнительство» | 30 бюджет | 30 | 100 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 5 |
| | 12 внебюджет | 11 | 91,67 | 1 | 8,33 | 0 | 0 | 0 | 0 | 4,92 |
| Государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность» | 30 бюджет | 30 | 100 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 5 |
| | 12 внебюджет | 13 | 100 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 5 |
| Государственный экзамен по междисциплинарному курсу «Концертмейстерский класс» | 12 бюджет | 12 | 100 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 5 |
| | 10 внебюджет | 10 | 100 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 5 |
| Общий средний балл | | 4,98 бюджет/4,90 внебюджет | | | | | | | | |

- по основной образовательной программе среднего профессионального образования:

Таблица 5

| Государственная итоговая аттестация | Кол-во сдававших | Оценки успеваемости | | | | | | | | Средний балл |
|---|------------------|---------------------|-----|--------|----|--------|---|--------|---|--------------|
| | | отлично | | хорошо | | удовл. | | неуд. | | |
| | | кол-во | % | кол-во | % | кол-во | % | кол-во | % | |
| Государственный экзамен «Теория музыки» | 2 | 1 | 50 | 1 | 50 | 0 | 0 | 0 | 0 | 4,5 |
| Выпускной квалификационная работа – «Музыкальная литература» | 2 | 2 | 100 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 5 |
| Государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность» | 2 | 1 | 50 | 1 | 50 | 0 | 0 | 0 | 0 | 4,5 |
| Общий средний балл | | | | | | | | | | 4,67 |

Дипломы о среднем профессиональном образовании с отличием получили 19 выпускников.

- по программе основного общего образования

Таблица 6

| Государственная итоговая аттестация | Кол-во сдававших | Оценки успеваемости | | | | | | | | Средний балл |
|-------------------------------------|------------------|---------------------|------|--------|------|-------------------|-----|---------------------|---|--------------|
| | | отлично | | хорошо | | удовлетворительно | | неудовлетворительно | | |
| | | кол-во | % | кол-во | % | кол-во | % | кол-во | % | |
| Русский язык | 34 | 17 | 50 | 15 | 44,1 | 2 | 5,9 | 0 | 0 | 4,4 |
| Математика | 34 | 11 | 32,4 | 20 | 58,8 | 3 | 8,8 | 0 | 0 | 4,2 |
| Общий средний балл | | | | | | | | | | 4,32 |

Аттестаты об основном общем образовании с отличием получили **4** человека.

4.2. Результаты промежуточной аттестации обучающихся.

Оценка качества подготовки обучающихся осуществлена на основе анализа итоговых данных промежуточной аттестации. Результаты анализа приведены в Приложениях 3-4.

4.3. Творческие мероприятия, результаты концертной работы, участие обучающихся в международных и всероссийских конкурсах, реализация программ повышения квалификации, воспитательная работа

По итогам 2021 года Центральной музыкальной школой реализованы все запланированные творческие и образовательные мероприятия.

На протяжении 2021 года учащиеся ЦМШ – АИИ принимали активное участие в концертах, фестивалях и иных творческих и образовательных проектах. В рамках реализации плана концертной, творческой, методической работы в залах ЦМШ – АИИ и на иных площадках проведено **свыше 30 мероприятий**, в том числе:

- мероприятия, направленные на выявление и поддержку талантливых детей и молодежи (концерты учащихся ЦМШ – АИИ, творческие школы, конкурсы);

- мероприятия, направленные на сохранение традиций отечественного музыкального исполнительства и педагогики (курсы повышения квалификации, мастер-классы);

- мероприятия, направленные на укрепление сотрудничества с иными образовательными и творческими организациями, в том числе международного уровня;

- общешкольные творческие и воспитательные мероприятия, посвященные праздничным и памятным датам.

В 2021 году Центральной музыкальной школой проведен ряд крупных творческих проектов для детей и молодежи. В их числе **IV Международная зимняя творческая школа ЦМШ** (5—10 января 2021 г.) и **VI Международная летняя творческая школа** (28 июня — 7 июля 2021 г.). В рамках творческих школ состоялись индивидуальные мастер-классы с ведущими преподавателями ЦМШ – АИИ и профессорами Московской государственной консерватории им. П. И. Чайковского, лекции, круглые столы, концерты участников, курсы повышения квалификации для

преподавателей. Среди педагогов были Д. Рябова, Н. Богданова, И. Баканов, А. Жаворонков, Ф. Амосов, С. Журавель, М. Орехов, И. Малоштанов, М. Орлова и др. Участниками творческих школ стали свыше 100 юных музыкантов из разных городов России, Украины, Беларуси, Казахстана, Австралии, Абхазии, США, Китая. Слушатели курсов повышения квалификации – преподаватели ДМШ и ДШИ из разных регионов России (Мурманская область, Иркутская область, Ставропольский край, Московская область, Москва др.) – получили возможность перенять бесценный педагогический опыт ведущих преподавателей ЦМШ – АИИ .

С 25 по 28 января 2021 года состоялся **III Фортепианный конкурс Yamaha – ЦМШ**, направленный на сохранение и приумножение лучших традиций исполнительского искусства, на поддержку талантливых детей и молодежи в сфере музыкального исполнительства, содействие их дальнейшему профессиональному развитию, на продвижение академической музыки как одной из важнейших составляющих духовно-нравственного воспитания подрастающего поколения. Лауреатом конкурса и обладателем Yamaha Scholarship, во второй раз, стал учащийся 4 класса Захар Внутских, класс преподавателя Дарьи Анатольевны Рябовой. В качестве стипендии компания Yamaha Music предоставляет школе для занятий победителя гибридный рояль Yamaha AvantGrand N-1. Остальные участники финала стали дипломантами Третьего фортепианного конкурса YAMANA — ЦМШ. Николай Бирюков и Георгий Мазуров получили денежные стипендии от компании «Ямаха Мьюзик». В 2021 году конкурс проходил по видеозаписям.

XVII Международный конкурс молодых музыкантов в номинации «Духовые и ударные инструменты» состоялся в ЦМШ с 24 по 27 октября. В очном туре конкурса приняли участие 130 юных исполнителей из разных уголков России - из Владимирской области, Пермского края, Челябинска, Калининграда, Кемерово, Барнаула, Казани, Ханты-Мансийска, Санкт-Петербурга, Новосибирска, ближнего и дальнего зарубежья - Республики Беларусь, Республики Казахстан и Китайской Народной

Республики. Участники соревновались по двум возрастным категориям в номинациях «Флейта», «Кларнет», «Труба», «Тромбон», «Гобой», «Фагот», «Ударные инструменты», «Духовой ансамбль».

В 2021 году в ЦМШ – АИИ проходил **цикл познавательных лекций** для учащихся 8-11 классов критика и телеведущего Артема Варгафтика, посвященные творчеству зарубежных и русских композиторов, позволяющих расширить знания по музыкальной литературе, заглянуть за страницы учебника.

В концертном зале Центральной музыкальной школы состоялся **I тур III Международного конкурса Grand Piano Competition** (художественный руководитель Денис Мацуев).

С октября по декабрь отчетного года на базе ЦМШ – АИИ был реализован совместно с Образовательным центром «Сириус» **II этап Всероссийского образовательного проекта «Музыкальное лето»**. В рамках этого мероприятия ведущими преподавателями Центральной музыкальной школы проведено 73 телемоста с детьми из разных учебных заведений и дано 24 мастер-класса с учащимися ЦМШ – АИИ для повышения преподавательского мастерства педагогов разных городов страны.

На протяжении отчетного периода воспитанники школы принимали активное участие в концертной жизни Москвы и других регионов России, выступали с концертами за рубежом. Центральной музыкальной школой была проведена серия концертов в залах Московской консерватории (4 концерта в Большом и Малых залах), в залах ЦМШ состоялось 14 концертов классов преподавателей. Многочисленные выступления учащихся ЦМШ, как сольные и ансамблевые, так и с участием симфонических оркестров, состоялись в Московском Международном доме музыки, Концертном зале «Зарядье», Концертном зале им. П.И. Чайковского, образовательном центре «Сириус» (Сочи), Доме – музее Л.Н. Толстого «Ясная Поляна», Библиотеке истории русской философии и культуры «Дом

А.Ф. Лосева» , филармониях Владимира, Казани, Екатеринбурга, Омска, Тулы, Самары и других городов России; в концертных залах городов Италии, Германии, Австрии, Франции. Воспитанники ЦМШ участвовали в концертах, организованных Международным благотворительным фондом Владимира Спивакова, фондом поддержки искусств «Арт-линия», Международным благотворительным фондом «Новые имена» и других фестивалях в России и за рубежом. Среди них: Международный фестиваль «Москва встречает друзей» (Москва), IV Международный фестиваль «Волшебство XXI века» (Москва), XIV Зимний Международный фестиваль искусств (Сочи), VII Международный фестиваль искусств им. П.И. Чайковского (Клин), Международный фестиваль фортепианной музыки «Öschberghof» (Германия) и др.

В отчетном году ЦМШ – АИИ продолжила сотрудничество с ДМШ и ДШИ г. Москвы и Подмосковья. В рамках сотрудничества на протяжении всего года учащиеся и преподаватели ЦМШ – АИИ проводили концерты классов и лекции-концерты, участвовали в благотворительных мероприятиях.

В 2021 году учащиеся Центральной музыкальной школы **свыше 300 раз участвовали в творческих конкурсах, в том числе более 200 учащихся стали лауреатами конкурсов:** международного (свыше 150), всероссийского (свыше 40), регионального (свыше 10) уровня.

Наиболее значимые из лауреатских побед, обучающихся ЦМШ – АИИ в 2021 г.:

- XV Молодёжные Дельфийские игры государств-участников СНГ (Внутских Захар, I премия);
- Международный конкурс пианистов «Spanish composers» в Испании (Вонг Энджел, I премия);
- III Международный конкурс молодых пианистов Grand Piano Competition (Акулов Петр (Гран-при), Бирюков Николай и Тюрин Даниил – I премия);

– XX Молодежные Дельфийские игры России (Внутских Захар, золотая медаль);

– III Всероссийский конкурс молодых музыкантов «Созвездие» (Бессонов Даниил (Гран-при и 1 премия); 1 премия: Маренкова Светлана, Катенина Анна, Гладышева Мария; 2 премия: Астахова Владислава, Радкевич Полина);

– XVII Международный конкурс молодых музыкантов в номинации «Духовые и ударные инструменты» (Катенина Анна (Гран-при и 1 премия); 1 премия: Золкин Андрей, Курилко Андрей, Маренкова Светлана, Машаров Илья, Найденова Екатерина, Палов Николай, Раткевич Полина, Плеханов Глеб);

– Общероссийский конкурс «Молодые дарования России» (1 премия: Маренкова Светлана, Забрускова Инна, Слуцкер Тамара, Гладышева Маргарита; 2 премия: Дорофеев Александр, Туренко Арина, Дажаева Сабина, Дажаева Аниса, Мазуров Георгий);

– Персональная стипендия от Международного благотворительного фонда имени Юрия Розума назначена Внутских Захару, Маркевичу Адриану, Гладышевой Маргарите;

– XV Всероссийский конкурс им. Ю.Н. Холопова (Артемьев Андрей, 2 премия);

– XXVIII Международный фестиваль-конкурс «Musica classica» (Гладышева Маргарита и Гришакова Лилия – 1 премия).

В отчетном году учащиеся ЦМШ – АИИ прославляли российскую культуру и образование, участвуя в международных фестивалях классической музыки мирового значения и культурно-просветительских проектах, проводившихся как очно, так и в дистанционном формате. Среди них Международный фестиваль «Музыкальные пейзажи – 4», Нижний Новгород; III Открытый фестиваль камерной и барочной музыки, Сочи; Международный фестиваль «Москва встречает друзей»; Музыкальный фестиваль им. Ф. Шопена в Каннах, музыкальные фестивали в городах

Испании, Швейцарии, Чехии, Германии, Польши и многих городах России.

На протяжении отчетного периода преподаватели ЦМШ вели активную творческую и методическую деятельность в Москве, многих регионах России и за рубежом: работа в жюри областных, всероссийских и международных конкурсов молодых исполнителей (более 50); активная исполнительская деятельность (сольная и в составе оркестров и камерных ансамблей), организация и проведение многочисленных открытых уроков, мастер-классов, лекций и творческих встреч для преподавателей российской системы образования в сфере культуры и искусств. Преподавателями ЦМШ – АИИ проведены мастер-классы и открытые уроки в различных регионах России (Московская, Ленинградская, Рязанская, Тульская, Воронежская, Нижегородская, Свердловская, Краснодарская, Кемеровская, Челябинская, Ростовская, Кировская области, Пермский край, Ханты-Мансийский автономный округ, Республика Татарстан, Республика Карелия, Республика Башкортостан, Республика Крым и другие), а также за рубежом (Беларусь, Узбекистан, Великобритания). В рамках курсов повышения квалификации, организуемых ЦМШ для преподавателей фортепиано, струнных и духовых инструментов, музыкально-теоретических дисциплин, проведена серия мастер-классов преподавателей ЦМШ и Московской консерватории для учащихся детских школ искусств Москвы и Московской области, круглые столы по актуальным вопросам современной музыкальной педагогики.

На протяжении 2021 года в Музее ЦМШ – АИИ имени Т.Л. Стоклицкой проводились экскурсии для учащихся ЦМШ, слушателей курсов повышения квалификации, участников Летней школы; осуществлялся подбор архивных материалов по запросам педагогов, учащихся и выпускников; сделаны онлайн-презентации ко Дню Победы, проведена интерактивная лекция «К 80-летию Битвы под Москвой. Консерваторцы и ЦМШовцы — участники Великой Отечественной войны» для учащихся. В музее ведется регулярная работа по обновлению постоянной экспозиции.

В течение 2021 года значительная часть преподавателей ЦМШ прошла

обучение по программам дополнительного профессионального образования как в очном, так и в дистанционном формате:

– программа повышения квалификации «Безопасность использования цифровых технологий в образовательном процессе» (28 часов, на базе ГБУ КО "Образовательно-методический центр" г. Калининграда, дистанционный формат) – 56 человек;

– программа повышения квалификации «Преподавание основ духовно-нравственных культур народов России с учетом требований ФГОС ООО и ФГОС СПО» (72 часа, дистанционно);

В рамках проекта «Музыкальное лето» прошли обучение:

– по программе повышения квалификации «Особенности работы с одарёнными детьми в системе музыкального образования» (72 часа, очный формат) ОФ «Талант и успех» (Сочи) – 3 человека;

– по программе профессиональной переподготовки «Библиотечное дело. Библиотекарь» (530 часов, дистанционно) -1 человек;

– по программе профессиональной переподготовки «Педагогическое образование: математика в общеобразовательных организациях и организациях профессионального образования» (324 часа, дистанционно) – 1 человек.

Аттестацию МК РФ на установление квалификационной категории прошли 17 человек:

Высшая по должности «преподаватель» - 8 человек

Первая по должности «преподаватель» - 7 человек

Первая по должности «концертмейстер» - 1 человек

Первая по должности «воспитатель» - 1 человек

Особую важность воспитательная работа имеет для обучающихся ЦМШ – АИИ как будущих представителей творческой интеллигенции России и являющихся эталоном нравственности как у себя на Родине, так и за её пределами. По духовно-нравственному облику артиста будет складываться мнение о его родной стране и её гражданах.

Воспитать достойного гражданина России - главная задача педагогического коллектива ЦМШ – АИИ.

Гражданственность и патриотизм- это определяет основные направления воспитательной работы. С целью гражданско-патриотического воспитания были организованы и проведены:

- фестиваль военно-патриотической песни, посвящённый Дню защитника Отечества,
- акция памяти у Вечного огня (Александровский сад) -возложение цветов к Вечному огню и памятникам городов-героев),
- конкурс рисунков на асфальте «Солнечный круг» (для обучающихся младшей школы).

С переходом на образовательную деятельность с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий воспитательная работа не утратила своей актуальности, перейдя в видео- и онлайн- формат. Таким образом, были организованы мероприятия, посвящённые 76-летию Победы:

- онлайн-акция «Бессмертный полк» ЦМШ – АИИ,
- онлайн-концерты «С Днём Победы!»,

Огромное значение придаётся воспитанию уважения к военному поколению музыкантов-педагогов, участвовавших в Великой Отечественной войне: вечер памяти консерваторцев и ЦМШовцев, участников Великой Отечественной войны, музыкально - историческая видео-экскурсия «Консерваторцы и ЦМШовцы, участники Великой Отечественной войны», посвящённая 76-летию Победы, стали серьёзными этапами в формировании патриотических чувств подрастающего поколения музыкантов.

Особое место в развитии интереса к истории России занимают мероприятия, посвящённые Дню народного единства: литературно-музыкальные композиции «Верю едины», концерты исполнительского

искусства, видео-экскурсии «История праздника».

Одним из способов развития понимания глубочайшего уважения к учителю, преподавателю, педагогу стали поздравительные концерты «С Днём учителя», а к Женщине-преподавателю – концертные программы «Женщинам посвящается».

Важным направлением воспитательной работы является формирование культуры межнационального общения и формирование российской идентичности, единства российской нации.

Замечательной традицией стал ежегодный конкурс чтецов «Под сенью дружных муз», который в этом учебном году прошёл в формате онлайн - фестиваля, День театра «Праздник к нам приходит», народные праздники «Коляда», «Масленица».

Интерес к иностранному языку как необходимому условию гастрольной деятельности формируется также посредством творчества. «День иностранных языков» явился демонстрацией уровня владения английским, немецким, французским языками. Иностранные студенты познакомили обучающихся с красотой и своеобразием своего родного языка: сербского, молдавского, японского, китайского, турецкого.

Концерт и онлайн-выставка рисунков к «Международному дню защиты детей» - ежегодный итог работы по формированию культуры межнационального общения.

Одно из значимых направлений воспитательной работы в современной действительности - профилактика зависимого поведения обучающихся:

– с 2017 г. ЦМШ сотрудничает с Центром профилактики зависимого поведения ГБУЗ «МНПЦ наркологии ДЗМ». Специалисты Центра проводят лекции для обучающихся и их родителей «О вреде табакокурения», «Электронные сигареты. Вред духовому исполнительскому искусству», «Негативное влияние наркотиков на организм подростка», «Опасность алкогольной зависимости подростков и юношества. Деграция творческой личности»;

– для обучающихся были организованы экскурсионные посещения Московской антинаркотической молодёжной площадки,

– школьная психологическая служба также вовлечена в профилактику зависимого поведения обучающихся. Педагогом – психологом школы были подготовлены тренинги «Курение- психологическая разгрузка - опасный миф для подростка. Упражнения для психологического отдыха», «Здоровый образ жизни - залог творческого успеха».

Показателем приверженности к здоровому образу жизни стали турниры по настольному теннису, соревнования по футболу, волейболу, «Весенние старты».

4.4. Востребованность выпускников

Трудоустройство и дальнейшее профессиональное обучение выпускников 2020 года:

Таблица 7

| № п/п | Ф.И.О. выпускника | Место работы выпускника |
|--------------|--|---|
| 1. | Абрамова Валерия Сергеевна (скрипка) | Московская государственная консерватория имени П.И. Чайковского |
| 2. | Аксенов Владимир (скрипка) | Служба по призыву в ВС РФ |
| 3. | Артемьев Андрей Максимович | Служба по призыву в ВС РФ |
| 4. | Белых Екатерина Валерьевна (фортепиано) | Московская государственная консерватория имени П.И. Чайковского |
| 5. | Бендицкая Ольга Алексеевна (флейта) | Российская государственная специализированная академия искусств |
| 6. | Бессонов Иван Алексеевич (фортепиано) | Московская государственная консерватория имени П.И. Чайковского |
| 7. | Варламов Николай Николаевич (фортепiano) | Московская государственная консерватория имени П.И. Чайковского |
| 8. | Васильченко Ксения Артемовна (альт) | Московская государственная консерватория имени П.И. Чайковского |
| 9. | Верещак Глеб Дмитриевич (труба) | Московская государственная консерватория имени П.И. Чайковского |

| № п/п | Ф.И.О. выпускника | Место работы выпускника |
|--------------|---|--|
| 10. | Гкатзиос Филивос (фортепиано) | Не трудоустроен |
| 11. | Гребенник Полина Александровна (флейта) | Непрофильный ВУЗ направление дизайн |
| 12. | Дворецкая Екатерина Ильинична (арфа) | Московская государственная консерватория имени П.И. Чайковского |
| 13. | Дусмуратова Анна Мирзаназимовна (фортепиано) | Московская государственная консерватория имени П.И. Чайковского |
| 14. | Забрускова Инна Николаевна (фортепиано) | Московская государственная консерватория имени П.И. Чайковского |
| 15. | Захаров Арсений Анатольевич (скрипка) | Московская государственная консерватория имени П.И. Чайковского |
| 16. | Зверева Анастасия Валерьевна (флейта) | Не трудоустроена |
| 17. | Илюшина Валерия Алексеевна (скрипка) | Московская государственная консерватория имени П.И. Чайковского |
| 18. | Караулова Анастасия Ильинична (фортепиано) | Московская государственная консерватория имени П.И. Чайковского |
| 19. | Копбаев Санжарали (фортепиано) | Московская государственная консерватория имени П.И. Чайковского |
| 20. | Короваевич Александр Андреевич (фортепиано) | Непрофильный ВУЗ медицинское направление |
| 21. | Ляо Тинхун (фортепиано) | Московская государственная консерватория имени П.И. Чайковского |
| 22. | Ма Лянчунь (фортепиано) | Московская государственная консерватория имени П.И. Чайковского |
| 23. | Маламайкина Дарья Александровна (фортепиано) | Московская государственная консерватория имени П.И. Чайковского |
| 24. | Мартиросян Давид Сиреканович (альт) | Московская государственный институт имени Шнитке |
| 25. | Маслов Филипп Павлович (фагот) | Академия им. Маймонида |
| 26. | Махамендрикова Анастасия Михайловна (фортепиано) | Российская академия музыки имени Гнесиных |
| 27. | Мирзоян Эрик Геворгович (кларнет) | Московская государственная консерватория имени П.И. Чайковского |
| 28. | Морозова Софья Вячеславовна (флейта) | Московская государственная консерватория имени П.И. Чайковского |

| № п/п | Ф.И.О. выпускника | Место работы выпускника |
|--------------|---|---|
| 29. | Налбандян Ева Максимовна (флейта) | Московская государственная консерватория имени П.И. Чайковского |
| 30. | Петрова Варвара Сергеевна (гобой) | Высшая школа музыки (Женева) |
| 31. | Приходько Полина Алексеевна | Московская государственная консерватория имени П.И. Чайковского |
| 32. | Рахматуллин Султан Арионович (скрипка) | Московская государственная консерватория имени П.И. Чайковского |
| 33. | Сергеев Даниил Викторович | Не трудоустроен |
| 34. | Синдо Мию (фортепиано) | Не трудоустроена |
| 35. | Соколова Матрёна Сергеевна (ударные инструменты) | Московская государственная консерватория имени П.И. Чайковского |
| 36. | Сюй Чан (фортепиано) | Московская государственная консерватория имени П.И. Чайковского |
| 37. | Ушакова Анастасия Александровна (виолончель) | Московская государственная консерватория имени П.И. Чайковского |
| 38. | Федосеева Екатерина Андреевна (фортепиано) | Московская государственная консерватория имени П.И. Чайковского |
| 39. | Фэй Цяньжуй (фортепиано) | Московская государственная консерватория имени П.И. Чайковского |
| 40. | Чекменева Софья Игоревна (фортепиано) | Академия им. Маймонида |
| 41. | Чен Ванг Даниэль Цийанг (фортепиано) | Московская государственная консерватория имени П.И. Чайковского |
| 42. | Ши Хан (фортепиано) | Московская государственная консерватория имени П.И. Чайковского |
| 43. | Шорохов Владислав Евгеньевич (фортепиано) | Московская государственная консерватория имени П.И. Чайковского |
| 44. | Яковлев Марк Евгеньевич (флейта) | Королевская консерватория (Брюссель) |

40 выпускников 2021 года продолжает обучение в ВУЗах по избранной специальности, что составило 90,9 %.

4.5. Условия, определяющие качество подготовки обучающихся

4.5.1. Кадровое обеспечение подготовки обучающихся

ЦМШ – АИИ обладает сильнейшим кадровым потенциалом. На протяжении всей истории своей деятельности ЦМШ – АИИ постоянно находится в творческом контакте с заведующими кафедрами, профессорами Московской государственной консерватории имени П.И. Чайковского, которые регулярно участвуют в составе экзаменационных комиссий на выпускных и переводных экзаменах ЦМШ – АИИ, работают в стенах школы, продолжают работать с обучающимися ЦМШ – АИИ в ВУЗе. Взаимодействие профессорско-преподавательского состава ЦМШ – АИИ и МГК имени П.И. Чайковского оставалось традицией в 2021 году.

Многие преподаватели ЦМШ – АИИ ведут активную концертную деятельность. Более **76%** педагогического состава отмечены Почетными званиями и Государственными наградами.

Сведения об уровне образования педагогических работников, обеспечивающих реализацию образовательных программ на конец 2020 г.

Таблица 8

| Занимаемая должность | всего | Уровень образования педагогических работников | | | |
|---|------------|---|---|--------------------------------------|---|
| | | высшее профессиональное образование | % от общего числа педагогических работников | среднее профессиональное образование | % от общего числа педагогических работников |
| преподаватель | 113 | 109 | 96,5% | 4 | 3,56% |
| концертмейстер | 10 | 9 | 90,91% | 1 | 9,09% |
| Итого: | 123 | 118 | 95,8% | 5 | 4,2% |
| Преподаватели, имеющие почетное звание и ученую степень | | | | | |
| Всего 24,7/19,46% | | | | | |
| из них: | | | | | |
| Профессор | | 11 | 10% | | |
| Доцент | | 5 | 4,4% | | |
| Кандидат наук | | 7 | 6,2% | | |
| Народный артист | | 3 | 2,7% | | |
| Заслуженный деятель искусств РФ | | 2 | 1,8% | | |

| | | | |
|--|----|--------|--|
| Заслуженный работник культуры РФ | 3 | 2,7% | |
| Заслуженный артист РФ | 17 | 15,04% | |
| Заслуженный учитель РФ | 3 | 2,7% | |
| Государственные награды (благодарности, грамоты, знаки) | 36 | 31,8% | |

Кадровый потенциал ФГБОУ ВО «Центральная музыкальная школа –
Академия исполнительского искусства»

Таблица 9

| Показатель | Количество |
|---|------------|
| Всего преподавателей | 113 |
| В том числе штатных преподавателей | 83 |
| Внутренних совместителей | 4 |
| Внешних совместителей | 26 |
| Имеют высшую квалификационную категорию | 82 |
| Стаж до 5 лет | 17 |
| Стаж до 10 лет | 11 |
| Стаж более 10 лет | 85 |
| Всего концертмейстеров | 10 |
| В том числе штатных концертмейстеров | 9 |
| Внешних совместителей | 1 |
| Имеют высшую квалификационную категорию | 4 |
| Стаж до 5 лет | 5 |
| Стаж до 10 лет | 0 |
| Стаж более 10 лет | 5 |

Вывод о соответствии кадров реализуемым образовательным программам представлен в Приложении 2.

Аттестация педагогических кадров работников ЦМШ – АИИ проводится в соответствии с приказом Министерства образования и науки РФ от 07.04.2014 г. № 276 «Об утверждении Порядка проведения аттестации педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность». Квалификационные категории присваиваются на основании решения Центральной аттестационной комиссии Министерства культуры Российской Федерации и приказа Министерства культуры.

4.5.2. Материально-техническая база

Образовательный процесс ЦМШ – АИИ организован в учебно-

административном корпусе общей площадью 6263,2 кв. м, расположенном по адресу: г. Москва, Малый Кисловский пер., д. 4, стр. 5, и находящимся на праве оперативного управления в ЦМШ, о чем сделана запись в Едином государственном реестре недвижимости в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Москве (далее – ЕГРН) от 15.11.2006 за № 77-77-13/001/2006-779.

В соответствии с требованиями по организации учебного процесса оборудованы и оснащены 40 классов для проведения индивидуальных занятий, 20 классов для проведения групповых занятий, зал ритмики, компьютерный класс, библиотека, фонотека, электронный читальный зал, музей, репетитории для самостоятельных занятий, спортивный зал, студия звукозаписи, помещения вспомогательных служб, административные и служебные помещения, Камерный зал (на 143 посадочных мест), Большой Концертный зал (на 264 посадочных мест).

Обеспеченность ЦМШ музыкальными инструментами позволяет осуществлять обучение на уровне современных профессиональных требований. Парк инструментов насчитывает 387 единицы, в том числе 44 роялей, 87 пианино, 1 цифровое пианино, орган, электроорган, клавесин, челеста и оркестровые инструменты – 252 единиц (струнных, духовых, ударных). Клавишные инструменты лучших мировых фирм – Steinway, Yamaha, Petroff.

По состоянию на конец 2021 года в учебном процессе активно используются технические средства: 9 интерактивных досок, 44 ЭВМ, 2 документ-камеры. Закуплено более 15 ноутбуков.

В здании школы имеется компьютерный класс, оснащенный 9 ноутбуками, цифровым пианино Kawai, MIDI-клавиатурами, наушниками для обучающихся, и интерактивной доской.

В читальном зале оборудовано 4 рабочих места для учащихся и педагогов с доступом к сети Интернет.

В настоящее время 18 учебных классов для проведения групповых

занятий оснащены ПЭВМ с доступом к сети Интернет.

Комната отдыха преподавателей оборудована бытовой техникой, установлены два ноутбука с доступом к сети Интернет.

В учебном процессе, управленческой работе, функционировании структурных подразделений и служб, а также для обеспечения тиражирования учебных и методических материалов используется различная оргтехника, в том числе: МФУ формата А3 – 9 шт., МФУ формата А4 - 46 шт., 3 принтера, 1 плоттер, цветная цифровая минитипография, система публикации CD/DVD.

В ЦМШ – АИИ имеется 11 серверов, 36 персональных компьютеров, 120 ноутбука, 15 моноблоков, 4 планшета, 94 LCD монитора. 44 ЭВМ постоянно используется в учебном процессе.

В концертном зале установлен высококачественный экран для проектора на сумму 1,6 мл. рублей.

Для максимально оперативного решения рабочих вопросов ЦМШ и филиалы, оснащены высококачественными системами видеоконференцсвязи.

ЦМШ – АИИ подключена к сети Internet посредством выделенной оптоволоконной линии связи, скорость подключения увеличена до 1 Гбит/с. Работает интернет-сайт и электронная почта административно-управленческого персонала в домене организации, здание школы и отдельные помещения интерната покрыто сетью Wi-Fi.

Школьная гардеробная оборудована индивидуальными шкафами, что позволяет каждому обучающемуся хранить в них музыкальные инструменты и личные вещи.

Центральная музыкальная школа также имеет отдельно стоящее здание интерната на 101 место общей площадью 2311,1 кв.м., расположенное по адресу: г. Москва, Большой Кисловский пер., д. 4, стр. 2, и находящееся на праве оперативного управления в ЦМШ – АИИ , о чем сделана запись в ЕГРН от 24.07.2000 за № 77-01/00-161/2000-62872. Указанное здание имеет статус объект культурного наследия города Москвы с наименованием

«Главный дом городской усадьбы, конца XVIII – начало XIX вв. 1847 г., 1884 г., архитектор А.П.Попов. С 1884 г. – женская гимназия З.Д.Перепелкиной. Здесь в 1900-х жил архитектор К.М.Быковский, учились М.И.Цветаева и В.В. Холодная».

В здании интерната располагаются два концертных зала: Концертный зал на Кисловке с органом (на 100 посадочных мест), Зал старинной музыки с клавесином (на 40 мест).

В 2021 году в интернате была обновлена материально-техническая база. Была приобретена мебель в детские спальни: трёх дверные плательные шкафы – 30 штук, одно дверные плательные шкафы – 2 штуки, комоды – 13 штук, кровати – 28 штук, стулья мягкие – 35 штук, банкетки для фортепиано – 35 штук, столы письменные – 30 штук, столы письменные одноместные – 6 штук. В Библиотеке организовано 6 рабочих мест со столами, креслами, и гибридных пианино «Ямаха». Поставлена мебель в холл на третьем этаже: три дивана и журнальный столик, журнальный столик в холл на первом этаже. Куплена мебель в воспитательскую 1 поста: диван, офисное кресло, шкаф-купе; в воспитательскую 2 поста: шкаф купе «Байкал» - 1 штука, кресло-кровать, офисное кресло, кухонный гарнитур в комнату приёма пищи. Также в 2021 году интернату передали закупленную технику: 6 шесть утюгов Bosch, три гладильных доски, одну паровую станцию, две сушильных машины, три бесконтактных термометра, три аппарата для очистки и нагрева воды, закуплены: комплекты постельных принадлежностей и мягкий инвентарь. В концертных залах повешены новые дневные шторы.

В каждой комнате интерната имеется фортепиано, в 2021 году для интерната были приобретены и поставлены четыре пианино «Михаил Глинка» и четырнадцать гибридных пианино «Ямаха».

Для проведения дистанционных занятий, всё здание интерната охвачено высокоскоростной сетью Интернет, закуплены 4 ноутбука.

Для обеспечения санитарного режима установлены 24 рециркулятора «Армед» на подставке, 10 рециркуляторов для больших помещений, и

санитайзеры «Кситекс» - 5 штук.

В целях обеспечения пожарной безопасности в здании интерната ЦМШ – АИИ на путях эвакуации используется сертифицированный линолеум, установлены противопожарные двери и системы автоматического пожаротушения (капсульного и модульного типов BONTEL).

В 2021 году в интернате был произведен ремонт:

- 8 комнат для проживания воспитанников (заменены на новые линолеум, плинтуса, окрашены стены потолок, подоконники);
- 2 помещения библиотеки (заменены на новые плинтуса, радиаторы отопления, окрашены стены потолок);
- 1 техническое помещение (заменены на новые линолеум, плинтуса, окрашены стены потолок).

Разработана научно-проектная документация на выполнение проектных и изыскательских работ для реставрации фасада.

В «Зале старинной музыки» установлен новый цифровой рояль «Ямаха» и комплект техники для проведения дистанционных зачётов.

На территории школы находится корпус духовых и ударных инструментов. Расположенное на одной территории с основным корпусом здание оснащено 9 классами с высочайшей степенью звукоизоляции для занятий на медных духовых и ударных инструментах. Корпус духовых и ударных инструментов оборудован специальными звукоизоляционными панелями.

Корпус духовых и ударных инструментов общей площадью 149,9 кв. м. расположен по адресу: г. Москва, Малый Кисловский пер., д. 4-6, стр.14. Здание находится на праве оперативного управления у ЦМШ, о чем сделана запись в ЕГРН от 15.11.2006 за № 77-77-13/001/2006-780.

Согласно распоряжению Территориального управления Росимущества в г. Москве от 05.12.2018 № 1545 нежилое здание, расположенное по адресу: г. Москва, пер. Средний Кисловский, д. 3, стр. 2 (далее – здание) закреплено на праве оперативного управления за ЦМШ. Право оперативного управления

Школы зарегистрировано в ЕГРН, о чем сделана в ЕГРН запись от 28.12.2018 за № 77:01:0001045:1080-77/011/2018-6.

В целях организации и обеспечения учебного процесса, технического и медицинского обслуживания, организации питания, администрацией ЦМШ был заключен ряд государственных контрактов и договоров.

В 2021 году для ЦМШ – АИИ и филиалов закуплены:

- клавишные музыкальные инструменты (рояли, фортепиано и пианино, лучших мировых фирм - Steinway, Yamaha, М.Глинка, Kawai) на сумму 290,8 млн. рублей;
- оркестровые инструменты на сумму 81,6 млн. рублей;
- системы климат-контроля для роялей на сумму 4,4 млн. рублей;
- рециркуляторы на сумму 5,6 млн. рублей;
- арочные металлодетекторы на сумму 1,2 млн. рублей;
- шторы и текстиль для филиалов ЦМШ на сумму 12,0 млн. рублей;
- столовые принадлежности и кухонный инвентарь для филиалов ЦМШ на сумму 3,6 млн. рублей;
- проекционное оборудование, видеооборудование и комплектующие на сумму 17,7 млн. рублей.
- учебники и образовательная литература на сумму 5,9 млн. рублей

В 2021 году были выполнены работы по:

- выполнению работ по дооснащению системы обеспечения пожарной безопасности, включая приобретение оборудования для видеонаблюдения и системы оповещения и управления эвакуацией на сумму 0,24 млн. рублей
- монтажу проекционного экрана в концертном зале на сумму -
- монтажу стеклянного козырька над парадным входом в здание на сумму – 0,7 млн. рублей;
- по противопожарным мероприятиям (монтаж двух противопожарных штор в здании школы и корпусе духовых и ударных инструментов) на сумму – 0,4 млн. рублей;
- установлены системы кондиционирования воздуха в помещениях здания

ЦМШ – АИИ на сумму – 0,8 млн. рублей;

- проведены работы по выполнению мероприятий по противодействию терроризма (установка и подключение шлагбаума перед зданием школы, монтаж видеокамер в учебных аудиториях, коридорах в зданиях школы, интерната и корпусе духовых и ударных инструментов) на сумму – 0,7 млн. рублей;

- выполнены работы по устройству антиобледенительной системы в здании школы на сумму – 0,7 млн. рублей;

- проведены работы по ремонту рекреации 5-го этажа с монтажом светопрозрачных конструкций и обустройством зон для эмоционально-психологической разгрузки на сумму – 2,2 млн. рублей;

- проведены работы по ремонту аудиторий 2-го и 4-го этажа в здании школы;

- проведены работы по ремонту паркетного пола в аудиториях 1-го, 2-го и 5-го этажа в здании школы;

- на входной группе, установлен пандус с нетравмирующими поручнями и завершающими окончаниями

Обеспечение образовательного процесса оборудованными учебными кабинетами

Таблица 10

| № п/п | Наименование образовательной программы, учебного предмета, дисциплины (модуля) в соответствии с учебным планом | Наименование оборудованных учебных кабинетов, объектов для проведения практических занятий с перечнем основного оборудования |
|----------|--|---|
| I. | Основная образовательная программа начального общего образования | |
| | Русский язык Литературное чтение Математика | 4 кабинета (№№ 501, 502, 503, 504): 20 парт, стол, 22 стула, 3 шкафа, 3 тумбы, интерактивная доска с проектором, ноутбук, Интернет, пианино, банкетка; |
| | информатика Окружающий мир Иностранный язык | 14 парт, стол, 16 стульев, 7 шкафов, 3 тумбы, доска мобильная, компьютер, Интернет, пианино, банкетка; |

| № п/п | Наименование образовательной программы, учебного предмета, дисциплины (модуля) в соответствии с учебным планом | Наименование оборудованных учебных кабинетов, объектов для проведения практических занятий с перечнем основного оборудования |
|------------|--|---|
| | Изобразительное искусство Технология Основы религиозной культуры и светской этики | 22 парты, стол, 23 стула, 6 шкафов, магнитно-маркерная доска, компьютер, Интернет, пианино, банкетка, мойка; 20 парт, стол, 22 стула, 5 шкафов, 1 тумба, интерактивная доска с проектором, компьютер, Интернет, пианино, банкетка; Тренажеры по математике и русскому языку, опорные таблицы по математике и русскому языку, азбука подвижная, звукобуквенная лента, наглядные пособия, методические пособия, раздаточный материал. |
| II. | Основная образовательная программа среднего профессионального образования, основная образовательная программа среднего профессионального образования, интегрированная с основными образовательными программами основного общего и среднего общего образования | |
| 1. | Классы общеобразовательных дисциплин | |
| 1.1 | Русский язык и литература | 2 кабинета русского языка и литературы (№№ 507, 509): 21 парты, стол, 22 стула, 6 шкафов, 1 тумба, магнитно-маркерная доска, мобильная интерактивная доска с проектором, компьютер, Интернет, рояль, банкетка; 25 парт, стол, 28 стульев, 3 шкафа, 2 тумбы, магнитно-маркерная доска, компьютер, Интернет, пианино, банкетка, мойка; методическая литература – 200 ед., 14 плакатов. |
| 1.2 | История | Кабинет истории (№ 510): 23 парты, стол, 24 стула, 3 шкафа, 1 тумба, интерактивная доска с проектором, доска мобильная, ноутбук, Интернет, пианино, банкетка; |

| № п/п | Наименование образовательной программы, учебного предмета, дисциплины (модуля) в соответствии с учебным планом | Наименование оборудованных учебных кабинетов, объектов для проведения практических занятий с перечнем основного оборудования |
|----------|--|---|
| 1.3 | География | Кабинет географии (№ 510): Оборудование по географии: глобус, тематические карты, комплект учебных карт, атласы, коллекция минералов. |
| 1.4 | История мировой культуры Обществознание Основы философии | Кабинет ИЗО и ИМК, обществознания, философии (№ 508): 17 парт, стол, 18 стульев, 6 шкафов, 1 тумба, интерактивная доска с проектором, компьютер, Интернет, пианино, банкетка, мойка; Репродукции, альбомы. |
| 1.5 | Математика (алгебра, геометрия) | Кабинет математики (№ 503): 22 парты, стол, 23 стула, 6 шкафов, магнитно-маркерная доска, компьютер, Интернет, пианино, банкетка, мойка; Чертежные инструменты для работы у доски, таблицы. Таблицы, мультимедийные учебные пособия. |
| 1.6 | Химия Биология | Кабинет химии, биологии, естествознания, безопасности жизнедеятельности (№ 404): 12 парт двухместных, стол, 25 стульев, демонстрационный стол, 4 шкафа, 5 тумб, |

| № п/п | Наименование образовательной программы, учебного предмета, дисциплины (модуля) в соответствии с учебным планом | Наименование оборудованных учебных кабинетов, объектов для проведения практических занятий с перечнем основного оборудования |
|----------|--|---|
| | Безопасность жизнедеятельности Естествознание Психология общения | мойка, доска для сушки химпосуды; интерактивная доска с проектором, компьютер с доступом к сети Интернет; микроскоп, баня лабораторная, колбонагреватель, магнитная мешалка, автономный цифровой измеритель рН, t ⁰ ; приспособления и принадлежности для опытов, демонстрационные модели; коллекции: «Металлы», «Чугун и сталь», «Минералы и горные породы», «Каменный уголь и продукты его переработки», «Топливо», «Стекло и изделия из стекла», «Пластмассы», «Нефть и продукты ее переработки», «Алюминий», «Волокна», «Минеральные удобрения», «Натуральные элементы таблицы Менделеева», «Шкала твердости»; таблицы, мультимедийные учебные пособия. |
| 1.7 | Лаборантская | Лаборантская по химии (№ 405): 1 стол, 2 стула, 2 тумбы, 3 шкафа, вытяжной шкаф, металлический шкаф для хранения реактивов, противопожарный шкаф, ящик с песком, мойка, доска для сушки химпосуды; дистиллятор, химпосуда, приборы, лабораторные принадлежности для химических экспериментов, реактивы. |
| 1.8 | Физика | Кабинет физики (№ 413): 12 парт двухместных с розеткой, стол, 25 стульев, демонстрационный стол, 8 шкафов, 3 тумбы, магнитно-маркерная доска, щит электроснабжения; моноблок с доступом к сети Интернет, пианино, мойка; Весы технические с разновесами, генератор звуковой, насос вакуумный, прибор для изучения преломления света, прибор для изучения газовых законов, приспособления и принадлежности для опытов; |

| № п/п | Наименование образовательной программы, учебного предмета, дисциплины (модуля) в соответствии с учебным планом | Наименование оборудованных учебных кабинетов, объектов для проведения практических занятий с перечнем основного оборудования |
|-----------|--|---|
| 1.9 | Лаборантская | Лаборантская по физике (№ 412) 1 стол, 4 стула, 4 шкафа, 1 тумба, мойка, огнетушитель; наборы лабораторные: «Оптика», «Механика», «Газовые законы», «Кристаллизация»; приборы, лабораторное оборудование, наглядные пособия. |
| 1.10 | Иностранный язык Информатика Музыкальная информатика | 2 кабинета иностранного языка и информатики (№№ 505, 506): 9 столов, 19 стульев, 2 шкафа, 3 тумбы, магнитно-маркерная доска, пианино; магнитола, аудиодиски, наглядные пособия; 9 компьютеров с доступом к сети Интернет; цифровое пианино Kawai; 8 MIDI-клавиатур, аудиоинтерфейсы, наушники для обучающихся 18 парт, 20 стульев, 2 шкафа, 2 тумбы, магнитно-маркерная доска, компьютер, Интернет, пианино; магнитола, аудиодиски, наглядные пособия |
| 1.11 | Физическая культура | Спортивный зал (в здании интерната на Кисловке). Шведская стенка – 3 секции, баскетбольные щиты, волейбольная стойка, маты – 3 шт., 1 стол для настольного тенниса, мячи, скакалки, антитравматичные стеновые протекторы. |
| 2. | Классы для занятий по музыкально-теоретическим дисциплинам | |
| 2.1 | Ритмика | Аудитория для занятий ритмикой (№ 203): 5 банкеток, 4 зеркала, 2 рояля; музыкальные инструменты шумового оркестра (бубны, барабаны, дудочки, тарелки и т.д), мячи, скакалки и т.д. 2 раздевалки для девочек и мальчиков: 8 шкафов для одежды, 2 шкафа для инвентаря. |

| № п/п | Наименование образовательной программы, учебного предмета, дисциплины (модуля) в соответствии с учебным планом | Наименование оборудованных учебных кабинетов, объектов для проведения практических занятий с перечнем основного оборудования |
|-----------|--|--|
| 2.2 | Музыкальная литература и слушание музыки | 4 кабинета музыкальной литературы и слушания музыки (№ 311, 320, 214, 414): 4 пианино, моноблок, 3 компьютера с доступом к сети Интернет и фонотеке школы, 4 музыкальных центра, проигрыватель для виниловых дисков, CD-диски, пластинки; интерактивная доска с проектором, 3 магнитно-маркерных доски. |
| 2.3 | Сольфеджио Элементарная теория музыки Гармония Анализ музыкальных произведений Инструментоведение | 3 аудитории (№№ 401, 415, 413) для групповых занятий по музыкально-теоретическим предметам: 3 пианино, 3 доски с нотносцем; учебники и нотные пособия по предмету. |
| 3. | Концертные залы | |
| 3.1 | Концертный зал на Кисловке (в здании интерната) | Орган, 2 рояля, 3 банкетки, 4 пюпитра для нот, 100 мест. |
| 3.2 | Зал старинной музыки (в здании интерната) | Рояль, рояль с дисклавиrom, 2 банкетки, 40 мест. |
| 3.3 | Камерный зал | 2 концертных рояля, 3 банкетки, 4 стола, телескопическая трибуна, кресла, 146 мест, колокола, гонг, 1 маримба, ксилофон, виброфон; проектор и настенный раздвижной экран. |
| 3.4 | Большой концертный зал (Симфонический оркестр) | 3 концертных рояля, 6 банкетов, 120 стульев, тележка для перевозки стульев, 2 шкафа для партитур, пюпитры для нот – 80 шт., стулья для оркестрантов – 80 шт., подиум для дирижера, челеста, клавесин, 3 литавры, 2 контрабаса, большой барабан; кресла для зрителей – 260 шт.; проектор и настенный раздвижной экран |

| № п/п | Наименование образовательной программы, учебного предмета, дисциплины (модуля) в соответствии с учебным планом | Наименование оборудованных учебных кабинетов, объектов для проведения практических занятий с перечнем основного оборудования |
|--------------|---|---|
| 4. | Классы для индивидуальных занятий по профессиональным дисциплинам и модулям. | |
| 4.1 | Классы для индивидуальных занятий, оборудованные клавишными инструментами | 12 классов для индивидуальных занятий с двумя роялями (№№ 203, 205, 208, 304, 309, 312, 313, 402, 407, 408, 409, 410). |
| | | 21 классов для индивидуальных занятий с 1 пианино (№№ 204, 212, 213, 310, 316, 318, 406, 411, 512, 513, 603, 604, 605, 606, 607, 611, 612, 613, 614, 615, 627). |
| | | 8 классов для индивидуальных занятий с 1 роялем (№№ 210, 211, 213, 317, 319, 221, 608, 610) |
| | | 3 класса для индивидуальных занятий с 2 пианино (№№ 322, 417, 420). |
| 4.2 | Класс для занятий по инструменту арфа | Класс арфы (№ 403): 5 арф, 1 пианино, 2 пюпитра, 2 тележки для перевозки арф. |
| 4.3 | Корпус духовых и ударных инструментов | 9 классов для индивидуальных занятий (4 ударных и 5 духовых): |
| | | 2 пианино, пятиоктавная маримба, вибрафон, 2 ксилофона, 2 ударных установки, 2 литавры, мелкие ударные инструменты. |

Справка о парке музыкальных инструментов

Таблица 11

| № п/п | Наименование направлений подготовки специальностей), а также профили подготовки или специализации | Наименование инструментов | Общее количество инструментов (шт.) |
|--------------|--|--|--|
| 1.1 | Клавишные инструменты | Рояль STEINWAY&SONS D-211, D- 274, O-180 | 32 |
| | | Рояль BLUTHNER | 2 |
| | | Рояль PETROF RECITAL | 2 |

| № п/п | Наименование направлений подготовки специальностей), а также профили подготовки или специализации | Наименование инструментов | Общее количество инструментов (шт.) |
|----------|---|---|-------------------------------------|
| | | Рояль SEILER | 1 |
| | | Рояль YAMAHA S-6, S-2, S-7 | 7 |
| | | Пианино KAWAI | 16 |
| | | Пианино YAMAHA | 25 |
| | | Пианино PETROF | 28 |
| | | Пианино Михаил Глинка М-3 | 4 |
| | | Орган | 1 |
| | | Орган электрический ROLAND | 1 |
| | | Клавесин | 1 |
| | | Челеста | 1 |
| | | Гибридное фортепиано Yamaha AvantGrand NU1X | 14 |
| 1.2 | Оркестровые струнные инструменты | Скрипка | 55 |
| | | Альт | 7 |
| | | Виолончель | 22 |
| | | Контрабас | 5 |
| | | Арфа | 14 |
| 1.3 | Оркестровые духовые и ударные инструменты | Фагот | 11 |
| | | Фаготино | 2 |
| | | Гобой | 15 |
| | | Валторна | 10 |
| | | Баритон | 3 |
| | | Кларнет | 11 |
| | | Труба | 10 |
| | | Тромбон | 9 |
| | | Флейта | 11 |
| | | Маримба | 5 |
| | | Ксилофон | 5 |
| | | Вибрафон | 2 |
| | | Колокола YAMAHA | 2 |
| | | Колокольчики YAMAHA | 2 |
| | | Тамбурин большой | 3 |
| | | Тамбурин маленький | 1 |
| | | Гонг | 1 |

| № п/п | Наименование направлений подготовки (специальностей), а также профили подготовки или специализации | Наименование инструментов | Общее количество инструментов (шт.) |
|--------------------------------------|--|---|-------------------------------------|
| | | Литавры | 7 |
| | | Установка ударная | 3 |
| | | Барабан большой YAMAHA | 3 |
| | | Ударная установка из четырех барабанов | 1 |
| | | Малый барабан | 1 |
| | | Тарелки парные со стойкой | 6 |
| | | Треугольник | 3 |
| | | Гуиро TYCOON TWG | 1 |
| | | Бар Чаймс GrovePro | 1 |
| | | Бонго TYCOON STB-B BK Серия: Supremo | 1 |
| | | | |
| Кастаньеты GWC-CM | 1 | | |
| Клавиш MEINL CL2HW | 1 | | |
| Комплект Вудблоков Black Swamp | 1 | | |
| Комплект Ковбеллов TYCOON | 1 | | |
| Конги TYCOON STC-2 BK/D | 1 | | |
| Маракасы TYCOON TMS-110 BK | 1 | | |
| Темпблочки GrovePro TPB-XT | 1 | | |
| Тренировочный пэд Vic Firth Pad12 | 2 | | |
| Фруста GrovePro SS | 1 | | |
| Туба | 2 | | |
| Тенор | 4 | | |
| Томы Majestic MCTC | 1 | | |
| Английский рожок "Мариго" мод.932 | 1 | | |

В 2021 г. для школы были приобретены музыкальные инструменты на

сумму 34 618 085,93 рублей:

1. Yamaha YDP144WH Arius электропиано, 88 клавиш, GHS, полифония 192, процессор CFX, Smart Pianist – 6 шт.;
2. Скрипка 4/4 модель Nicolo Amati 1666 г. 1 шт.;
3. Скрипка 4/4, Andreas Postachini Firmanus fecit sub tit elo S. Raphaelis Archang.1851 – 1 шт.;
4. Philipp Hammig 650/2 НКГ Флейта-пикколо мастерская с корпусом из черного дерева, Ми-механика, кейс в комплекте – 1 шт.;
5. Флейта August Richard Hammig 40100/R/H – 1 шт.;
6. Флейта Philipp Hammig 666/2/R/H – 1 шт.;
7. Флейта Powell SIG FL AG-AG 16D 2BOF SPE SIG HJ AG.0 – 1 шт.;
8. Флейта Powell VP50004PL_1107-0-0 в компл.кейс, чехол, аксессуары по уходу – 1 шт.;
9. Флейта с каплевидной головой Jupiter JFL-700WRXE – 1 шт.;
10. Uebel 425957 Кларнет ADVANTAGE L, строй А, 18 клапанов, 6 колец, отборное гrenaдильное дерево, эргономичный дизайн, мензура "Advantage", рычаг ЕЬ, 2 бочонка, регулируемый упор для большого пальца, кожаные подушки, посеребренная механика, мундштук Vandoren, трость Vandoren, лигатура Rovner, кейс Supe – 1 шт.;
11. Uebel 425973 Кларнет SUPERIOR II GSP, строй ВЬ, 18 клапанов, 6 колец, отборное гrenaдильное дерево, эргономичный дизайн, мензура "Superior II", рычаг ЕЬ, 2 бочонка, регулируемый упор с кольцом для большого пальца, массивные карбоновые кольца, подушки I.PGore, посеребренная механика, мундштук Vandoren – 1 шт.;
12. Uebel 426120 Кларнет ZENIT GSP, строй А– 1 шт.;
13. Кларнет Bb + A UEBEL 426100 + 426120 – 2 шт.;
14. Кларнет Buffet BC 1106L-2-0 RC Prestige Bb – 1 шт.;
15. Кларнет UEBEL 426050+426070 В
копл.кожн.кейс.кожн.чехол.кожн.сумка – 1 шт.;
16. Кларнеты "Бюффе" А\Bb 1133\1233 R13 с зап. – 2 шт.;

17. Howarth S40C - VT Гобой, модель Graduate, консерваторская система, полуавтомат, 3-й клапан октавы, корпус - черное дерево, посеребренные клапаны, с пластиковой втулкой – 1 шт.;
18. Howarth S50C Гобой, полуавтомат, консерваторская система, черное гренадилейное дерево, 3-й октавный клапан, кейс – 1 шт.;
19. Гобой Howarth S50C – 1 шт.;
20. Гобой Howarth XM Conservatory – 2 шт.;
21. Гобой Marigaux 2001 – 1 шт.;
22. Гобой Marigaux 901 – 3 шт.;
23. Гобой Marigaux M0208 – 1 шт.;
24. Фагот "FOX" №23394 пр-во США, 1996 год – 1 шт.;
25. Фагот MOOSMANN 111 – 1 шт.;
26. Фагот MOOSMANN 150DeLuxe – 1 шт.;
27. Yamaha YTR-9835 труба-пикколо Bb/A ручная работа, 4х помповая, с мунд. трубками для Bb или A Япония – 1 шт.;
28. Труба "Bach" мод. ML 180/37G – 1 шт.;
29. Труба Bach-Spada ML – 1 шт.;
30. Труба Kuhnle&Hoyer 110 16 – 1 шт.;
31. Труба Kuhnle&Hoyer 110 26 – 1 шт.;
32. Труба Kuhnle&Hoyer 11014 – 1 шт.;
33. Труба Yamaha YTR-9335CHS – 1 шт.;
34. XO I600IL Труба Bb, мензура 11,51 мм, раструб 123 мм, реверсная мундштучная трубка - томпак, раструб * желтая латунь, лакированная, кейс – 1 шт.;
35. Валторна "Александр" мод.107Г в кейсе и чехле 29B – 1 шт.;
36. Валторна Holton H-200 – 1 шт.;
37. Валторна LIDL LHR860 – 3 шт.;
38. Альтовый тромбон Kuhnle&Hoyer 141 01 NZ – 1 шт.;
39. Тромбон Kuhnle&Hoyer 17116 PNZ – 1 шт.;

- 40.ХО 1236L-Т Тромбон Bb/F с квартвент., мензура 13,89 мм с 14,3мм F секцией, раструб 216 мм желтая латунь, Open Wrap, Thayer Valves, лакированный, кейс – 1 шт.;
- 41.ХО 1240RL-Т Тромбон бас Bb/F/D/Gb, мензура 14;5 мм, раструб 241,3 мм -томпак, два независимых вентиля Тайера в линию, Open Wrap, медный, крона - нейзильбер, лакированный, кейс – 1 шт.;
- 42.Туба LIDL 516210 – 1 шт.;
- 43.Ксилофон Adams 2XFC2HRV40 – 1 шт.;
- 44.Вибрафон Majestic V6530S – 1 шт.;
- 45.L1D.L 516110 Баритон LEP531-4, строй ВЪ, 4 вентиля, медь, немецкий стиль, мензура 0 15.2 мм (.598"), раструб 0 260 мм (10.2"), мундштучная трубка, клапаны и кроны из нейзильбера, сливной клапан на настроечном кроне, шарнирные тяги, покрытие -прозрачный лак. – 1 шт.;
- 46.LIDL 516050 Тенор LTH521-3, строй ВЪ, 3 вентиля, медь, немецкий стиль, мензура 0 13.2 мм (.520"), раструб 0 240 mm (9.45"), мундштучная трубка, клапаны и кроны из нейзильбера, сливной клапан на настроечном кроне, соединения Minibal, покрытие -прозрачный лак. – 1 шт.;
- 47.LIDL 516060 Тенор LTH521-4, строй ВЪ, 4 вентиля, медь, немецкий стиль, мензура 0 13.2 мм (.520"), раструб 0 240 mm (9.45"), мундштучная трубка, клапаны и кроны из нейзильбера, сливной клапан на настроечном кроне, соединения Minibal, покрытие -прозрачный лак. – 1 шт.;
- 48.Yamaha YCH-7018 колокола оркестровые, Япония – 1 шт.;
- 49.Английский рожок "Мариго" мод.932 с чехлом и кейсом – 1 шт.;
- 50.Баритон LIDL 516110 – 1 шт.;
- 51.Малый барабан 14"x5.5". цвс. Scarlet Ash STS1455S/C847 PEARL – 1 шт.;

52.Набор тарелок (14' HiHat, 16' Crash, 20' Ride, 18'Crash) KCD900 K CUSTOM DARK 5 PC CYMBAL SET ZILDJIAN – 1 шт;

53.Ударная установка из четырех барабанов 2014BX/1007T/1208T/1414F), цвет Scarlet Ash STS9O4XP/C847 – 1 шт.

4.5.3. Социально-бытовое обеспечение обучающихся.

В ЦМШ имеется медицинский кабинет с процедурной площадью 29,2 кв.м. Он полностью укомплектован мебелью и медицинским оборудованием, всеми необходимыми медикаментами, сформированы аптечки «Анафилактический шок», «ВИЧ-инфекция», «Ожоговая», «Кровоостанавливающая», «Первой медицинской помощи». Также сформированы аптечки «Первой медицинской помощи» в кабинетах физики, химии, биологии, информатики, начальной школы, спортивном зале.

Медицинский кабинет передан по договору безвозмездного пользования федерального недвижимого имущества, закрепленным на праве оперативного управления за ЦМШ от 13.01.2020 г. № 1/2020, государственному бюджетному учреждению здравоохранения города Москвы «Детская городская клиническая больница № 13 имени Н.Ф. Филатова Департамента здравоохранения города Москвы», которая на основании лицензии № ЛО-77-01-018701 осуществляет медицинскую деятельность по оказанию первичной доврачебной медико-санитарной помощи в амбулаторных условиях.

В здании интерната имеется медицинский блок, состоящий из кабинета врача, 3 изоляторов на 4 койко-места, душевой комнаты. Медицинский блок полностью оборудован и укомплектован необходимыми медикаментами и оборудованием для оказания круглосуточной медицинской помощи проживающим в интернате учащимся (11-19 лет) из России, ближнего и дальнего зарубежья.

Все воспитанники интерната из РФ имеют московский полис ОМС и прикреплены и обслуживаются специалистами БУЗ ДГП № 38 филиал,

находящейся по адресу: переулок Проточный, дом 3, корпус 5. Воспитанники старше 18 лет наблюдаются в ГБУЗ ГП № 3 филиал №3 по адресу: Большой Николопесковский переулок дом 4, строение 1. Иностранцы обучающиеся, проживающие в интернате пользуются страховыми медицинскими услугами.

В школе проводятся мероприятия по иммунопрофилактике инфекционных болезней (в соответствии с Национальным календарем профилактических прививок и календарем профилактических прививок по эпидемическим показаниям, утвержденным приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 31 января 2011 г. N 51н – по заключению Министерства юстиции Российской Федерации в государственной регистрации не нуждается (письмо от 17.02.2011 N 01/8577-ДК).

Организовано проведение ежегодных скрининг-обследований, периодических медицинских осмотров обучающихся и персонала.

Медицинский кабинет укомплектован согласно Приложению N 3 к Порядку оказания медицинской помощи несовершеннолетним, в том числе в период обучения и воспитания в образовательных организациях, утвержденному приказом Министерства здравоохранения Российской Федерации от 5 ноября 2013 г. N 822н.

Для профилактики, предупреждения, ликвидации последствий распространения коронавирусной инфекции (COVID-19) и других инфекционных болезней здания школы, интерната и корпуса духовых и ударных инструментов оснастили ультрафиолетовыми бактерицидными безозоновыми приборами для обеззараживания воздуха, сенсорными мобильными дозаторами антисептических средств для обработки рук. В наличии имеются и используются бесконтактные инфракрасные термометры. В зданиях школы и интерната установили новые аппараты питьевой воды с многоступенчатой системой фильтрации и инновационной технологией ультрафиолетового обеззараживания воды.

Общественное питание

В ЦМШ имеются помещения для столовой общей площадью 404,5 кв.м. Столовая оборудована овощным, горячим и кондитерским цехами, посудомоечной и раздаточной. На 1-ом этаже – 2 обеденных зала на 84 посадочных места.

В столовой установлено новое технологическое оборудование холодильники, морозильные камеры, овощерезка, картофелечистка, напольные весы, электросковороды, тестомесильная машина, мармиты, жарочные шкафы, водонагреватели.

В 2021 году помещения столовой переданы в аренду ООО «Маришаль», с которым заключен договор аренды помещений здания, находящегося на праве оперативного управления, заключенный в соответствии с пунктом 2 части 3.2 статьи 17.1 Федерального закона от 26.07.2006 № 135-ФЗ, для организации горячего питания учащихся и сотрудников ЦМШ.

Столовая работает с 10.00 до 18.00, что позволяет учащимся питаться в режиме завтрак – обед – полдник – ужин. Работа в таком режиме охватывает питанием 100 % обучающихся и сотрудников школы. Организовано бесплатное питание для детей из многодетных семей и обучающихся начальных классов (с 1 по 4 классы).

В здании интерната на 1-ом этаже имеются помещения для столовой общей площадью 183 кв. м. с обеденным залом на 72 посадочных мест. Столовая оборудована: холодильниками, морозильными камерами, холодильной витриной, овощерезкой, картофелечисткой, плитой 6-ти конфорочной, жарочным шкафом, слайсером, миксером для взбивания пюре, мясорубкой, посудомоечной машиной, водонагревателями.

В 2021 году помещения столовой переданы в аренду ООО «Маришаль», с которым заключен договор аренды помещений здания, находящегося на праве оперативного управления за ЦМШ, для организации горячего питания обучающихся, проживающих в интернате.

Столовая работает по режиму с 8.15 до 21.30, что позволяет обеспечить пятиразовым питанием 100 % воспитанников, проживающих в интернате.

Интернат

В здании интерната находятся 34 спальные комнаты на максимальное размещение – 101 чел. В январе 2021 г. в интернате проживало около пятидесяти шести из Российской Федерации, стран СНГ, КНР, Южной Кореи, Колумбии. В каждой комнате имеется пианино для самостоятельных занятий.

Здание оборудовано:

- 1) столовой с 5-ти разовым питанием на 64 посадочных мест;
- 2) концертным залом площадью 127,4 кв. м., имеющим два рояля и орган;
- 3) залом старинной музыки площадью 70,9 кв. м. с роялем и роялем с дисклавиrom;
- 4) артистической с малым электроорганом;
- 5) спортзалом площадью 93,0 кв. м.;
- 6) библиотекой площадью 23 кв. м.;
- 7) точкой доступа WiFi, обеспечивающей доступ к сети Интернет;
- 8) комнатой самоподготовки с роялем площадью 16,4 кв. м.;
- 9) местом отдыха с диваном, креслами и телевизором;
- 10) медицинским блоком с 3-ми изоляторами на 4 койко-места и душевой.

К объектам физической культуры относится спортивный зал общей площадью 93 кв. м, который находится в здании интерната. В спортивном зале имеются 2 раздевалки для юношей и девушек, одна душевая, комната для преподавателя. Спортивный зал укомплектован инвентарём, необходимым для проведения занятий по физической культуре: баскетбольными корзинами и разметкой на полу, мячами, матами, вертикальными лестницами, деревянными скамейками.

В интернате работает оператор стиральных машин, для стирки детских вещей используются разрешённые моющие средства и современная бытовая техника. Каждый пост оснащён утюгами, гладильными досками, сушилками для белья в достаточном количестве для всех воспитанников.

В сопровождении воспитателя, в свободное время, воспитанники интерната могут почитать книги в библиотеке, позаниматься в спортивном

зале, совершить пешую прогулку по центру города.

4.5.4. Библиотечно-информационное обеспечение

В ЦМШ – АИИ имеется оснащенная современной техникой хранения книг Библиотека с электронным читальным залом на 4 места для прослушивания музыки и просмотра нотного материала. Места оснащены персональными компьютерами с доступом к сети Интернет. В библиотеке за 2021 год зарегистрировалось 479 читателей (из них – 371 обучающийся). Зафиксировано 4 668 посещений библиотеки. Выдано 1 812 единиц справок.

Библиотечный фонд ЦМШ на конец 2021 года составил 55 059 экземпляров (включая аудиальные и электронные документы). Из них 36 596 экземпляров – учебная литература (в том числе 9 083 экземпляра – обязательная литература), 2 346 экземпляров – методическая литература, 3 261 экземпляр – художественная литература, 66 экземпляров – научная литература, 44 355 экземпляров – печатные издания, 4 488 – аудиовизуальные издания, 6 216 – электронные документы. Выдано экземпляров за отчетный год – 8 659 (в том числе обучающимся – 7 235).

За отчетный период поступило 3 382 экземпляров печатных изданий, из них 3 135 экземпляров учебная литература (в том числе 2 903 экземпляра обязательной литературы).

Всего в 2021 году для библиотеки были приобретены издания на сумму 1 524 646,74 рублей.

Обеспечение образовательного процесса иными библиотечно-информационными ресурсами и средствами обеспечения образовательного процесса, необходимыми для реализации образовательных программ.

ЦМШ – АИИ имеет официальный сайт, размещенный на сервере с доменным именем cmsmoscow.ru. Согласно Постановлению Правительства Российской Федерации от 10.07.2013 г. № 582 «Об утверждении Правил размещения на официальном сайте образовательной организации в информационно телекоммуникационной сети «Интернет» и обновления информации об

образовательной организации», приказу Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки от 29 мая 2014 г. № 785 «Об утверждении требований к структуре официального сайта образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и формату представления на нем информации», на официальном сайте ЦМШ – АИИ представлена актуальная и регулярно обновляемая информация об образовательной, концертной и финансово-хозяйственной деятельности ЦМШ – АИИ, а также общие сведения об ЦМШ – АИИ, данные из его истории, информация об администрации и педагогических работниках ЦМШ – АИИ, сведения для поступающих, а также копии нормативно – правовых документов, регламентирующих основные виды деятельности ЦМШ – АИИ. Школа ведёт официальные страницы в социальных медиа: «В Контакте», «Одноклассники», «Телеграм», а также «RuTube».

В 2021 году были реализованы следующие цели и задачи в части развития сайта и технологической инфраструктуры:

- сделать сайт более информативным, содержащим все законодательные изменения в соответствии с требованиями предъявляемыми федеральными законами и иными правовыми актами Российской Федерации к содержанию официальных интернет-сайтов образовательных учреждений;

- повысить уровень узнаваемости стиля школы;
- создать положительный имидж школы;
- увеличить количество просмотров сайта;
- улучшить контакт с целевой аудиторией
- разработать проекты, позволяющие более разносторонне освещать творческую жизнь школы и учебный процесс.

Были проведены следующие мероприятия для достижения поставленных целей:

- внесены все законодательные изменения в соответствии с требованиями предъявляемыми федеральными законами и иными правовыми актами Российской Федерации к содержанию официальных интернет-сайтов образовательных учреждений;

- актуализированы все нормативные документы, локальные акты и положения, связанные с деятельностью школы;

– опубликована вся необходимая и актуальная информация для учащихся и их родителей, потенциальных абитуриентов, преподавательского состава и сотрудников;

– проводилось оперативное взаимодействие с контингентом и партнерами;

– разработан стильный дизайн, учитывающий фирменный стиль школы;

– разработаны логотипы, фирменные цвета школы и филиалов;

– созданы маркетинговые инструменты, такие как форма обратной связи, онлайн форма для заявки на участие в мастер-классах и консультациях с педагогами, проводимых в ЦМШ - АИИ и филиалах;

– создана удобная навигация по сайту;

– размещена информация о структурных подразделениях ЦМШ – АИИ и преподавательском составе;

– актуализированы сайты филиалов ЦМШ – Приморский, Балтийский и Сибирский.

Внесен большой вклад в усовершенствование и развитие технологической инфраструктуры. Сюда входит большой проект по визуализации информации в ЦМШ:

Видео стена в холле первого этажа состоящая из 12 видеопанелей, каждая разрешением 8К, 4 из которых составляют единый центральный экран для показа видеоинформации со звуком. Большое разрешение видеопанелей и специально спроектированное объемное звучание, вмонтированное в потолок холла, переносит смотрящего непосредственно на концерт либо творческий вечер транслирующийся в данную минуту. Остальные панели слева и справа от центрального экрана призваны визуализировать такую информацию как расписание уроков учащихся, объявления и афиши предстоящих мероприятий.

Интерактивная сенсорная панель (75 дюймов, разрешением 4К) возле учебной части для визуализации информации для учеников и работников ЦМШ.

Информационный интерактивный сенсорный стол (55 дюймов, разрешением 4К) возле входа в Концертный зал ЦМШ. Представленная информация будет информировать о предстоящих мероприятиях, проходящих в Концертном зале.

Информационный интерактивный сенсорный киоск (24 дюйма, разрешением FHD) возле входа к Камерный зал ЦМШ. Представленная информация будет

информировать о предстоящих мероприятиях, проходящих в Камерном зале, а также проходящих зачетах и экзаменах.

Установлен выдвижной моторизированный экран для проектора в концертный зал. Ширина полотна для проецирования изображения – 8 метров, высота 7 метров, а также закуплен и установлен новый светосильный проектор, позволяющий при полном освещении в зале хорошо видеть проецируемое изображение на экране.

Была проведена работа по модернизации информационных, дистанционных образовательных технологий и электронного обучения в ЦМШ:

Внедрено программное обеспечение NextCloud – Облако ЦМШ (<https://cmscloud.ru>). Набор клиент – серверных программ для создания и использования облачного хранилища, расположенного в стенах школы на подконтрольном сервере. При этом доступ к облачному хранилищу возможен как с персонального компьютера, так и с других устройств, имеющих доступ в информационную телекоммуникационную сеть Интернет, например, планшет или телефон.

Внедрен в школьную жизнь домен цмш.рф, cmscompetition.com и домен cmsmasterclass.com, а также бесплатный движок для создания сайтов WordPress, который позволяет создавать интернет страницы без знания HTML кода. Данная интернет площадки используется для создания интернет страниц конкурсов, мастер-классов, зимних и летних творческих школ и других общешкольных мероприятий, таких как: «Бессмертный полк ЦМШ» – <https://цмш.рф/деньпобеды/>, «зимняя и летняя школа» - <https://цмш.рф/зш-2021/>, <https://cmsmasterclass.com/ru/vii/>, «XVIII Международный конкурс ЦМШ» - <https://cmscompetition.com/ru/xviii/> «Музыкально-историческая экскурсия», «Фестиваль чтецов» и тд.

Закуплено и установлено в ЦМШ – АИИ и филиалах комплексное решение для организации видеоконференцсвязи на базе аппаратного решения Yealink. Использование средств видеоконференцсвязи дает возможность постоянного взаимодействия администрации ЦМШ с руководителями филиалов ЦМШ «Приморский», «Балтийский» и «Сибирский», а также возможность проведения преподавателями ЦМШ телемостов и телевебинаров для методического обучения

педагогических работников и сотрудников филиалов, что способствует обеспечению высокого уровня обучения. Разработана соответствующая локально-нормативная база, проведено обучение персонала, организованы линии технической поддержки.

4.5.5. Учебно-методическое обеспечение

Методологической основой образовательного процесса в ЦМШ – АИИ являются: метод междисциплинарных взаимодействий, стилевой подход, культурологический подход, системный подход, метод проблемного обучения.

Образовательный процесс основан на принципах:

- сохранения и развития данных от природы ребенку способностей видеть, слышать, чувствовать, действовать, мыслить, говорить;
- опоры на психические особенности человека, характерные возрастные качества;
- организации обучения и воспитания как целостного процесса в тесной связи с окружающим миром природы, социума, культуры, искусства;
- обязательном включении объектов культуры (музеев, выставочных залов, театров) в активную образовательную деятельность обучающихся;
- связи с историей культуры и тенденциями будущего развития;
- полихудожественной направленности воспитания и обучения;
- развитии художественно-образного мышления;
- комплексном интегрированном подходе к процессу организации всех учебных занятий.

Процесс обучения в ЦМШ – АИИ ориентирован на формирование и укрепление доброжелательности как ценного и необходимого качества человека при восприятии и обсуждении произведений искусства, при общении с преподавателями и сверстниками.

На уроках используются новые формы проектной деятельности, технологии усложнения творческой художественной деятельности детей в

условиях обогащения их опытом мировой художественной культуры.

Изучение музыкальных произведений направлено на главную задачу: раскрыть эстетическое и этическое содержание музыки, определить огромную силу ее воздействия на людей, ее облагораживающее и возвышающее влияние на формирование человеческой личности, ее значение в современном мире.

Целенаправленное, глубокое освоение учебного плана ЦМШ – АИИ обуславливает достижение личностных, метапредметных и предметных результатов.

В области личностных результатов происходит:

- развитие культурно-ценностной компетентности;
- развитие музыкально-эстетического чувства, проявляющегося в заинтересованном отношении и любви к музыке;
- совершенствование художественного вкуса;
- овладение профессиональными умениями и навыками в процессе музыкально-творческой деятельности;
- развитие общих музыкальных способностей, образного и ассоциативного мышления, творческого воображения;
- формирование навыков самостоятельной, целенаправленной, содержательной музыкально-учебной деятельности;
- сотрудничество в ходе решения коллективных музыкально-творческих задач, в осуществлении разных функций в совместной проектной деятельности;
- развитие культуры эмоций, умения управлять своими чувствами, понимать и чувствовать другого человека.

В области метапредметных результатов формируется и укрепляется:

- анализ собственной учебной деятельности и внесение корректив для достижения результатов;

- проявление творческой инициативы и самостоятельности в овладении учебными действиями;
- использование разных источников информации;
- стремление к художественному самообразованию, постижению разных видов искусства;
- применение полученных знаний о музыке для решения художественно-творческих задач;
- умение мобилизовать имеющиеся знания и включать их в процесс анализа новых ситуаций, стремление найти новый подход, новый тип решения;
- выработка аргументированной точки зрения в отношении произведений отечественной и зарубежной музыкальной культуры;
- взаимодействие со сверстниками в процессе совместной творческой деятельности.

В области предметных результатов вырабатывается:

- умение находить взаимодействие между музыкой и литературой, музыкой и изобразительным искусством;
- умение определять главные отличительные особенности изучаемых музыкальных жанров;
- расширение знаний о музыкальных стилях и об их ведущих представителях;
- расширение навыков восприятия, понимания, анализа нотного текста.

В целях реализации поставленных педагогических и методических задач в течение 2021 года обновлены, разработаны и приведены в соответствие с Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» основные виды учебно-методической документации.

Актуализирована основная образовательная программа начального общего образования. Разработаны основная образовательная программа

среднего профессионального образования, основная образовательная программа среднего профессионального образования, интегрированная с образовательными программами основного общего и среднего общего образования. Созданы и введены в учебный процесс новые рабочие учебные планы по всем специальностям, реализуемым в ЦМШ. Постоянно проводится работа по актуализации рабочих программ учебных предметов (дисциплин), предусмотренных учебным планом.

Продолжается обновление учебно-методических комплексов (УМК) учебных предметов, дисциплин, междисциплинарных курсов и практик, соответствующих требованиям ФГОС НОО и СПО.

Для аттестации (оценки качества освоения ООП) обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям ООП постоянно формируется и регулярно обновляется фонд оценочных средств (ФОС) по учебным дисциплинам, междисциплинарным курсам, профессиональным модулям. Фонд оценочных средств позволяет оценить знания, умения, практический опыт и освоенные общие и профессиональные компетенции обучающихся.

Разработаны комплекты КОС для итоговой аттестации выпускников по профессиональным модулям (ПМ.01 Исполнительская деятельность, ПМ.02 Педагогическая деятельность), а также комплекты КОС для Государственной итоговой аттестации выпускников по данным модулям.

4.5.6. Финансовое обеспечение

Финансовое обеспечение федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Центральная музыкальная школа – Академия исполнительского искусства» (ЦМШ) на 2021 год:

Таблица 1

| Бюджетное финансирование в 2021 г. | | | | | | | | | | | Доходы внебюджетной деятельности | Расходы внебюджетной деятельности |
|--|---|-------------------|--------------------------|--------------------------|---|----------------------------|---------------------|------------------------------------|--|-----------------------|----------------------------------|-----------------------------------|
| 244: Расчеты по арендной плате за пользование имуществом | В том числе: | | | | | | | | | | | |
| | 210: Оплата труда и начисления на выплаты по оплате труда | 221: Услуги связи | 222: Транспортные услуги | 223: Коммунальные услуги | 225: Работы, услуги по содержанию имущества | 226: Прочие работы, услуги | 290: Прочие расходы | 310: Приобретение основных средств | 340: Приобретение материальных запасов | Субсидии на иные цели | | |
| 2 145 371,87 | 335 409 018,22 | 427 446,67 | 340 911,90 | 5 143 027,56 | 4 933 968,65 | 19 981 465,78 | 7 846 266,36 | 444 956 878,39 | 34 927 659,60 | 687 565 080 | 92 018 931,28 | 61 325 647,12 |

ВСЕГО: 856 799 580,00 руб.

5 Внутренняя система оценки качества образования

Система оценки качества образования ЦМШ – АИИ представляет собой совокупность организационных и функциональных структур, норм и правил, диагностических и оценочных процедур, обеспечивающих на единой концептуально-методологической основе оценку образовательных достижений обучающихся, эффективность деятельности ЦМШ – АИИ и качество образовательных программ.

Целью внутренней системы оценки качества образования является сбор, обобщение и анализ информации о состоянии и показателях функционирования начального общего, основного общего и среднего профессионального образования для определения тенденций их развития, принятия управленческих решений по достижению более высокого уровня качества образования.

Для достижения поставленной цели решаются следующие задачи:

- формирование механизма единой системы сбора, обработки и хранения информации о состоянии образовательной деятельности ЦМШ;
- координация деятельности всех участников внутренней системы оценки качества образования;
- выявление действующих на качество образования факторов, принятие мер по минимизации негативного действия и устранению отрицательных последствий;
- оформление и представление информации о состоянии и динамике качества образования для общественности и учредителя;
- формулирование основных стратегических направлений развития образовательной деятельности ЦМШ – АИИ на основе анализа полученных данных.

Основными пользователями результатов внутренней системы оценки качества образования ЦМШ – АИИ являются: преподаватели, обучающиеся и их родители, кафедры и факультеты.

Оценку качества образования в ЦМШ – АИИ осуществляет: администрация, деканы, заведующие кафедрами, классные руководители, ведущие преподаватели, Педагогический совет ЦМШ – АИИ, Ученый совет ЦМШ – АИИ, Родительский комитет. Параметры оценки качества результатов образования включают в себя:

- результаты промежуточной и итоговой аттестации обучающихся (мониторинг и диагностику готовности к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач);

- результаты мониторинговых исследований (качество знаний и сформированность навыков обучающихся, их готовность и адаптацию к обучению);

- участие и результативность в конкурсах регионального, федерального, и международного уровня, фестивалях, концертно-исполнительская деятельность;

- выполнение индивидуальной методической работы преподавателями и концертмейстерами, а также ведение отчетной документации и ее соответствие рабочим учебным программам дисциплин (предметов), междисциплинарных курсов, практик. В качестве персональных учебных достижений рассматриваются достижения обучающегося по отдельным предметам (дисциплинам) и их динамика, отношение к учебным предметам, дисциплинам, междисциплинарным курсам, практикам, удовлетворенность образованием, степенью участия в образовательном и воспитательном процессе (активность на занятии (уроке), участие во внеурочной деятельности).

Оценка качества образования также включает выявление, оценку и поиск путей совершенствования профессионально-педагогической компетентности преподавателей как единства теоретической и практической готовности к осуществлению педагогической деятельности.

Преподавательский процесс ЦМШ – АИИ основан на сочетании и взаимодействии двух тенденций - с одной стороны, изучения и бережном

сохранении традиций системы преподавания ЦМШ – АИИ, с другой – планомерном и постепенном внедрении инновационных методик. В образовательном процессе происходит заимопроникновение, взаимообогащение традиций и новаторства, современная адаптация, модернизация традиционных методик. Преподавание в ЦМШ – АИИ подразумевает освоение преподавателями современных информационно-коммуникационных технологий.

Образовательный процесс в ЦМШ – АИИ ориентирован на организацию самостоятельной деятельности учащихся, на их умение поставить задачу и организовать ее решение; пробуждение их стремления к достижению максимального результата, формирование и укрепление у учащихся мотивации к занятиям. Преподавательская деятельность основана на стремлении к воспитанию современной личности, настроенной на успех, самосовершенствование и самообразование, на создание, поддержание и развитие атмосферы творческого диалога, сотворчества преподавателя и ученика, поиска новаторских путей достижения учебных целей.

Методическая работа отвечает принципам целесообразности, научности и социальной обусловленности; методические положения и выводы научно обоснованы, направлены на развитие современных технологий, форм и методов воспитания и обучения, имеют практическую направленность, возможность использования в образовательных учреждениях.

Итоги оценки качества образования используются для стимулирования обучающихся и преподавателей.

Выводы:

1. Содержание, уровень и качество подготовки выпускников соответствуют государственным образовательным стандартам начального общего образования и среднего профессионального образования.

2. ЦМШ – АИИ располагает кадровым потенциалом, способным на высоком творческом, теоретическом и методическом уровне решать задачи по подготовке обучающихся по реализуемым в ЦМШ – АИИ образовательным программам.
3. Материально-техническая база, библиотечно-информационное, учебно-методическое, финансовое обеспечение образовательного процесса, социально-бытовое обеспечение обучающихся ЦМШ соответствует требованиям, предъявляемым к образовательным учреждениям среднего профессионального образования.

6. Филиалы ЦМШ-АИИ «Приморский», «Балтийский» и «Сибирский»

Программа развития деятельности по профессиональному и всестороннему обучению и творческому развитию обучающихся в филиалах ЦМШ - АИИ «Приморский» (г. Владивосток), «Балтийский» (г. Калининград) и «Сибирский» (г. Кемерово) федерального государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Центральная музыкальная школа при Московской государственной консерватории имени П.И. Чайковского» (далее – ЦМШ) на 2019–2023 годы (далее – программа развития) представляет собой систему приоритетов и ведущих направлений в обучении и развитии одаренных молодых музыкантов, отобранных комиссией ЦМШ и зачисленных на обучение в открывшиеся филиалы ЦМШ (далее — обучающиеся).

Целью программы развития является создание условий, отвечающих индивидуальным потребностям профессионального роста каждого обучающегося, совершенствованию их знаний, умений и навыков в освоении преподаваемых дисциплин и гармоничному развитию духовно-нравственных основ личности. Программа направлена на развитие

филиалов ЦМШ как центров музыкального образования и культурного просветительства в регионах Российской Федерации.

На протяжении 2021 года учащиеся филиалов ЦМШ «Приморский», «Балтийский», «Сибирский» принимали активное участие в концертах, фестивалях и иных творческих и образовательных проектах. В рамках реализации концертной, творческой, методической работы в филиалах ЦМШ и на иных площадках, учащиеся филиалов приняли участие следующих мероприятиях:

- мероприятия в целях профориентационной работы, направленные на выявление и поддержку талантливых детей и молодежи (концерты учащихся ЦМШ и творческие школы);

- мероприятия, направленные на сохранение традиций отечественного музыкального исполнительства и педагогики (мастер-классы и творческие встречи);

- общешкольные творческие и воспитательные мероприятия, посвященные праздничным и памятным датам;

- мастер-классы педагогов.

Созданы условия для обучения 47 детей в филиале ЦМШ «Приморский», 70 детей в филиале ЦМШ «Балтийский», 50 детей в филиале «Сибирский», зачисленных в 2019-2020, 2020-2021 учебных годах, продолживших обучение в филиалах и новых обучающихся, зачисленных в 2021-2022 учебном год. Условия обучения удовлетворяют современным требованиям к качеству профессионального образования и программным требованиям ЦМШ, с целью стабильного роста их исполнительских навыков и формирования необходимого объема музыкально-теоретических знаний.

Филиалы обеспечены педагогическим составом и административным персоналом, помещениями на основании договоров о безвозмездном пользовании для занятий по музыкальным и музыкально-теоретическим дисциплинам:

- Договор безвозмездного пользования недвижимым имуществом, находящимся в собственности Российской Федерации от 16 июля 2019 года, заключен между Федеральным государственным бюджетным образовательным учреждением высшего образования «Дальневосточный государственный институт искусств» в лице ректора Чугунова Андрея Матвеевича, действующего на основании Устава, утвержденного приказом Министерства культуры Российской Федерации от 10.12.2015г. № 3037, с одной стороны, и федеральным государственным бюджетным профессиональным образовательным учреждением «Центральная музыкальная школа при Московской государственной консерватории имени П.И. Чайковского» в лице заместителя директора Дегена Георгия Александровича, действующего на основании доверенности от 25 июня 2019г. № 37-д. Филиал ЦМШ «Приморский» (г. Владивосток), с другой.

- Договор № 001-ФП безвозмездного пользования нежилыми помещениями от 01 февраля 2021 года между средней общеобразовательной школой № 67 г. Владивостока в лице директора Г.М. Подопригора, действующей на основании распоряжения Управления муниципальной собственности № 206/28 от 01.02.2021г., и федеральным государственным бюджетным профессиональным образовательным учреждением «Центральная музыкальная школа при Московской государственной консерватории имени П.И. Чайковского» в лице директора филиала федерального государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Центральная музыкальная школа при Московской государственной консерватории имени П.И. Чайковского «Приморский» Ещенко Алексея Борисовича, действующего на основании доверенности от 18 декабря 2020г. № 42-Д. Филиал ЦМШ «Приморский» (г. Владивосток).

- Договор аренды нежилого помещения от 31 января 2019 года между Пономаренко Татьяны Олеговны, действующей на основании Свидетельства о государственной регистрации права от 14.08.2008г. серия 25-АБ №040507,

и федеральным государственным бюджетным профессиональным образовательным учреждением «Центральная музыкальная школа при Московской государственной консерватории имени П.И. Чайковского» в лице директора Пясецкого Валерия Владимировича, действующего на основании устава. Филиал ЦМШ «Приморский» (г. Владивосток).

- Договор №20210118-К-1 безвозмездного пользования нежилым помещением от 18 января 2021 года между государственным бюджетным учреждением Калининградской области образовательной организацией дополнительного профессионального образования «Образовательно-методический центр» в лице директора Сабадаш Людмилы Николаевны, действующего на основании Устава, и федеральным государственным бюджетным профессиональным образовательным учреждением «Центральная музыкальная школа при Московской государственной консерватории имени П.И. Чайковского» в лице директора филиала федерального государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Центральная музыкальная школа при Московской государственной консерватории имени П.И. Чайковского» «Балтийский» Волковой Ларисы Владимировны, действующего на основании Доверенности от 18.12.2020г. №43-д;

- Договор №20190702-К-2 безвозмездного пользования нежилым помещением от 2 июля 2019 года между государственным бюджетным учреждением калининградской области общеобразовательной организации для обучающихся, воспитанников с ограниченными возможностями здоровья «Калининградская средняя общеобразовательная школа-интернат» в лице директора Чукань Татьяны Вячеславовны, действующего на основании Устава, и федеральным государственным бюджетным профессиональным образовательным учреждением «Центральная музыкальная школа при Московской государственной консерватории имени П.И. Чайковского» в лице директора Пясецкого Валерия Владимировича, действующего на основании Устава;

- Договор №20210126–К-1 безвозмездного пользования имуществом от 26 января 2021 года между государственным профессиональным образовательным учреждением «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова» в лице директора Грибовской Светланы Григорьевны, действующего на основании Устава и федеральным государственным бюджетным профессиональным образовательным учреждением «Центральная музыкальная школа при Московской государственной консерватории имени П.И. Чайковского» в лице директора филиала федерального государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Центральная музыкальная школа при Московской государственной консерватории имени П.И. Чайковского» «Балтийский» Волковой Ларисы Владимировны, действующего на основании Доверенности от 18.12.2020г. №43-д;

- Договор № 001-КА безвозмездного пользования имуществом от 27 октября 2021 года между Фонд проектов социального и культурного назначения «Национальное культурное наследие», в лице и.о. Президента Фонда Балабанова Михаила Ивановича, действующего на основании Доверенности от 22.10.2021г. №111 и федеральным государственным бюджетным профессиональным образовательным учреждением «Центральная музыкальная школа при Московской государственной консерватории имени П.И. Чайковского» в лице директора Пясецкого Валерия Владимировича, действующего на основании Устава;

- Договор № 12 безвозмездного пользования (ссуды) объектом муниципального нежилого фонда города Кемерово от 26 июля 2021 года между муниципальным автономным образовательным учреждением дополнительного образования «Центральная детская школа искусств» в лице исполняющего обязанности директора Егле Роберта Артуровича, действующего на основании Приказа №90 от 10.06.2021 г. и федеральным государственным бюджетным профессиональным образовательным учреждением «Центральная музыкальная школа при Московской

государственной консерватории имени П.И. Чайковского» в лице директора филиала ЦМШ «Сибирский» Зауэрвайн Ларисы Теодоровны, действующего на основании доверенности от 01.06.2021 № 17/1;

- Договор № БП-10-04-о/19 безвозмездного пользования недвижимым имуществом от 17 апреля 2019 между Государственным профессиональным образовательным учреждением «Кемеровский областной колледж культуры и искусств» имени народного артиста СССР И.Д. Кобзона в лице директора Павлюк Натальи Сергеевны, действующего на основании Устава и федеральным государственным бюджетным профессиональным образовательным учреждением «Центральная музыкальная школа при Московской государственной консерватории имени П.И. Чайковского» в лице директора Пясецкого Валерия Владимировича, действующего на основании устава.

В филиалах заключены договоры по аренде складов для хранения музыкальных инструментов, систем климат-контроля, библиотечного фонда и учебного оборудования:

- Договор аренды нежилого помещения № 001-ФП от 20 августа 2020 года, заключен между обществом с ограниченной ответственностью «Н-Д», в лице генерального директора Ушакова Александра Александровича, действующего на основании Устава и федеральным государственным бюджетным профессиональным образовательным учреждением «Центральная музыкальная школа при Московской государственной консерватории имени П.И. Чайковского», в лице директора филиала федерального государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Центральная музыкальная школа при Московской государственной консерватории имени П.И. Чайковского» «Приморский» Ещенко Алексея Борисовича, действующего на основании Доверенности от 18 августа 2020 г. № 28-д. Адрес: Приморский край, г. Владивосток, ул. Воропаева, д.11, нежилое помещение № 23 общей

площадью 101,1 кв.м., расположенное на втором этаже, на период с 20.08.2020г. по 19.07.2021г.;

- Договор аренды нежилого помещения № 002-ФП от 20 июля 2021 года, заключен между обществом с ограниченной ответственностью «Н-Д», в лице генерального директора Ушакова Александра Александровича, действующего на основании Устава и федеральным государственным бюджетным профессиональным образовательным учреждением «Центральная музыкальная школа при Московской государственной консерватории имени П.И. Чайковского», в лице директора филиала федерального государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Центральная музыкальная школа при Московской государственной консерватории имени П.И. Чайковского «Приморский» Ещенко Алексея Борисовича, действующего на основании Доверенности от 07 июля 2021г. № 25-д. Адрес: Приморский край, г. Владивосток, ул. Воропаева, д.11, нежилое помещение № 23 общей площадью 101,1 кв.м., расположенное на втором этаже, на период с 20.07.2021г. по 19.06.2022г.;

- Договор аренды нежилого помещения № 43-В от 11 октября 2021 года, заключен между обществом с ограниченной ответственностью «Н-Д», в лице генерального директора Ушакова Александра Александровича, действующего на основании Устава и федеральным государственным бюджетным профессиональным образовательным учреждением «Центральная музыкальная школа при Московской государственной консерватории имени П.И. Чайковского», в лице директора филиала федерального государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Центральная музыкальная школа при Московской государственной консерватории имени П.И. Чайковского «Приморский» Ещенко Алексея Борисовича, действующего на основании Доверенности от 11.10.2021г. № 48-1-д. Адрес: Приморский край, г. Владивосток, ул. Воропаева, д. 11, нежилые помещения: № 15 общей

площадью 50,0 кв.м., расположенное на первом этаже, № 29 общей площадью 106,4 кв.м., расположенное на третьем этаже. На период с .10.2021г. по 25.12.2021г.;

- Договор аренды нежилого помещения №1/2020 года от «18» августа 2020 года, заключен между Открытым Акционерным обществом «АВС-Интернейшнл», в лице Генерального директора Ибрагимова Мухтарали Хасанбаевича, действующего на основании Устава и Федеральным государственным бюджетным профессиональным образовательным учреждением «Центральная музыкальная школа при Московской государственной консерватории имени П.И.Чайковского» в лице директора филиала федерального государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Центральная музыкальная школа при Московской государственной консерватории имени П.И.Чайковского «Балтийский» Волковой Ларисы Владимировны, действующего на основании Доверенности от «18» августа 2020 г. № 30. Адрес нежилого помещения общей площадью 125 кв.м: Калининградская область, г. Калининград, ул. Дзержинского, 244, Литер 3, этаж 1.

- Договор аренды нежилого помещения №4/2021-07-19 года от «19» июля 2021 года, заключен между Открытым Акционерным обществом «АВС-Интернейшнл», в лице Генерального директора Ибрагимова Мухтарали Хасанбаевича, действующего на основании Устава, и Федеральным государственным бюджетным профессиональным образовательным учреждением «Центральная музыкальная школа при Московской государственной консерватории имени П.И.Чайковского» в лице директора филиала федерального государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Центральная музыкальная школа при Московской государственной консерватории имени П.И.Чайковского «Балтийский» Волковой Ларисы Владимировны, действующего на основании Доверенности от «18» декабря 2020 г. № 43-д.

Адрес нежилого помещения общей площадью 125 кв.м: Калининградская область, г. Калининград, ул. Дзержинского, 244, Литер 3, этаж 1.

- Договор аренды нежилого помещения №8/2020-12-01 от «01» декабря 2020 года заключен между Индивидуальным предпринимателем Краснобаевым Владимиром Леонидовичем, действующий на основании свидетельства о государственной регистрации физического лица в качестве индивидуального предпринимателя (ОГРНИП 316392600066132 от 18.04.2016 года), действующего от своего имени на основании Свидетельства о государственной регистрации, и Федеральным государственным бюджетным профессиональным образовательным учреждением «Центральная музыкальная школа при Московской государственной консерватории имени П.И.Чайковского», в лице директора филиала федерального государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Центральная музыкальная школа при Московской государственной консерватории имени П.И.Чайковского «Балтийский» Волковой Ларисы Владимировны, действующего на основании Доверенности от «25» декабря 2019 г. № 58-д. Адрес нежилого помещения общей площадью 50 кв.м, расположенное на 1 этаже двухэтажного нежилого здания: Калининградская область, р-н Гурьевский, г. Гурьевск, ул. Калининградское шоссе, 33.

- Договор аренды нежилого помещения №3/2021-07-01 от «01» июля 2021 года заключен между Индивидуальным предпринимателем Краснобаевым Владимиром Леонидовичем, действующий на основании свидетельства о государственной регистрации физического лица в качестве индивидуального предпринимателя (ОГРНИП 316392600066132 от 18.04.2016 года) действующего от своего имени на основании Свидетельства о государственной регистрации и Федеральным государственным бюджетным профессиональным образовательным учреждением «Центральная музыкальная школа при Московской государственной консерватории имени П.И.Чайковского», в лице директора филиала

федерального государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Центральная музыкальная школа при Московской государственной консерватории имени П.И.Чайковского «Балтийский» Волковой Ларисы Владимировны, действующего на основании Доверенности от «18» декабря 2020 г. № 43-д. Адрес нежилого помещения общей площадью 50 кв.м, расположенное на 1 этаже двухэтажного нежилого здания: Калининградская область, р-н Гурьевский, г. Гурьевск, ул. Калининградское шоссе, 33.

- Договор субаренды нежилых помещений №09/11/2020 от 09.11.2020, Договор субаренды нежилых помещений №18/10/2021 от 18.10.2021 заключены между Обществом с ограниченной ответственностью «Бизнес Центр «Предзаводской», в лице генерального директора Виста Яна Федоровича, действующего на основании Устава и Федеральным государственным бюджетным профессиональным образовательным учреждением «Центральная музыкальная школа при Московской государственной консерватории имени П.И.Чайковского», в лице директора филиала федерального государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Центральная музыкальная школа при Московской государственной консерватории имени П.И.Чайковского «Сибирский» Зауэрвайн Ларисы Теодоровны, действующей на основании Доверенности № 01.06.2021 № 17/1. Адрес нежилого помещения общей площадью 150 кв.м: Кемеровская область, Заводский район, г.Кемерово, ул.Предзаводская, д.10, Литер А1,А2,А3, этаж 1,2.

В отчетном году филиалы продолжили сотрудничество с общеобразовательными школами, ДМШ и ДШИ. Заключены сетевые договоры с местными образовательными учреждениями для обеспечения обучения по общеобразовательным предметам. Всего заключено договоров, из которых во Владивостоке 44 договора, в Калининграде – 45 и в Кемерово – 33:

- В-01-НОО-Б, Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 81 г. Владивостока», обучающаяся Жаврова Кристина Сергеевна;
- В-02-НОО-Б, Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 60 г. Владивостока», обучающийся Кочемас Владислав Владимирович;
- В-03-НОО-Б, Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 20 Артемовского городского округа», обучающийся Павленко Всеволод Евгеньевич;
- В-04-НОО-Б, Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 50 г. Владивостока», обучающаяся Туликова Алёна Александровна;
- В-05-НОО-Б, Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 14 г. Уссурийска Уссурийского городского округа», обучающаяся Морозкина Варвара Дмитриевна;
- В-06-НОО-Б, Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Гимназия № 2 г. Владивостока», обучающаяся Гусева Дарья Валерьевна;
- В-07-НОО-Б, Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 37 г. Владивостока», обучающийся Ярушкин Лев Денисович;
- В-08-НОО-Б, Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 13 г. Владивостока», обучающийся Бе Юджин;
- В-09-НОО-Б, Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 6 г. Уссурийска» Уссурийского городского округа, обучающийся Толмачёв Савелий Константинович;

- В-10-НОО-Б, Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 24 г. Уссурийска» Уссурийского городского округа, обучающаяся Якунина Агата Сергеевна;
- В-11-НОО-Б, Международная лингвистическая школа, обучающаяся Павличенко Паулина Павловна;
- В-12-НОО-Б, Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 22 г. Владивостока», обучающийся Лимаренко Егор Антонович;
- В-13-НОО-Б, Автономная некоммерческая профессиональная образовательная организация «Дальневосточный центр непрерывного образования» (ШИОД), обучающийся Гордиенко Леонид Алексеевич;
- В-14-НОО-Б, Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 9 г. Владивостока», обучающаяся Морозова Ксения Сергеевна;
- В-15-НОО-Б, Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 57 г. Владивостока», обучающаяся Медведева Есения Вадимовна;
- В-16-НОО-Б, Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 80 г. Владивостока», обучающийся Качан Василий Олегович;
- В-17-НОО-Б, Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Дальневосточный федеральный университет» (гимназия), обучающаяся Горбунова Карина Антоновна;
- В-18-НОО-Б, Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Прогимназия № 1» С. Черниговка Черниговского района, обучающаяся Журавель Варвара Дмитриевна;
- В-19-НОО-Б, Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 79 г. Владивостока», обучающаяся Васильева Алисия Матвеевна;

- В-20-СПО-Б, Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Гимназия № 1 г. Владивостока», обучающаяся Скрипко Елизавета Александровна;
- В-21-СПО-Б, Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 22 г. Владивостока», обучающаяся Славская Наталья Александровна;
- В-22-СПО-Б, Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 9 г. Владивостока», обучающаяся Митюрева Анна Александровна;
- В-23-СПО-Б, Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 27 г. Владивостока», обучающийся Пияльцев Никита Александрович;
- В-24-СПО-Б, Международная лингвистическая школа, обучающаяся Ию София Евгеньевна;
- В-25-СПО-Б, Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 14 г. Владивостока», обучающаяся Чайка Ванесса Вадимовна;
- В-26-СПО-Б, Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 51 г. Владивостока», обучающийся Хлопотов Николай Николаевич;
- В-27-СПО-Б, Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Гимназия № 1 г. Владивостока», обучающаяся Беликова Мария Николаевна;
- В-28-СПО-Б, Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 16» Артемовского городского округа», обучающаяся Несмеянова Ксения Павловна;
- В-29-СПО-Б, Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Дальневосточный федеральный университет» (гимназия), обучающаяся Саковская Дарья Вячеславовна;

- В-30-СПО-Б, Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 80 г. Владивостока», обучающийся Сорокин Арсений Дмитриевич;
- В-31-СПО-Б, Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Гимназия № 1 г. Владивостока», обучающаяся Винникова Дарья Антоновна;
- В-32-СПО-Б, Автономная некоммерческая профессиональная образовательная организация «Дальневосточный центр непрерывного образования» (ШИОД), обучающийся Друян Матвей Михайлович;
- В-33-СПО-Б, Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 9 г. Владивостока», обучающаяся Широкова Софья Александровна;
- В-34-СПО-Б, Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 14 г. Уссурийска» Уссурийского городского округа, обучающаяся Луценко Анастасия Петровна;
- В-35-СПО-Б, Автономная некоммерческая профессиональная образовательная организация «Дальневосточный центр непрерывного образования» (ШИОД), обучающийся Варагян Михаил Эдуардович;
- В-36-СПО-Б, Автономная некоммерческая профессиональная образовательная организация «Дальневосточный центр непрерывного образования» (ШИОД), обучающаяся Голик Елена Ярославовна;
- В-37-СПО-Б, Автономная некоммерческая профессиональная образовательная организация «Дальневосточный центр непрерывного образования» (ШИОД), обучающаяся Шипицына Кира Олеговна;
- В-38-СПО-Б, Автономная некоммерческая профессиональная образовательная организация «Дальневосточный центр непрерывного образования» (Лицей ВГУЭС), обучающаяся Беликова София Денисовна;

- В-39-СПО-Б, Автономная некоммерческая профессиональная образовательная организация «Дальневосточный центр непрерывного образования» (ШИОД), обучающаяся Щербакова Виктория Сергеевна;
- В-40-СПО-Б, Автономная некоммерческая профессиональная образовательная организация «Дальневосточный центр непрерывного образования» (ШИОД), обучающийся Замыров Дмитрий Денисович;
- В-41-СПО-Б, Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 60 г. Владивостока», обучающаяся Карпова Мария Романовна;
- В-42-СПО-Б, Автономная некоммерческая профессиональная образовательная организация «Дальневосточный центр непрерывного образования» (ШИОД), обучающийся Солодкий Иван Дмитриевич;
- В-43-СПО-Б, Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 20 Артемовского городского округа», обучающийся Павленко Матвей Евгеньевич;
- В-44-СПО-Б, Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Гимназия № 1» Находкинского городского округа, обучающийся Андрианов Иван Матвеевич;
- КА-27-НОО, Муниципальное автономное образовательное учреждение Средняя общеобразовательная школа № 1 г. Светлогорска, обучающаяся Тимонина Вера Вячеславовна;
- КА-26-СПО, Муниципальное автономное образовательное учреждение Лицей № 49 г. Калининграда, обучающийся Сорокин Дмитрий Сергеевич;
- КА-25-СПО, Муниципальное автономное образовательное учреждение Лицей № 35 им. Буткова В. В. г. Калининграда, обучающийся Глуздань Роберт Максимович;
- КА-24-НОО, Муниципальное автономное образовательное учреждение Средняя общеобразовательная школа № 57 г. Калининграда, обучающийся Шевцов Семен Кириллович;

- КА-23-СПО, Муниципальное автономное образовательное учреждение Средняя общеобразовательная школа № 1 г. Светлогорска, обучающаяся Зеленская Ульяна;
- КА-22-СПО, Муниципальное автономное образовательное учреждение Средняя общеобразовательная школа № 6 с УИОП г. Калининграда, обучающийся Карташов Евгений Владимирович;
- КА-20-СПО, Муниципальное автономное образовательное учреждение Средняя общеобразовательная школа № 2 г. Калининграда, обучающийся Хулга Ксения Вячеславовна;
- КА-21-НОО, Муниципальное автономное образовательное учреждение Средняя общеобразовательная школа № 6 с УИОП г. Калининграда, обучающийся Карташов Андрей Владимирович;
- КА-19-НОО, Муниципальное автономное образовательное учреждение Средняя общеобразовательная школа № 2 г. Калининграда, обучающийся Хулга Федор Вячеславович;
- КА-18-СПО, Муниципальное автономное образовательное учреждение Лицей № 49 г. Калининграда, обучающийся Евсейкин Роман Игоревич;
- КА-18-СПО, Муниципальное автономное образовательное учреждение Лицей № 49 г. Калининграда, обучающаяся Коваль Анна Григорьевна;
- КА-18-СПО, Муниципальное автономное образовательное учреждение Лицей № 49 г. Калининграда, обучающийся Василевский Константин Сергеевич;
- КА-17-НОО, Муниципальное автономное образовательное учреждение Лицей № 49 г. Калининграда, обучающаяся Клинкова Мария Павловна;
- КА-17-НОО, Муниципальное автономное образовательное учреждение Лицей № 49 г. Калининграда, обучающаяся Сорокина Варвара Дмитриевна;
- КА-17-НОО, Муниципальное автономное образовательное учреждение Лицей № 49 г. Калининграда, обучающаяся Бедыкер Стефания Александровна;
- КА-17-НОО, Муниципальное автономное образовательное учреждение Лицей № 49 г. Калининграда, обучающийся Купцов Семен Алексеевич;

- КА-16-СПО, Муниципальное автономное образовательное учреждение Лицей № 18 г. Калининграда, обучающийся Приходько Евгений Валерьевич;
- КА-16-СПО, Муниципальное автономное образовательное учреждение Лицей № 18 г. Калининграда, обучающаяся Бибикова Ульяна Алексеевна;
- КА-16-СПО, Муниципальное автономное образовательное учреждение Лицей № 18 г. Калининграда, обучающаяся Гвоздарева Таисия Дмитриевна;
- КА-16-СПО, Муниципальное автономное образовательное учреждение Лицей № 18 г. Калининграда, обучающаяся Хоменко Аксиныя Владимировна;
- КА-16-СПО, Муниципальное автономное образовательное учреждение Лицей № 18 г. Калининграда, обучающаяся Довженко Варвара Игоревна;
- КА-16-СПО, Муниципальное автономное образовательное учреждение Лицей № 18 г. Калининграда, обучающаяся Шперлинг Варвара Андреевна;
- КА-15-СПО, Муниципальное автономное образовательное учреждение Гимназия № 32 г. Калининграда, обучающаяся Жукова Анастасия Максимовна;
- КА-15-СПО, Муниципальное автономное образовательное учреждение Гимназия № 32 г. Калининграда, обучающийся Кривенко Арина Сергеевна;
- КА-13-НОО, Муниципальное автономное образовательное учреждение Гимназия № 32 г. Калининграда, обучающийся Здановский Алексей Ильич;
- КА-13-НОО, Муниципальное автономное образовательное учреждение Гимназия № 32 г. Калининграда, обучающаяся Мочалова Алиса Алексеевна;
- КА-14-СПО, Муниципальное автономное образовательное учреждение Гимназия № 32 г. Калининграда, обучающийся Донсков Ярослав Александрович;
- КА-14-СПО, Муниципальное автономное образовательное учреждение Гимназия № 32 г. Калининграда, обучающаяся Евтягина Василисса Сергеевна;
- КА-14-СПО, Муниципальное автономное образовательное учреждение Гимназия № 32 г. Калининграда, обучающийся Лучников Никита Алексеевич;
- КА-14-СПО, Муниципальное автономное образовательное учреждение Гимназия № 32 г. Калининграда, обучающийся Ковалев Даниил Максимович;

- КА-14-СПО, Муниципальное автономное образовательное учреждение Гимназия № 32 г. Калининграда, обучающаяся Богачева Ирина Олеговна;
- КА-12-СПО, Муниципальное автономное образовательное учреждение Гимназия № 40 им. Ю. А. Гагарина г. Калининграда, обучающийся Хоменко Степан Дмитриевич;
- КА-11-СПО, Муниципальное автономное образовательное учреждение Средняя общеобразовательная школа № 48 г. Калининграда, обучающийся Мелузов Семен Сергеевич;
- КА-9-СПО, Муниципальное автономное образовательное учреждение Гимназия № 1 г. Калининграда, обучающийся Либина Мария Александровна;
- КА-10-СПО, Муниципальное автономное образовательное учреждение Средняя общеобразовательная школа № 33 г. Калининграда, обучающаяся Рабе Анастасия Сергеевна;
- КА-7-СПО, Муниципальное автономное образовательное учреждение Гимназия № 22 г. Калининграда, обучающаяся Крымцова Мария Львовна;
- КА-8-СПО, МБОУ СОШ «Школа Будущего» пос. Большое Исаково, Гурьевский р-н, обучающаяся Андреева Владислава Алексеевна;
- КА-5-НОО, Муниципальное автономное образовательное учреждение «Гимназия Вектор» г. Зеленоградска, обучающаяся Кирххофф Арина Михайловна;
- КА-6-НОО, Муниципальное автономное образовательное учреждение Средняя общеобразовательная школа № 57 г. Калининграда, обучающийся Савко Юрий Андреевич;
- КА-6-НОО, Муниципальное автономное образовательное учреждение Средняя общеобразовательная школа № 57 г. Калининграда, обучающаяся Саковская София Владимировна;
- КА-3-НОО, ЧОУ Н. И. Мороз, обучающийся Кристя Никита Сергеевич;

- КА-4-СПО, Муниципальное автономное образовательное учреждение Средняя общеобразовательная школа № 9 им. Дьякова П. М. г. Калининграда, обучающаяся Большакова Таисия Эдуардовна;

- КА-1-НОО, Муниципальное автономное образовательное учреждение Средняя общеобразовательная школа № 28 г. Калининграда, обучающаяся Старостина Алиса Сергеевна;

- КА-1-НОО, Муниципальное автономное образовательное учреждение Средняя общеобразовательная школа № 28 г. Калининграда, обучающаяся Реминец Мирра Витальевна;

- КА-2-НОО, Муниципальное автономное образовательное учреждение Средняя общеобразовательная школа № 56 г. Калининграда, обучающийся Нечаев Федор Никитич.

- II полугодие 2020-2021 уч.года обучающиеся филиала ЦМШ "Сибирский" продолжали обучение по сетевым договорам реализации образовательных программ (всего: 33 договора, заключенных в 2020 г.);

- Договор № 12 безвозмездного пользования (ссуды) объектом муниципального нежилого фонда города Кемерово от 26 июля 2021 года между муниципальным автономным образовательным учреждением дополнительного образования «Центральная детская школа искусств» в лице исполняющего обязанности директора Егле Роберта Артуровича, действующего на основании Приказа №90 от 10.06.2021 г. и федеральным государственным бюджетным профессиональным образовательным учреждением «Центральная музыкальная школа при Московской государственной консерватории имени П.И. Чайковского» в лице директора филиала ЦМШ «Сибирский» Зауэрвайн Ларисы Теодоровны, действующего на основании доверенности от 01.06.2021 № 17/1;

- Договор № БП-10-04-о/19 безвозмездного пользования недвижимым имуществом от 17 апреля 2019 между Государственным профессиональным образовательным учреждением «Кемеровский областной колледж культуры и искусств» имени народного артиста СССР И.Д. Кобзона в лице директора

Павлюк Натальи Сергеевны, действующего на основании Устава и федеральным государственным бюджетным профессиональным образовательным учреждением «Центральная музыкальная школа при Московской государственной консерватории имени П.И. Чайковского» в лице директора Пясецкого Валерия Владимировича, действующего на основании устава.

- Договор № 189/09/21 на оказание услуг по организации питания отдельных категорий обучающихся Филиала Федерального государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Центральная музыкальная школа при Московской государственной консерватории имени П.И.Чайковского «Сибирский» от 01.09.2021г. между Федеральным государственным бюджетным профессиональным образовательным учреждением «Центральная музыкальная школа при Московской государственной консерватории имени П.И. Чайковского» (ЦМШ), именуемое в дальнейшем «Заказчик», в лице директора филиала ЦМШ «Сибирский» Зауэрвайн Ларисы Теодоровны, действующей на основании Доверенности № 17/1 от 01.06.2021г. и Индивидуальный предприниматель Шупилко Герман Николаевич (ИП Шупилко Г.Н.), в лице Индивидуального предпринимателя Шупилко Германа Николаевича, действующего на основании Свидетельства о государственной регистрации физического лица в качестве индивидуального предпринимателя от 23 июля 2020 г. № 32042050004676.

Иногородние обучающиеся смогли начать 2021/2022 учебный год в филиале ЦМШ «Сибирский» с проживанием и питанием на базе Государственного бюджетного нетипового общеобразовательного учреждения «Губернаторский многопрофильный лицей-интернат» (ГБНОУ ГМЛИ):

- Договор № 14-10-0/21 аренды недвижимого имущества от 15.10.2021г. между Арендодателем: Государственное бюджетное нетиповое общеобразовательное учреждение «Губернаторский многопрофильный

лицей-интернат», в лице директора Мурышкиной Елены Вадимовны, действующего на основании Устава, и Арендатором: Федеральное государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Центральная музыкальная школа при Московской государственной консерватории имени П.И.Чайковского» в лице директора филиала ЦМШ «Сибирский» Зауэрвайн Ларисы Теодоровны, действующей на основании Доверенности от 17/1 от 01.06.2021.

- Договор № 300/11/21 по возмещению коммунальных, административных и эксплуатационных услуг от 29.11.2021г. между Государственным бюджетным нетиповым общеобразовательным учреждением «Губернаторский многопрофильный лицей-интернат», в лице директора Мурышкиной Елены Вадимовны, действующего на основании Устава, и Федеральным государственным бюджетным профессиональным образовательным учреждением «Центральная музыкальная школа при Московской государственной консерватории имени П.И. Чайковского» (ЦМШ), именуемое в дальнейшем «Заказчик», в лице директора филиала ЦМШ «Сибирский» Зауэрвайн Ларисы Теодоровны, действующей на основании Доверенности № 17/1 от 01.06.2021г.

- Договор № 223/10/21 на оказание услуг по организации питания отдельных категорий обучающихся Филиала Федерального государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Центральная музыкальная школа при Московской государственной консерватории имени П.И.Чайковского «Сибирский» от 15.10.2021г. между Государственным бюджетным нетиповым общеобразовательным учреждением «Губернаторский многопрофильный лицей-интернат», в лице директора Мурышкиной Елены Вадимовны, действующего на основании Устава, и Федеральным государственным бюджетным профессиональным образовательным учреждением «Центральная музыкальная школа при Московской государственной консерватории имени П.И. Чайковского» (ЦМШ), именуемое в дальнейшем «Заказчик», в лице директора филиала

ЦМШ «Сибирский» Зауэрвайн Ларисы Теодоровны, действующей на основании Доверенности № 17/1 от 01.06.2021г.

Разработаны индивидуальные учебные планы и расписания для каждого учащегося (всего 47 учащихся во Владивостоке, 63 учащихся в Калининграде, 50 учащихся в Кемерово). Разработаны и утверждены тарификационные листы всех преподавателей и концертмейстеров, подписаны сводные тарификации, начисляется заработная плата, были организованы командировки педагогов ЦМШ для проведения мастер-классов и курсов повышения квалификации.

Педагоги совершенствуют содержание основных реализуемых программ в соответствии с современными требованиями к качеству профессионального образования с учетом требований профессиональных стандартов. Преподаватели из ЦМШ проводят мастер-классы для педагогов с целью повышения их уровня преподавания и сохранения традиции, которые приняты в ЦМШ. Проводят уроки с обучающимися, а также проводят консультации с желающими поступать в следующем учебном году. Активно собирается информация о потенциальных талантливых абитуриентах для поступления в 2022-2023 учебном году, согласно этой информации корректируется план закупки музыкальных инструментов.

В связи с эпидемиологической ситуацией в стране и переходом на частичное дистанционное обучение, в целях улучшения качества образования, для повышения профессионального уровня, как детей, так и педагогов, регулярно проводятся мастер-классы и творческие школы с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий. Филиалы ЦМШ «Балтийский» и «Сибирский» оборудованы инструментом Рояль с системой Disklavier для проведения мастер-классов и зачетов по специальности Фортепиано. Осуществлялась запись всех мастер-классов, видеоархив которых сохранен в облачной системе ЦМШ (cmscloud.ru) для последующего изучения преподавателями филиалов, обучающимися и участниками курсов повышения квалификации.

В 2021 году проведен ряд значимых творческих мероприятий для учащихся филиалов и потенциальных абитуриентов. В их числе:

- Мастер-классы педагогов ЦМШ;
- Прослушивания и консультации потенциальных абитуриентов;
- Летняя творческая школа.

Все мероприятия проводились как в дистанционном, так и в очном режиме.

Ведущими преподавателями ЦМШ и профессорами Московской государственной консерватории им. П. И. Чайковского в 2021 году были проведены мастер-классы и открытые уроки для учащихся всех классов и абитуриентов филиалов. Всего проведено 2307 мастер-классов и открытых уроков, в том числе:

- филиал ЦМШ «Приморский» – 869 открытых уроков и мастер-классов, из них 283 очных и 586 дистанционных.

- филиал ЦМШ «Балтийский» – 615 мастер-классов, из них 603 индивидуальных по специальному инструменту, 333 из которых проводились в очном формате, 270 – в дистанционном. Для учащихся 8-11 классов были проведены 12 очных групповых мастер-классов по музыкально-теоретическим дисциплинам.

- филиал ЦМШ «Сибирский» – 823 мастер-классов, из которых 238 очно, 585 дистанционно.

Мастер-классы с ведущими преподавателями ЦМШ и профессорами Московской государственной консерватории им. П. И. Чайковского проводились в очной и дистанционной форме, индивидуальные и групповые. Среди педагогов были Баканов И.А., Богданова Н.В., Турпанов О.И., Чепурина М.А., Габдуллин Р.И., Галочкина Р.И., Ермаков В.И., Катенин С.А., Танцов О.И., Фёдоров И.П., Серов А.В., Журавель С.А., Журавлева М.Ю., Рахимова Е.А., Полозова Т.А., Ревич А.В., Орлова М.Л., Громадин В.В., Малоштанов И.И., Мартынова М.С., Абызова Е.Н., Никитин А.А., Орехов

М.А., Турпанов М.М., Захарова П.В., Сердечная Е.В., Никитин А.А. В рамках В рамках творческих проектов состоялись также лекции, круглые столы, курсы повышения квалификации для преподавателей.

В 2021 году проведены все запланированные аукционы и конкурсные процедуры. Все музыкальные инструменты, средства видеоконференц связи, оргтехника, противокоронавирусное оборудование и средства индивидуальной защиты поставлены и используются в работе. Средства для записи зачетов, экзаменов и концертов установлены и активно используются в работе. Использование средств видео-конференц связи дает возможность организации постоянного взаимодействия администрации ЦМШ с руководителями филиалов, а также возможность проведения преподавателями ЦМШ телемостов и телевебинаров для методического обучения педагогических работников и сотрудников филиалов, что способствует обеспечению высокого уровня обучения в регионах.

В 2021 году в штате филиала ЦМШ «Балтийский» введена должность видеоинженера, что позволило на более высоком качественном уровне обеспечивать видеозапись и трансляции мастер-классов, открытых уроков и зачетов, конкурсные записи и т.д.

На протяжении отчетного периода сотрудники филиалов ЦМШ вели творческую и методическую деятельность – 33 преподавателя филиалов прошли обучение по дополнительным профессиональным образовательным программам повышения квалификации, в том числе:

- 3 преподавателей филиала ЦМШ «Приморский» приняли участие в образовательной программе для педагогов в рамках курсов повышения квалификации в Образовательном центре «Сириус»;

- 20 преподавателей и сотрудников филиала ЦМШ «Балтийский» прошли курсы повышения квалификации, в том числе 2 преподавателя - в образовательной программе для педагогов в рамках курсов повышения квалификации в Образовательном центре «Сириус», 4 - приняли участие в

образовательной программе 2 этапа Всероссийского онлайн курса по музыкальной педагогике в рамках образовательного проекта «Музыкальные сезоны» в Образовательном центре «Сириус»;

- 10 преподавателей филиала ЦМШ «Сибирский» прошли курсы повышения квалификации, из них 1 преподаватель прошел обучение по программе для педагогов в рамках курсов повышения квалификации в Образовательном центре «Сириус», 2 преподавателя стали участниками 2 этапа Всероссийского онлайн курса по музыкальной педагогике в рамках образовательного проекта «Музыкальные сезоны» в Образовательном центре «Сириус».

Преподаватели филиалов работали в составе жюри областных, всероссийских и международных конкурсов молодых исполнителей, участвовали в организации и проведении открытых уроков, мастер-классов, лекций и творческих встреч. Всего 19 преподавателей, в том числе:

- филиал ЦМШ «Приморский» – 5 педагогов стали членами жюри 10 конкурсов, проведены мастер-классы и открытые уроки для преподавателей в сфере культуры и искусств Приморского края, Амурской и Сахалинской областей.

- филиал ЦМШ «Балтийский» – 3 педагога стали членами жюри 7 конкурсов, проведено 8 мероприятий с участием 4 педагогов, в том числе 3 педагога профессионального и 1 педагог общеобразовательного циклов. Педагоги филиала ЦМШ «Балтийский» также делились своим профессиональным научно-методическим и преподавательским опытом, участвуя в конференциях, фестивалях и иных мероприятиях, в том числе директор Волкова Л. В. выступила с докладом на Международной научно-практической конференции «Музыкальная культура Калининграда - прошлое и настоящее». Филиал ЦМШ «Балтийский», осветив тему интеграции музыкального и общего образования в регионе на базе филиала, новых возможностей профессионального обучения в здании Образовательного

комплекса, что оказывает непосредственное влияние на развитие музыкальной культуры региона.

- филиал ЦМШ «Сибирский» – 4 педагога стали членами жюри 7 конкурсов, проведены открытые уроки и мастер-классы 3 преподавателей.

Педагоги филиала ЦМШ «Балтийский» в 2021 году также принимали участие в радиопроектах, аудио- и видеозаписи (4 педагога профессионального цикла), а также 1 педагог общеобразовательного цикла участвовал в издательском проекте по своему направлению деятельности.

Творческая и учебная деятельность учащихся филиалов ЦМШ «Приморский», «Балтийский», «Сибирский» на протяжении 2021 года традиционно была представлена на высоком уровне, отвечающем целям и задачам обучения в ЦМШ:

- Филиал ЦМШ «Приморский» - за 2021 год учащиеся филиала стали 44 раза лауреатами различных степеней и 2 раза завоевали Гран-При по результатам участия в 46 конкурсах различного уровня. Оба раза обладателем Гран-При стала Лобко Ангелина (скрипка): в Международном Детско-Юношеском Музыкальном конкурсе в г. Париж, Франция, и в Первом международном конкурсе исполнителей «Московский рубеж, Россия, г. Москва

- Филиал ЦМШ «Балтийский» - за 2021 год учащиеся филиала более 120 раз участвовали в международных, всероссийских и региональных конкурсах, по результатам которых: 6 учащихся стали обладателями Гран-При, 55 учащихся - лауреатами I степени, 30 учащихся - II степени, 14 - III степени.

С начала 2021-2022 учебного года, когда обучение по дисциплинам общего образования во всех классах стало осуществляться штатным педагогическим составом общеобразовательного цикла, учащиеся филиала ЦМШ «Балтийский» стали активно участвовать в международных и всероссийских олимпиадах не только по профессиональным, но и по

общеобразовательным предметам. Лауреатами I степени в 2021 году стали 62 учащихся, общее количество участия в олимпиадах при этом составляет 75, включая 23 по дисциплинам профессионального цикла (сольфеджио, слушание музыки, музыкальная литература) и 52 - по общеобразовательным предметам).

С 16 ноября 2021 года образовательная и творческая деятельность филиала ЦМШ «Балтийский», осуществляется в собственных корпусах по новому адресу: г. Калининград, Солнечный бульвар, 27 корпус 1; 4. Функционирует интернат для иногородних учащихся старше 12 лет (г. Калининград, Солнечный бульвар, 27 корпус 5), что позволило создать наиболее комфортные условия для обучения и развития учеников, а также работы сотрудников.

Фото корпусов филиала ЦМШ «Балтийский» по ссылке:

<https://drive.google.com/drive/folders/1bCAI7Pt63zVqvP2wN9qvOCi-Ybs7JhKm?usp=sharing>

Фото образовательного процесса по ссылке:

https://drive.google.com/drive/folders/1WGJ-h3K8yupsmnr6AFPlgg2DeLK_KGqc?usp=sharing

Видеоролики об открытии образовательного комплекса:

https://youtu.be/RjeIKQiLz_Y

<https://yandex.ru/video/preview/14105460950999010852>

<https://yandex.ru/video/preview/9492492187707385459>

На протяжении 2021 года учащиеся филиала готовились и принимали участие в фестивалях, мастер-классах, концертах различного уровня. Всего в течение года было организовано и проведено 7 концертов, наиболее значимые:

Концерт учащихся филиала ЦМШ «Балтийский» 26.02.2021 г. в Калининградской областной филармонии им. Е.Ф. Светланова:

<https://yandex.ru/video/preview/432397616503072956>

**Гала-концерт учащихся филиала ЦМШ «Балтийский» 27.03.2021 г.
Калининградской областной филармонии им. Е.Ф. Светланова:**
<https://yandex.ru/video/preview/432397616503072956>

После переезда филиала в новые учебные корпуса, стало возможным провести видеозапись концерта при участии Калининградского областного симфонического оркестра в собственном, новом Концертном зале филиала ЦМШ «Балтийский» - в концерте приняли участие 7 учащихся филиала разных возрастов по специальностям: фортепиано, скрипка, виолончель, флейта, ударные инструменты.

Концерт, посвященный открытию концертного зала в филиале ЦМШ «Балтийский» с участием учащихся филиала и Калининградского симфонического оркестра:

<https://www.youtube.com/watch?v=QFOG8wcnBJI>

Фото

с

концерта:

<https://drive.google.com/drive/folders/1P0QTCPJy2viu5mKvrWPY0jn002Aaei?usp=sharing>

Знаковым событием также стало участие двух учеников филиала ЦМШ «Балтийский» в Концерте в честь 155-летия Государственной консерватории им. П. И. Чайковского, который прошел 7 сентября 2021 года в Москве.

По итогам 2020-2021 учебного года обучающиеся филиала ЦМШ «Балтийский» показали следующие результаты: с 1 по 10 классы по предметам музыкально-профессионального цикла: на ступени начального общего образования (1-4 классы) - 9 учащихся окончили четверть на "Отлично"; 7 учащихся - с результатами "Хорошо" и 1 обучающийся с результатом «Удовлетворительно» (по одному предмету). Успеваемость - 100%, качество знаний учащихся - 94%. На ступени СПО (5-10 классы) - 12 учащихся окончили четверть на "Отлично"; 10 учащихся окончили с результатами "Хорошо" и 5 учащихся имеют за четверть по одной оценке

"Удовлетворительно". Успеваемость - 100%, качество знаний учащихся - 81%.

По результатам Учебного года в филиале ЦМШ «Балтийский» 9 учащихся, окончивших с результатом «Отлично» по всем предметам общеобразовательного и музыкально-профессионального циклов:

- Клинкова Мария (3 класс, ОСИ)
- Сорокина Варвара (3 класс, ОДУИ)
- Бедыкер Стефания (4 класс, Спец. фп.)
- Реминец Мирра (4 класс, ОДУИ)
- Евсейкин Роман (5 класс, ОДУИ)
- Андреева Владислава (6 класс, ОСИ)
- Евтягина Василисса (6 класс, ОСИ)
- Либина Мария (6 класс, ОСИ)
- Жукова Анастасия (10 класс, ОСИ).

Всем этим учащимся 1 сентября в День знаний были вручены почетные грамоты и памятные подарки.

- Филиал ЦМШ «Сибирский» - за 2021 год

За 2021 год обучающиеся стали участниками более 30 мероприятий. Самыми значимыми из них стали совместные проекты филиала ЦМШ «Сибирский» с Музеем изобразительных искусств Кузбасса (3 концерта) и Филармонией Кузбасса имени Б.Т. Штоколова (9 концертов). 11 человек выступили в абонементных концертах Филармонии Кузбасса имени Б.Т. Штоколова, в том числе 6 – в качестве солистов с Губернаторским симфоническим оркестром Кузбасса.

3 обучающихся отделения оркестровых духовых и ударных инструментов вошли в состав Сибирского юношеского оркестра, приняв участие в выездной сессии в июле 2021 г., и выступили в концертах на Красноярской ГЭС и на сцене Красноярской краевой филармонии.

6 обучающихся отделения оркестровых духовых и ударных и оркестровых струнных инструментов вошли в состав Муниципального

детско-юношеского симфонического оркестра «Симфониетта», выступив в 4 концертах на различных площадках города. В качестве солиста с оркестром выступила Маркова Варвара.

Обучающиеся филиала ЦМШ «Сибирский» выступили в 29 конкурсах, фестивалях и олимпиадах, заняв 110 призовых мест. Наиболее значимыми стали победы с присвоением звания Гран-при Свирковой Анастасии (флейта, преп. Липчанский В.В) на X Международном конкурсе «СИБИРИАДА», посвященном 800-летию со дня рождения князя Александра Невского, г. Кемерово, и Бедаревой Анжелики (скрипка, преп. Норматова Ф.Т.) на Международном конкурсе «На лучшее исполнение ЭТЮДА», г. Красноярск

Основные показатели:

Филиал ЦМШ – АИИ«Приморский»

| Должность | Всего | Уровень образования педагогических работников | | | |
|---|-------|---|---|--------------------------------------|---|
| | | Высшее профессиональное образование | % от общего числа педагогических работников | Среднее профессиональное образование | % от общего числа педагогических работников |
| Преподаватель | 21 | 19 | 90% | 2 | 10% |
| Концертмейстер | 2 | 2 | 100% | - | - |
| Итого: | 23 | | | | |
| Преподаватели, имеющие почетное звание и ученую степень 4 чел./21% | | | | | |
| Всего из них: | | | | | |
| Профессор | | 2 | 10% | | |
| Доцент | | 2 | 10% | | |
| Кандидат наук | | - | | | |
| Народный артист | | - | | | |
| Заслуженный деятель искусств РФ | | - | | | |
| Заслуженный работник культуры РФ | | - | | | |

| | | | |
|------------------------|---|-----|--|
| Заслуженный артист РФ | 3 | 15% | |
| Заслуженный учитель РФ | - | | |

| Показатель | Количество |
|---|------------|
| Всего преподавателей | 21 |
| В том числе штатных преподавателей | 4 |
| Внутренних совместителей | 0 |
| Внешних совместителей | 17 |
| Имеют высшую квалификационную категорию | 4 |
| Стаж до 5 лет | 10 |
| Стаж до 10 лет | 1 |
| Стаж более 10 лет | 11 |
| Всего концертмейстеров | 2 |
| В том числе штатных концертмейстеров | 1 |
| Внешних совместителей | 1 |
| Имеют высшую квалификационную категорию | 0 |
| Стаж до 5 лет | 1 |
| Стаж до 10 лет | 0 |
| Стаж более 10 лет | 1 |

| № п/п | Наименование показателя | Показатель |
|-------|---|------------|
| 1. | Образовательная деятельность | -- |
| 1.1 | Общая численность студентов (курсантов), обучающихся по образовательным программам подготовки квалифицированных рабочих, служащих, в том числе: | -- |
| 1.1.1 | По очной форме обучения | -- |
| 1.1.2 | По очно-заочной форме обучения | -- |
| 1.1.3 | По заочной форме обучения | -- |
| 1.2 | Общая численность студентов (курсантов), обучающихся по образовательным программам подготовки специалистов среднего звена, в том числе: | 28 чел. |
| 1.2.1 | По очной форме обучения | 28 чел. |
| 1.2.2 | По очно-заочной форме обучения | -- |
| 1.2.3 | По заочной форме обучения | -- |
| 1.2.4 | Общая численность обучающихся по основной образовательной программе начального общего образования: | 19 чел. |
| 1.3 | Количество реализуемых образовательных программ среднего профессионального образования | 1 |

| № п/п | Наименование показателя | Показатель |
|--------|--|----------------|
| 1.4 | Численность студентов (курсантов), зачисленных на первый курс на очную форму обучения, за отчетный период | 20 чел. |
| 1.5 | Численность/удельный вес численности студентов (курсантов) из числа инвалидов и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, в общей численности студентов (курсантов) | 1 чел. / 2 % |
| 1.6 | Численность/удельный вес численности выпускников, прошедших государственную итоговую аттестацию и получивших оценки "хорошо" и "отлично", в общей численности выпускников | -- |
| 1.7 | Численность/удельный вес численности студентов (курсантов), ставших победителями и призерами олимпиад, конкурсов профессионального мастерства федерального и международного уровней, в общей численности студентов (курсантов) | 27 чел. / 57 % |
| 1.8 | Численность/удельный вес численности студентов (курсантов), обучающихся по очной форме обучения, получающих государственную академическую стипендию, в общей численности студентов | 4 чел. / 9 % |
| 1.9 | Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности работников | 23 чел. / 72% |
| 1.10 | Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников | 21 чел. / 95% |
| 1.11 | Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория, в общей численности педагогических работников, в том числе: | 9 чел./ 42 % |
| 1.11.1 | Высшая: Имеют категорию: | 4 чел./ 19 % |
| 1.11.2 | Первая: Имеют категорию: | 5 чел. / 23 % |
| 1.12 | Численность/удельный вес численности педагогических работников, прошедших повышение квалификации/профессиональную переподготовку за последние 3 года, в общей численности педагогических работников: | 14 чел./ 67 % |
| 1.13 | Численность/удельный вес численности педагогических работников, участвующих в международных проектах и ассоциациях, в общей численности педагогических работников | 0 чел./ 0 % |
| 1.14 | Общая численность студентов (курсантов) образовательной организации, обучающихся в филиале образовательной организации (далее - филиал)* | 47 чел. |

Филиал ЦМШ – АИИ «Балтийский»

| Занимаемая должность | всего | Уровень образования педагогических работников | | | |
|----------------------|-------|---|---|--------------------------------------|---|
| | | высшее профессиональное образование | % от общего числа педагогических работников | среднее профессиональное образование | % от общего числа педагогических работников |
| преподаватель | 30 | 29 | 97 | 1 | 3 |

| | | | | | |
|---|----|----|-----|---|---|
| концертмейстер | 3 | 3 | 100 | - | - |
| методист | 1 | 1 | 100 | - | - |
| воспитатель | 3 | 3 | 100 | - | - |
| Итого: | 37 | 36 | 97 | 1 | 3 |
| Преподаватели, имеющие почетное звание и ученую степень 6 чел./20% | | | | | |
| Всего из них: | | | | | |
| Профессор | | | | | |
| Доцент | | | | | |
| Кандидат наук | | | | | |
| Народный артист | | | | | |
| Заслуженный деятель искусств РФ | | | | | |
| Заслуженный работник культуры РФ | 3 | | 10% | | |
| Заслуженный артист РФ, Заслуженный артист РСФСР | 1 | | 3% | | |
| Заслуженный учитель РФ | | | | | |
| Почетный работник общего образования РФ | 2 | | 7% | | |

| Показатель | Количество |
|---|------------|
| Всего преподавателей | 30 |
| В том числе штатных преподавателей | 11 |
| Внутренних совместителей | - |
| Внешних совместителей | 19 |
| Имеют высшую квалификационную категорию | 21 |
| Стаж до 5 лет | 3 |
| Стаж до 10 лет | 4 |
| Стаж более 10 лет | 23 |
| Всего концертмейстеров | 3 |
| В том числе штатных концертмейстеров | 3 |
| Внешних совместителей | - |
| Имеют высшую квалификационную категорию | 3 |

| | |
|---|---|
| категорию | |
| Стаж до 5 лет | - |
| Стаж до 10 лет | - |
| Стаж более 10 лет | 3 |
| Всего воспитателей | 3 |
| В том числе штатных воспитателей | 3 |
| Внешних совместителей | - |
| Имеют высшую квалификационную категорию | - |
| Стаж до 5 лет | - |
| Стаж до 10 лет | - |
| Стаж более 10 лет | 3 |
| Всего методистов | 1 |
| В том числе штатных методистов | 1 |
| Внешних совместителей | - |
| Имеют высшую квалификационную категорию | - |
| Стаж до 5 лет | 1 |
| Стаж до 10 лет | - |
| Стаж более 10 лет | - |

| № п/п | Наименование показателя | Показатель |
|-------|---|--------------|
| 1. | Образовательная деятельность | -- |
| 1.1 | Общая численность студентов (курсантов), обучающихся по образовательным программам подготовки квалифицированных рабочих, служащих, в том числе: | -- |
| 1.1.1 | По очной форме обучения | -- |
| 1.1.2 | По очно-заочной форме обучения | -- |
| 1.1.3 | По заочной форме обучения | -- |
| 1.2 | Общая численность студентов (курсантов), обучающихся по образовательным программам подготовки специалистов среднего звена, в том числе: | 63 чел. |
| 1.2.1 | По очной форме обучения | 63 чел. |
| 1.2.2 | По очно-заочной форме обучения | -- |
| 1.2.3 | По заочной форме обучения | -- |
| 1.2.4 | Общая численность обучающихся по основной образовательной программе начального общего образования: | 23 чел. |
| 1.3 | Количество реализуемых образовательных программ среднего профессионального образования | 1 |
| 1.4 | Численность студентов (курсантов), зачисленных на первый курс на очную форму обучения, за отчетный период | 27 чел. |
| 1.5 | Численность/удельный вес численности студентов (курсантов) из числа инвалидов и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, в общей численности студентов (курсантов) | 0 чел. / 0 % |

| № п/п | Наименование показателя | Показатель |
|--------|--|-----------------|
| 1.6 | Численность/удельный вес численности выпускников, прошедших государственную итоговую аттестацию и получивших оценки "хорошо" и "отлично", в общей численности выпускников | -- |
| 1.7 | Численность/удельный вес численности студентов (курсантов), ставших победителями и призерами олимпиад, конкурсов профессионального мастерства федерального и международного уровней, в общей численности студентов (курсантов) | 42 чел. / 67% |
| 1.8 | Численность/удельный вес численности студентов (курсантов), обучающихся по очной форме обучения, получающих государственную академическую стипендию, в общей численности студентов | 3 чел. / 5% |
| 1.9 | Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности работников | 37 чел. / 75% |
| 1.10 | Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников | 37 чел. / 100 % |
| 1.11 | Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория, в общей численности педагогических работников, в том числе: | 28 чел./ 76% |
| 1.11.1 | Высшая: Имеют категорию: | 24 чел./ 65% |
| 1.11.2 | Первая: Имеют категорию: | 4 чел. / 11% |
| 1.12 | Численность/удельный вес численности педагогических работников, прошедших повышение квалификации/профессиональную переподготовку за последние 3 года, в общей численности педагогических работников: | 21 чел./ 77 % |
| 1.13 | Численность/удельный вес численности педагогических работников, участвующих в международных проектах и ассоциациях, в общей численности педагогических работников | 2 чел./ 5% |
| 1.14 | Общая численность студентов (курсантов) образовательной организации, обучающихся в филиале образовательной организации (далее - филиал)* | - |

Филиал ЦМШ-АИИ «Сибирский»

| Занимаемая должность | всего | Уровень образования педагогических работников | | | |
|----------------------|-------|---|---|--------------------------------------|---|
| | | высшее профессиональное образование | % от общего числа педагогических работников | среднее профессиональное образование | % от общего числа педагогических работников |
| преподаватель | 23 | 22 | 95,65 % | 1 | 4,35 % |
| концертмейстер | 2 | 2 | 100 % | - | - |
| воспитатель | 2 | 2 | 100 % | - | - |
| методист | 1 | 1 | 100 % | - | - |

| | | | | | |
|--|----|----|---------|---|--------|
| Итого: | 28 | 27 | 96,43 % | 1 | 3,57 % |
| Преподаватели, имеющие почетное звание и ученую степень 1 чел./ 3,57% | | | | | |
| Всего из них: | | | | | |
| Профессор | | | | | |
| Доцент | | | | | |
| Кандидат наук | | | | | |
| Народный артист | | | | | |
| Заслуженный деятель искусств РФ | | | | | |
| Заслуженный работник культуры РФ | 1 | | 3,57 % | | |
| Заслуженный артист РФ | | | | | |
| Заслуженный учитель РФ | | | | | |

| Показатель | Количество |
|---|------------|
| Всего преподавателей | 23 |
| В том числе штатных преподавателей | 14 |
| Внутренних совместителей | - |
| Внешних совместителей | 9 |
| Имеют высшую квалификационную категорию | 14 |
| Стаж до 5 лет | 4 |
| Стаж до 10 лет | 6 |
| Стаж более 10 лет | 13 |
| Всего концертмейстеров | 2 |
| В том числе штатных концертмейстеров | 1 |
| Внешних совместителей | 1 |
| Имеют высшую квалификационную категорию | 2 |
| Стаж до 5 лет | - |
| Стаж до 10 лет | 1 |
| Стаж более 10 лет | 1 |
| Всего воспитателей | 2 |
| В том числе штатных воспитателей | 2 |

| | |
|---|---|
| Внешних совместителей | - |
| Имеют высшую квалификационную категорию | 1 |
| Стаж до 5 лет | - |
| Стаж до 10 лет | - |
| Стаж более 10 лет | 2 |
| Всего методистов | 1 |
| В том числе штатных методистов | 1 |
| Внешних совместителей | - |
| Имеют высшую квалификационную категорию | - |
| Стаж до 5 лет | - |
| Стаж до 10 лет | - |
| Стаж более 10 лет | 1 |

| № п/п | Наименование показателя | Показатель |
|-------|--|----------------|
| 1. | Образовательная деятельность | -- |
| 1.1 | Общая численность студентов (курсантов), обучающихся по образовательным программам подготовки квалифицированных рабочих, служащих, в том числе: | -- |
| 1.1.1 | По очной форме обучения | -- |
| 1.1.2 | По очно-заочной форме обучения | -- |
| 1.1.3 | По заочной форме обучения | -- |
| 1.2 | Общая численность студентов (курсантов), обучающихся по образовательным программам подготовки специалистов среднего звена, в том числе: | 50 чел. |
| 1.2.1 | По очной форме обучения | 50 чел. |
| 1.2.2 | По очно-заочной форме обучения | -- |
| 1.2.3 | По заочной форме обучения | -- |
| 1.2.4 | Общая численность обучающихся по основной образовательной программе начального общего образования: | 17 чел. |
| 1.3 | Количество реализуемых образовательных программ среднего профессионального образования | 1 |
| 1.4 | Численность студентов (курсантов), зачисленных на первый курс на очную форму обучения, за отчетный период | 18 чел. |
| 1.5 | Численность/удельный вес численности студентов (курсантов) из числа инвалидов и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, в общей численности студентов (курсантов) | 0 чел. / 0 % |
| 1.6 | Численность/удельный вес численности выпускников, прошедших государственную итоговую аттестацию и получивших оценки "хорошо" и "отлично", в общей численности выпускников | -- |
| 1.7 | Численность/удельный вес численности студентов (курсантов), ставших победителями и призерами олимпиад, конкурсов профессионального мастерства федерального и международного уровней, в общей численности студентов (курсантов) | 30 чел. / 60 % |

| № п/п | Наименование показателя | Показатель |
|--------|--|-------------------|
| 1.8 | Численность/удельный вес численности студентов (курсантов), обучающихся по очной форме обучения, получающих государственную академическую стипендию, в общей численности студентов | 6 чел. / 12 % |
| 1.9 | Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности работников | 28 чел. / 70 % |
| 1.10 | Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников | 27 чел. / 96,43 % |
| 1.11 | Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория, в общей численности педагогических работников, в том числе: | 22 чел. / 78,57 % |
| 1.11.1 | Высшая: Имеют категорию: | 17 чел. / 60,71 % |
| 1.11.2 | Первая: Имеют категорию: | 5 чел. / 17,86 % |
| 1.12 | Численность/удельный вес численности педагогических работников, прошедших повышение квалификации/профессиональную переподготовку за последние 3 года, в общей численности педагогических работников: | 24 чел./ 85,71 % |
| 1.13 | Численность/удельный вес численности педагогических работников, участвующих в международных проектах и ассоциациях, в общей численности педагогических работников | 3 чел. / 10,71 % |
| 1.14 | Общая численность студентов (курсантов) образовательной организации, обучающихся в филиале образовательной организации (далее - филиал)* | - |

Выводы по результатам самообследования.

По результатам проведённого самообследования следует отметить, что коллективом ФГБОУ ВО «Центральная музыкальная школа – Академия исполнительского искусства» ведется интенсивная работа по совершенствованию организации образовательного процесса. Это позволяет добиваться устойчивой положительной динамики по основным показателям деятельности ЦМШ. Потенциал ЦМШ по всем рассмотренным показателям соответствует нормативным требованиям. Анализ результатов оценки знаний обучающихся свидетельствует об их достаточной теоретической и практической подготовке. На основании проведенного самообследования сделаны следующие выводы:

– деятельность ЦМШ осуществляется в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», нормативными правовыми актами Министерства культуры Российской Федерации, Министерства образования и науки Российской Федерации и Уставом ЦМШ – АИИ;

– структура ЦМШ – АИИ соответствует функциональным задачам и Уставу ЦМШ – АИИ;

– организация управления ЦМШ – АИИ соответствует уставным требованиям, предусматривает эффективное взаимодействие структурных подразделений, обеспечивает нормальное функционирование ЦМШ – АИИ с соблюдением нормативных требований;

– структура подготовки обучающихся сформирована в соответствии с профилем ЦМШ – АИИ;

– содержание подготовки обучающихся по реализуемым образовательным программам соответствует требованиям государственных образовательных стандартов;

- организация образовательного процесса построена в соответствии с требованиями законодательства РФ, а также с учетом имеющихся условий для реализации образовательных программ;
- уровень и качество подготовки выпускников соответствуют государственным образовательным стандартам;
- ЦМШ располагает кадровым потенциалом, способным на высоком творческом, теоретическом и методическом уровне решать задачи по подготовке обучающихся по реализуемым образовательным программам;
- библиотечно-информационное, учебно-методическое и материально - техническое обеспечение образовательного процесса в ЦМШ в целом соответствует требованиям, предъявляемым к профессиональным образовательным организациям среднего профессионального образования.

Приложение 1. Показатели деятельности профессиональной образовательной организации, подлежащей самообследованию (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 10 декабря 2013 г. N 1324) за 2021 год

| № п/п | Наименование показателя | Показатель |
|-----------|--|--------------------|
| 1. | Образовательная деятельность | |
| 1.1 | Общая численность студентов (курсантов), обучающихся по образовательным программам подготовки квалифицированных рабочих, служащих, в том числе: | - |
| 1.1.1 | По очной форме обучения | 4 чел. |
| 1.1.2 | По очно-заочной форме обучения | - |
| 1.1.3 | По заочной форме обучения | - |
| 1.2 | Общая численность студентов (курсантов), обучающихся по образовательным программам подготовки специалистов среднего звена, в том числе: | 280 чел. |
| 1.2.1 | По очной форме обучения | 280 чел. |
| 1.2.2 | По очно-заочной форме обучения | - |
| 1.2.3 | По заочной форме обучения | - |
| 1.2.4 | Общая численность обучающихся по основной образовательной программе начального общего образования: | 75 чел. |
| 1.3 | Количество реализуемых образовательных программ среднего профессионального образования | 2 |
| 1.4 | Численность студентов (курсантов), зачисленных на первый курс на очную форму обучения, за отчетный период | 29 чел. |
| 1.5 | Численность/удельный вес численности студентов (курсантов) из числа инвалидов и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, в общей численности студентов (курсантов) | 1 чел. / 0,35 % |
| 1.6 | Численность/удельный вес численности выпускников, прошедших государственную итоговую аттестацию и получивших оценки "хорошо" и "отлично", в общей численности выпускников | 42 чел. / 95,45 % |
| 1.7 | Численность/удельный вес численности студентов (курсантов), ставших победителями и призерами олимпиад, конкурсов профессионального мастерства федерального и международного уровней, в общей численности студентов (курсантов) | 118 чел. / 41,54 % |
| 1.8 | Численность/удельный вес численности студентов (курсантов), обучающихся по очной форме обучения, получающих государственную академическую стипендию, в общей численности студентов | 50 чел./17,6 % |
| 1.9 | Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности работников | 113 чел. / 55,66% |
| 1.10 | Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников | 109 чел. / 96,5% |
| 1.11 | Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория, в общей численности педагогических работников, в том числе: | 102/90.2 % |
| 1.11.1 | Высшая: Имеют категорию: | 82/72,56 % |
| 1.11.2 | Первая: Имеют категорию: | 15/13,27% |

| № п/п | Наименование показателя | Показатель |
|-----------|--|----------------------|
| 1.12 | Численность/удельный вес численности педагогических работников, прошедших повышение квалификации/профессиональную переподготовку за последние 3 года, в общей численности педагогических работников: | 87/77% |
| 1.13 | Численность/удельный вес численности педагогических работников, участвующих в международных проектах и ассоциациях, в общей численности педагогических работников | 90/79,64% |
| 1.14 | Общая численность студентов (курсантов) образовательной организации, обучающихся в филиале образовательной организации (далее - филиал)* | 27 чел. «Приморский» |
| | | 40 чел. «Балтийский» |
| | | 33 чел. «Сибирский» |
| 2. | Финансово-экономическая деятельность | |
| 2.1 | Доходы образовательной организации по всем видам финансового обеспечения (деятельности) | 948 818 511, 28 руб. |
| 2.2 | Доходы образовательной организации по всем видам финансового обеспечения (деятельности) в расчете на одного педагогического работника | 9 029 487, 16 руб. |
| 2.3 | Доходы образовательной организации из средств от приносящей доход деятельности в расчете на одного педагогического работника | 875 703, 57 руб. |
| 2.4 | Отношение среднего заработка педагогического работника в образовательной организации (по всем видам финансового обеспечения (деятельности)) к средней заработной плате по экономике региона | 120% |
| 3. | Инфраструктура | |
| 3.1 | Общая площадь помещений, в которых осуществляется образовательная деятельность, в расчете на одного студента (курсанта) | 11,074 кв.м |
| 3.2 | Количество компьютеров со сроком эксплуатации не более 5 лет в расчете на одного студента (курсанта) | 0,35 единиц |
| 3.3 | Численность/удельный вес численности студентов (курсантов), проживающих в общежитиях, в общей численности студентов (курсантов), нуждающихся в общежитиях | 56 /100% |

Ректор ФГБОУ ВО
«Центральная музыкальная – Академия исполнительского искусства»



В.В. Пясецкий

Приложение 2. Кадровое обеспечение образовательного процесса по заявленным образовательным программам

2.1. Сведения о преподавателях/концертмейстерах ЦМШ – АИИ «Москва»

| <i>Фамилия, имя, отчество</i> | <i>Образование</i> | <i>Ученое звание / ученая степень</i> | <i>Аттестационная категория</i> | <i>Курсы повышения квалификации</i> |
|-------------------------------------|---|--|---|---|
| Абрамян Виктор Абрекович | 1. Высшее – МГК им. П.И. Чайковского (1980 г.). Диплом с отличием Б-І № 083641. Специальность – скрипка; квалификация – концертный и камерный исполнитель, артист оркестра, преподаватель. 2. Аспирантура – МГК им. П.И. Чайковского (1983 г.), удостоверение № 1761. Специальность – скрипка. | | Присвоена высшая квалификационная категория по должности «преподаватель», 2020 г. (приказ МК РФ № 690 от 23.06.2020 г. – протокол от 15.01.2020 г. № 1). | 1.Повышение квалификации с 16.05.2020 г. по 29.05.2020 г. в институте дополнительного образования ФГБОУ ВО «РГУ им. А.Н. Косыгина» по дополнительной профессиональной программе «Педагогическая деятельность в исполнительских классах музыкальных образовательных организаций» в объеме 72 часа (02.06.2020 г., удостоверение 773500006034, регистрационный номер 40). 2. Повышение квалификации по ДПО «Безопасность использования цифровых технологий в образовательном процессе» в ГБУ КО "Образовательно-методический Центр" г. Калининграда (объем 28 часов) с 04.10.2021 г. по 28.10.2021 г., рег. номер удостоверения 0540 от 29 октября 2021 г. |
| Абызова Елена Николаевна | Высшее – МГК им. П.И. Чайковского (1968 г.). Диплом с отличием Р № 883703. Специальность – теория музыки; квалификация – музыковед-теоретик. | 1. Знак «За отличную работу» МК СССР, 1982 г. 2. Почетная грамота МК РФ, 2013 г. 3. Медаль ордена «За заслуги перед Отечеством» I степени, 2018 г. | Присвоена высшая квалификационная категория по должности «преподаватель», 2019 г. (приказ МК РФ № 144 от 13.02.2019 г. – протокол от 16.01.2019 г. № 1). | 1. Повышение квалификации в ФГБ ПОУ «Центральная музыкальная школа при МГК им. П.И.Чайковского» по дополнительной профессиональной программе «Современные методики преподавания музыкально-теоретических дисциплин» в объеме 72 часа (24.03.2018 г., удостоверение 772405697097, регистрационный номер 153). 2. Повышение квалификации с 05.05.2020 г. по 28.05.2020 г. в институте дополнительного образования ФГБОУ ВО |

| Фамилия, имя, отчество | Образование | Ученое звание / ученая степень | Аттестационная категория | Курсы повышения квалификации |
|--|---|---|---|---|
| | | | | «РГУ им. А.Н. Косыгина» по дополнительной профессиональной программе «Педагогическая деятельность в классах историко-теоретических дисциплин музыкальных образовательных организаций» в объеме 72 часа (31.05.2020 г., удостоверение 773500006019, регистрационный номер 25). |
| Александрова Екатерина Евгеньевна | Высшее – Уфимский государственный институт искусств (1987 г.). Диплом ИВ № 454861. Специальность – фортепиано; квалификация – концертный исполнитель, преподаватель, солист камерного ансамбля, концертмейстер. | | Присвоена высшая квалификационная категория по должности «преподаватель», 2019 г. (приказ МК РФ № 144 от 13.02.2019 г. – протокол от 16.01.2019 г. № 1). | |
| Алексеевская Елизавета Юрьевна | 1. Высшее – МГК им. П.И. Чайковского (2018 г.). Диплом 107705 № 0072916. Специальность – искусство концертного исполнительства; квалификация – концертный исполнитель, преподаватель. 2. Аспирантура – МГК им. П.И. Чайковского (2020 г.). Специальность – искусство музыкально-инструментального исполнительства. | | | |
| Амосов Федор | Высшее – Кливлендский институт музыки (2013 г.). | | Присвоена первая квалификационная | 1. Повышение квалификации по ДПО «Безопасность использования цифровых |

| Фамилия, имя, отчество | Образование | Ученое звание / ученая степень | Аттестационная категория | Курсы повышения квалификации |
|---|--|---|--|---|
| Иванович | Магистр музыки, исполнение на виолончели. | | категория по должности «преподаватель», 2021 г. (приказ МК РФ № 478 от 16.04.2021 г. – протокол от 17.03.2021 г. № 3). | технологий в образовательном процессе» в ГБУ КО "Образовательно-методический Центр" г. Калининграда (объем 28 часов) с 04.10.2021 г. по 28.10.2021 г., рег. номер удостоверения 0541 от 29 октября 2021 г. |
| Аршакян Сона Григорьевна | 1. Высшее – МГК им. П.И. Чайковского (2009 г.). Диплом ВСА № 0975598. Специальность – фортепиано; квалификация – концертный исполнитель, артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель. 2. Аспирантура – МГК им. П.И. Чайковского (2012 г.), удостоверение № 12-40. Специальность – музыкальное искусство. | | Присвоена первая квалификационная категория по должности «преподаватель», 2021 г. (приказ МК РФ № 1203 от 19.07.2021 г. – протокол от 21.04.2021 г. № 4). | 1. Повышение квалификации с 16.05.2020 г. по 29.05.2020 г. в институте дополнительного образования ФГБОУ ВО «РГУ им. А.Н. Косыгина» по дополнительной профессиональной программе «Педагогическая деятельность в исполнительских классах музыкальных образовательных организаций» в объеме 72 часа (02.06.2020 г., удостоверение 773500006036, регистрационный номер 42). |
| Асламазян Мариам Сергеевна | Высшее – МГК им. П.И. Чайковского (1980 г.). Диплом ЕВ № 164955. Специальность – история музыки; квалификация – музыковед, преподаватель музыкально-исторических дисциплин, лектор. | 1. Благодарность МК РФ, 2007 г. 2. Почетная грамота МК РФ, 2020 г. | Присвоена высшая квалификационная категория по должности «преподаватель», 2019 г. (приказ МК РФ № 144 от 13.02.2019 г. – протокол от 16.01.2019 г. № 1). | 1. Повышение квалификации в ФГБ ПОУ «Центральная музыкальная школа при МГК им. П.И.Чайковского» по дополнительной профессиональной программе «Современные методики преподавания музыкально-теоретических дисциплин» в объеме 72 часа (24.03.2018 г., удостоверение 772405697099, регистрационный номер 155). 2. Повышение квалификации с 05.05.2020 г. по 28.05.2020 г. в институте дополнительного образования ФГБОУ ВО |

| Фамилия, имя, отчество | Образование | Ученое звание / ученая степень | Аттестационная категория | Курсы повышения квалификации |
|--|---|-----------------------------------|--|--|
| | | | | <p>«РГУ им. А.Н. Косыгина» по дополнительной профессиональной программе «Педагогическая деятельность в классах историко-теоретических дисциплин музыкальных образовательных организаций» в объеме 72 часа (31.05.2020 г., удостоверение 773500006021, регистрационный номер 27).</p> <p>3. Повышение квалификации по ДПО «Безопасность использования цифровых технологий в образовательном процессе» в ГБУ КО "Образовательно-методический Центр" г. Калининграда (объем 28 часов) с 04.10.2021 г. по 28.10.2021 г., рег. номер удостоверения 0542 от 29 октября 2021 г.</p> |
| <p>Ашуров Михаил Вячеславович</p> | <p>1. Высшее – МГК им. П.И. Чайковского (1997 г.). Диплом АВС № 0621183. Специальность – инструментальное исполнительство (оркестровые струнные инструменты – скрипка); квалификация – солист оркестра, камерный исполнитель, преподаватель.</p> <p>2. Ассистентура-стажировка – МГК им. П.И. Чайковского (1999 г.), удостоверение № 3486. Специальность – скрипка.</p> | | <p>Присвоена высшая квалификационная категория по должности «преподаватель», 2019 г. (приказ МК РФ № 375 от 03.04.2019 г. – протокол от 20.02.2019 г. № 2).</p> | |
| <p>Баканов Игорь Анатольевич</p> | <p>Высшее – МГК им. П.И. Чайковского (1996 г.). Диплом ЭВ № 147736.</p> | | <p>Присвоена высшая квалификационная категория по</p> | <p>1. Повышение квалификации в ФГБ ПОУ «Центральная музыкальная школа при МГК им. П.И.Чайковского» по</p> |

| Фамилия, имя, отчество | Образование | Ученое звание / ученая степень | Аттестационная категория | Курсы повышения квалификации |
|---------------------------------------|---|-----------------------------------|---|--|
| | Специальность – духовое исполнительство; концертный и камерный исполнитель, педагог. | | должности «преподаватель», 2021 г. (приказ МК РФ № 2290 от 29.12.2021 г. – протокол от 17.11.2021 г. № 9). | <p>дополнительной профессиональной программе «Совершенствование учебного процесса в классе деревянных духовых инструментов» в объеме 72 часа (24.03.2018 г., удостоверение 772405697127, регистрационный номер 184)</p> <p>2. Повышение квалификации по ДПО «Безопасность использования цифровых технологий в образовательном процессе» в ГБУ КО "Образовательно-методический Центр" г. Калининграда (объем 28 часов) с 04.10.2021 г. по 28.10.2021 г., рег. номер удостоверения 0543 от 29 октября 2021 г.</p> <p>2. Повышение квалификации с 16.05.2020 г. по 29.05.2020 г. в институте дополнительного образования ФГБОУ ВО «РГУ им. А.Н. Косыгина» по дополнительной профессиональной программе «Педагогическая деятельность в исполнительских классах музыкальных образовательных организаций» в объеме 72 часа (02.06.2020 г., удостоверение 773500006037, регистрационный номер 43).</p> |
| Барлыкова Шолпан Габдылхаковна | 1. Высшее – МГК им. П.И. Чайковского (1998 г.). Диплом АВС № 0621151. Специальность – инструментальное исполнительство; квалификация – концертный исполнитель, концертмейстер, преподаватель. | | Присвоена первая квалификационная категория по должности «преподаватель», 2019 г. (приказ МК РФ № 683 от 17.04.2019 г. – протокол от 17.04.2019 г. № 4). | 1. Повышение квалификации с 16.05.2020 г. по 29.05.2020 г. в институте дополнительного образования ФГБОУ ВО «РГУ им. А.Н. Косыгина» по дополнительной профессиональной программе «Педагогическая деятельность в исполнительских классах музыкальных образовательных организаций» в объеме 72 часа (02.06.2020 г., удостоверение 773500006038, регистрационный номер 44). |

| Фамилия, имя, отчество | Образование | Ученое звание / ученая степень | Аттестационная категория | Курсы повышения квалификации |
|-------------------------------------|--|---|---|---|
| | 2. Аспирантура – МГК им. П.И. Чайковского (2002 г.), удостоверение № 3830. Специальность – фортепиано. | | | 2. Повышение квалификации с 06.08.2021 г. по 15.08.2021 г. в Образовательном Фонде «Талант и успех» по программе «Особенности работы с одаренными детьми в системе музыкального образования» в объеме 72 часа (15.08.2021 г., удостоверение 231200960524, регистрационный номер ОЦС/ПК 21/005416). |
| Богданова Наталья Викторовна | Высшее – МГК им. П.И. Чайковского (2001 г.). Диплом с отличием ДВС № 1176190. Специальность – фортепиано; квалификация – концертный исполнитель, артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель. | 1. Благодарность МК РФ, 2010 г. 2. Почетная грамота МК РФ, 2017 г. | Присвоена высшая квалификационная категория по должности «преподаватель», 2019 г. (приказ МК РФ № 144 от 13.02.2019 г. – протокол от 16.01.2019 г. № 1). | 1. Повышение квалификации с 16.05.2020 г. по 29.05.2020 г. в институте дополнительного образования ФГБОУ ВО «РГУ им. А.Н. Косыгина» по дополнительной профессиональной программе «Педагогическая деятельность в исполнительских классах музыкальных образовательных организаций» в объеме 72 часа (02.06.2020 г., удостоверение 773500006039, регистрационный номер 45). 2. Повышение квалификации по ДПО «Безопасность использования цифровых технологий в образовательном процессе» в ГБУ КО "Образовательно-методический Центр" г. Калининграда (объем 28 часов) с 04.10.2021 г. по 28.10.2021 г., рег. номер удостоверения 0544 от 29 октября 2021 г. |
| Богданян Ара Грачинович | 1. Высшее – МГК им. П.И. Чайковского (1968 г.). Диплом Ш № 888787. Специальность – скрипка; квалификация – концертный и камерный исполнитель, солист | 1. Аттестат профессор (аттестат ПР № 001667, 1992 г.) 2. Звание «Заслуженный | Присвоена высшая квалификационная категория по должности «преподаватель», 2021 г. (приказ МК РФ № 1268 от 30.07.2021 г. – | |

| Фамилия, имя, отчество | Образование | Ученое звание / ученая степень | Аттестационная категория | Курсы повышения квалификации |
|--|--|-----------------------------------|---|---|
| | оркестра, преподаватель. 2. Ассистентура-стажировка – МГК им. П.И. Чайковского (1972 г.), удостоверение № 478. Специальность – скрипка. | деятель искусств РФ», 2006 г. | протокол от 19.05.2021 г. № 5). | |
| Бойко Ольга Эдуардовна | Высшее - МГК им. П.И.Чайковского (2000 г.). Диплом ДВС № 0092347. Специальность – музыковедение; квалификация – музыковед, преподаватель. | 1. Благодарность МК РФ, 2009 г. | Присвоена высшая квалификационная категория по должности «преподаватель», 2018 г. (приказ МК РФ № 477 от 11.04.2018 г. – протокол от 17.01.2018 г. № 1). | 1. Повышение квалификации (24.03.2018 г.) в ФГБ ПОУ «Центральная музыкальная школа при МГК им. П.И.Чайковского» по дополнительной профессиональной программе «Современные методики преподавания музыкально-теоретических дисциплин» в объеме 72 часа (удостоверение 772405697101, регистрационный номер 157) 2. Повышение квалификации с 05.05.2020 г. по 28.05.2020 г. в институте дополнительного образования ФГБОУ ВО «РГУ им. А.Н. Косыгина» по дополнительной профессиональной программе «Педагогическая деятельность в классах историко-теоретических дисциплин музыкальных образовательных организаций» в объеме 72 часа (31.05.2020 г., удостоверение 773500006022, регистрационный номер 28). |
| Болотова Надежда Валентиновна | Высшее – Государственный музыкально-педагогический институт им. Гнесиных (1984 г.). Диплом КВ № 327822. Специальность – фортепиано; квалификация | | Присвоена высшая квалификационная категория по должности «концертмейстер», 2019 г. (приказ МК РФ № 143 от | 1. Повышение квалификации с 16.05.2020 г. по 29.05.2020 г. в институте дополнительного образования ФГБОУ ВО «РГУ им. А.Н. Косыгина» по дополнительной профессиональной программе «Педагогическая деятельность в исполнительских классах музыкальных |

| Фамилия, имя, отчество | Образование | Ученое звание / ученая степень | Аттестационная категория | Курсы повышения квалификации |
|--|--|--|--|--|
| | – преподаватель, солист камерного ансамбля, концертмейстер. | | 13.02.2019 г. – протокол от 19.12.2018 г. № 10). | образовательных организаций» в объеме 72 часа (02.06.2020 г., удостоверение 773500006040, регистрационный номер 46). |
| Быканова Екатерина Алексеевна | Высшее - МГК им. П.И.Чайковского (1972 г.). Диплом Э № 602907. Специальность – теория музыки; квалификация – музыковед-теоретик. | 1. Знак «За достижения в культуре», 2003 г. 2. Благодарность МК РФ, 2007 г. 2. Почетная грамота МК РФ, 2013 г. | Присвоена высшая квалификационная категория по должности «преподаватель», 2019 г. (приказ МК РФ № 144 от 13.02.2019 г. – протокол от 16.01.2019 г. № 1). | 1. Повышение квалификации (24.03.2018 г.) в ФГБ ПОУ «Центральная музыкальная школа при МГК им. П.И.Чайковского» по дополнительной профессиональной программе «Современные методики преподавания музыкально-теоретических дисциплин» в объеме 72 часа (удостоверение 772405697102, регистрационный номер 158). 2. Повышение квалификации с 05.05.2020 г. по 28.05.2020 г. в институте дополнительного образования ФГБОУ ВО «РГУ им. А.Н. Косыгина» по дополнительной профессиональной программе «Педагогическая деятельность в классах историко-теоретических дисциплин музыкальных образовательных организаций» в объеме 72 часа (31.05.2020 г., удостоверение 773500006023, регистрационный номер 29). |
| Винницкий Александр Емельянович | 1. Высшее – МГК им. П.И.Чайковского (1975 г.). Диплом А-I № 393017. Специальность – скрипка; квалификация – концертный и камерный исполнитель, солист оркестра, преподаватель. 2. Ассистентура- | 1. Почетное звание «Заслуженный артист РСФСР», 1989 г. 2. Ученое звание «Профессор» (аттестат ПР № 007410, 1996 г.) | Присвоена высшая квалификационная категория по должности «преподаватель», 2017 г. (приказ МК РФ № 314 от 17.03.2017 г. – протокол от 21.12.2016 г. № 10). | |

| Фамилия, имя, отчество | Образование | Ученое звание / ученая степень | Аттестационная категория | Курсы повышения квалификации |
|---------------------------------------|--|---|--|---|
| | стажировка – МГК им. П.И.Чайковского (1979 г.), удостоверение № 1095. Специальность – скрипка. | | | |
| Воронов Сергей Юрьевич | 1. Высшее – МГК им. П.И. Чайковского (2003 г.). Диплом с отличием ДВС № 1175981. Специальность – фортепиано; квалификация – концертный исполнитель, артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель. 2. Аспирантура – МГК им. П.И.Чайковского (2008 г.), удостоверение № 07-010. Специальность – музыкальное искусство. | | Присвоена высшая квалификационная категория по должности «преподаватель», 2017 г. (приказ МК РФ № 314 от 17.03.2017 г. – протокол от 21.12.2016 г. № 10). | 1. Повышение квалификации с 16.05.2020 г. по 29.05.2020 г. в институте дополнительного образования ФГБОУ ВО «РГУ им. А.Н. Косыгина» по дополнительной профессиональной программе «Педагогическая деятельность в исполнительских классах музыкальных образовательных организаций» в объеме 72 часа (02.06.2020 г., удостоверение 773500006042, регистрационный номер 48). |
| Воскресенский Михаил Сергеевич | Высшее – МГК им. П.И. Чайковского (1958 г.). Диплом с отличием Н № 491728. Специальность – фортепиано; квалификация – солист, концертмейстер, преподаватель. | 1. Почетное звание «Народный артист РСФСР», 1989 г. 2. Ученое звание «Профессор» (аттестат ПР № 005059, 1979 г.) 3. Орден дружбы, 2017 г. | Присвоена высшая квалификационная категория по должности «преподаватель», 2018 г. (приказ МК РФ № 478 от 11.04.2018 г. – протокол от 20.12.2017 г. № 10). | |
| Габдуллин Рустем Искандерович | 1. Высшее – МГК им. П.И. Чайковского (1969 г.). Диплом Ш № 584437. Специальность – контрабас; квалификация – | 1. Почетное звание «Народный артист Российской Федерации», 1995 г. | Присвоена высшая квалификационная категория по должности «преподаватель», 2018 | |

| Фамилия, имя, отчество | Образование | Ученое звание / ученая степень | Аттестационная категория | Курсы повышения квалификации |
|---|--|---|---|--|
| | <p>концертный и камерный исполнитель, солист оркестра, преподаватель.</p> <p>2. Ассистентура-стажировка – МГК им. П.И.Чайковского (1973 г.), удостоверение № 562. Специальность – контрабас.</p> | <p>2. Ученое звание «Профессор» (аттестат ПР № 003785, 1998 г.)</p> | <p>г. (приказ МК РФ № 2399 от 29.12.2018 г. – протокол от 21.11.2018 г. № 9).</p> | |
| Гавриленко Анна Викторовна | <p>Высшее – ГОУВО Московской области Московский государственный областной университет г. Мытищи (2019 г.) Диплом бакалавра 115018 1062220. Специальность – педагогическое образование (биология и химия), квалификация - бакалавр</p> | | <p>Присвоена первая квалификационная категория по должности «преподаватель», 2021 г. (приказ МК РФ № 1268 от 30.07.2021 г. – протокол от 19.05.2021 г. № 5).</p> | <p>1. Профессиональная переподготовка с 20.11.2019 г. по 03.06.2020 г. в ООО «Инфоурок» прошла профессиональную переподготовку по программе «Методика организации образовательного процесса в начальном общем образовании» в объеме 300 часов (03.06.2020 г., диплом 000000056887, регистрационный номер 55895), подтверждает присвоение квалификации «Учитель начальных классов» и предоставляет право на ведение проф. деятельности в сфере общего образования.</p> |
| Галочкина Ольга Борисовна | <p>1. Высшее – МГК им. П.И. Чайковского (1993 г.). Диплом с отличием УВ № 530982. Специальность – виолончель; квалификация – концертный и камерный исполнитель, преподаватель.</p> <p>2. Ассистентура-стажировка – МГК им. П.И. Чайковского (1995 г.),</p> | <p>1. Знак «За достижения в культуре», 2001 г.</p> <p>2. Почетное звание «Заслуженный работник культуры РФ», 2008 г.</p> <p>3. Благодарность МК РФ, 2010 г.</p> | <p>Присвоена высшая квалификационная категория по должности «преподаватель», 2016 г. (приказ МК РФ № 2280 от 12.10.2016 г. – протокол от 18.05.2016 г. № 5).</p> | <p>1. Повышение квалификации с 16.05.2020 г. по 29.05.2020 г. в институте дополнительного образования ФГБОУ ВО «РГУ им. А.Н. Косыгина» по дополнительной профессиональной программе «Педагогическая деятельность в исполнительских классах музыкальных образовательных организаций» в объеме 72 часа (02.06.2020 г., удостоверение 773500006043, регистрационный номер 49).</p> |

| Фамилия, имя, отчество | Образование | Ученое звание / ученая степень | Аттестационная категория | Курсы повышения квалификации |
|--|---|---|--|------------------------------|
| | удостоверение № 3094. Специальность – виолончель. | | | |
| Гарбузова Елизавета Юрьевна | 1. Высшее – МГК им. П.И. Чайковского (2020 г.). Диплом с отличием 107724 5486414. Специальность – искусство концертного исполнительства; квалификация – концертный исполнитель, преподаватель. | | | |
| Главатских Сергей Александрович | 1. Высшее – МГК им. П.И. Чайковского (1993 г.). Диплом с отличием УВ № 530905 Специальность – фортепиано; квалификация – концертный исполнитель, концертмейстер, преподаватель. 2. Ассистентура- стажировка – МГК им. П.И. Чайковского (1995 г.), удостоверение № 3082. Специальность – фортепиано. | | Присвоена высшая квалификационная категория по должности «преподаватель», 2021 г. (приказ МК РФ № 2290 от 29.12.2021 г. – протокол от 17.11.2021 г. № 9). | |
| Голубева Любовь Ивановна | 1. Высшее – Московский технологический институт пищевой промышленности (1982 г.). Диплом с отличием Г-И № | 1. Ученая степень «Кандидат биологических наук» (диплом кандидата наук БЛ № 017936, | Присвоена высшая квалификационная категория по должности «преподаватель», | |

| Фамилия, имя, отчество | Образование | Ученое звание / ученая степень | Аттестационная категория | Курсы повышения квалификации |
|-------------------------------|--|---|--|-------------------------------------|
| | <p>387035. Специальность – технология микробиологических производств; квалификация – инженер-технолог.</p> <p>2. Профессиональная переподготовка – Московский институт открытого образования (2007 г.). Диплом ПП-I № 002529. Программа – психология; квалификация – практический психолог.</p> <p>3. Профессиональная переподготовка – Московский институт открытого образования (2009 г.). Диплом ПП-I № 431528. Программа – безопасность жизнедеятельности; квалификация – учитель безопасности жизнедеятельности.</p> <p>4. Профессиональная переподготовка – Московский институт открытого образования (2014 г.). Диплом ПП № 000637. Программа – филология</p> | 1987 г.) | 2020, г. (приказ МК РФ № 1786 от 30.12.2020 г. – протокол от 21.10.2020 г. № 1). | |

| Фамилия, имя, отчество | Образование | Ученое звание / ученая степень | Аттестационная категория | Курсы повышения квалификации |
|---|--|---|--|---|
| | (русский язык как иностранный). | | | |
| Гордеева Махбуба Урмановна | 1. Высшее – МГК им. П.И.Чайковского (1983 г.). Диплом с отличием Г-И № 473950. Специальность – фортепиано; квалификация – концертный исполнитель, концертмейстер, преподаватель. 2. Ассистентура-стажировка – МГК им. П.И.Чайковского (1986 г.), удостоверение № 2018. Специальность – фортепиано. | 1. Почетная грамота МК РФ, 2009 г. | Присвоена высшая квалификационная категория по должности «преподаватель», 2019 г. (приказ МК РФ № 2072 от 27.12.2019 г. – протокол от 20.11.2019 г. № 9). | 1. Повышение квалификации с 16.05.2020 г. по 29.05.2020 г. в институте дополнительного образования ФГБОУ ВО «РГУ им. А.Н. Косыгина» по дополнительной профессиональной программе «Педагогическая деятельность в исполнительских классах музыкальных образовательных организаций» в объеме 72 часа (02.06.2020 г., удостоверение 773500006045, регистрационный номер 51). |
| Грач Эдуард Давидович | Высшее – МГК им. П.И. Чайковского (1953 г.). Диплом Ж № 358726. Специальность – скрипка; квалификация – концертный исполнитель, солист оркестра, преподаватель. | 1. Ученое звание «Профессор» (аттестат ПР № 001664, 1992 г.) 2. Почетное звание «Народный артист», 1991 г. 3. Орден «За заслуги перед Отечеством» IV степени, 1998 г. 4. Орден «За заслуги перед Отечеством» II степени, 2017 г. | Присвоена высшая квалификационная категория по должности «преподаватель», 2018 г. (приказ МК РФ № 478 от 11.04.2018 г. – протокол от 20.12.2017 г. № 10). | |
| Гришина Ольга | Высшее – МГУ им. М.В. Ломоносова (1975 г.). | | Присвоена первая квалификационная | |

| Фамилия, имя, отчество | Образование | Ученое звание / ученая степень | Аттестационная категория | Курсы повышения квалификации |
|-------------------------------------|--|---|--|--|
| Алексеевна | Диплом А-І № 836400. Специальность – русский язык и литература; квалификация – филолог. | | категория по должности «преподаватель», 2017 г. (приказ МК РФ № 2112 от 15.12.2017 г. – протокол от 18.10.2017 г. № 8). | |
| Громадин Владимир Викторович | Высшее – МГК им. П.И.Чайковского (2007 г.). Диплом ВГС № 0158203. Специальность – музыковедение; квалификация – музыковед, преподаватель. | 1. Ученая степень «Кандидат искусствоведения», (диплом ДКН № 135651, 2010 г.) | Присвоена высшая квалификационная категория по должности «преподаватель», 2019 г. (приказ МК РФ № 689 от 23.06.2020 г. – протокол от 18.12.2019 г. № 10). | 1. Повышение квалификации в ФГБ ПОУ «Центральная музыкальная школа при МГК им. П.И.Чайковского» по дополнительной профессиональной программе «Современные методики преподавания музыкально-теоретических дисциплин» в объеме 72 часа (24.03.2018 г., удостоверение 772405697103, регистрационный номер 159). 2. Повышение квалификации с 05.05.2020 г. по 28.05.2020 г. в институте дополнительного образования ФГБОУ ВО «РГУ им. А.Н. Косыгина» по дополнительной профессиональной программе «Педагогическая деятельность в классах историко-теоретических дисциплин музыкальных образовательных организаций» в объеме 72 часа (31.05.2020 г., удостоверение 773500006024, регистрационный номер 30). 3. Повышение квалификации по ДПО «Безопасность использования цифровых технологий в образовательном процессе» в ГБУ КО "Образовательно-методический Центр" г. Калининграда (объем 28 часов) с 04.10.2021 г. по 28.10.2021 г., рег. номер удостоверения 0546 от 29 октября 2021 г. |
| Гуляницкий | 1. Высшее – МГК им. П.И. | 1. Почетное звание | Присвоена высшая | 1. Повышение квалификации с |

| Фамилия, имя, отчество | Образование | Ученое звание / ученая степень | Аттестационная категория | Курсы повышения квалификации |
|---|--|--|--|---|
| Алексей Алексеевич | Чайковского (1997 г.). Диплом АВС № 0621190. Специальность – скрипка; квалификация – концертный и камерный исполнитель, преподаватель. 2. Ассистентура- стажировка – МГК им. П.И. Чайковского (1999 г.), удостоверение № 3497. Специальность – скрипка. | «Заслуженный артист Автономной республики Крым», 2000 г. 2. Почетная грамота МК РФ, 2011 г. | квалификационная категория по должности «преподаватель», 2017 г. (приказ МК РФ № 314 от 17.03.2017 г. – протокол от 21.12.2016 г. № 10). | 16.05.2020 г. по 29.05.2020 г. в институте дополнительного образования ФГБОУ ВО «РГУ им. А.Н. Косыгина» по дополнительной профессиональной программе «Педагогическая деятельность в исполнительских классах музыкальных образовательных организаций» в объеме 72 часа (02.06.2020 г., удостоверение 773500006046, регистрационный номер 52). |
| Дадюмов Александр Евгеньевич | Высшее – МГК им. П.И. Чайковского (1980 г.). Диплом Б-І № 083644. Специальность – теория музыки; квалификация – музыковед, преподаватель музыкально-теоретических дисциплин, лектор. | 1. Благодарность МК РФ, 2008 г. | Присвоена высшая квалификационная категория по должности «преподаватель», 2020 г. (приказ Деп. Культ. г. Москвы № 679/ОД от 12.11.2020 г.). | 1. Повышение квалификации в ФГБ ПОУ «Центральная музыкальная школа при МГК им. П.И.Чайковского» по дополнительной профессиональной программе «Современные методики преподавания музыкально-теоретических дисциплин» в объеме 72 часа (24.03.2018 г., удостоверение 772405697104, регистрационный номер 160). |
| Дараселия Людмила Пименовна | Высшее – Государственный музыкально- педагогический институт им. Гнесиных (1981 г.). Диплом ЖВ № 390302. Специальность – фортепиано; квалификация – педагог, ансамблист, концертмейстер. | 1. Почетная грамота МК РСФСР, 1987 г. | Присвоена высшая квалификационная категория по должности «концертмейстер», 2017 г. (приказ МК РФ № 314 от 17.03.2017 г. – протокол от 21.12.2016 г. № 10). | 1. Повышение квалификации с 16.05.2020 г. по 29.05.2020 г. в институте дополнительного образования ФГБОУ ВО «РГУ им. А.Н. Косыгина» по дополнительной профессиональной программе «Педагогическая деятельность в исполнительских классах музыкальных образовательных организаций» в объеме 72 часа (02.06.2020 г., удостоверение 773500006047, регистрационный номер 53). |
| Дейнега Сергей | Высшее – Национальный университет и спорта Украины (2014 г.) | | Присвоена высшая квалификационная категория по | 1. Повышение квалификации по ДПО «Безопасность использования цифровых технологий в образовательном процессе» в |

| Фамилия, имя, отчество | Образование | Ученое звание / ученая степень | Аттестационная категория | Курсы повышения квалификации |
|---|---|--|--|---|
| Викторович | Диплом КВ № 46056959. Специальность – спорт; квалификация – бакалавр; тренер фигурного катания. | | должности «преподаватель», 2021 г. (приказ МК РФ № 2290 от 29.12.2021 г. – протокол от 17.11.2021 г. № 9). | ГБУ КО "Образовательно-методический Центр" г. Калининграда (объем 28 часов) с 04.10.2021 г. по 28.10.2021 г., рег. номер удостоверения 0547 от 29 октября 2021 г. |
| Ежова Мария Львовна | Высшее – МГУ им. М.В. Ломоносова (1971 г.). Диплом Э № 825508. Специальность – русский язык и литература; квалификация – филолог, учитель русского языка и литературы средней школы. | 1. Ученая степень «Кандидат педагогических наук», (диплом ПД № 006663, 1984 г.) 2. Знак «За достижения в культуре», 2001 г. | Присвоена высшая квалификационная категория по должности «преподаватель», 2020, г. (приказ МК РФ № 1786 от 30.12.2020 г. – протокол от 21.10.2020 г. № 1). | 1. Повышение квалификации по ДПО «Безопасность использования цифровых технологий в образовательном процессе» в ГБУ КО "Образовательно-методический Центр" г. Калининграда (объем 28 часов) с 04.10.2021 г. по 28.10.2021 г., рег. номер удостоверения 0548 от 29 октября 2021 г. |
| Ермаков Василий Иванович | 1. Высшее – МГК им. П.И.Чайковского (1978 г.). Диплом с отличием Б-І № 083618. Специальность – фортепиано; квалификация – концертный исполнитель, концертмейстер, преподаватель. 2. Ассистентура- стажировка – МГК им. П.И.Чайковского (1988 г.), удостоверение № 2392. Специальность – фортепиано. | 1. Благодарность МК РФ, 2008 г. 2. Почетное звание «Заслуженный работник культуры РФ», 2018 г. | Присвоена высшая квалификационная категория по должности «преподаватель», 2019 г. (приказ МК РФ № 144 от 13.02.2019 г. – протокол от 16.01.2019 г. № 1). | 1. Повышение квалификации с 16.05.2020 г. по 29.05.2020 г. в институте дополнительного образования ФГБОУ ВО «РГУ им. А.Н. Косыгина» по дополнительной профессиональной программе «Педагогическая деятельность в исполнительских классах музыкальных образовательных организаций» в объеме 72 часа (02.06.2020 г., удостоверение 773500006049, регистрационный номер 55). 2. Повышение квалификации по ДПО «Безопасность использования цифровых технологий в образовательном процессе» в ГБУ КО "Образовательно-методический Центр" г. Калининграда (объем 28 часов) с 04.10.2021 г. по 28.10.2021 г., рег. номер удостоверения 0549 от 29 октября 2021 г. |

| Фамилия, имя, отчество | Образование | Ученое звание / ученая степень | Аттестационная категория | Курсы повышения квалификации |
|---|---|---|--|--|
| Ермакова Светлана Евгеньевна | Высшее – РАМ им. Гнесиных (1998 г.). Диплом АВС № 0878110. Специальность – фортепиано; квалификация – артист камерно ансамбля, концертмейстер, преподаватель. | 1. Благодарность МК РФ, 2021 г. | Присвоена высшая квалификационная категория по должности «преподаватель», 2019 г. (приказ МК РФ № 689 от 23.06.2020 г. – протокол от 18.12.2019 г. № 10). | 1. Повышение квалификации с 18.05.2020 г. по 31.05.2020 г. в институте дополнительного образования ФГБОУ ВО «РГУ им. А.Н. Косыгина» по дополнительной профессиональной программе «Педагогическая деятельность в исполнительских классах музыкальных образовательных организаций» в объеме 72 часа (02.06.2020 г., удостоверение 773500006050, регистрационный номер 56). |
| Жаворонков Андрей Эдуардович | Высшее – Институт музыки и театра Ганновера (2002 г.). Специальность – инструменты (фортепиано); степень – дипломированный концертный солист. | 1. Благодарность МК РФ, 2020 г. | Присвоена высшая квалификационная категория по должности «преподаватель», 2019 г. (приказ МК РФ от 03.04.2019 г. № 375; на основании протокола от 20.02.2019 г. № 2). | 1. Повышение квалификации с 18.05.2020 г. по 31.05.2020 г. в институте дополнительного образования ФГБОУ ВО «РГУ им. А.Н. Косыгина» по дополнительной профессиональной программе «Педагогическая деятельность в исполнительских классах музыкальных образовательных организаций» в объеме 72 часа (02.06.2020 г., удостоверение 773500006051, регистрационный номер 57). 2. Повышение квалификации по ДПО «Безопасность использования цифровых технологий в образовательном процессе» в ГБУ КО "Образовательно-методический Центр" г. Калининграда (объем 28 часов) с 04.10.2021 г. по 28.10.2021 г., рег. номер удостоверения 0550 от 29 октября 2021 г. |
| Жарова Зауре Бакытжановна | 1. Высшее – МГК им. П.И. Чайковского (2009 г.). Диплом с отличием ВСА № 0975656. Специальность – инструментальное исполнительство; | | Присвоена высшая квалификационная категория по должности «преподаватель», 2017 г. (приказ МК РФ № 314 от 17.03.2017 г. – | 1. Повышение квалификации с 18.05.2020 г. по 31.05.2020 г. в институте дополнительного образования ФГБОУ ВО «РГУ им. А.Н. Косыгина» по дополнительной профессиональной программе «Педагогическая деятельность в исполнительских классах музыкальных |

| Фамилия, имя, отчество | Образование | Ученое звание / ученая степень | Аттестационная категория | Курсы повышения квалификации |
|--------------------------------------|--|---|--|--|
| | <p>квалификация – концертный исполнитель, артист оркестра, артист ансамбля, преподаватель.</p> <p>2. Аспирантура – МГК им. П.И. Чайковского (2012 г.), удостоверение № 12-14. Специальность – музыкальное искусство, искусствоведение.</p> | | <p>протокол от 21.12.2016 г. № 10).</p> | <p>образовательных организаций» в объеме 72 часа (02.06.2020 г., удостоверение 773500006052, регистрационный номер 58).</p> <p>2. Повышение квалификации по ДПО «Безопасность использования цифровых технологий в образовательном процессе» в ГБУ КО "Образовательно-методический Центр" г. Калининграда (объем 28 часов) с 04.10.2021 г. по 28.10.2021 г., рег. номер удостоверения 0551 от 29 октября 2021 г.</p> |
| Железнов Максим Станиславович | <p>1. Высшее – МГК им. П.И. Чайковского (1981 г.). Диплом ЖВ № 0433696. Специальность – фортепиано; квалификация – концертный исполнитель, концертмейстер, преподаватель.</p> <p>2. Ассистентура-стажировка – МГК им. П.И. Чайковского (1987 г.), удостоверение № 2325. Специальность – камерный ансамбль.</p> | <p>1. Ученое звание «Доцент», (аттестат 03 № 001629, 1994 г.)</p> | <p>Присвоена высшая квалификационная категория по должности «преподаватель», 2019 г. (приказ МК РФ № 546 от 29.04.2019 г. – протокол от 20.03.2019 г. № 3).</p> | <p>1. Повышение квалификации с 18.05.2020 г. по 31.05.2020 г. в институте дополнительного образования ФГБОУ ВО «РГУ им. А.Н. Косыгина» по дополнительной профессиональной программе «Педагогическая деятельность в исполнительских классах музыкальных образовательных организаций» в объеме 72 часа (02.06.2020 г., удостоверение 773500006053, регистрационный номер 59).</p> <p>2. Повышение квалификации по ДПО «Безопасность использования цифровых технологий в образовательном процессе» в ГБУ КО "Образовательно-методический Центр" г. Калининграда (объем 28 часов) с 04.10.2021 г. по 28.10.2021 г., рег. номер удостоверения 0552 от 29 октября 2021 г.</p> |
| Журавель Сергей Анатольевич | <p>Высшее – МГК им. П.И. Чайковского (2014 г.). Диплом 107705 № 0122249. Специальность – инструментальное исполнительство; квалификация –</p> | | <p>Присвоена высшая квалификационная категория по должности «преподаватель», 2021 г. (приказ МК РФ № 2290 от 29.12.2021 г. –</p> | <p>1. Повышение квалификации с 18.05.2020 г. по 31.05.2020 г. в институте дополнительного образования ФГБОУ ВО «РГУ им. А.Н. Косыгина» по дополнительной профессиональной программе «Педагогическая деятельность в исполнительских классах музыкальных</p> |

| Фамилия, имя, отчество | Образование | Ученое звание / ученая степень | Аттестационная категория | Курсы повышения квалификации |
|-------------------------------------|--|---|---|---|
| | концертный исполнитель, артист оркестра, артист ансамбля, преподаватель. | | протокол от 17.11.2021 г. № 9). | образовательных организаций» в объеме 72 часа (02.06.2020 г., удостоверение 773500006054, регистрационный номер 60). 2. Повышение квалификации по ДПО «Безопасность использования цифровых технологий в образовательном процессе» в ГБУ КО "Образовательно-методический Центр" г. Калининграда (объем 28 часов) с 04.10.2021 г. по 28.10.2021 г., рег. номер удостоверения 0553 от 29 октября 2021 г. |
| Журавлева Мария Юрьевна | Высшее – МГК им. П.И.Чайковского (1981 г.). Диплом ЖВ № 312915. Специальность – виолончель; квалификация – артист оркестра, камерный исполнитель, преподаватель. | 1. Благодарность МК РФ, 2009 г, 2014 г. 2. Почетная грамота МК РФ, 2020 г. | Присвоена высшая квалификационная категория по должности «преподаватель», 2019 г. (приказ МК РФ № 144 от 13.02.2019 г. – протокол от 16.01.2019 г. № 1). | 1. Повышение квалификации с 18.05.2020 г. по 31.05.2020 г. в институте дополнительного образования ФГБОУ ВО «РГУ им. А.Н. Косыгина» по дополнительной профессиональной программе «Педагогическая деятельность в исполнительских классах музыкальных образовательных организаций» в объеме 72 часа (02.06.2020 г., удостоверение 77350000605 2. Повышение квалификации по ДПО «Безопасность использования цифровых технологий в образовательном процессе» в ГБУ КО "Образовательно-методический Центр" г. Калининграда (объем 28 часов) с 04.10.2021 г. по 28.10.2021 г., рег. номер удостоверения 0554 от 29 октября 2021 г.5, регистрационный номер 61). |
| Захарова Полина Вениаминовна | Высшее – МГК им. П.И.Чайковского (2007 г.). Диплом с отличием ВСА № 0433696. Специальность – музыковедение; | | Присвоена высшая квалификационная категория по должности «преподаватель», 2019 г. (приказ МК РФ № | 1. Повышение квалификации (24.03.2018 г.) в ФГБ ПОУ «Центральная музыкальная школа при МГК им. П.И.Чайковского» по дополнительной профессиональной программе «Современные методики преподавания |

| Фамилия, имя, отчество | Образование | Ученое звание / ученая степень | Аттестационная категория | Курсы повышения квалификации |
|--|---|---|--|---|
| | <p>квалификация – музыковед, преподаватель.</p> | | <p>1064 от 26.07.2019 г. – протокол от 19.06.2019 г. № 6).</p> | <p>музыкально-теоретических дисциплин» в объеме 72 часа (удостоверение 772405697105, регистрационный номер 161)</p> <p>2. Повышение квалификации с 05.05.2020 г. по 28.05.2020 г. в институте дополнительного образования ФГБОУ ВО «РГУ им. А.Н. Косыгина» по дополнительной профессиональной программе «Педагогическая деятельность в классах историко-теоретических дисциплин музыкальных образовательных организаций» в объеме 72 часа (31.05.2020 г., удостоверение 773500006025, регистрационный номер 31).</p> <p>3. Повышение квалификации по ДПО «Безопасность использования цифровых технологий в образовательном процессе» в ГБУ КО "Образовательно-методический Центр" г. Калининграда (объем 28 часов) с 04.10.2021 г. по 28.10.2021 г., рег. номер удостоверения 0555 от 29 октября 2021 г.</p> |
| <p>Иглицкая Анна Константиновна</p> | <p>1. Высшее – МГК им. П.И. Чайковского (2011 г.). Диплом с отличием ОК № 26018. Специальность – музыковедение; квалификация – музыковед, преподаватель</p> <p>2. Аспирантура – МГК им. П.И. Чайковского (2016 г.), диплом 107705 0000650. Специальность – музыкальное искусство,</p> | <p>1. Ученая степень «Кандидат искусствоведения», (диплом кандидата наук КНД № 017072, 2016 г.)</p> | | |

| Фамилия, имя, отчество | Образование | Ученое звание / ученая степень | Аттестационная категория | Курсы повышения квалификации |
|--|---|---|---|--|
| | искусствоведение, Квалификация – исследователь, преподаватель - исследователь | | | |
| Ильинская Елена Николаевна | 1. Высшее – МГК им. П.И. Чайковского (1970 г.). Диплом с отличием У № 744564. Специальность – арфа; квалификация – артист оркестра, концертный и камерный исполнитель, преподаватель. 2. Ассистентура-стажировка – МГК им. П.И. Чайковского (1973 г.), удостоверение № 570. Специальность – арфа. | 1. Почетное звание «Заслуженный артист РФ», 1999 г. 2. Знак «За достижения в культуре», 1998 г. 3. Благодарность МК РФ, 2003 г., 2009 г. 4. Ученое звание «Доцент» по специальности «Музыкальное искусство», ДОЦ, 003414, 2020 г. | Присвоена высшая квалификационная категория по должности «преподаватель», 2019 г. (приказ МК РФ № 144 от 13.02.2019 г. – протокол от 16.01.2019 г. № 1). | 1. Повышение квалификации с 18.05.2020 г. по 31.05.2020 г. в институте дополнительного образования ФГБОУ ВО «РГУ им. А.Н. Косыгина» по дополнительной профессиональной программе «Педагогическая деятельность в исполнительских классах музыкальных образовательных организаций» в объеме 72 часа (02.06.2020 г., удостоверение 773500006056, регистрационный номер 62). |
| Катенин Климентий Станиславович | 1. Среднее специальное образование – колледж им. Гнесиных. (2017 г.). Диплом 117704 № 0045620. Специальность – инструментальное исполнительство (по видам инструментов); квалификация – артист, преподаватель. 2. Студент МГК им. | | | 1. Повышение квалификации с 18.05.2020 г. по 31.05.2020 г. в институте дополнительного образования ФГБОУ ВО «РГУ им. А.Н. Косыгина» по дополнительной профессиональной программе «Педагогическая деятельность в исполнительских классах музыкальных образовательных организаций» в объеме 72 часа (02.06.2020 г., удостоверение 773500006058, регистрационный номер 64). 2. Повышение квалификации по ДПО |

| Фамилия, имя, отчество | Образование | Ученое звание / ученая степень | Аттестационная категория | Курсы повышения квалификации |
|--|---|--|--|--|
| | П.И.Чайковского. (01.09.2017 г. – 01.07.2022 г.) | | | «Безопасность использования цифровых технологий в образовательном процессе» в ГБУ КО "Образовательно-методический Центр" г. Калининграда (объем 28 часов) с 04.10.2021 г. по 28.10.2021 г., рег. номер удостоверения 0556 от 29 октября 2021 г. |
| Катенин Станислав Александрович | <p>Высшее – Государственный музыкально-педагогический институт им. Гнесиных (1994 г.). Диплом ЭВ № 290965. Специальность – инструментальное исполнительство – фагот; квалификация – концертный исполнитель, артист духового ансамбля, артист оркестра, преподаватель.</p> <p>2. Ассистентура-стажировка – РАМ им. Гнесиных (1997 г.), удостоверение № 1035. Специальность – духовые инструменты (фагот).</p> <p>3. Профессиональная переподготовка – МГК им. П.И. Чайковского (2021 г.). Диплом 14 № 016332. Регистрационный номер 2-21. Программа – Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром.</p> | <p>1. Почетное звание «Заслуженный артист РФ», 2018 г. 2. Почетная грамота МК РФ, 2013 г</p> | <p>Присвоена высшая квалификационная категория по должности «преподаватель», 2019 г. (приказ МК РФ № 144 от 13.02.2019 г. – протокол от 16.01.2019 г. № 1).</p> | <p>1. Повышение квалификации с 18.05.2020 г. по 31.05.2020 г. в институте дополнительного образования ФГБОУ ВО «РГУ им. А.Н. Косыгина» по дополнительной профессиональной программе «Педагогическая деятельность в исполнительских классах музыкальных образовательных организаций» в объеме 72 часа (02.06.2020 г., удостоверение 773500006059, регистрационный номер 65).</p> <p>2. Повышение квалификации по ДПО «Безопасность использования цифровых технологий в образовательном процессе» в ГБУ КО "Образовательно-методический Центр" г. Калининграда (объем 28 часов) с 04.10.2021 г. по 28.10.2021 г., рег. номер удостоверения 0557 от 29 октября 2021 г.</p> |

| Фамилия, имя, отчество | Образование | Ученое звание / ученая степень | Аттестационная категория | Курсы повышения квалификации |
|--------------------------------|---|--|--|--|
| Кнорре Ксения Вадимовна | 1. Высшее – МГК им. П.И. Чайковского (1978 г.). Диплом Б-І № 465876. Специальность – фортепиано; квалификация – концертный исполнитель, концертмейстер, преподаватель. 2. Ассистентура-стажировка – МГК им. П.И. Чайковского (1983 г.), удостоверение № 1751. Специальность – фортепиано. | 1. Почетное звание «Заслуженный артист РФ», 2006 г. 2. Ученое звание «Профессор» (аттестат ПР № 007438) | Присвоена высшая квалификационная категория по должности «преподаватель», 2018 г. (приказ МК РФ № 478 от 11.04.2018 г. – протокол от 20.12.2017 г. № 10). | |
| Ковалева Анна Олеговна | Высшее – МГК им. П.И.Чайковского (2007 г.). Диплом ВСГ № 0158202. Специальность – музыковедение, квалификация – музыковед, преподаватель. | | Присвоена первая квалификационная категория по должности «преподаватель», 2017 г. (приказ МК РФ № 1159 от 11.07.2017 г. – протокол от 17.05.2017 г. № 5). | 1. Повышение квалификации (24.03.2018 г.) в ФГБ ПОУ «Центральная музыкальная школа при МГК им. П.И.Чайковского» по дополнительной профессиональной программе «Современные методики преподавания музыкально-теоретических дисциплин» в объеме 72 часа (удостоверение 772405697108, регистрационный номер 164) 2. Повышение квалификации с 05.05.2020 г. по 28.05.2020 г. в институте дополнительного образования ФГБОУ ВО «РГУ им. А.Н. Косыгина» по дополнительной профессиональной программе «Педагогическая деятельность в классах историко-теоретических дисциплин музыкальных образовательных организаций» в объеме 72 часа (31.05.2020 г., удостоверение 773500006026, |

| Фамилия, имя, отчество | Образование | Ученое звание / ученая степень | Аттестационная категория | Курсы повышения квалификации |
|--|---|-----------------------------------|---|---|
| | | | | <p>регистрационный номер 32).</p> <p>3. Повышение квалификации по ДПО «Безопасность использования цифровых технологий в образовательном процессе» в ГБУ КО "Образовательно-методический Центр" г. Калининграда (объем 28 часов) с 04.10.2021 г. по 28.10.2021 г., рег. номер удостоверения 0558 от 29 октября 2021 г.</p> |
| <p>Кожин Николай Вячеславович</p> | <p>1. Высшее – МГК им. П.И. Чайковского (2009 г.). Диплом ВСА № 0975605. Специальность – фортепиано; квалификация – концертный исполнитель, артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель.</p> <p>2. Аспирантура – МГК им. П.И. Чайковского (2012 г.), удостоверение № 12-72. Специальность – музыкальное искусство.</p> | | | <p>1. Повышение квалификации по ДПО «Безопасность использования цифровых технологий в образовательном процессе» в ГБУ КО "Образовательно-методический Центр" г. Калининграда (объем 28 часов) с 04.10.2021 г. по 28.10.2021 г., рег. номер удостоверения 0559 от 29 октября 2021 г.</p> |
| <p>Комаров Алексей Викторович</p> | <p>1. Высшее – МГК им. П.И. Чайковского (1999 г.). Диплом БВС № 0219633. Специальность – фортепиано; квалификация – концертный исполнитель, артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель.</p> <p>2. Аспирантура – МГК им. П.И. Чайковского (2001 г.), удостоверение № 3694.</p> | | <p>Присвоена первая квалификационная категория по должности «преподаватель», 2021 г. (приказ МК РФ № 1203 от 19.07.2021 г. – протокол от 21.07.2021 г. № 4).</p> | <p>1. Повышение квалификации с 18.05.2020 г. по 31.05.2020 г. в институте дополнительного образования ФГБОУ ВО «РГУ им. А.Н. Косыгина» по дополнительной профессиональной программе «Педагогическая деятельность в исполнительских классах музыкальных образовательных организаций» в объеме 72 часа (02.06.2020 г., удостоверение 773500006060, регистрационный номер 66).</p> <p>2. Повышение квалификации по ДПО «Безопасность использования цифровых</p> |

| Фамилия, имя, отчество | Образование | Ученое звание / ученая степень | Аттестационная категория | Курсы повышения квалификации |
|---|---|-----------------------------------|---|---|
| | Специальность – фортепиано. | | | технологий в образовательном процессе» в ГБУ КО "Образовательно-методический Центр" г. Калининграда (объем 28 часов) с 04.10.2021 г. по 28.10.2021 г., рег. номер удостоверения 0560 от 29 октября 2021 г. |
| Комиссарова Татьяна Леонидовна | 1. Высшее – Куйбышевский педагогический институт им. В. В. Куйбышева (1986 г.). Диплом МВ № 473030. Специальность – математика и физика; квалификация – учитель математики и физики. | | Присвоена высшая квалификационная категория по должности «преподаватель», 2021 г. (приказ МОиН Самарской области № 166-од от 30.04.2021 г. – протокол от 26.04.2021 г. № 4). | <p>1. Повышение квалификации с 17.09.2018 г. по 21.09.2018 г. в ГБУДПО Самарской области Центр профессионального образования по дополнительной профессиональной программе «Проектирование контрольно-оценочных средств в рамках реализации федерального государственного образовательного стандарта СПО» в объеме 36 часов (21.09.2018 г., удостоверение 631800574482, регистрационный номер 6722).</p> <p>2. Повышение квалификации с 04.12.2018 г. по 08.12.2018 г. в ГАУДПО Самарской области «Самарский областной институт повышения квалификации и переподготовки работников образования» по дополнительной профессиональной программе «Методы решения задач с экономическим содержанием и других нестандартных текстовых задач» в объеме 36 часов (08.12.2018 г., удостоверение 631800687184, регистрационный номер Н-2588).</p> <p>3. Повышение квалификации с 19.12.2018 г. по 21.12.2018 г. в ФГАОУВО «Самарский национальный исследовательский университет имени академика С.П. Королева» по</p> |

| Фамилия, имя, отчество | Образование | Ученое звание / ученая степень | Аттестационная категория | Курсы повышения квалификации |
|--|---|-----------------------------------|---|--|
| | | | | <p>дополнительной профессиональной программе «Основные направления государственной и региональной политики в сфере профессионального образования» в объеме 18 часов (20.12.2018 г., удостоверение 631800731598, регистрационный номер 41481).</p> <p>4. Повышение квалификации с 27.11.2020 г. по 15.12.2020 г. в ООО «Московский институт профессиональной переподготовки и повышения квалификации педагогов» по программе «Математика: подготовка к сдаче ЕГЭ в условиях реализации ФГОС СОО» в объеме 72 часов (2020 г., удостоверение ПК № 0013918, регистрационный номер 13849).</p> <p>5. Повышение квалификации по ДПО «Безопасность использования цифровых технологий в образовательном процессе» в ГБУ КО "Образовательно-методический Центр" г. Калининграда (объем 28 часов) с 04.10.2021 г. по 28.10.2021 г., рег. номер удостоверения 0561 от 29 октября 2021 г.</p> |
| <p>Кондакова Дарья Викторовна</p> | <p>Высшее – Государственный институт русского языка им. А.С. Пушкина (2008 г.). Диплом ВМА № 0079157. Степень – магистр филологии по направлению филология.</p> | | <p>Присвоена высшая квалификационная категория по должности «преподаватель», 2019 г. (приказ МК РФ № 1063 от 26.07.2019 г. – протокол от 15.05.2019 г. № 5).</p> | |

| Фамилия, имя, отчество | Образование | Ученое звание / ученая степень | Аттестационная категория | Курсы повышения квалификации |
|---|--|---|--|--|
| Кондратенко Светлана Анатольевна | Высшее – Государственный педагогический университет (1988 г.). Диплом ПВ № 181325. Специальность – русский язык и литература; квалификация – учитель русского языка и литературы. | | Присвоена высшая квалификационная категория по должности «преподаватель», 2017 г. (приказ МК РФ № 2112 от 15.12.2017 г. – протокол от 18.10.2017 г. № 8). | 1. Повышение квалификации по ДПО «Безопасность использования цифровых технологий в образовательном процессе» в ГБУ КО "Образовательно-методический Центр" г. Калининграда (объем 28 часов) с 04.10.2021 г. по 28.10.2021 г., рег. номер удостоверения 0562 от 29 октября 2021 г. |
| Копылов Даниил Эдуардович | Высшее – МГК им. П.И. Чайковского (1993 г.). Диплом с отличием УВ № 530998. Специальность – фортепиано; квалификация – концертный исполнитель, концертмейстер, преподаватель. | | Присвоена высшая квалификационная категория по должности «преподаватель», 2021 г. (приказ Деп. Культ. г. Москвы № 269/ОД от 22.04.2021 г.). | |
| Корнишина Маргарита Эйриевна | 1. Высшее – Московская академия имени К.А. Тимирязева (1984 г.). Диплом МВ № 654265 Специальность – агрохимия и почвоведение; квалификация – ученый агроном. 2. Высшее – Московский городской педагогический университет (2013 г.) Диплом 107718 № 0022787. Квалификация – магистр; направление подготовки: педагогическое образование. | | Присвоена высшая квалификационная категория по должности «преподаватель», 2017 г. (приказ МК РФ № 2112 от 15.12.2017 г. – протокол от 18.10.2017 г. № 8). | 1. Повышение квалификации по ДПО «Безопасность использования цифровых технологий в образовательном процессе» в ГБУ КО "Образовательно-методический Центр" г. Калининграда (объем 28 часов) с 04.10.2021 г. по 28.10.2021 г., рег. номер удостоверения 0563 от 29 октября 2021 г. |

| Фамилия, имя, отчество | Образование | Ученое звание / ученая степень | Аттестационная категория | Курсы повышения квалификации |
|---|--|---|---|---|
| <p>Королева Александра Львовна</p> | <p>Высшее – МГК имени П.И.Чайковского (2012 г.). Диплом с отличием ОКА № 11871. Специальность – фортепиано; квалификация – концертный исполнитель, артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель.</p> <p>2. Ассистентура-стажировка – МГК им. П.И. Чайковского (2016 г.), удостоверение № 2014-06. Специальность – искусство музыкально-инструментального исполнительства (концертмейстерское исполнительство на фортепиано); квалификация – артист высшей квалификации, преподаватель творческих дисциплин в высшей школе.</p> | | <p>Присвоена первая квалификационная категория по должности «преподаватель», 2020 г. (приказ МК РФ № 122 от 01.02.2021 г. – протокол от 16.12.2020 г.).</p> | <p>1. Повышение квалификации с 18.05.2020 г. по 31.05.2020 г. в институте дополнительного образования ФГБОУ ВО «РГУ им. А.Н. Косыгина» по дополнительной профессиональной программе «Педагогическая деятельность в исполнительских классах музыкальных образовательных организаций» в объеме 72 часа (02.06.2020 г., удостоверение 773500006061, регистрационный номер 354).</p> |
| <p>Кравченко Анита Руслановна</p> | <p>1. Среднее специальное образование – РАМ им. Гнесиных. (2017 г.). Диплом 117724 № 1328987. Специальность – хоровое дирижирование; квалификация – дирижер хора, преподаватель.</p> | | | |

| Фамилия, имя, отчество | Образование | Ученое звание / ученая степень | Аттестационная категория | Курсы повышения квалификации |
|--|--|---|--|---|
| | 2. Студентка МГК им. П.И.Чайковского. (01.09.2017 г. – 01.07.2022 г.) | | | |
| Кравченко Сергей Иванович | Высшее – МГК им. П.И. Чайковского (1970 г.). Диплом Ш № 848070. Специальность – скрипка; квалификация – концертный и камерный исполнитель, солист оркестра, преподаватель. | 1. Почетное звание «Заслуженный артист РСФСР», 1987 г. 2. Ученое звание «Профессор», 1995 г. | Присвоена высшая квалификационная категория по должности «преподаватель», 2021 г. (приказ МК РФ № 1268 от 30.07.2021 г. – протокол от 19.05.2021 г. № 5). | 1. Краткосрочное повышение квалификации с 27.11.2017 г. по 09.12.2017 г. в Московской государственной консерватории им. П.И. Чайковского, по программе «Информационные и телекоммуникационные технологии в системе высшего образования» в объеме 72 часов, (2017 г., удостоверение 770400063393, регистрационный номер 414). |
| Куртынина Мария Владимировна | Среднее профессиональное – ФГБПОУ «Академическое музыкальное училище при МГК имени П.И. Чайковского» (2017 г.) Диплом с отличием 107705 0009200 Специальность – инструментальное исполнительство (по видам инструментов); квалификация – артист, преподаватель, концертмейстер | | | Прошла курс клавесина в объеме 144 уч. часов, курс генерал-баса в объеме 144 уч. часов и курс хаммерклавира в объеме 36 часов в ФГБОУ ВО МГК им. П.И. Чайковского |
| Кучма (Баймулдина) Айман Бейбитовна | Высшее – МГК им. П.И.Чайковского (2015 г.). Диплом с отличием 107705 № 0059604. Специальность – | | | |

| Фамилия, имя, отчество | Образование | Ученое звание / ученая степень | Аттестационная категория | Курсы повышения квалификации |
|------------------------------------|---|---|--|--|
| (отпуск по беременности и родам) | инструментальное исполнительство; квалификация – концертный исполнитель, артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель. | | | |
| Лагутина Елена Вячеславовна | <p>1. Высшее – МГК им. П.И.Чайковского (2010 г.). Диплом с отличием ВСА № 1035005. Специальность – музыковедение; квалификация – музыковед, преподаватель.</p> <p>2. Аспирантура – МГК им. П.И.Чайковского (2013 г.), удостоверение № 13-17. Специальность – музыкальное искусство, искусствоведение.</p> | 1. Ученая степень «Кандидат искусствоведения», (КНД № 005685, 2014 г.). | Присвоена высшая квалификационная категория по должности «преподаватель», 2019 г. (приказ МК РФ № 689 от 23.06.2020 г. – протокол от 18.12.2019 г. № 10). | <p>1. Повышение квалификации (24.03.2018 г.) в ФГБ ПОУ «Центральная музыкальная школа при МГК им. П.И.Чайковского» по дополнительной профессиональной программе «Современные методики преподавания музыкально-теоретических дисциплин» в объеме 72 часа (удостоверение 772405697110, регистрационный номер 167)</p> <p>2. Повышение квалификации с 05.05.2020 г. по 28.05.2020 г. в институте дополнительного образования ФГБОУ ВО «РГУ им. А.Н. Косыгина» по дополнительной профессиональной программе «Педагогическая деятельность в классах историко-теоретических дисциплин музыкальных образовательных организаций» в объеме 72 часа (31.05.2020 г., удостоверение 773500006027, регистрационный номер 33).</p> |
| Ламм Евгения Викторовна | Высшее – Педагогический инст. им. В.И. Ленина (1988 г.). Диплом РВ № 420384. Специальность – педагогика и методика начального обучения; | | Присвоена высшая квалификационная категория по должности «преподаватель», 2019 г. (приказ МК РФ № 1063 от 26.07.2019 г. – | |

| Фамилия, имя, отчество | Образование | Ученое звание / ученая степень | Аттестационная категория | Курсы повышения квалификации |
|-----------------------------------|---|---|---|---|
| | квалификация – учитель начальных классов. | | протокол от 15.05.2019 г. № 5). | |
| Лимаев Андрей Владимирович | 1. Высшее – МГК им. П.И.Чайковского (1996 г.). Диплом ЭВ № 139929. Специальность – фортепиано; квалификация – концертный исполнитель, преподаватель, концертмейстер. 2. Ассистентура-стажировка – МГК им. П.И. Чайковского (1998 г.), удостоверение № 3381. Специальность – фортепиано. | 1. Благодарность МК РФ, 2020 | Присвоена высшая квалификационная категория по должности «преподаватель», 2019 г. (приказ МК РФ № 546 от 29.04.2019 г. – протокол от 20.03.2019 г. № 3). | 1. Повышение квалификации с 18.05.2020 г. по 31.05.2020 г. в институте дополнительного образования ФГБОУ ВО «РГУ им. А.Н. Косыгина» по дополнительной профессиональной программе «Педагогическая деятельность в исполнительских классах музыкальных образовательных организаций» в объеме 72 часа (02.06.2020 г., удостоверение 773500006064, регистрационный номер 357). 2. Повышение квалификации по ДПО «Безопасность использования цифровых технологий в образовательном процессе» в ГБУ КО "Образовательно-методический Центр" г. Калининграда (объем 28 часов) с 04.10.2021 г. по 28.10.2021 г., рег. номер удостоверения 0564 от 29 октября 2021 г. |
| Лундстрем Ника Михайловна | Высшее – МГК им. П.И.Чайковского (2007 г.). Диплом с отличием ВСА № 04337272. Специальность – фортепиано; квалификация – артист камерного ансамбля, концертный исполнитель, концертмейстер, преподаватель. | | Присвоена первая квалификационная категория по должности «концертмейстер», 2019 г. (приказ МК РФ № 1063 от 26.07.2019 г. – протокол от 15.05.2019 г. № 5). | 1. Повышение квалификации с 18.05.2020 г. по 31.05.2020 г. в институте дополнительного образования ФГБОУ ВО «РГУ им. А.Н. Косыгина» по дополнительной профессиональной программе «Педагогическая деятельность в исполнительских классах музыкальных образовательных организаций» в объеме 72 часа (02.06.2020 г., удостоверение 773500006065, регистрационный номер 358). |
| Лыжов Григорий Иванович | 1. Высшее – МГК им. П.И. Чайковского (1995 г.). Диплом УВ № 524948. Специальность – музыковедение; | 1. Ученая степень «Кандидат искусствоведения», (диплом КТ № 120433, 2004 г.). | Присвоена первая квалификационная категория по должности «преподаватель», 2018 | 1. Повышение квалификации (24.03.2018 г.) в ФГБ ПОУ «Центральная музыкальная школа при МГК им. П.И.Чайковского» по дополнительной профессиональной программе |

| Фамилия, имя, отчество | Образование | Ученое звание / ученая степень | Аттестационная категория | Курсы повышения квалификации |
|---|--|---|--|--|
| | <p>квалификация – музыковед, преподаватель.</p> <p>2. Аспирантура – МГК им. П.И. Чайковского (1998 г.), удостоверение № 3426. Специальность – музыкальное искусство.</p> | | г. (приказ МК РФ № 477 от 11.04.2018 г. – протокол от 17.01.2018 г. № 1). | «Современные методики преподавания музыкально-теоретических дисциплин» в объеме 72 часа (удостоверение 772405697111, регистрационный номер 168) |
| Макарова Нина Николаевна | <p>Высшее – МГК им. П.И. Чайковского (1967 г.). Диплом с отличием II № 451993. Специальность – фортепиано; квалификация – концертный исполнитель, концертмейстер, преподаватель.</p> | <p>1. Знак МК СССР "За отличную работу", 1982 г.</p> <p>2. Благодарность МК РФ, 1990 г.</p> <p>3. Заслуженный работник культуры РФ, 2003 г.</p> | Присвоена высшая квалификационная категория по должности «преподаватель», 2019 г. (приказ МК РФ № 144 от 13.02.2019 г. – протокол от 16.01.2019 г. № 1). | 1. Повышение квалификации с 18.05.2020 г. по 31.05.2020 г. в институте дополнительного образования ФГБОУ ВО «РГУ им. А.Н. Косыгина» по дополнительной профессиональной программе «Педагогическая деятельность в исполнительских классах музыкальных образовательных организаций» в объеме 72 часа (02.06.2020 г., удостоверение 773500006066, регистрационный номер 359). |
| Малоштанов Иван Иванович | <p>Высшее – МГК им. П.И. Чайковского (1985 г.). Диплом ИВ № 862551. Специальность – труба; квалификация – концертный и камерный исполнитель, солист оркестра, преподаватель.</p> | <p>1. Почетная грамота МК РФ, 2012 г.</p> <p>2. Почетное звание «Заслуженный артист РФ», 2015 г.</p> | Присвоена высшая квалификационная категория по должности «преподаватель», 2017 г. (приказ МК РФ № 314 от 17.03.2017 г. – протокол от 21.12.2016 г. № 10). | <p>1. Повышение квалификации с 19.05.2020 г. по 01.06.2020 г. в институте дополнительного образования ФГБОУ ВО «РГУ им. А.Н. Косыгина» по дополнительной профессиональной программе «Педагогическая деятельность в исполнительских классах музыкальных образовательных организаций» в объеме 72 часа (02.06.2020 г., удостоверение 773500006067, регистрационный номер 360).</p> <p>2. Повышение квалификации по ДПО «Безопасность использования цифровых технологий в образовательном процессе» в ГБУ КО "Образовательно-методический Центр" г. Калининграда (объем 28 часов) с 04.10.2021 г. по 28.10.2021 г., рег. номер</p> |

| Фамилия, имя, отчество | Образование | Ученое звание / ученая степень | Аттестационная категория | Курсы повышения квалификации |
|--|--|---|---|--|
| Мартынова Мария Сергеевна | Высшее – МГК им. П.И. Чайковского (2002 г.). Диплом с отличием ДВС № 1176145. Специальность – инструментальное исполнительство; квалификация – концертный исполнитель, артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель. | | Присвоена первая квалификационная категория по должности «преподаватель», 2020 г. (приказ МК РФ № 1294 от 30.10.2020 г. – протокол от 17.06.2020 г.). | удостоверения 0565 от 29 октября 2021 г. 1. Повышение квалификации с 26.03.2019 г. по 29.03.2019 г. в ФГБ ПОУ «Академическое музыкальное училище при МГК им. П.И. Чайковского» по теме «Современные методики обучения в классе ритмики. Ритмика – азбука театра» в форме стажировки в объеме 36 часов (2019 г., удостоверение 001403, регистрационный номер 2422). 2. Повышение квалификации с 05.05.2020 г. по 28.05.2020 г. в институте дополнительного образования ФГБОУ ВО «РГУ им. А.Н. Косыгина» по дополнительной профессиональной программе «Педагогическая деятельность в классах историко-теоретических дисциплин музыкальных образовательных организаций» в объеме 72 часа (31.05.2020 г., удостоверение 773500006028, регистрационный номер 34). |
| Марченко Мира Алексеевна | 1. Высшее – МГК им. П.И.Чайковского (1986 г.). Диплом НВ № 575373. Специальность – фортепиано; квалификация – концертный исполнитель, концертмейстер, преподаватель. 2. Ассистентура-стажировка – МГК им. П.И.Чайковского (1989 г.), удостоверение № 2536. Специальность – | 1. Благодарность МК РФ, 2009 г. 2. Почетная грамота МК РФ, 2017 г. 3. Заслуженный учитель РФ, 2019 г. | Присвоена высшая квалификационная категория по должности «преподаватель», 2019 г. (приказ МК РФ № 144 от 13.02.2019 г. – протокол от 16.01.2019 г. № 1). | 1. Повышение квалификации с 19.05.2020 г. по 01.06.2020 г. в институте дополнительного образования ФГБОУ ВО «РГУ им. А.Н. Косыгина» по дополнительной профессиональной программе «Педагогическая деятельность в исполнительских классах музыкальных образовательных организаций» в объеме 72 часа (02.06.2020 г., удостоверение 773500006068, регистрационный номер 361). 2. Повышение квалификации по ДПО «Безопасность использования цифровых технологий в образовательном процессе» в |

| Фамилия, имя, отчество | Образование | Ученое звание / ученая степень | Аттестационная категория | Курсы повышения квалификации |
|--|---|--|--|--|
| | фортепиано. | | | ГБУ КО "Образовательно-методический Центр" г. Калининграда (объем 28 часов) с 04.10.2021 г. по 28.10.2021 г., рег. номер удостоверения 0566 от 29 октября 2021 г. |
| Мечетина Екатерина Васильевна | Высшее – МГК им. П.И. Чайковского (2001 г.). Диплом с отличием ДВС № 1176202. Специальность – фортепиано; квалификация – концертный исполнитель, артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель. | 1. Заслуженный артист РФ, 2018 г. | Присвоена первая квалификационная категория по должности «преподаватель», 2018 г. (приказ МК РФ № 478 от 11.04.2018 г. – протокол от 20.12.2017 г. № 10). | 1. Повышение квалификации с 19.05.2020 г. по 01.06.2020 г. в институте дополнительного образования ФГБОУ ВО «РГУ им. А.Н. Косыгина» по дополнительной профессиональной программе «Педагогическая деятельность в исполнительских классах музыкальных образовательных организаций» в объеме 72 часа (02.06.2020 г., удостоверение 773500006069, регистрационный номер 362). |
| Милонова Юлия Леонидовна (Тихонова) | Среднее специальное образование – АМУ при МГК им. П.И. Чайковского (2017 г.). Диплом 107705 № 0012832. Специальность – теория музыки; квалификация – преподаватель, организатор музыкально-просветительской деятельности. | | | |
| Мндоянц Александр Ашотович | Высшее – МГК им. П.И. Чайковского (1973 г.). Диплом Ю № 543183. Специальность – фортепиано; квалификация – концертный исполнитель, преподаватель, концертмейстер. | 1. Ученое звание «Профессор» (аттестат ПР № 011586, 2004 г.) 2. Почетное звание «Заслуженный артист РСФСР», 1991 г. | Присвоена высшая квалификационная категория по должности «преподаватель», 2019 г. (приказ МК РФ № 144 от 13.02.2019 г. – протокол от 16.01.2019 г. № 1). | 1. Повышение квалификации с 19.05.2020 г. по 01.06.2020 г. в институте дополнительного образования ФГБОУ ВО «РГУ им. А.Н. Косыгина» по дополнительной профессиональной программе «Педагогическая деятельность в исполнительских классах музыкальных образовательных организаций» в объеме 72 часа (02.06.2020 г., удостоверение |

| Фамилия, имя, отчество | Образование | Ученое звание / ученая степень | Аттестационная категория | Курсы повышения квалификации |
|---|--|-----------------------------------|---|--|
| | | | | 773500006070, регистрационный номер 363). |
| Морсакова Елизавета Эдуардовна | Высшее – Государственный институт русского языка им. А.С. Пушкина (2006 г.). Диплом с отличием АВС № 0676236. Степень – бакалавр филологии; направление – филология. | | Присвоена высшая квалификационная категория по должности «преподаватель», 2019 г. (приказ МК РФ № 683 от 30.05.2019 г. – протокол от 17.04.2019 г. № 4). | 1. Повышение квалификации по ДПО «Безопасность использования цифровых технологий в образовательном процессе» в ГБУ КО "Образовательно-методический Центр" г. Калининграда (объем 28 часов) с 04.10.2021 г. по 28.10.2021 г., рег. номер удостоверения 0567 от 29 октября 2021 г. |
| Москалева Дина Валерьевна | Высшее – Тобольский государственный педагогический институт им. Д.И. Менделеева (1993 г.). Диплом с отличием УВ № 502070. Специальность – немецкий язык и английский язык; квалификация – учитель немецкого языка и английского языка. | | Присвоена высшая квалификационная категория по должности «преподаватель», 2020, г. (приказ МК РФ № 1786 от 30.12.2020 г. – протокол от 21.10.2020 г. № 1). | 1. Повышение квалификации по ДПО «Безопасность использования цифровых технологий в образовательном процессе» в ГБУ КО "Образовательно-методический Центр" г. Калининграда (объем 28 часов) с 04.10.2021 г. по 28.10.2021 г., рег. номер удостоверения 0568 от 29 октября 2021 г. |
| Никитин Андрей Андреевич | Высшее – МГК им. П.И. Чайковского (1997 г.). Диплом АВС № 0621202. Специальность – духовое исполнительство; квалификация – концертный и камерный исполнитель, преподаватель. | | Присвоена первая квалификационная категория по должности «преподаватель», 2021 г. (приказ МК РФ № 1268 от 30.07.2021 г. – протокол от 19.05.2021 г. № 5). | 1. Повышение квалификации с 19.05.2020 г. по 01.06.2020 г. в институте дополнительного образования ФГБОУ ВО «РГУ им. А.Н. Косыгина» по дополнительной профессиональной программе «Педагогическая деятельность в исполнительских классах музыкальных образовательных организаций» в объеме 72 часа (02.06.2020 г., удостоверение 773500006072, регистрационный номер 365). 2. Повышение квалификации по ДПО |

| Фамилия, имя, отчество | Образование | Ученое звание / ученая степень | Аттестационная категория | Курсы повышения квалификации |
|-------------------------------------|---|--|--|--|
| | | | | «Безопасность использования цифровых технологий в образовательном процессе» в ГБУ КО "Образовательно-методический Центр" г. Калининграда (объем 28 часов) с 04.10.2021 г. по 28.10.2021 г., рег. номер удостоверения 0569 от 29 октября 2021 г. |
| Новицкая Ирина Сергеевна | Высшее – Государственный институт русского языка им.А.С. Пушкина» (2008 г.). Диплом ВМА № 0079153. Степень – магистр филологии; направление – филология (русский язык и литература). | | | 1. Повышение квалификации по ДПО «Безопасность использования цифровых технологий в образовательном процессе» в ГБУ КО "Образовательно-методический Центр" г. Калининграда (объем 28 часов) с 04.10.2021 г. по 28.10.2021 г., рег. номер удостоверения 0570 от 29 октября 2021 г. |
| Нуралиева Эльмира Данияровна | 1. Высшее – Консерватория г. Ташкент (1997 г.). Диплом № 033943. Специальность – фортепиано; квалификация – преподаватель, концертмейстер, артист камерного ансамбля. 2. Ассистентура-стажировка – МГК им. П.И.Чайковского (2001 г.), удостоверение № 3623. Специальность – фортепиано. | | Присвоена высшая квалификационная категория по должности «преподаватель», 2018 г. (приказ МК РФ № 2399 от 29.12.2018 г. – протокол от 21.11.2018 г. № 9). | 1. Повышение квалификации с 19.05.2020 г. по 01.06.2020 г. в институте дополнительного образования ФГБОУ ВО «РГУ им. А.Н. Косыгина» по дополнительной профессиональной программе «Педагогическая деятельность в исполнительских классах музыкальных образовательных организаций» в объеме 72 часа (02.06.2020 г., удостоверение 773500006073, регистрационный номер 366). |
| Нуризаде Фарида Ибрагим кызы | 1. Высшее – МГК им. П.И.Чайковского (1973 г.). Диплом Ю № 543194. Специальность – фортепиано; квалификация – концертный исполнитель, | 1. Почетное звание «Заслуженный учитель РФ», 2009 г. | Присвоена высшая квалификационная категория по должности «преподаватель», 2019 г. (приказ МК РФ № | 1. Повышение квалификации с 19.05.2020 г. по 01.06.2020 г. в институте дополнительного образования ФГБОУ ВО «РГУ им. А.Н. Косыгина» по дополнительной профессиональной программе «Педагогическая деятельность |

| Фамилия, имя, отчество | Образование | Ученое звание / ученая степень | Аттестационная категория | Курсы повышения квалификации |
|------------------------------------|--|---|--|--|
| | преподаватель. 2. Ассистентура-стажировка – МГК им. П.И. Чайковского (1974 г.), удостоверение № 586. Специальность – фортепиано. | | 144 от 13.02.2019 г. – протокол от 16.01.2019 г. № 1). | в исполнительских классах музыкальных образовательных организаций» в объеме 72 часа (02.06.2020 г., удостоверение 773500006074, регистрационный номер 367). |
| Озерова Марина Михайловна | Высшее – Государственный музыкально-педагогический институт им. Гнесиных (1968 г.). Диплом Ш № 875769. Специальность – фортепиано; квалификация – педагог, солист, ансамблист, концертмейстер. | 1. Знак « За достижения в культуре», 2003 г. 2. Благодарность МК РФ, 2009 г. 3. Почетная грамота МК РФ, 2020 г. | Присвоена высшая квалификационная категория по должности «преподаватель», 2018 г. (приказ МК РФ № 2399 от 29.12.2018 г. – протокол от 21.11.2018 г. № 9). | 1. Повышение квалификации с 19.05.2020 г. по 01.06.2020 г. в институте дополнительного образования ФГБОУ ВО «РГУ им. А.Н. Косыгина» по дополнительной профессиональной программе «Педагогическая деятельность в исполнительских классах музыкальных образовательных организаций» в объеме 72 часа (02.06.2020 г., удостоверение 773500006075, регистрационный номер 368). |
| Орехов Максим Александрович | Высшее – МГК им. П.И. Чайковского (2007 г.). Диплом с отличием ВСА № 0433671. Специальность – инструментальное исполнительство; квалификация – концертный исполнитель, артист оркестра, преподаватель. | | Присвоена высшая квалификационная категория по должности «преподаватель», 2018 г. (приказ МК РФ № 478 от 11.04.2018 г. – протокол от 20.12.2017 г. № 10). | 1. Повышение квалификации (24.03.2018 г.) в ФГБ ПОУ «Центральная музыкальная школа при МГК им. П.И.Чайковского» по дополнительной профессиональной программе «Совершенствование учебного процесса в классе деревянных духовых инструментов» в объеме 72 часа (удостоверение 772405697022, регистрационный номер 090). 2. Повышение квалификации по ДПО «Безопасность использования цифровых технологий в образовательном процессе» в ГБУ КО "Образовательно-методический Центр" г. Калининграда (объем 28 часов) с 04.10.2021 г. по 28.10.2021 г., рег. номер удостоверения 0571 от 29 октября 2021 г. |

| Фамилия, имя, отчество | Образование | Ученое звание / ученая степень | Аттестационная категория | Курсы повышения квалификации |
|--|--|--|---|--|
| <p>Орлова Мария Львовна</p> | <p>Высшее – МГК им. П.И.Чайковского (1999 г.). Диплом БВС № 0788543. Квалификация – музыковед, преподаватель.</p> | <p>1. Благодарность МК РФ, 2010 г. 2. Почетная грамота МК РФ, 2020 г.</p> | <p>Присвоена высшая квалификационная категория по должности «преподаватель», 2018 г. (приказ МК РФ № 2252 от 18.12.2018 г. – протокол от 17.10.2018 г. № 8).</p> | <p>1. Повышение квалификации (24.03.2018 г.) в ФГБ ПОУ «Центральная музыкальная школа при МГК им. П.И.Чайковского» по дополнительной профессиональной программе «Современные методики преподавания музыкально-теоретических дисциплин» в объеме 72 часа (удостоверение 772405697113, регистрационный номер 170)</p> <p>2. Повышение квалификации с 05.05.2020 г. по 28.05.2020 г. в институте дополнительного образования ФГБОУ ВО «РГУ им. А.Н. Косыгина» по дополнительной профессиональной программе «Педагогическая деятельность в классах историко-теоретических дисциплин музыкальных образовательных организаций» в объеме 72 часа (31.05.2020 г., удостоверение 773500006029, регистрационный номер 35).</p> <p>3. Повышение квалификации по ДПО «Безопасность использования цифровых технологий в образовательном процессе» в ГБУ КО "Образовательно-методический Центр" г. Калининграда (объем 28 часов) с 04.10.2021 г. по 28.10.2021 г., рег. номер удостоверения 0572 от 29 октября 2021 г.</p> |
| <p>Павлинова Варвара Петровна</p> | <p>Высшее – МГК им. П.И. Чайковского (1976 г.). Диплом с отличием Б-П № 083685. Специальность – история музыки; квалификация –</p> | <p>1. Знак «За отличную работу» МК СССР, 1982 г. 2. Ученая степень «Кандидат</p> | <p>Присвоена высшая квалификационная категория по должности «преподаватель», 2019 г. (приказ МК РФ №</p> | <p>1. Повышение квалификации (24.03.2018 г.) в ФГБ ПОУ «Центральная музыкальная школа при МГК им. П.И.Чайковского» по дополнительной профессиональной программе «Современные методики преподавания</p> |

| Фамилия, имя, отчество | Образование | Ученое звание / ученая степень | Аттестационная категория | Курсы повышения квалификации |
|--|---|--|---|--|
| | музыковед, преподаватель музыкально-теоретических дисциплин. | искусствоведения», (диплом ИС № 002327, 1992 г.) 3. Ученое звание «Доцент», (аттестат ДЦ № 016875, 1996 г.) 4. Почетная грамота МК РФ, 2010 г. | 546 от 29.04.2019 г. – протокол от 20.03.2019 г. № 3). | музыкально-теоретических дисциплин» в объеме 72 часа (удостоверение 772405697114, регистрационный номер 171) 2. Повышение квалификации (10.10.2018 г.) в Московской государственной консерватории им. П.И.Чайковского» по дополнительной профессиональной программе «Повышение квалификации преподавателей музыкальных образовательных организаций города Москвы» в объеме 72 часа (удостоверение 770400168724, регистрационный номер 790) |
| Пак Виктория Михайловна | Высшее – Целиноградский государственный педагогический институт им. С.Сейфуллина (ЦГПИ) (1979 г.). Диплом с отличием ИВ № 335029. Специальность – педагогика и методика начального обучения; квалификация – учитель начальных классов. | | | |
| Панов Юрий Федорович | 1. Высшее – Российская академия музыки им. Гнесиных (2006 г.). Диплом ВСГ № 0509776. Специальность – инструментальное исполнительство; | | Присвоена высшая квалификационная категория по должности «концертмейстер», 2019 г. (приказ МК РФ № 2071 от 27.12.2019 г. – | 1. Повышение квалификации с 19.05.2020 г. по 01.06.2020 г. в институте дополнительного образования ФГБОУ ВО «РГУ им. А.Н. Косыгина» по дополнительной профессиональной программе «Педагогическая деятельность в исполнительских классах музыкальных образовательных организаций» в объеме |

| Фамилия, имя, отчество | Образование | Ученое звание / ученая степень | Аттестационная категория | Курсы повышения квалификации |
|---|---|---|--|---|
| | <p>квалификация – концертный исполнитель, артист ансамбля, концертмейстер, преподаватель.</p> <p>2. Аспирантура – Российская академия музыки им. Гнесиных (2009 г.). Специальность – музыкальное искусство.</p> | | протокол от 16.10.2019 г. № 8). | 72 часа (02.06.2020 г., удостоверение 773500006076, регистрационный номер 370). |
| Пасынкова Светлана Александровна | <p>1. Высшее – МГК им. П.И. Чайковского (2018 г.). Диплом с отличием 107705 0072669. Специальность – музыковедение; квалификация – музыковед, преподаватель.</p> | | | |
| Петров Евгений Александрович | <p>1. Высшее – МГК им. П.И. Чайковского (1995 г.). Диплом с отличием ШВ № 208857. Специальность – духовое исполнительство; квалификация – концертный и камерный исполнитель, преподаватель.</p> <p>2. Ассистентура-стажировка – МГК им. П.И. Чайковского (1997 г.), удостоверение № 3306.</p> | <p>1. Почетное звание «Заслуженный артист РФ», 2006 г.</p> <p>2. Аттестат профессора, 2012 г.</p> | Присвоена высшая квалификационная категория по должности «преподаватель», 2018 г. (приказ МК РФ № 2252 от 18.12.2018 г. – протокол от 17.10.2018 г. № 8). | |

| Фамилия, имя, отчество | Образование | Ученое звание / ученая степень | Аттестационная категория | Курсы повышения квалификации |
|--|---|---|--|--|
| | Специальность – кларнет. | | | |
| Петрова Дарья Александровна | Высшее – МГК им. П.И. Чайковского (1997 г.). Диплом АВС № 0621098. Специальность – фортепиано; квалификация – концертный исполнитель, концертмейстер, преподаватель | | | |
| Писарев Андрей Александрович | 1. Высшее – МГК им. П.И. Чайковского (1987 г.). Диплом с отличием ЛВ № 282462. Специальность – фортепиано; квалификация – концертный исполнитель, концертмейстер, преподаватель. 2. Ассистентура-стажировка – МГК им. П.И. Чайковского (1989 г.), удостоверение № 2535. Специальность – фортепиано. | 1. Почетное звание «Заслуженный артист РФ», 2007 г. 1. Ученое звание «Профессор», (аттестат ПР № 044766, 2013 г.). | Присвоена высшая квалификационная категория по должности «преподаватель», 2018 г. (приказ МК РФ № 478 от 11.04.2018 г. – протокол от 20.12.2017 г. № 10). | |
| Пищугина Александра Сергеевна | 1. Высшее – МГК им. П.И. Чайковского (2002 г.). Диплом ДВС № 1395948. Специальность – инструментальное исполнительство; квалификация – концертный исполнитель, концертмейстер, преподаватель. | | Присвоена первая квалификационная категория по должности «преподаватель», 2018 г. (приказ МК РФ № 2399 от 29.12.2018 г. – протокол от 21.11.2018 г. № 9). | 1. Повышение квалификации с 19.05.2020 г. по 01.06.2020 г. в институте дополнительного образования ФГБОУ ВО «РГУ им. А.Н. Косыгина» по дополнительной профессиональной программе «Педагогическая деятельность в исполнительских классах музыкальных образовательных организаций» в объеме 72 часа (02.06.2020 г., удостоверение 773500006077, регистрационный номер 371). |

| Фамилия, имя, отчество | Образование | Ученое звание / ученая степень | Аттестационная категория | Курсы повышения квалификации |
|---|--|------------------------------------|---|--|
| | 2. Аспирантура – МГК им. П.И. Чайковского (2005 г.), удостоверение № 04-044. Специальность – концертмейстерское искусство. | | | |
| Погодин Святослав Николаевич | Обучается на 2-ом курсе магистратуры дневной (очной) бюджетной формы обучения Физического факультета МГУ им. М. В. Ломоносова по направлению ФИЗИКА | | | <p>1. Профессиональная переподготовка с 31.08.2021г. по 27.10.2021 г. в АНО ДПО «Московская академия профессиональных компетенций» прошел профессиональную переподготовку по программе «Педагогическое образование: Математика в общеобразовательных организациях и организациях профессионального образования» (28.10.2021 г., диплом 180000504846, регистрационный номер ППП 4806-24), подтверждает присвоение квалификации «Учитель, преподаватель математики» и дает право на ведение проф. деятельности в сфере среднего общего и профессионального образования.</p> <p>2. Повышение квалификации по ДПО «Безопасность использования цифровых технологий в образовательном процессе» в ГБУ КО "Образовательно-методический Центр" г. Калининграда (объем 28 часов) с 04.10.2021 г. по 28.10.2021 г., рег. номер удостоверения 0573 от 29 октября 2021 г.</p> |
| Полетаева Людмила Юрьевна | Высшее – МГК им. П.И.Чайковского (1976 г.). Диплом Б-І № 144557. Специальность – история музыки; квалификация – музыковед, преподаватель музыкально-исторических | 1. Почетная грамота МК РФ, 2010 г. | Присвоена высшая квалификационная категория по должности «преподаватель», 2019 г. (приказ МК РФ № 144 от 13.02.2019 г. – | 1. Повышение квалификации (24.03.2018 г.) в ФГБ ПОУ «Центральная музыкальная школа при МГК им. П.И.Чайковского» по дополнительной профессиональной программе «Современные методики преподавания музыкально-теоретических дисциплин» в |

| Фамилия, имя, отчество | Образование | Ученое звание / ученая степень | Аттестационная категория | Курсы повышения квалификации |
|-------------------------------------|--|---|--|---|
| | дисциплин. | | протокол от 16.01.2019 г. № 1). | <p>объеме 72 часа (удостоверение 772405697115, регистрационный номер 172)</p> <p>2. Повышение квалификации с 05.05.2020 г. по 28.05.2020 г. в институте дополнительного образования ФГБОУ ВО «РГУ им. А.Н. Косыгина» по дополнительной профессиональной программе «Педагогическая деятельность в классах историко-теоретических дисциплин музыкальных образовательных организаций» в объеме 72 часа (31.05.2020 г., удостоверение 773500006030, регистрационный номер 36).</p> |
| Полозова Татьяна Анатольевна | Высшее – Государственный музыкально-педагогический институт им. Гнесиных (1981 г.). Диплом ЖВ № 390320. Специальность – скрипка; квалификация – преподаватель, солист оркестра, концертный исполнитель, артист камерного ансамбля. | 1. Благодарность МК РФ, 2008 г. 2. Почетная грамота МК РФ, 2013 г. | Присвоена высшая квалификационная категория по должности «преподаватель», 2017 г. (приказ МК РФ № 2113 от 15.12.2017 г. – протокол от 15.11.2017 г. № 9). | <p>1. Повышение квалификации с 19.05.2020 г. по 01.06.2020 г. в институте дополнительного образования ФГБОУ ВО «РГУ им. А.Н. Косыгина» по дополнительной профессиональной программе «Педагогическая деятельность в исполнительских классах музыкальных образовательных организаций» в объеме 72 часа (02.06.2020 г., удостоверение 773500006078, регистрационный номер 372).</p> <p>2. Повышение квалификации по ДПО «Безопасность использования цифровых технологий в образовательном процессе» в ГБУ КО "Образовательно-методический Центр" г. Калининграда (объем 28 часов) с 04.10.2021 г. по 28.10.2021 г., рег. номер удостоверения 0574 от 29 октября 2021 г.</p> |
| Попкова Елена | Высшее – МГК им. П.И. Чайковского (2008 г.). Диплом с отличием ВСА № | | Присвоена высшая квалификационная категория по | 1. Повышение квалификации с 19.05.2020 г. по 01.06.2020 г. в институте дополнительного образования ФГБОУ ВО |

| Фамилия, имя, отчество | Образование | Ученое звание / ученая степень | Аттестационная категория | Курсы повышения квалификации |
|--------------------------------------|---|---|---|---|
| Евгеньевна | 0627866. Специальность – фортепиано; квалификация – концертный исполнитель, артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель. | | должности «преподаватель», 2017 г. (приказ МК РФ № 1159 от 11.07.2017 г. – протокол от 17.05.2017 г. № 5). | «РГУ им. А.Н. Косыгина» по дополнительной профессиональной программе «Педагогическая деятельность в исполнительских классах музыкальных образовательных организаций» в объеме 72 часа (02.06.2020 г., удостоверение 773500006079, регистрационный номер 373). |
| Пясецкий Валерий Владимирович | Высшее – МГК имени П.И.Чайковского (1984 г.). Диплом с отличием Г-И № 474161. Специальность – фортепиано, квалификация – концертный исполнитель, концертмейстер, преподаватель. | 1. Заслуженный артист Российской Федерации, 2000 г. 2. Почетная грамота МК РФ, 2009. 3. Ученое звание «Профессор», (аттестат ПР № 042586, 2012 г.). | Присвоена высшая квалификационная категория по должности «преподаватель», 2019 г. (приказ МК РФ № 144 от 13.02.2019 г. – протокол от 16.01.2019 г. № 1). | 1. Повышение квалификации с 30.11.2016 г. по 09.12.2016 г. в Институте государственных и регламентированных закупок, конкурентной политике и антикоррупционных технологий по программе «Управление государственными и муниципальными закупками» в объеме 108 часов (2016 г., удостоверение, регистрационный номер 1359). 2. Повышение квалификации по ДПО «Безопасность использования цифровых технологий в образовательном процессе» в ГБУ КО "Образовательно-методический Центр" г. Калининграда (объем 28 часов) с 04.10.2021 г. по 28.10.2021 г., рег. номер удостоверения 0575 от 29 октября 2021 г. 2. Повышение квалификации с 29.01.2018 г. по 08.02.2018 г. в Консультационном центре ГО ЧС по курсу «Обучение должностных лиц и специалистов в области гражданской обороны и единой государственной системы предупреждения и ликвидации чрезвычайных ситуаций» в объеме 72 часов, (2018 г., удостоверение, регистрационный номер 167/18). |

| Фамилия, имя, отчество | Образование | Ученое звание / ученая степень | Аттестационная категория | Курсы повышения квалификации |
|---|---|-----------------------------------|---|---|
| | | | | <p>3. Повышение квалификации с 19.05.2020 г. по 01.06.2020 г. в институте дополнительного образования ФГБОУ ВО «РГУ им. А.Н. Косыгина» по дополнительной профессиональной программе «Педагогическая деятельность в исполнительских классах музыкальных образовательных организаций» в объеме 72 часа (02.06.2020 г., удостоверение 773500006080, регистрационный номер 374).</p> |
| <p>Рахимова Екатерина Анваровна</p> | <p>Высшее – МГК им. П.И.Чайковского (2004 г.). Диплом ВСБ № 0638951. Специальность – инструментальное исполнительство; квалификация – концертный исполнитель, артист камерного оркестра, преподаватель.</p> | | <p>Присвоена высшая квалификационная категория по должности «преподаватель», 2018 г. (приказ МК РФ № 2252 от 18.12.2018 г. – протокол от 17.10.2018 г. № 8).</p> | <p>1. Повышение квалификации с 19.05.2020 г. по 01.06.2020 г. в институте дополнительного образования ФГБОУ ВО «РГУ им. А.Н. Косыгина» по дополнительной профессиональной программе «Педагогическая деятельность в исполнительских классах музыкальных образовательных организаций» в объеме 72 часа (02.06.2020 г., удостоверение 773500006081, регистрационный номер 375).</p> <p>2. Повышение квалификации по ДПО «Безопасность использования цифровых технологий в образовательном процессе» в ГБУ КО "Образовательно-методический Центр" г. Калининграда (объем 28 часов) с 04.10.2021 г. по 28.10.2021 г., рег. номер удостоверения 0576 от 29 октября 2021 г.</p> |
| <p>Рахманкулова Татьяна Валерьевна</p> | <p>Высшее – Российская академия музыки им. Гнесиных (2002 г.). Диплом с отличием ИВС № 0034256. Специальность –</p> | | <p>Присвоена высшая квалификационная категория по должности «преподаватель», 2020 г. (приказ МК РФ №</p> | <p>1. Повышение квалификации с 19.05.2020 г. по 01.06.2020 г. в институте дополнительного образования ФГБОУ ВО «РГУ им. А.Н. Косыгина» по дополнительной профессиональной программе «Педагогическая деятельность</p> |

| Фамилия, имя, отчество | Образование | Ученое звание / ученая степень | Аттестационная категория | Курсы повышения квалификации |
|-------------------------------------|---|--|---|---|
| | фортепиано; квалификация – концертный исполнитель, артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель. | | 1294 от 30.10.2020 г. – протокол от 17.06.2020 г.). | в исполнительских классах музыкальных образовательных организаций» в объеме 72 часа (02.06.2020 г., удостоверение 773500006082, регистрационный номер 376). |
| Ревич Александр Вениаминович | 1. Высшее – МГК им. П.И.Чайковского (1968 г.). Диплом Ш № 888783. Специальность – скрипка; квалификация – концертный и камерный исполнитель, солист оркестра, преподаватель. 2. Ассистентура-стажировка – МГК им. П.И. Чайковского (1971 г.), удостоверение № 446. Специальность – скрипка. | 1. Знак «За достижения в культуре», 2003 г. 2. Почетная грамота МК РФ, 2009 г. 3. Медаль ордена «За заслуги перед Отечеством» I степени, 2018 г. | Присвоена высшая квалификационная категория по должности «преподаватель», 2019 г. (приказ МК РФ № 144 от 13.02.2019 г. – протокол от 16.01.2019 г. № 1). | 1. Повышение квалификации с 20.05.2020 г. по 02.06.2020 г. в институте дополнительного образования ФГБОУ ВО «РГУ им. А.Н. Косыгина» по дополнительной профессиональной программе «Педагогическая деятельность в исполнительских классах музыкальных образовательных организаций» в объеме 72 часа (02.06.2020 г., удостоверение 773500006085, регистрационный номер 377). 2. Повышение квалификации по ДПО «Безопасность использования цифровых технологий в образовательном процессе» в ГБУ КО "Образовательно-методический Центр" г. Калининграда (объем 28 часов) с 04.10.2021 г. по 28.10.2021 г., рег. номер удостоверения 0577 от 29 октября 2021 г. |
| Ревич Елена Александровна | Высшее – МГК им. П.И.Чайковского (1997 г.). Диплом АВС № 0621218. Специальность – скрипка; квалификация – концертный и камерный исполнитель, преподаватель. | Заслуженный артист Российской Федерации, 2002 г. | | 1. Повышение квалификации по ДПО «Безопасность использования цифровых технологий в образовательном процессе» в ГБУ КО "Образовательно-методический Центр" г. Калининграда (объем 28 часов) с 04.10.2021 г. по 28.10.2021 г., рег. номер удостоверения 0578 от 29 октября 2021 г. |
| Родионова Наталья Витальевна | Высшее – Московский государственный педагогический институт им. В.И. Ленина (1988 г.). | | Присвоена высшая квалификационная категория по должности | |

| Фамилия, имя, отчество | Образование | Ученое звание / ученая степень | Аттестационная категория | Курсы повышения квалификации |
|--|---|---|---|---|
| | <p>Диплом РВ № 420371. Специальность – педагогика и методика начального обучения; квалификация – учитель начальных классов.</p> | | <p>«преподаватель», 2018 г. (приказ МК РФ № 477 от 11.04.2018 г. – протокол от 17.01.2018 г. № 1).</p> | |
| <p>Руденко Вадим Львович</p> | <p>1. Высшее – МГК им. П.И.Чайковского (1994 г.). Диплом ФВ № 114810. Специальность – фортепиано; квалификация – концертный исполнитель, концертмейстер, преподаватель. 2. Ассистентура-стажировка – МГК им. П.И. Чайковского (1996 г.), удостоверение № 3220. Специальность – фортепиано.</p> | | <p>Присвоена высшая квалификационная категория по должности «преподаватель», 2019 г. (приказ МК РФ № 689 от 23.06.2020 г. – протокол от 18.12.2019 г. № 10).</p> | <p>1. Повышение квалификации с 20.05.2020 г. по 02.06.2020 г. в институте дополнительного образования ФГБОУ ВО «РГУ им. А.Н. Косыгина» по дополнительной профессиональной программе «Педагогическая деятельность в исполнительских классах музыкальных образовательных организаций» в объеме 72 часа (02.06.2020 г., удостоверение 773500006086, регистрационный номер 378). 2. Повышение квалификации по ДПО «Безопасность использования цифровых технологий в образовательном процессе» в ГБУ КО "Образовательно-методический Центр" г. Калининграда (объем 28 часов) с 04.10.2021 г. по 28.10.2021 г., рег. номер удостоверения 0579 от 29 октября 2021 г.</p> |
| <p>Рябова Дарья Анатольевна</p> | <p>2. Высшее – МГК им. П.И.Чайковского (2000 г.). Диплом с отличием БВС № 0219652. Специальность – фортепиано; квалификация – концертный исполнитель, артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель.</p> | <p>1. Благодарность МК РФ, 2010 г. 2. Почетная грамота МК РФ, 2020 г.</p> | <p>Присвоена высшая квалификационная категория по должности «преподаватель», 2019 г. (приказ МК РФ № 144 от 13.02.2019 г. – протокол от 16.01.2019 г. № 1).</p> | <p>1. Повышение квалификации с 20.05.2020 г. по 02.06.2020 г. в институте дополнительного образования ФГБОУ ВО «РГУ им. А.Н. Косыгина» по дополнительной профессиональной программе «Педагогическая деятельность в исполнительских классах музыкальных образовательных организаций» в объеме 72 часа (02.06.2020 г., удостоверение 773500006084, регистрационный номер 379). 2. Повышение квалификации по ДПО</p> |

| Фамилия, имя, отчество | Образование | Ученое звание / ученая степень | Аттестационная категория | Курсы повышения квалификации |
|---|---|---|--|--|
| | 2. Аспирантура – МГК им. П.И. Чайковского (2003 г.), удостоверение № 3825. Специальность – фортепиано. | | | «Безопасность использования цифровых технологий в образовательном процессе» в ГБУ КО "Образовательно-методический Центр" г. Калининграда (объем 28 часов) с 04.10.2021 г. по 28.10.2021 г., рег. номер удостоверения 0580 от 29 октября 2021 г. |
| Сердечная Екатерина Владимировна | Высшее – МГК им. П.И. Чайковского (1983 г.). Диплом с отличием ОКА № 11876. Специальность – музыковедение; квалификация – музыковед, преподаватель. | 3. Благодарность МК РФ, 2009 г. | Присвоена высшая квалификационная категория по должности «преподаватель», 2019 г. (приказ МК РФ № 144 от 13.02.2019 г. – протокол от 16.01.2019 г. № 1). | 1. Повышение квалификации (24.03.2018 г.) в ФГБ ПОУ «Центральная музыкальная школа при МГК им. П.И. Чайковского» по дополнительной профессиональной программе «Современные методики преподавания музыкально-теоретических дисциплин» в объеме 72 часа (удостоверение 772405697116, регистрационный номер 173). 2. Повышение квалификации с 05.05.2020 г. по 28.05.2020 г. в институте дополнительного образования ФГБОУ ВО «РГУ им. А.Н. Косыгина» по дополнительной профессиональной программе «Педагогическая деятельность в классах историко-теоретических дисциплин музыкальных образовательных организаций» в объеме 72 часа (31.05.2020 г., удостоверение 773500006031, регистрационный номер 37). 3. Повышение квалификации по ДПО «Безопасность использования цифровых технологий в образовательном процессе» в ГБУ КО "Образовательно-методический Центр" г. Калининграда (объем 28 часов) с 04.10.2021 г. по 28.10.2021 г., рег. номер удостоверения 0581 от 29 октября 2021 г. |
| Серов | Высшее – МГК им. | | Присвоена первая | 1. Повышение квалификации с |

| Фамилия, имя, отчество | Образование | Ученое звание / ученая степень | Аттестационная категория | Курсы повышения квалификации |
|---|---|---|---|--|
| Алексей Вячеславович | П.И.Чайковского (2005 г.). Диплом с отличием ВСА № 0110815. Специальность – инструментальное исполнительство (валторна); квалификация – концертный исполнитель, артист оркестра, преподаватель. Аспирантура – МГК им. П.И. Чайковского (2008 г.), удостоверение № 08-021. Специальность – музыкальное искусство | | квалификационная категория по должности «преподаватель», 2021 г. (приказ МК РФ № 1203 от 19.07.2021 г. – протокол от 21.04.2021 г. № 4) | 20.05.2020 г. по 02.06.2020 г. в институте дополнительного образования ФГБОУ ВО «РГУ им. А.Н. Косыгина» по дополнительной профессиональной программе «Педагогическая деятельность в исполнительских классах музыкальных образовательных организаций» в объеме 72 часа (02.06.2020 г., удостоверение 773500006087, регистрационный номер 380). 2. Повышение квалификации по ДПО «Безопасность использования цифровых технологий в образовательном процессе» в ГБУ КО "Образовательно-методический Центр" г. Калининграда (объем 28 часов) с 04.10.2021 г. по 28.10.2021 г., рег. номер удостоверения 0582 от 29 октября 2021 г. |
| Ситковская Мария Ильинична | Высшее – МГК им. П.И.Чайковского (1963 г.). Диплом с отличием П № 854830. Специальность – альт; квалификация – артист оркестра, камерный исполнитель, преподаватель. | 1. Знак « За достижения в культуре», 2003 г. 2. Заслуженный учитель РФ, 2011 г. | Присвоена высшая квалификационная категория по должности «преподаватель», 2019 г. (приказ МК РФ № 144 от 13.02.2019 г. – протокол от 16.01.2019 г. № 1). | 1. Повышение квалификации с 20.05.2020 г. по 02.06.2020 г. в институте дополнительного образования ФГБОУ ВО «РГУ им. А.Н. Косыгина» по дополнительной профессиональной программе «Педагогическая деятельность в исполнительских классах музыкальных образовательных организаций» в объеме 72 часа (02.06.2020 г., удостоверение 773500006088, регистрационный номер 381). 2. Повышение квалификации по ДПО «Безопасность использования цифровых технологий в образовательном процессе» в ГБУ КО "Образовательно-методический Центр" г. Калининграда (объем 28 часов) с 04.10.2021 г. по 28.10.2021 г., рег. номер удостоверения 0583 от 29 октября 2021 г. |
| Соколова | Высшее – МГК им. П.И. | | Присвоена высшая | 1. Повышение квалификации с |

| Фамилия, имя, отчество | Образование | Ученое звание / ученая степень | Аттестационная категория | Курсы повышения квалификации |
|---|---|---|--|--|
| Анна Николаевна | Чайковского (2000 г.). Диплом с отличием БВС № 0928681. Специальность – скрипка; квалификация – артист оркестра, артист камерного ансамбля, преподаватель. | | квалификационная категория по должности «преподаватель», 2018 г. (приказ МК РФ № 900 от 07.06.2018 г. – протокол от 16.05.2018 г. № 5). | 20.05.2020 г. по 02.06.2020 г. в институте дополнительного образования ФГБОУ ВО «РГУ им. А.Н. Косыгина» по дополнительной профессиональной программе «Педагогическая деятельность в исполнительских классах музыкальных образовательных организаций» в объеме 72 часа (02.06.2020 г., удостоверение 773500006089, регистрационный номер 382). 2. Повышение квалификации по ДПО «Безопасность использования цифровых технологий в образовательном процессе» в ГБУ КО "Образовательно-методический Центр" г. Калининграда (объем 28 часов) с 04.10.2021 г. по 28.10.2021 г., рег. номер удостоверения 0584 от 29 октября 2021 г. |
| Соломатина Наталья Геннадьевна | Высшее – МГК им. П.И.Чайковского (2009 г.). Диплом ВСГ № 4183469. Специальность – композиция; квалификация – композитор, преподаватель. | | Присвоена первая квалификационная категория по должности «преподаватель», 2019 г. (приказ МК РФ № 2072 от 27.12.2019 г. – протокол от 20.11.2019 г. № 9). | 1. Повышение квалификации (24.03.2018 г.) в ФГБ ПОУ «Центральная музыкальная школа при МГК им. П.И.Чайковского» по дополнительной профессиональной программе «Современные методики преподавания музыкально-теоретических дисциплин» в объеме 72 часа (удостоверение 772405697117, регистрационный номер 174). 2. Повышение квалификации с 05.05.2020 г. по 28.05.2020 г. в институте дополнительного образования ФГБОУ ВО «РГУ им. А.Н. Косыгина» по дополнительной профессиональной программе «Педагогическая деятельность в классах историко-теоретических дисциплин музыкальных образовательных |

| Фамилия, имя, отчество | Образование | Ученое звание / ученая степень | Аттестационная категория | Курсы повышения квалификации |
|---|--|-----------------------------------|--|--|
| | | | | <p>организаций» в объеме 72 часа (31.05.2020 г., удостоверение 773500006032, регистрационный номер 38).</p> <p>3. Повышение квалификации по ДПО «Безопасность использования цифровых технологий в образовательном процессе» в ГБУ КО "Образовательно-методический Центр" г. Калининграда (объем 28 часов) с 04.10.2021 г. по 28.10.2021 г., рег. номер удостоверения 0585 от 29 октября 2021 г.</p> |
| <p>Сучков Александр Викторович</p> | <p>Высшее – Московский городской педагогический университет (2015 г.). Диплом 117718 № 0614500. Специальность – педагогическое образование; квалификация – бакалавр.</p> | | | <p>1.Повышение квалификации с 26.07.2021 г. по 07.08.2021 г. в Автономной некоммерческой организации дополнительного профессионального образования «Гуманитарно-технический университет» по программе «Преподавание основ духовно-нравственных культур народов России с учетом ФГОС ООО и ФГОС СОО» в объеме 72 часа (07.08.2021 г., удостоверение 613101698722, регистрационный номер ПК-У5247-60024).</p> <p>2. Повышение квалификации по ДПО «Безопасность использования цифровых технологий в образовательном процессе» в ГБУ КО "Образовательно-методический Центр" г. Калининграда (объем 28 часов) с 04.10.2021 г. по 28.10.2021 г., рег. номер удостоверения 0586 от 29 октября 2021 г.</p> |
| <p>Тамаркина Анна Владимировна</p> | <p>Высшее – МГК им. П.И.Чайковского (2010 г.). Диплом с отличием ВСА № 0764107. Специальность – фортепиано; квалификация – концертный исполнитель,</p> | | <p>Присвоена высшая квалификационная категория по должности «концертмейстер», 2019 г. (приказ МК РФ № 2072 от</p> | <p>1. Повышение квалификации с 20.05.2020 г. по 02.06.2020 г. в институте дополнительного образования ФГБОУ ВО «РГУ им. А.Н. Косыгина» по дополнительной профессиональной программе «Педагогическая деятельность в исполнительских классах музыкальных</p> |

| Фамилия, имя, отчество | Образование | Ученое звание / ученая степень | Аттестационная категория | Курсы повышения квалификации |
|------------------------------------|--|---|--|--|
| | артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель. | | 27.12.2019 г. – протокол от 20.11.2019 г. № 9). | образовательных организаций» в объеме 72 часа (02.06.2020 г., удостоверение 773500006090, регистрационный номер 383). 2. |
| Танцов Олег Игоревич | 1. Высшее – МГК им. П.И. Чайковского (1980 г.). Диплом с отличием Б-І № 083672. Специальность – кларнет; квалификация – концертный и камерный исполнитель, солист оркестра, преподаватель. 2. Ассистентура-стажировка – МГК им. П.И. Чайковского (1983 г.), удостоверение № 1773. Специальность – кларнет. | 1. Почетное звание «Заслуженный артист РФ», 2000 г. | Присвоена высшая квалификационная категория по должности «преподаватель», 2017 г. (приказ Деп.культ. № 415 от 07.06.2017 г.) протокол от 26.05.2017 г. № 16 | 1. Повышение квалификации с 20.05.2020 г. по 02.06.2020 г. в институте дополнительного образования ФГБОУ ВО «РГУ им. А.Н. Косыгина» по дополнительной профессиональной программе «Педагогическая деятельность в исполнительских классах музыкальных образовательных организаций» в объеме 72 часа (02.06.2020 г., удостоверение 773500006091, регистрационный номер 384). 2. Повышение квалификации по ДПО «Безопасность использования цифровых технологий в образовательном процессе» в ГБУ КО "Образовательно-методический Центр" г. Калининграда (объем 28 часов) с 04.10.2021 г. по 28.10.2021 г., рег. номер удостоверения 0587 от 29 октября 2021 г. |
| Ткаченко Нина Александровна | Высшее – Государственный музыкально-педагогический институт им. Гнесиных (1972 г.). Диплом Ю № 626346. Специальность – фортепиано; квалификация – солист, ансамблист. | 1. Благодарность МК РФ, 2008 г. 2. Почетная грамота МК РФ, 2013 г. | Присвоена высшая квалификационная категория по должности «преподаватель», 2019 г. (приказ МК РФ № 144 от 13.02.2019 г. – протокол от 16.01.2019 г. № 1). | 1. Повышение квалификации с 20.05.2020 г. по 02.06.2020 г. в институте дополнительного образования ФГБОУ ВО «РГУ им. А.Н. Косыгина» по дополнительной профессиональной программе «Педагогическая деятельность в исполнительских классах музыкальных образовательных организаций» в объеме 72 часа (02.06.2020 г., удостоверение 773500006092, регистрационный номер 385). |
| Труль Наталия | Высшее – МГК им. П.И. Чайковского (1979 г.). | 1. Ученое звание «Профессор», | Присвоена высшая квалификационная | 1. Повышение квалификации с 20.05.2020 г. по 02.06.2020 г. в институте |

| Фамилия, имя, отчество | Образование | Ученое звание / ученая степень | Аттестационная категория | Курсы повышения квалификации |
|---|--|---|---|---|
| Владимировна | Диплом Б-І № 465915. Специальность – фортепиано; квалификация – концертный исполнитель, концертмейстер, преподаватель. | (аттестат ПР № 006773, 2009 г.) | категория по должности «преподаватель», 2018 г. (приказ МК РФ № 478 от 11.04.2018 г. – протокол от 20.12.2017 г. № 10). | дополнительного образования ФГБОУ ВО «РГУ им. А.Н. Косыгина» по дополнительной профессиональной программе «Педагогическая деятельность в исполнительских классах музыкальных образовательных организаций» в объеме 72 часа (02.06.2020 г., удостоверение 773500006093, регистрационный номер 386). |
| Турпанов Михаил Михайлович | Высшее – МГК им. П.И. Чайковского (2012 г.). Диплом с отличием ОКА № 11796. Специальность – фортепиано; квалификация – концертный исполнитель, артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель. | | | 1. Повышение квалификации с 20.05.2020 г. по 02.06.2020 г. в институте дополнительного образования ФГБОУ ВО «РГУ им. А.Н. Косыгина» по дополнительной профессиональной программе «Педагогическая деятельность в исполнительских классах музыкальных образовательных организаций» в объеме 72 часа (02.06.2020 г., удостоверение 773500006094, регистрационный номер 387). 2. Повышение квалификации по ДПО «Безопасность использования цифровых технологий в образовательном процессе» в ГБУ КО "Образовательно-методический Центр" г. Калининграда (объем 28 часов) с 04.10.2021 г. по 28.10.2021 г., рег. номер удостоверения 0588 от 29 октября 2021 г. |
| Тюрина Мария Дмитриевна | Среднее профессиональное –ГБПОУ «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В.Рахманинова» (Калининград, 2018 г.) Диплом с отличием 113924 2134228 | | | |

| Фамилия, имя, отчество | Образование | Ученое звание / ученая степень | Аттестационная категория | Курсы повышения квалификации |
|-------------------------------------|---|---|---|---|
| | Специальность – теория музыки; квалификация – преподаватель, организатор музыкально-просветительской деятельности | | | |
| Федоров Игорь Петрович | <p>1. Высшее – Российская академия музыки имени Гнесиных (2001 г.). Диплом ДВС № 0550859. Специальность – инструментальное исполнительство, оркестровые духовые инструменты «кларнет»; квалификация – концертный исполнитель, артист духового ансамбля, артист оркестра, преподаватель.</p> <p>2. Ассистентура - стажировка – Российская академия музыки имени Гнесиных (2003 г.), удостоверение № 1255. Специальность – духовые инструменты (кларнет).</p> | | | 1. Повышение квалификации по ДПО «Безопасность использования цифровых технологий в образовательном процессе» в ГБУ КО "Образовательно-методический Центр" г. Калининграда (объем 28 часов) с 04.10.2021 г. по 28.10.2021 г., рег. номер удостоверения 0589 от 29 октября 2021 г. |
| Филлипов Максим Владимирович | Высшее – МГК им. П.И. Чайковского (1995 г.). Диплом ФВ № 114799. Специальность – фортепиано; квалификация – концертный исполнитель, концертмейстер, | | Присвоена высшая квалификационная категория по должности «преподаватель», 2018 г. (приказ Деп. Культ. г. Москвы № 128/ОД | |

| Фамилия, имя, отчество | Образование | Ученое звание / ученая степень | Аттестационная категория | Курсы повышения квалификации |
|---|--|--|--|---|
| | преподаватель. | | от 22.02.2018 г.). | |
| Хмелевская Екатерина Александровна | Высшее – МГК им. П.И.Чайковского (2010 г.). Диплом с отличием ВСА № 0764116. Специальность – композиция; квалификация – композитор, преподаватель. | | Присвоена высшая квалификационная категория по должности «преподаватель», 2018 г. (приказ МК РФ № 478 от 11.04.2018 г. – протокол от 20.12.2017 г. № 10). | 1. Повышение квалификации (24.03.2018 г.) в ФГБ ПОУ «Центральная музыкальная школа при МГК им. П.И.Чайковского» по дополнительной профессиональной программе «Современные методики преподавания музыкально-теоретических дисциплин» в объеме 72 часа (удостоверение 772405697118, регистрационный номер 175) |
| Цветков Даниил Сергеевич | Высшее – МГК им. П.И. Чайковского (2009 г.). Диплом ВСГ № 4183413. Специальность – фортепиано; квалификация – концертный исполнитель, артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель. | | Присвоена первая квалификационная категория по должности «преподаватель», 2021 г. (приказ МК РФ № 2290 от 29.12.2021 г. – протокол от 17.11.2021 г. № 9). | 1. Повышение квалификации с 20.05.2020 г. по 02.06.2020 г. в институте дополнительного образования ФГБОУ ВО «РГУ им. А.Н. Косыгина» по дополнительной профессиональной программе «Педагогическая деятельность в исполнительских классах музыкальных образовательных организаций» в объеме 72 часа (02.06.2020 г., удостоверение 773500006095, регистрационный номер 388). 2. Повышение квалификации по ДПО «Безопасность использования цифровых технологий в образовательном процессе» в ГБУ КО "Образовательно-методический Центр" г. Калининграда (объем 28 часов) с 04.10.2021 г. по 28.10.2021 г., рег. номер удостоверения 0590 от 29 октября 2021 г. |
| Чверток Елена Казимировна | 1. Высшее – МГК им. П.И. Чайковского (1996 г.). Диплом ЭВ № 715008. Специальность – инструментальное исполнительство; квалификация – солист | 1. Ученое звание «Доцент», (аттестат ДЦ № 042601, 2011 г.) | Присвоена высшая квалификационная категория по должности «преподаватель», 2018 г. (приказ МК РФ № 2399 от 29.12.2018 г. – | 1. Повышение квалификации с 20.05.2020 г. по 02.06.2020 г. в институте дополнительного образования ФГБОУ ВО «РГУ им. А.Н. Косыгина» по дополнительной профессиональной программе «Педагогическая деятельность в исполнительских классах музыкальных |

| Фамилия, имя, отчество | Образование | Ученое звание / ученая степень | Аттестационная категория | Курсы повышения квалификации |
|-----------------------------------|--|---|---|---|
| | оркестра, камерный исполнитель, педагог. 2. Ассистентура-стажировка – МГК им. П.И. Чайковского (1998 г.), удостоверение № 3389. Специальность – скрипка. | | протокол от 21.11.2018 г. № 9). | образовательных организаций» в объеме 72 часа (02.06.2020 г., удостоверение 773500006096, регистрационный номер 389). |
| Чепурина Мария Анатольевна | Высшее – МГК им. П.И. Чайковского (1991 г.). Диплом ТВ № 485805. Специальность – флейта; квалификация – солист оркестра, камерный исполнитель, преподаватель. Ассистентура-стажировка – МГК им. П.И. Чайковского (1996 г.), удостоверение № 3214. Специальность – флейта | | Присвоена высшая квалификационная категория по должности «преподаватель», 2018 г. (приказ Деп К г. Москвы № 1224/ОД от 24.12.2018 г. протокол от 14.12.2018 г. № 4). | 1. Повышение квалификации с 20.05.2020 г. по 02.06.2020 г. в институте дополнительного образования ФГБОУ ВО «РГУ им. А.Н. Косыгина» по дополнительной профессиональной программе «Педагогическая деятельность в исполнительских классах музыкальных образовательных организаций» в объеме 72 часа (02.06.2020 г., удостоверение 773500006097, регистрационный номер 390). 2. Повышение квалификации по ДПО «Безопасность использования цифровых технологий в образовательном процессе» в ГБУ КО "Образовательно-методический Центр" г. Калининграда (объем 28 часов) с 04.10.2021 г. по 28.10.2021 г., рег. номер удостоверения 0591 от 29 октября 2021 г. |
| Чернов Алексей Евгеньевич | Высшее – МГК им. П.И.Чайковского (2005 г.). Диплом с отличием ВСА № 0279673. Специальность – фортепиано; квалификация – концертный исполнитель, артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель. | 1. Благодарность МК РФ, 2017 г. | Присвоена высшая квалификационная категория по должности «преподаватель», 2021 г. (приказ МК РФ № 1203 от 19.07.2021 г. – протокол от 21.04.2021 г. № 4). | 1. Повышение квалификации с 20.05.2020 г. по 02.06.2020 г. в институте дополнительного образования ФГБОУ ВО «РГУ им. А.Н. Косыгина» по дополнительной профессиональной программе «Педагогическая деятельность в исполнительских классах музыкальных образовательных организаций» в объеме 72 часа (02.06.2020 г., удостоверение 773500006098, регистрационный номер |

| Фамилия, имя, отчество | Образование | Ученое звание / ученая степень | Аттестационная категория | Курсы повышения квалификации |
|--|--|---|---|--|
| <p>Чичелова Анастасия Александровна</p> | <p>Высшее – МГК им. П.И.Чайковского (2021 г.). Диплом 107724 5413909. Специальность – искусство концертного исполнительства; квалификация – концертный исполнитель, преподаватель.</p> | | | <p>391).</p> |
| <p>Шахбазян Седа Гургеновна</p> | <p>Высшее – МГК им. П.И.Чайковского (1970 г.). Диплом ИЦ № 928597. Специальность – теория музыки; квалификация – музыковед-теоретик.</p> | <p>1. Благодарность МК РФ, 2014 г. 2. Почетная грамота МК РФ, 2020 г.</p> | <p>Присвоена высшая квалификационная категория по должности «преподаватель», 2017 г. (приказ МК РФ № 314 от 17.03.2017 г. – протокол от 21.12.2016 г. № 10).</p> | <p>1. Повышение квалификации (24.03.2018 г.) в ФГБ ПОУ «Центральная музыкальная школа при МГК им. П.И.Чайковского» по дополнительной профессиональной программе «Современные методики преподавания музыкально-теоретических дисциплин» в объеме 72 часа (удостоверение 772405697119, регистрационный номер 176).</p> <p>2. Повышение квалификации с 05.05.2020 г. по 28.05.2020 г. в институте дополнительного образования ФГБОУ ВО «РГУ им. А.Н. Косыгина» по дополнительной профессиональной программе «Педагогическая деятельность в классах историко-теоретических дисциплин музыкальных образовательных организаций» в объеме 72 часа (31.05.2020 г., удостоверение 773500006033, регистрационный номер 39).</p> <p>3. Повышение квалификации по ДПО «Безопасность использования цифровых технологий в образовательном процессе» в ГБУ КО "Образовательно-методический</p> |

| Фамилия, имя, отчество | Образование | Ученое звание / ученая степень | Аттестационная категория | Курсы повышения квалификации |
|---|--|---|--|--|
| | | | | Центр" г. Калининграда (объем 28 часов) с 04.10.2021 г. по 28.10.2021 г., рег. номер удостоверения 0592 от 29 октября 2021 г. |
| Шимкунас Нина Михайловна | Высшее – МГК им. П.И.Чайковского (2003 г.). Диплом ДВС № 0092141. Специальность – фортепиано; квалификация – концертный исполнитель, артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель. | | Присвоена первая квалификационная категория по должности «преподаватель», 2017 г. (приказ МК РФ № 1159 от 11.07.2017 г. – протокол от 17.05.2017 г. № 5). | 1. Повышение квалификации с 20.05.2020 г. по 02.06.2020 г. в институте дополнительного образования ФГБОУ ВО «РГУ им. А.Н. Косыгина» по дополнительной профессиональной программе «Педагогическая деятельность в исполнительских классах музыкальных образовательных организаций» в объеме 72 часа (02.06.2020 г., удостоверение 773500006099, регистрационный номер 392). |
| Шишкин Константин Георгиевич | Высшее – Университет Российской академии образования (2009 г.). Диплом ВСГ № 3462026. Специальность – теория и методика преподавания иностранных языков и культур; квалификация – лингвист, преподаватель, иностранного языка. | 1. Ученая степень «Кандидат филологических наук», (диплом КНД № 023354, 2016 г.). | Присвоена высшая квалификационная категория по должности «преподаватель», 2019 г. (приказ МК РФ № 546 от 29.04.2019 г. – протокол от 20.03.2019 г. № 3). | 2. Краткосрочное повышение квалификации с 01.12.2018 г. по 02.12.2018 г. в Московском педагогическом институте по программе «Создание комфортной интегрированной среды для обучения английскому языку в школе» в объеме 16 часов, (2018 г., сертификат, регистрационный номер 302-ИМО-2018). 2. Повышение квалификации по ДПО «Безопасность использования цифровых технологий в образовательном процессе» в ГБУ КО "Образовательно-методический Центр" г. Калининграда (объем 28 часов) с 04.10.2021 г. по 28.10.2021 г., рег. номер удостоверения 0593 от 29 октября 2021 г. |
| Щедрина Евгения Юрьевна | Высшее – Московский городской педагогический университет (2004 г.). Диплом с отличием ДВС № 0453961. Специальность – история; | Благодарность МК РФ, 2020 г. | Присвоена высшая квалификационная категория по должности «преподаватель», 2021 г. (приказ МК РФ № | 1. Повышение квалификации по ДПО «Безопасность использования цифровых технологий в образовательном процессе» в ГБУ КО "Образовательно-методический Центр" г. Калининграда (объем 28 часов) с 04.10.2021 г. по 28.10.2021 г., рег. номер |

| Фамилия, имя, отчество | Образование | Ученое звание / ученая степень | Аттестационная категория | Курсы повышения квалификации |
|---|--|-----------------------------------|--|---|
| | квалификация – учитель истории. | | 1201 от 19.07.2021 г. – протокол от 16.06.2021 г. № 6). | удостоверения 0594 от 29 октября 2021 г. |
| Щербакова Татьяна Алексеевна | <p>Высшее – Московский ордена Трудового Красного Знамени областной педагогический институт им. Н.К. Крупской (1989 г.). Диплом РВ № 464617. Специальность – французский и немецкий языки; квалификация – учитель французского и немецкого языков.</p> <p>2. Высшее – Некоммерческое партнерство высшего профессионального образования «Институт международных социально-гуманитарных связей» (2014) Диплом 137724 № 0392325. Квалификация – магистр; направление подготовки: менеджмент в образовании.</p> | | Присвоена первая квалификационная категория по должности «преподаватель», 2019 | <p>1. Повышение квалификации с 04.02.2019 г. по 30.07.2019 г. в Образовательном учреждении Фонд «Педагогический университет «Первое сентября» по программе «ФГОС: достижение личностных и метапредметных результатов (психолого-педагогический аспект) в объеме 72 часа (30.07.2019 г., удостоверение ПСК-37561, регистрационный номер Е-А-2200313).</p> <p>2. Повышение квалификации с 04.02.2019 г. по 31.07.2019 г. в Образовательном учреждении Фонд «Педагогический университет «Первое сентября» по программе «Современные подходы к организации воспитательной работы в основной и старшей школе: практические рекомендации» в объеме 16 часов (31.07.2019 г., удостоверение ПСК-37553, регистрационный номер Е-А-2200446).</p> <p>3. Повышение квалификации с 04.02.2019 г. по 03.08.2019 г. в Образовательном учреждении Фонд «Педагогический университет «Первое сентября» по программе «Современные подходы к преподаванию французского языка как второго иностранного» в объеме 72 часа (03.08.2019 г., удостоверение ПСК-38970, регистрационный номер Е-А-2200969).</p> |

| Фамилия, имя, отчество | Образование | Ученое звание / ученая степень | Аттестационная категория | Курсы повышения квалификации |
|------------------------|------------------|-----------------------------------|-----------------------------|--|
| | | | | <p>4. Повышение квалификации с 04.02.2019 г. по 05.08.2019 г. в Образовательном учреждении Фонд «Педагогический университет «Первое сентября» по программе «Правила поведения в экстремальных ситуациях: рекомендации по оказанию первой помощи» в объеме 16 часов (05.08.2019 г., удостоверение ПСК-38992, регистрационный номер Е-А-2201039).</p> <p>5. Повышение квалификации декабрь 2019 г. в Автономной некоммерческой организации дополнительного профессионального образования «Межрегиональная академия повышения квалификации» по дополнительной профессиональной программе «Противодействие коррупции» в объеме 72 часа (04.12.2019 г., удостоверение 5827 00008192, регистрационный номер 2566-1-КР-72/К-19).</p> <p>6. Повышение квалификации декабрь 2020 г. в Автономной некоммерческой организации дополнительного профессионального образования «Межрегиональная академия повышения квалификации» по дополнительной профессиональной программе «Противодействие коррупции» в объеме 144 часа (16.12.2020 г., удостоверение 5827 00006878, регистрационный номер 2218-1-КР-144/К-20).</p> |
| Эрдели-Щепалина | Высшее – МГК им. | 1. Благодарность МК | Присвоена высшая | 1. Повышение квалификации с |

| Фамилия, имя, отчество | Образование | Ученое звание / ученая степень | Аттестационная категория | Курсы повышения квалификации |
|-------------------------------|--|---------------------------------------|--|--|
| Татьяна Глебовна | П.И.Чайковского (1979 г.). Диплом ЕВ № 164908. Специальность – арфа; квалификация – концертный и камерный исполнитель, солист оркестра, преподаватель. | РФ, 2016 г. | квалификационная категория по должности «преподаватель», 2020 г. (приказ МК РФ № 690 от 23.06.2020 г. – протокол от 15.01.2020 г. № 1). | 20.05.2020 г. по 02.06.2020 г. в институте дополнительного образования ФГБОУ ВО «РГУ им. А.Н. Косыгина» по дополнительной профессиональной программе «Педагогическая деятельность в исполнительских классах музыкальных образовательных организаций» в объеме 72 часа (02.06.2020 г., удостоверение 773500006100, регистрационный номер 393). 2. Повышение квалификации по ДПО «Безопасность использования цифровых технологий в образовательном процессе» в ГБУ КО "Образовательно-методический Центр" г. Калининграда (объем 28 часов) с 04.10.2021 г. по 28.10.2021 г., рег. номер удостоверения 0595 от 29 октября 2021 г. |

Сведения о преподавателях/концертмейстерах Филиала ЦМШ-АИИ «Приморский»

| Фамилия, имя, отчество | Образование | Ученое звание / ученая степень | Аттестационная категория | Курсы повышения квалификации |
|-----------------------------------|--|---------------------------------------|---------------------------------|-------------------------------------|
| Быстров Евгений Валерьевич | 1. Высшее - ФГБОУ ВПО "Уральская государственная консерватория (академия) имени М.П. Мусоргского", 2016г. Диплом К 96176. Специальность – Инструментальное исполнительство; квалификация – концертный исполнитель, артист оркестра, артист ансамбля, преподаватель. | - | - | - |

| Фамилия, имя, отчество | Образование | Ученое звание / ученая степень | Аттестационная категория | Курсы повышения квалификации |
|----------------------------------|--|---|---|---|
| Гребенюк Галина Сергеевна | 1. Высшее - Государственное образовательное учреждение Дальневосточная государственная академия искусств, 2003г. Диплом ВСБ 0614312. Специальность – Инструментальное исполнительство; квалификация – артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель. | - | - | 1. Обучение по дополнительной профессиональной программе «Особенности работы с одаренными детьми в системе музыкального образования» с 03.08.2020 г. по 25.08.2020 г. в Образовательном Фонде «Талант и успех» в объеме 36 часов |
| Изотова Дарья Валерьевна | 1. Высшее -ФГБОУ ВО «Дальневосточный государственный институт искусств», 2021г. Диплом с отличием 1025243821278 Специальность – Музыковедение; квалификация – музыковед, преподаватель. | - | - | 1. Повышение квалификации с 12.06.2020 г. по 13.06.2020 г. в ФГБОУ ВО «Дальневосточный государственный институт искусств» по дополнительной профессиональной программе «Методика и практика музыкально-теоретических дисциплин в ДМШ и ДШИ в контексте традиций и инноваций» в объеме 16 часов (15.06.2020 г., удостоверение КПК-I № 03041167, регистрационный номер 1258). 2. Повышение квалификации с 06.03.2022 г. по 14.03.2022 г. в Государственном бюджетном профессиональном учреждении г. Москвы «Московская средняя специальная музыкальная школа (колледж) имени Гнесиных» по дополнительной профессиональной программе «Методические аспекты преподавания теоретических дисциплин в ДМШ, ДШИ, СПО» в объеме 72 часа (14.03.2022 г., удостоверение 770400517063, регистрационный номер 22-12). |
| Илюхина Раиса Евгеньевна | 1. Высшее – Государственный музыкально-педагогический институт им. Гнесиных, 1975г. | Профессор, заслуженный артист РФ | Присвоена первая квалификационная категория по должности «преподаватель», 2018 | 1.Повышение квалификации в ФГБОУ ВО «Дальневосточный государственный институт искусств» по дополнительной профессиональной программе «Новые |

| Фамилия, имя, отчество | Образование | Ученое звание / ученая степень | Аттестационная категория | Курсы повышения квалификации |
|---|---|---|--|---|
| | <p>Диплом Б-І № 123193. Специальность – фортепиано; квалификация – педагог, ансамблист, концертмейстер.</p> | | <p>г. (приказ МК РФ № 689 от 15.05.2018 г. – протокол от 21.02.2018 г. № 2).</p> | <p>образовательные технологии в музыкальном исполнительстве и педагогике» в объёме 72 часа (08.04.2018 г., удостоверение КПК-І № 0304745, регистрационный номер 745) 2. Повышение квалификации в Образовательном Фонде «Талант и успех» по программе «Особенности работы с одарёнными детьми в системе музыкального образования» в объёме 72 часа (06-15.08.2021 г., удостоверение № 231200960539)</p> |
| <p>Кальман Феликс Гинелевич</p> | <p>1. Высшее - «Дальневосточный институт искусств», 1971г. Диплом с отличием С № 181149. Специальность – Оркестровые инструменты (скрипка); квалификация – концертный исполнитель, солист оркестра. Преподаватель, артист камерного ансамбля.</p> | <p>Профессор, заслуженный артист РФ</p> | <p>Присвоена высшая квалификационная категория по должности «преподаватель», 2021 г. (приказ МК РФ № 123 от 01.02.2021 г.).</p> | <p>1. Повышение квалификации в ФГБОУ ВО «Дальневосточный государственный институт искусств» по дополнительной профессиональной программе «Информационно-коммуникационные технологии в образовательных учреждениях» в объеме 72 часа (10.10.2018 г., удостоверение КПК-І № 0304978, регистрационный номер 978). 2. Повышение квалификации в ФГБОУ ВО «Дальневосточный государственный институт искусств» по дополнительной профессиональной программе «Музыкальное исполнительство и педагогика: методика и практика преподавания в системе непрерывного музыкального образования» в объеме 72 часа (19.12.2018 г., удостоверение КПК-І № 03041025, регистрационный номер 1025).</p> |
| <p>Кильчанская Софья Романовна</p> | <p>1. Среднее профессиональное – Амурский колледж искусств и культуры, 2017г. Диплом с отличием 112824 1106256 Специальность – Теория музыки; квалификация – Преподаватель, организатор музыкально-</p> | <p>-</p> | <p>-</p> | <p>-</p> |

| Фамилия, имя, отчество | Образование | Ученое звание / ученая степень | Аттестационная категория | Курсы повышения квалификации |
|---|---|---|---|---|
| | просветительской деятельности. | | | |
| Копылова Галина Валериевна | 1. Среднее профессиональное - Владивостокское музыкальное училище, 1979г. Диплом БТ № 301850 Специальность – скрипка; квалификация – преподаватель ДМШ по классу скрипки, артист оркестра. | -- | Присвоена высшая квалификационная категория по должности «преподаватель», 2018 г. (приказ Департамента культуры РФ № 65 от 08.05.2018г.). | 1. Повышение квалификации с 29.03.2019 г. по 18.04.2019 г. в ФГБОУ «Всероссийский детский центр «Океан» по дополнительной профессиональной программе «Развитие эмоционального интеллекта детей и взрослых» (18.04.2019 г. удостоверение 250700093821) 2. Повышение квалификации с 06.07.2019 г. по 14.07.2019 г. в Образовательный Фонд «Талант и успех» по дополнительной профессиональной программе «Особенности работы с одаренными детьми в системе музыкального образования» (14.07.2019 г. удостоверение 231200568656) 3. Повышение квалификации с 25.09.2020 г. по 05.10.2020 г. в ФГБОУ ВО «Дальневосточный государственный институт искусств» по дополнительной профессиональной программе «Специфика оркестрового и сольного исполнительства на струнных инструментах» (05.10.2020 г. удостоверение КПК-1634) 4. Повышение квалификации с 11.04.2022 г. по 21.04.2022 г. в Образовательный Фонд «Талант и успех» по дополнительной профессиональной программе «Особенности работы с одаренными детьми в системе музыкального образования» (21.04.2022 г. удостоверение 231200961534) |
| Котельникова Елена Владиславовна | 1. Высшее - НГК им. Глинки, 1995г. Диплом ЭВ № 130207. Специальность – фортепиано; квалификация – Концертный исполнитель, концертмейстер, преподаватель | - | Присвоена первая квалификационная категория по должности «преподаватель», 2018 г. (приказ МК РФ № 689 от 15.05.2018 г. – протокол от 21.02.2018 г. № 2). | 1. Обучение по дополнительной профессиональной программе «Особенности работы с одаренными детьми в системе музыкального образования» с 03.08.2020 г. по 25.08.2020 г. в Образовательном Фонде «Талант и успех» в объеме 36 часов 2. Повышение квалификации с 06.08.2021 г. по 15.08.2021 г. в Образовательном Фонде «Талант и успех» по программе «Особенности работы с одаренными детьми в системе |

| Фамилия, имя, отчество | Образование | Ученое звание / ученая степень | Аттестационная категория | Курсы повышения квалификации |
|-------------------------------------|--|-----------------------------------|---|---|
| | | | | музыкального образования» в объеме 72 часа (15.08.2021 г., удостоверение 231200960550, регистрационный номер ОЦС/ПК-21/005442). 3. Повышение квалификации с 14.11.2020 г. по 21.11.2020 г. в ФГБОУ ВО «Дальневосточный государственный институт искусств» по дополнительной профессиональной программе «Педагогический репертуар пианиста как образовательная стратегия» в объеме 72 часа (21.11.2020 г., удостоверение 252400001435, регистрационный номер 1294). |
| Кузнецова Мария Владимировна | 1. Высшее – Федеральное государственное образовательное учреждение высшего образования «Дальневосточная государственная академия искусств», 2011г. Диплом с отличием ВСА 1114342 Специальность – Инструментальное исполнительство; квалификация – концертный исполнитель, концертмейстер, преподаватель, артист камерного ансамбля. | - | Присвоена первая квалификационная категория по должности «преподаватель», 2018 г. (приказ МК РФ № 689 от 15.05.2018 г. – протокол от 21.02.2018 г. № 2). | 1. Повышение квалификации в ФГБОУ ВО «Дальневосточный государственный институт искусств» по дополнительной профессиональной программе «Новые образовательные технологии в музыкальном исполнительстве и педагогике» в объеме 72 часа (08.04.2018 г.) 2.Повышение квалификации в Образовательном Фонде «Талант и успех» по программе «Особенности работы с одарёнными детьми в системе музыкального образования» в объеме 72 часа (06-15.08.2021 г.). |
| Кулиговский Иван Сергеевич | 1. Высшее - ФГБОУ ВО «Дальневосточный государственный институт искусств», 2019 г. Диплом с отличием 102524 2136324 Специальность – Искусство концертного исполнительства; | - | - | - |

| Фамилия, имя, отчество | Образование | Ученое звание / ученая степень | Аттестационная категория | Курсы повышения квалификации |
|---|--|---|---|--|
| | квалификация – Концертный исполнитель. Преподаватель. | | | |
| Логинова Елена Александровна | 1. Высшее – Московская государственная консерватория имени П.И. Чайковского, 2010г. Диплом ВСА 0764163 Специальность – Инструментальное исполнительство; квалификация – Концертный исполнитель, артист оркестра, артист ансамбля, преподаватель. | - | - | 1. Повышение квалификации в ФГБОУ ВО «Дальневосточный государственный институт искусств» по дополнительной профессиональной программе «Музыкальное исполнительство и педагогика: методика и практика преподавания в системе непрерывного музыкального образования» в объеме 72 часа (19.12.2018 г., удостоверение КПК-I № 03041004, регистрационный номер 1004). |
| Лупачев Дмитрий Вячеславович | 1. Высшее - Санкт- Петербургская государственная консерватория имени Н.А. Римского-Корсакова, 2008г. Диплом ВСВ 0087006. Специальность – Инструментальное исполнительство; квалификация – Концертный исполнитель, артист оркестра, преподаватель, артист ансамбля. | - | - | 1. Обучение по дополнительной профессиональной программе «Особенности работы с одаренными детьми в системе музыкального образования» с 03.08.2020 г. по 25.08.2020 г. в Образовательном Фонде «Талант и успех» в объеме 36 часов |
| Лушникова Елена Николаевна | 1. Высшее – Федеральное государственное образовательное учреждение высшего | - | Присвоена первая квалификационная категория по должности «преподаватель», 2018 | 1. Повышение квалификации в Московской государственной консерватории им. П.И. Чайковского по дополнительной профессиональной программе «Вокальные циклы русских |

| Фамилия, имя, отчество | Образование | Ученое звание / ученая степень | Аттестационная категория | Курсы повышения квалификации |
|----------------------------------|--|-----------------------------------|---|--|
| | образования «Дальневосточная государственная академия искусств», 2004г. Диплом ВСБ 0614398 Специальность – инструментальное исполнительство; квалификация – артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель. | | г. (приказ МК РФ № 689 от 15.05.2018 г. – протокол от 21.02.2018 г. № 2). | композиторов от Глинки до наших дней» в объеме 72 часа (25.11.2017 г., удостоверение 770400063297, регистрационный номер 318). 2. Повышение квалификации в ФГБОУ ВО «Дальневосточный государственный институт искусств» по дополнительной профессиональной программе «Музыкальное исполнительство и педагогика: методика и практика преподавания в системе непрерывного музыкального образования» в объеме 72 часа (19.12.2018 г., удостоверение КПК-I № 03041040, регистрационный номер 1040). |
| Лушпа Ирина Валериевна | 1. Высшее -ФГБОУ ВО «Дальневосточный государственный институт искусств», 1999г. Диплом АВС 0571103 Специальность – Инструментальное исполнительство; квалификация – Артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель. | - | Присвоена первая квалификационная категория по должности «преподаватель», 2018 г. (приказ МК РФ № 689 от 15.05.2018 г. – протокол от 21.02.2018 г. № 2). | 1. Повышение квалификации с 01.04.2022 г. по 08.04.2022 г. в ФГБОУ ВО «Дальневосточный государственный институт искусств» по дополнительной профессиональной программе «Основные критерии подбора педагогического репертуара пианиста» |
| Маруневич Мария Андреевна | 1. Высшее – «Дальневосточный институт искусств», 2021г. Диплом 102524 5136231. Специальность – музыковедение; квалификация – Музыковед. Преподаватель. | - | - | - |
| Огаркова | 1. Высшее – Казанская | - | - | 1. Повышение квалификации с 14.11.2020 |

| Фамилия, имя, отчество | Образование | Ученое звание / ученая степень | Аттестационная категория | Курсы повышения квалификации |
|-----------------------------------|--|---|-------------------------------------|---|
| Екатерина Александровна | государственная консерватория, 1998г. Диплом АБС 0571339 Специальность – инструментальное исполнительство (фортепиано); квалификация – артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель. | | | г. по 21.11.2020 г. в ФГБОУ ВО «Дальневосточный государственный институт искусств» по дополнительной профессиональной программе «Педагогический репертуар пианиста как образовательная стратегия» в объеме 72 часа (21.11.2020 г., удостоверение, регистрационный номер 1299) |
| Северин Орест Валентинович | 1. Высшее – Санкт-Петербургская государственная консерватория имени Н.А. Римского-Корсакова, 1995г. Диплом ЭВ № 596912 Специальность – Инструментальное исполнительство (флейта); квалификация – концертный исполнитель, артист оркестра, артист камерного ансамбля, преподаватель. | - | - | - |
| Семенов Максим Сергеевич | 1. Высшее – Санкт-Петербургская государственная консерватория имени Н.А. Римского-Корсакова, 2002г. Диплом ДВС 0124198. Специальность – оркестровые духовые и ударные инструменты | - | - | - |

| Фамилия, имя, отчество | Образование | Ученое звание / ученая степень | Аттестационная категория | Курсы повышения квалификации |
|--|---|---|-------------------------------------|---|
| | (валторна); квалификация – Концертный исполнитель. Артист оркестра. Артист камерного ансамбля. Преподаватель. | | | |
| Смирнов Анатолий Павлович | 1. Высшее – Львовская государственная консерватория им. Н.В. Лысенко, 1989г. Диплом РВ № 768430 Специальность – баян; квалификация – артист оркестра (ансамбля) народных инструментов, преподаватель, дирижер. | Доцент | - | 1. Повышение квалификации в ФГБОУ ВО «Дальневосточный государственный институт искусств» по дополнительной профессиональной программе «Информационно-коммуникационные технологии в образовательных учреждениях» в объеме 72 часа (10.10.2018 г., удостоверение КПК-I № 0304988, регистрационный номер 988). 2. Повышение квалификации в ФГБОУ ВО «Дальневосточный государственный институт искусств» по дополнительной профессиональной программе «Музыкальное исполнительство и педагогика: методика и практика преподавания в системе непрерывного музыкального образования» в объеме 72 часа (19.12.2018 г., удостоверение КПК-I № 03041056, регистрационный номер 1056). 3. Повышение квалификации с 05.10. 2021 г. по 16.10.2021 г. в ФГБОУ ВО «Дальневосточный государственный институт искусств» по дополнительной профессиональной программе «Дирижирование (по видам исполнительских коллективов: дирижирование оркестром народных инструментов, духовым оркестром» в объеме 72 часа (16.10.2021 г., удостоверение 252400002100, |

| Фамилия, имя, отчество | Образование | Ученое звание / ученая степень | Аттестационная категория | Курсы повышения квалификации |
|--|--|---|---|---|
| | | | | регистрационный номер 1449). |
| Ткаченко Надежда Георгиевна | 1. Высшее – Дальневосточная государственная академия искусств, 2007г. Диплом ВСВ 0472999 Специальность – Инструментальное исполнительство; квалификация – Артист оркестра, артист камерного ансамбля, преподаватель. | - | Присвоена высшая квалификационная категория по должности «преподаватель», 2017 г. (приказ Департамента культуры РФ № 225 от 28.12.2017г.). | - |
| Федьков Петр Иванович | 1. Высшее – Киевская государственная консерватория им. П.И. Чайковского, 1984г. Диплом МВ 817730. Специальность – гобой; квалификация – Концертный исполнитель. Солист оркестра. Преподаватель. | Доцент | Присвоена высшая квалификационная категория по должности «преподаватель», 2020 г. (приказ МК РФ № 1294 от 30.10.2020 г.). | 1. Повышение квалификации с 06.07.2019 г. по 14.07.2019 г. в Образовательном Фонде «Талант и успех» по программе «Особенности работы с одарёнными детьми в системе музыкального образования» в объеме 72 часа (14.07.2019 г., удостоверение 231200568676, регистрационный номер ОЦС/ПК- 19/003165). 2. Повышение квалификации в ФГБОУ ВО «Дальневосточный государственный институт искусств» по дополнительной профессиональной программе «Музыкальное исполнительство и педагогика: методика и практика преподавания в системе непрерывного музыкального образования» в объеме 72 часа (19.12.2018 г., удостоверение КПК-I № 03041059, регистрационный номер 1059). |
| Чарыева Тереза | 1. Высшее – Московская государственная | - | - | - |

| <i>Фамилия, имя, отчество</i> | <i>Образование</i> | <i>Ученое звание / ученая степень</i> | <i>Аттестационная категория</i> | <i>Курсы повышения квалификации</i> |
|---------------------------------|---|---------------------------------------|---------------------------------|-------------------------------------|
| Машекеевна | консерватория им. П.И. Чайковского, 1981г. Диплом ЖВ № 312909 Специальность – арфа; квалификация – солист оркестра, камерный исполнитель, преподаватель. | | | |
| Шишенин Денис Леонидович | 1. Высшее – Донецкая государственная музыкальная академия им. С.С. Прокофьева, 2005г. Диплом НК № 26099868. Специальность – Музыкальное искусство; квалификация – Музыкальное искусство. | - | - | - |

Сведения о преподавателях/концертмейстерах Филиала ЦМШ – АИИ «Балтийский»

| <i>Фамилия, имя, отчество</i> | <i>Образование</i> | <i>Ученое звание / ученая степень</i> | <i>Аттестационная категория</i> | <i>Курсы повышения квалификации</i> |
|----------------------------------|--|---------------------------------------|---|--|
| Бельская Ольга Викторовна | 1. СПО Молодеченское музыкальное училище, Беларусь (1993 г.) Фортепиано, преподаватель ДМШ, концертмейстер. 2. Высшее - Литовская музыкальная академия (2001 г.) Магистр. Музыкальное искусство | | Присвоена первая квалификационная категория по должности «преподаватель», высшая по должности «концертмейстер» 07.11.2019, Приказ МО КО № 1630/1 | 1. Повышение квалификации по ДПО программе "Художественное образование" (концертмейстер), 72 ч., 07.06.2019 г. 2. Повышение квалификации по ДПО программе "Особенности работы с одаренными детьми в системе музыкального образования", 36 ч., 25.08.2020 г. 3. Повышение квалификации по ДПО программе "Современные методы преподавания концертмейстерского искусства", 36 ч., 10.06.2021 г. |

| Фамилия, имя, отчество | Образование | Ученое звание / ученая степень | Аттестационная категория | Курсы повышения квалификации |
|--|--|-----------------------------------|--|--|
| | | | | <p>4. Повышение квалификации по ДПО программе "Особенности работы с одаренными детьми в системе музыкального образования", 72 ч., 15.08.2021 г.</p> <p>5. Второй этап Всероссийского он-лайн курса по музыкальной педагогике в рамках образовательного проекта «Музыкальные сезоны», 72 ч., 31.12.2021 г.</p> |
| <p>Васильев Михаил Витальевич</p> | <p>1. Высшее - Санкт-Петербургская государственная консерватория им. Н. А. Римского-Корсакова (1996) Инструментальное исполнительство (кларнет). Концертный исполнитель, артист оркестра, артист камерного ансамбля, преподаватель</p> <p>2. Профпереподготовка - Федеральная государственная образовательное учреждение высшего образования «Московская государственная консерватория им. П.И.Чайковского» (наст. время – по 2023) Оперно-симфоническое дирижирование</p> | | <p>Присвоена высшая квалификационная категория по должности «преподаватель» 11.11.2021, Приказ МО КО № 1249/1</p> | <p>1. Повышение квалификации по ДПО программе "Художественное образование" (духовые инструменты), 72 ч. 17.06.2019 г.</p> <p>2. Повышение квалификации по ДПО программе - «Особенности работы с одаренными детьми в системе музыкального образования», 72 ч. 14.07.2021 г.</p> <p>3. Повышение квалификации по ДПО программе «Совершенствование учебного процесса в классах оркестровых духовых и ударных инструментов», 72 ч. 27.10.2021 г.</p> |
| <p>Гертер Евгений Геннадьевич</p> | <p>1. Высшее - БФУ им. И. Канта (2016) Бакалавр по направлению подготовки</p> | | | <p>1. Повышение квалификации по ДПО программе Проектирование программ летнего отдыха", 18 ч., 29.05.2019 г.,</p> |

| Фамилия, имя, отчество | Образование | Ученое звание / ученая степень | Аттестационная категория | Курсы повышения квалификации |
|---|--|---|--|--|
| | <p>"История"</p> <p>2. Высшее магистратура - БФУ им. И. Канта (2018) - Магистр по направлению подготовки "История"</p> <p>3. Профпереподготовка - АНО ДПО "Институт современного образования" (2022) Учитель МХК</p> | | | <p>"Калининградский областной детско-юношеский центр краеведения и туризма</p> <p>2. Повышение квалификации по ДПО программе "Актуальные профессиональные компетенции педагога в условиях реализации ФГОС СОО", 72 ч., 30.10.2020 г., Институт современного образования</p> <p>3. Повышение квалификации по ДПО программе «Введение в современное онлайн-обучение», 24 ч., 15.12.2021 г., ФГАОУ ВО «Балтийский Федеральный университет имени Иммануила Канта».</p> |
| Губский Владимир Валентинович | <p>1. Высшее - ФГБОУ ВО "Петрозаводская государственная консерватория им. А. К. Глазунова (2008) Оркестровые духовые и ударные инструменты - туба. Концертный исполнитель, артист оркестра, артист ансамбля, преподаватель</p> | | <p>Присвоена высшая квалификационная категория по должности «преподаватель» 07.06.2017 Приказ МО КО № 669/1</p> | |
| Гусейнова Сабина Джаваншировна | <p>1. Высшее - БФУ им. И. Канта (2020) Магистр «Педагогическое образование». Бакалавр «Информатика и информационные технологии в образовании»</p> | | | |
| Давлетшина Эльмира Маратовна | <p>1. Высшее - Омский государственный педагогический университет (2019) Бакалавр «Педагогическое</p> | | | <p>1. Повышение квалификации по ДПО программе «Оказание первой доврачебной помощи в образовательных учреждениях», 16 часов, Академия ДПО Москва, 2020 г.</p> |

| Фамилия, имя, отчество | Образование | Ученое звание / ученая степень | Аттестационная категория | Курсы повышения квалификации |
|--------------------------------------|---|---|--|---|
| | образование (с двумя профилями подготовки)» Английский язык, немецкий язык | | | 2. Повышение квалификации по ДПО программе "Оценка качества образования в общеобразовательной организации", 108 часов, ФГБУ «Федеральный институт оценки качества образования», 2020 г. |
| Ефремова Ирина Владимировна | 1. Высшее - Барнаульский государственный педагогический университет (2002) Магистр образования по направлению "Педагогика" | | | |
| Жукова Ольга Владимировна | 1. СПО - Калининградское областное музыкальное училище (1993) «Теория музыки» 2. высшее - Калининградский государственный университет (2002) Преподаватель Историк, преподаватель по специальности "История" | | Присвоена высшая квалификационная категория по должности «преподаватель» 14.03.2018 Приказ МО КО №204/1 | |
| Зингер Александр Владимирович | 1. Высшее - ФГБОУ ВО "Петрозаводская государственная консерватория им. А. К. Глазунова" (2015) Магистр - Музыкально-инструментальное искусство, Оркестровые духовые и ударные инструменты - тромбон | | Присвоена высшая квалификационная категория по должности «преподаватель» 04.06.2019 Приказ МО КО №779/1 | |
| Иванова Татьяна | 1. Высшее - Чувашский государственный | | | |

| Фамилия, имя, отчество | Образование | Ученое звание / ученая степень | Аттестационная категория | Курсы повышения квалификации |
|--|--|---|--|--|
| Андреевна | педагогический университет им. И. Я. Яковлева (2021) Бакалавр «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)» Биология, Химия 2. Профпереподготовка - Чувашский государственный педагогический университет им. И. Я. Яковлева (2021) «Теория и практика обучения иностранному языку», Учитель английского языка | | | |
| Ильинский Александр Маркианович | 1. Высшее - Петрозаводский государственный университет (2018) Бакалавр «Педагогическое образование». Физическая культура 2. Профпереподготовка - ООО «Инфоурок» (2021) Учитель, преподаватель основ безопасности жизнедеятельности | | Присвоена первая квалификационная категория по должности «преподаватель» 05.03.2019 Приказ МО КО №232/1 | 1. Повышение квалификации по ДПО программе «Основы проектного управления», 36 ч., 20.12.2017 г. 2. Повышение квалификации по ДПО программе - «Оказание первой помощи в образовательной организации», 18 ч., 14.06.2018 г. 3. Повышение квалификации по ДПО программе - «Современные подходы к теории и методике преподавания физической культуры и спорта в образовательных учреждениях», 72 ч., 20.02.2020 г. |
| Ишутина Людмила Викторовна | 1. Высшее Белорусская академия музыки (1993) Альт. Преподаватель, артист оркестра, артист | | Присвоена высшая квалификационная категория по должности «преподаватель» | |

| Фамилия, имя, отчество | Образование | Ученое звание / ученая степень | Аттестационная категория | Курсы повышения квалификации |
|---|---|---|---|---|
| | камерного ансамбля | | 06.12.2018 Приказ МО КО №1314/1 | |
| Казацкая Марина Артуровна | 1. Высшее - Новосибирская государственная консерватория им. М. И. Глинки (1991) фортепиано концертмейстер, преподаватель | | | |
| Клинкова Александра Владимировна | 1. Высшее - Блорусская государственная академия музыки (2006) Инструментальное исполнительство - фортепиано Артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель специнструмента | | Присвоена высшая квалификационная категория по должности «концертмейстер» 07.06.2017 Приказ МО КО №669/1 Присвоена первая квалификационная категория по должности «преподаватель» 17.11.2021 Приказ МК РФ № 2290 | 1. Повышение квалификации по ДПО программе «Художественное образование» (преподаватель по классу фортепиано), 72 ч. ГБУ КО «Образовательно-методический Центр» 1. Повышение квалификации по ДПО программе 2019 г. «Особенности работы с одаренными детьми в системе музыкального образования», 72 ч. 2019 г. ГБУ КО «Образовательно-методический Центр» |
| Кристалльная Ольга Вениаминовна | 1. Высшее - Петрозаводский филиал Ленинградской государственной консерватории (1994) Музыковедение, Музыковед, преподаватель | | Присвоена высшая квалификационная категория по должности «преподаватель» 05.11.2020 Приказ МО КО №1356/1 | 1. Повышение квалификации по ДПО программе "Художественное образование" (музыкально-теоретические дисциплины), 100 ч. 15.11.2017 - ГБУ КО «Образовательно-методический Центр» 2. Повышение квалификации по ДПО программе - "Мультимедийные учебные пособия в курсах преподавания музыкально-теоретических дисциплин", 36 ч. 30.09.2021 |

| Фамилия, имя, отчество | Образование | Ученое звание / ученая степень | Аттестационная категория | Курсы повышения квалификации |
|--------------------------------------|--|-----------------------------------|---|--|
| Крылова Лариса Николаевна | <p>1. Высшее - Коломенский педагогический институт (1992) Учитель начальных классов</p> <p>2. Профпереподготовка - ООО «Инфоурок» (2020) Менеджер образования</p> | | <p>Присвоена высшая квалификационная категория по должности «преподаватель» 01.07.2021 Приказ МО КО №706/1</p> | <p>1. Повышение квалификации по ДПО программе «Актуальные проблемы психолого-педагогического сопровождения одаренных детей в образовательной организации», 72 ч. 23.03.2018</p> <p>2. Повышение квалификации по ДПО программе «Организация проектно-исследовательской деятельности учащихся в рамках реализации ФГОС» 18.04.2018</p> <p>3. Повышение квалификации по ДПО программе «Первая помощь» . 18.07.2018</p> <p>4. Повышение квалификации по ДПО программе «ФГОС: внеурочная деятельность», 36 ч 22.09.2018</p> <p>5. Повышение квалификации по ДПО программе «Инклюзивное образование в условиях реализации ФГОС НОО ОВЗ», 72 ч. 06.12.2019</p> <p>6. Повышение квалификации по ДПО программе «Современные методические подходы к реализации содержания начального общего образования», 48 ч. 22.07.2020</p> |
| Лебедева Татьяна Вячеславовна | <p>1. СПО - Клининградское областное музыкальное училище (1981) Флейта. Артист оркестра, руководитель самостоятельного духового оркестра, преподаватель музыкальной школы</p> <p>2. Высшее - Петрозаводский филиал Ленинградской</p> | | <p>Присвоена высшая квалификационная категория по должности «преподаватель» 07.09.2017 Приказ МО КО №952/1</p> | <p>1. Повышение квалификации по ДПО программе «Особенности работы с одарёнными детьми в системе музыкального образования», 72 ч. 15.08.2021 – ОЦ «Сириус»</p> |

| Фамилия, имя, отчество | Образование | Ученое звание / ученая степень | Аттестационная категория | Курсы повышения квалификации |
|---|---|---|--|--|
| | государственной консерватории Флейта. Солист оркестра, преподаватель, ансамблист | | | |
| Лысенко Светлана Анатольевна | 1. Высшее - Ленинградская государственная консерватория им. Н. А. Римского-Корсакова (1990) Инструментальное исполнительство - скрипка Артист оркестра, артист камерного ансамбля, преподаватель | | Присвоена высшая квалификационная категория по должности «преподаватель» 03.09.2020 Приказ МО КО №1137/1 | 1. Второй этап Всероссийского он-лайн курса по музыкальной педагогике в рамках образовательного проекта «Музыкальные сезоны», 72 ч., 31.12.2021 г. |
| Масловская Наталья Юрьевна | 1. Высшее - Ленинградская государственная консерватория им. Н. А. Римского-Корсакова (1989) «Музыковедение» преподаватель | | Присвоена высшая квалификационная категория по должности «преподаватель» 11.11.2021 Приказ МО КО № 1249/1 | 1. Повышение квалификации по ДПО программе "Новые требования к оформлению документов по практической подготовке при реализации образовательных программ СПО с учетом изменений законодательства", 36 ч. 27.03.2021 2. Повышение квалификации по ДПО программе «Мультимедийные учебные пособия в курсах преподавания музыкально-теоретических дисциплин», 36 ч. 30.09.2021 |
| Мухамятова Ирина Александровна | 1. Высшее - Калининградский государственный университет (2002) Учитель начальных классов «Педагогика и методика начального образования» | | Присвоена высшая квалификационная категория по должности «преподаватель» 03.06.2021 Приказ МО КО №564/1 | 1. Повышение квалификации по ДПО программе «Современные методические подходы к реализации содержания начального общего образования», 48 ч. 15.07.2020 г. 2. Повышение квалификации по ДПО программе - «Основы религиозных культур и светской этики», 28 ч. 15.07.2021 г. |

| Фамилия, имя, отчество | Образование | Ученое звание / ученая степень | Аттестационная категория | Курсы повышения квалификации |
|--|--|---|---|--|
| Николаева Юлия Викторовна | 1. Высшее - Саратовская государственная консерватория им. Л. В. Собинова (1996) Фортепиано. Концертный исполнитель, артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель | | Присвоена высшая квалификационная категория по должности «преподаватель» 06.10.2017 Приказ МО КО №1064/1 | 1. Второй этап Всероссийского он-лайн курса по музыкальной педагогике в рамках образовательного проекта «Музыкальные сезоны», 72 ч., 31.12.2021 г. |
| Оболенская Татьяна Васильевна | Донецкий государственный музыкально-педагогический институт (1974) Виолончель. Солистка оркестра, преподаватель, артистка камерного ансамбля | | Присвоена высшая квалификационная категория по должности «преподаватель» 28.12.2017 Приказ МО КО №1364/1 | 1. Повышение квалификации по ДПО программе "Художественное образование" (виолончель), 72 ч. 09.06.2018 - ГБУ КО «Образовательно-методический Центр» |
| Орлов Павел Викторович | 1. Высшее -ФГБОУ ВО "Московская государственная консерватория имени П. И. Чайковского" (2017) Искусство концертного исполнительства Концертный исполнитель. Преподаватель | | | |
| Синкевич Наталия Михайловна | 1. Высшее - Государственная еврейская академия им. Маймонида (1996) Музыковедение Музыковед, преподаватель, исследователь, лектор | | Присвоена высшая квалификационная категория по должности «преподаватель» 08.06.2018 Приказ МО КО №678/1 | 1. Повышение квалификации по ДПО программе - "Первая доврачебная помощь", 20 ч. 15.06.2018 - ГБУ КО «Образовательно-методический Центр» 2. Мастер-класс Т. Г. Шатковской «Ключ к импровизации», 2 ч." 08.11.2021 - ГБУ КО «Образовательно-методический Центр» |
| Слепцов Валерий | 1. Высшее - Одесская | | Присвоена высшая | 1. Повышение квалификации по ДПО |

| Фамилия, имя, отчество | Образование | Ученое звание / ученая степень | Аттестационная категория | Курсы повышения квалификации |
|-------------------------------------|--|---|---|---|
| Николаевич | государственная консерватория им. Неждановой (1988) Солист, артист оркестра, преподаватель. Ударные инструменты | | квалификационная категория по должности «преподаватель» 05.11.2020 Приказ МО КО №1356/1 | программе "Художественное образование" (ударные инструменты), 72 ч. 30.03.2020 г., ГБУ КО «Образовательно-методический Центр» |
| Слободян Владимир Дмитриевич | 1. Высшее - Ленинградская государственная консерватория им. Н. А. Римского-Корсакова (19740) Фортепиано. Солист, ансамблист, концертмейстер, преподаватель. | | Присвоена высшая квалификационная категория по должности «преподаватель» 06.10.2017 Приказ МО КО №1064/1 | 1. Повышение квалификации по ДПО программе "Гнесинская фортепианная школа: традиции и современность", 36 ч. , 11.02.2021 - РАМ им. Гнесиных |
| Титов Сергей Дмитриевич | 1. Высшее - ФГБОУ ВО "Петрозаводская государственная консерватория им. А. К. Глазунова" (2016) Магистр. Оркестровые духовые и ударные инструменты - кларнет | | Присвоена высшая квалификационная категория по должности «преподаватель» 07.05.2019 Приказ МО КО №493/1 | |
| Ушакова Анна Сергеевна | 1. Высшее - Санкт-Петербургская государственная консерватория им. Н. А. Римского-Корсакова (2007) Концертный исполнитель, артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель (фортепиано) | | | |
| Фрадкин | 1. Высшее - Институт искусств им. Музическу | | Присвоена высшая квалификационная | 1. Повышение квалификации по ДПО программе "Особенности работы с |

| Фамилия, имя, отчество | Образование | Ученое звание / ученая степень | Аттестационная категория | Курсы повышения квалификации |
|------------------------------------|--|--------------------------------|--|--|
| Владимир Михайлович | МССР (1973) Фагот. Солист оркестра, преподаватель | | категория по должности «преподаватель» 06.06.2019 Приказ МО КО №647/1 | одаренными детьми в системе музыкального образования", 72 ч. 14.07.2019 г. - ОЦ «Сириус» 2. Повышение квалификации по ДПО программе - «Совершенствование учебного процесса в классах оркестровых духовых и ударных инструментов», 72 ч. 27.10.2021 г. – Центральная музыкальная школа |
| Чистова Елена Александровна | 1. Высшее - Бельцкий государственный педагогический институт им. А. Руссо (1990) «Русский язык и литература», учитель русского языка и литературы | | Присвоена высшая квалификационная категория по должности «преподаватель» 07.11.2019 Приказ МО КО № 1629/1 | 1. Повышение квалификации по ДПО программе «Первая помощь в образовательной организации», 18 ч., 05.03.2021 г. - Институт современного образования 2. Повышение квалификации по ДПО программе «Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования в соответствии с приказом Минпросвещения России от 31 мая 2021 года», 44 ч. 10.08.2021- ООО «Центр инновационного образования и воспитания» 3. Повышение квалификации по ДПО программе «подготовка экспертов для работы в предметной комиссии при проведении итоговой аттестации по общеобразовательным программам основного общего образования (по русскому языку)», 18 ч., 11.05.2021 ГАУ КО ДПО «институт развития образования» 4. Повышение квалификации по ДПО программе «подготовка экспертов для работы в предметной комиссии при проведении итоговой аттестации по общеобразовательным программам |

| Фамилия, имя, отчество | Образование | Ученое звание / ученая степень | Аттестационная категория | Курсы повышения квалификации |
|------------------------|-------------|--------------------------------|--------------------------|--|
| | | | | <p>среднего общего образования (по русскому языку)», 24 ч., 11.05.2021 - ГАУ КО ДПО «институт развития образования»</p> <p>5. Повышение квалификации по ДПО программе «Персонализация образования в условиях цифровой трансформации в обществе», 144 ч., 28.12.2020 - АНО «Платформа новой школы»</p> <p>6. Повышение квалификации по ДПО программе «Особенности преподавания предметов «Русский родной язык» и «Родная литература» в рамках организационных требований ФГОС», 36 ч., ООО «Западно-сибирский межрегиональный образовательный центр»</p> <p>7. Повышение квалификации по ДПО программе «Совершенствование предметных и образовательных компетенций педагогических работников (в том числе в области формирования функциональной грамотности) в рамках реализации федерального проекта «Учитель будущего», 112 ч., 30.11.2020 - ФГАОУ ДПО «Академия реализации государственной политики и профессионального развития работников образования Министерства просвещения РФ»</p> <p>8. Повышение квалификации по ДПО программе «Основы обеспечения информационной безопасности детей», 22 ч., 30.04.2020 - ООО «Центр инновационного образования и воспитания»</p> <p>9. Повышение квалификации по ДПО</p> |

| Фамилия, имя, отчество | Образование | Ученое звание / ученая степень | Аттестационная категория | Курсы повышения квалификации |
|-------------------------------------|---|-----------------------------------|--|---|
| | | | | <p>программе «актуальные проблемы преподавания русского языка и литературы в условиях модернизации содержания и структуры гуманитарного образования», 36 ч. 15.11.2019 - Институт развития образования</p> <p>10. Повышение квалификации по ДПО программе «Формирования основ финансовой грамотности обучающихся», 24 ч. 26.11.2019 - Институт развития образования</p> |
| Шарипова Нина Игоревна | <p>1. Высшее - ФГБОУ ВО "Петрозаводская государственная консерватория им. А. К. Глазунова" (2000)</p> <p>Инструментальное исполнительство - фортепиано концертный исполнитель, артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель</p> | | <p>Присвоена высшая квалификационная категория по должности «преподаватель» «концертмейстер» 27.03.2020 Приказ МО КО №328/1</p> | <p>1. Повышение квалификации по ДПО программе "Особенности работы с одаренными детьми в системе музыкального образования", 36 ч. 25.08.2020 – ОЦ «Сириус»</p> |
| Щелкунова Виктория Сергеевна | <p>1. Высшее - Санкт-Петербургский государственный университет культуры и искусств (2006)</p> <p>«Дирижирование», дирижер академического хора", преподаватель</p> | | <p>Присвоена высшая квалификационная категория по должности «преподаватель» 03.12.2020 Приказ МО КО №1095/1</p> | <p>1. Повышение квалификации по ДПО программе - "Художественное образование" (музыкально-теоретические дисциплины), 100 ч. 15.11.2017</p> |
| Яременко Александр | <p>1. Высшее - Калининградский государственный</p> | | <p>Присвоена высшая квалификационная категория по</p> | |

| <i>Фамилия, имя, отчество</i> | <i>Образование</i> | <i>Ученое звание / ученая степень</i> | <i>Аттестационная категория</i> | <i>Курсы повышения квалификации</i> |
|-------------------------------|--|---------------------------------------|---|-------------------------------------|
| Павлович | университет (1997) Географ, преподаватель | | должности «преподаватель» 07.09.2017 Приказ МО КО № 951/1 | |

Сведения о преподавателях/концертмейстерах Филиала ЦМШ-АИИ «Сибирский»

| <i>Фамилия, имя, отчество</i> | <i>Образование</i> | <i>Ученое звание / ученая степень</i> | <i>Аттестационная категория</i> | <i>Курсы повышения квалификации</i> |
|------------------------------------|--|---------------------------------------|--|---|
| Батулин Александр Сергеевич | <p>1. Высшее - ФГБОУ ВПО "Кемеровский университет" (2012г.). Диплом Р № 01927. Регистр. номер 974. Бакалавр. Специальность - история.</p> <p>2. Высшее - ФГБОУ ВПО "Кемеровский университет" (2014г.). Диплом магистра с отличием 104224 0506362. Регистр. номер 225. Протокол № 5 от 25.06.2014г. Магистр. Специальность - история.</p> <p>3. Профессиональная переподготовка - ФГБОУ ВПО "Кемеровский университет" Институт дополнительного профессионального образования (2015г.). Диплом о профессиональной переподготовке 422402484594. Регистр. номер 452. Протокол № 2 от 09.07.2015г. по программе "Преподаватель высшей школы", в объеме 1080 часов. Квалификация - преподаватель высшей школы.</p> | | <p>Присвоена высшая квалификационная категория по должности "преподаватель", 2021 г. (приказ Министерство науки и высшего образования РФ (Минобрнауки РФ) № 386 от 19.05.2021)</p> | <p>Повышение квалификаци с 30.10.2020 по 23.06.2021 ФГБОУ ВО "Российский государственный гуманитарный университет" по дополнительной предпрофессиональной программе "Преподавание темы Холокоста в контексте истории Великой Отечественной войны в учреждениях общего и профессионального образования" в объеме 72 часа (16.07.2021, удостоверение ПК 771815464, регистрационный номер 1238/21)</p> |

| | | | | |
|---|---|--|--|---|
| | <p>4. Аспирантура - ФГБОУ ВПО "Кемеровский университет" (2018г.). Диплом об окончании Аспирантуры 104231 0105431. Регистр. 17. Протокол № 1 от 29.06.2018г. Специальность - исторические науки и археология, квалификация - Исследователь. Преподаватель-исследователь.</p> <p>5. Профессиональная переподготовка - ООО "Инфоурок" по по программе "Философия: теория и методика преподавания в образовательной организации" (2020г.). Диплом по профессиональной переподготовке 000000049093. Регистр. номер 48120. Квалификация - преподаватель философии.</p> | | | |
| <p>Бондарев Владислав Николаевич</p> | <p>1. Высшее - Кемеровский государственный институт искусств и культуры, (1998 г.). Диплом БВС 0332983. Регистр.номер 567/60. Специальность - Народное художественное творчество, квалификация - руководитель камерного ансамбля, преподаватель спец.инструмента (кларнет), артист оркестра.</p> <p>2. Среднее - Новокузнецкое музыкальное училище (1993 г.). Диплом НТ 532588. Специальность - труба, кларнет, квалификация - артист оркестра, руководитель творческого коллектива, преподаватель</p> | | <p>Присвоена высшая квалификационная категория по должности "преподаватель", 2020 г. (приказ Министерства образования и науки Кузбасса № 1735 от 28.10.2020)</p> | <p>Повышение квалификации с 04.02.2019 по 08.02.2019 в ГПОУ "Кемеровский областной колледж культуры" по дополнительной профессиональной программе "Инструментальное исполнительство. Духовые и ударные инструменты" в объеме 72 часа (08.02.2019, удостоверение 422404572223, регистрационные номер 003).</p> |

| | | | | |
|---|--|--|--|---|
| <p>Гилева Анна Александровна</p> | <p>1. Высшее - Кемеровский государственный университет (2003г.). Диплом ИВС 0454201. Регистр. номер 9645. Специальность - физика, квалификация - преподаватель.</p> | | <p>Присвоена высшая квалификационная категория по должности "учитель", 2020 г. (приказ Министерства образования и науки Кузбасса № 1735 от 28.10.2020)</p> | <p>Повышение квалификации с 17.03.2020 по 20.03.2020 ФГБОУ ВО "Кемеровский государственный университет" по дополнительной предпрофессиональной программе "ИКТ в электронной информационно-образовательной среде" в объеме 24 часа (06.04.2020, удостоверение 423100991263, регистрационный номер 610)</p> |
| <p>Гимадеева Ангелина Олеговна</p> | <p>1. Высшее - Новосибирская государственная консерватория (академия) имени М.И. Глинки (2002г.). Диплом ДВС 1572897. Рег. номер 359. Специальность - "Инструментальное исполнительство (оркестровые струнные инструменты: виолончель), квалификация - солист камерного ансамбля, артист оркестра, преподаватель. 2. Новосибирская государственная консерватория (академия) имени М.И. Глинки (2001г.). Диплом АВБ 0530779. Рег. номер 375. Присуждена степень бакалавра Искусства по направлению "Музыкальное искусство". 3. Среднее - Кемеровское музыкальное училище-колледж (1997г.). Специальность - виолончель, квалификация - артист оркестра, преподаватель.</p> | | <p>Без категории</p> | <p>Повышение квалификации с 17.10.2017 по 23.10.2017 в ГПОУ "Кемеровский областной музыкальный колледж" по программе "Инструментальное исполнительство: оркестровые струнные инструменты" в объеме 24 часа (2017, удостоверение ПК № 0217037, регистрационные номер 273)</p> |

| | | | | |
|--|---|--|--|---|
| <p>Городилова Екатерина Александровна</p> | <p>1. Высшее - ФГБОУ ВО "Новосибирская государственная консерватория им М.И. Глинки" (2018г.), Диплом с отличием 105424 2890681. Регистр. номер 565. Протокол № 045-с/18 от 07.06.2018г. Квалификация - Музыковед. Преподаватель. 2. - Среднее профессиональное - ГОУ СПО "Кемеровский музыкальный колледж" (2013г.). Диплом с отличием № 42 СПО 0001417. Регистр. номер 2853/841. Специальность - инструментальное исполнительство, квалификация - преподаватель игры на инструменте, концертмейстер, артист ансамбля. 3. - Среднее профессиональное - ГОУ СПО "Кемеровский музыкальный колледж" (2013г.). Диплом с отличием № 42 СПО 0001425. Регистр. номер 2875/863. Специальность - теория музыки, квалификация - преподаватель музыкально-теоретических дисциплин, преподаватель ритмики.</p> | | <p>Присвоена первая квалификационная категория по должности "преподаватель", 2021 г. (приказ Министерства образования и культуры РФ № 2290 от 29.12.2021)</p> | <p>Повышение квалификации с 24.09.2021 по 15.10.2021 в ФГБОУ ВО "Кемеровский государственный институт культуры" по дополнительной профессиональной программе "Методика преподавания музыкально-теоретических дисциплин в СПО" в объеме 72 часа (15.10.2021, удостоверение 422408605569, регистрационный номер 4181)</p> |
| <p>Казанин Михаил Михайлович</p> | <p>1. Высшее - ФГБОУ ВО "Российская академия музыки имени Гнесиных" (2015г.). Диплом специалиста 107705 0406090. Регистр. номер 488. Протокол № 60 от 25.06.2015г. Специальность - Дирижирование (по видам исполнительских коллективов: дирижирование академическим хором; дирижирование народным хором), квалификация: Дирижер, хормейстер академического хора,</p> | | <p>Присвоена первая квалификационная категория по должности "преподаватель", 2017 г. (приказ Департамент образования и науки Кемеровской области № 1788 от 27.09.2017)</p> | <p>1. Повышение квалификации с 17.06.2019 по 29.06.2019 ФГБОУ ВО "Санкт-Петербургский государственный институт культуры" по дополнительной профессиональной программе "Актуальные методики работы с академическим хором" в объеме 36 часов (2019 г., регистрационный номер 2545/49)</p> |

| | | | | |
|--|---|--|---|---|
| | <p>преподаватель (дирижирование академическим хором).</p> <p>2. Среднее профессиональное - ГОУ СПО "Кемеровский музыкальный колледж" (2009г.). Диплом о СПО повышенный уровень № 42 ПА 0005487. Регистр. номер 2698/685. Специальность - хоровое дирижирование, квалификация - руководитель хора и творческого коллектива, преподаватель хоровых дисциплин, артист хора и ансамбля.</p> | | | <p>2. Повышение квалификации с 14.12.2015 по 16.12.2015 в ФГБОУ ВПО "Уфимская государственная академия искусств имени Загира Исмагилова" по теме "Хоровое искусство: теория, педагогика, исполнительство" в объеме 24 часа (2015, регистрационные номер 2526)</p> |
| <p>Кнутова Викторовна</p> <p>Алиса</p> | <p>1. Высшее - ГОУ ВПО "Уральский государственный педагогический университет" (2008г.). Диплом с отличием ВСА 0636041. Специальность - музыкальное образование, квалификация - учитель музыки.</p> <p>2. Среднее профессиональное - ГОУ СПО "Кемеровское музыкальное училище" (2004г.). Диплом СБ 4639891. Специальность - инструментальное исполнительство, квалификация - преподаватель игры на инструменте, артист ансамбля, концертмейстер.</p> | | <p>Присвоена высшая квалификационная категория по должности "концертмейстер", 2018 г. (приказ Департамент образования и науки Кемеровской области № 1619 от 26.09.2018)</p> | <p>Повышение квалификации с 27.09.2018 по 22.10.2018 АНО ДПО "Научно-образовательный центр "Карьера" по дополнительной предпрофессиональной программе "Психолого-педагогические аспекты деятельности концертмейстера ДМШ, ДШИ" в объеме 36 часов (22.10.2018, удостоверение номер 342408024932, регистрационный номер 22-10/01)</p> |
| <p>Корчуганова Татьяна Михайловна</p> | <p>1. Высшее - Кемеровский государственный университет (1989г.). Диплом РВ № 461557. Регистр. номер 11653. Специальность - биология, квалификация - биолог, преподаватель биологии и химии.</p> | | <p>Присвоена высшая квалификационная категория по должности "учитель", 2020 г. (приказ Министерство образования и науки Кузбасса № 1052 от 24.06.2020)</p> | <p>Повышение квалификации с 10.07.2019 по 30.07.2019 ООО "Столичный учебный центр" по дополнительной предпрофессиональной программе "Химия: Современные образовательные технологии в преподавании с учетом ФГОС" в объеме 72 часа (2019, удостоверение ПК № 0026795, регистрационный</p> |

| | | | | |
|-------------------------------------|---|--|--|--|
| | | | | номер 26745) |
| Липчанский Виктор Викторович | <p>1. Высшее - "Кемеровская государственная академия культуры и искусств" (2004г.). Диплом ВСВ 0000926. Регистр. номер 3472. Специальность - народное художественное творчество, квалификация- художественный руководитель эстрадного оркестра и ансамбля, преподаватель.</p> | | <p>Присвоена высшая категория по должности "преподаватель", 2021 г. (приказ Министерства образования и культуры РФ № 2290 от 29.12.2021)</p> | <p>1. Повышение квалификации 2021 г. ФГБПОУ "Центральная музыкальная школа при Московской государственной консерватории имени П. И. Чайковского" по дополнительной предпрофессиональной программе "Совершенствование учебного процесса в классах оркестровых духовых и ударных инструментов" в объеме 72 часа (27.10.2021, удостоверение 772405697205, регистрационный номер 292)</p> <p>2. Повышение квалификации с 06.08.2021 по 15.08.2021 Образовательный Фонд "Талант и успех" по дополнительной предпрофессиональной программе "Особенности работы с одарёнными детьми в системе музыкального образования" в объеме 72 часа (15.08.2021, удостоверение 231200960554, регистрационный номер ОЦС/ПК-21/005446)</p> <p>3. Повышение квалификации с 04.02.2019 по 08.02.2019 ГПОУ "Кемеровский областной колледж культуры и искусств" по дополнительной предпрофессиональной</p> |

| | | | | |
|----------------------------------|--|--|---------------|---|
| | | | | программе "Инструментальное исполнительство. Духовые и ударные инструменты" в объеме 72 часа (08.02.2019, удостоверение 422404572233, регистрационный номер 013) |
| Маковский Андрей Игоревич | 1. Среднее - Алтайский краевой колледж культуры (1997г.). Диплом УТ-I № 352956. Регистр. номер 370082. Специальность - социально-культурная деятельность и народное художественное творчество, квалификация - педагог-организатор духового эстрадного оркестра (ансамбль). | | Без категории | Повышение квалификации с 24.09.2021 по 15.10.2021 ФГБОУ ВО "Кемеровский государственный институт культуры" по дополнительной предпрофессиональной программе "Методика преподавания игры на духовых инструментах в ДШИ, СПО" в объеме 72 часа (15.10.2021, удостоверение 422408605570, регистрационный номер 4182) |

| | | | | |
|--|---|--|--|---|
| <p>Махутова Николаевна Анна</p> | <p>1. Высшее - ГОУ ВПО "Кемеровский государственный университет" (2011г.). Диплом с отличием ВСА 1110842. Регистр. номер 2052. Специальность - филология, квалификация - филолог. Преподаватель английского и французского языков и литературы. 2. Дополнительное (к высшему) образование - ГОУ ВПО "Кемеровский государственный университет" (2011г.). Диплом о дополнительном (к высшему) образовании ППК 000034. Регистр. номер 210. Образовательная программа "Переводчик в сфере профессиональной коммуникации". Специальность - филология, дополнительная квалификация - Филолог. преподаватель английского и французского языков и литературы.</p> | | <p>Присвоена высшая квалификационная категория по должности "учитель", (приказ Департамента образования и науки Кемеровской области № 1233 от 28.06.2017).</p> | <p>Повышение квалификации с 16.09.2021 по 15.10.2021 ООО "Фоксфорд" в дополнительной предпрофессиональной программе "Методика обучения грамматике и лексике на уроках английского по ФГОС" в объеме 36 часа (16.10.2021, удостоверение ФО 119808, регистрационный номер №012839)</p> |
| <p>Михалева Борисовна Татьяна</p> | <p>1. Высшее - ФГБОУ ВО "Кемеровский государственный университет" (2018г.). Диплом магистра с отличием 104231 0032750. Регистр. номер 202/7. Протокол № 2 от 01.12.2018г. Магистр. Специальность- математика, квалификация - преподавание математики и информатики.</p> | | <p>Присвоена высшая квалификационная категория по должности "учитель", (приказ Министерство образования Кузбасса № 1771 от 23.06.2021).</p> | <p>Повышение квалификации с 02.07.2020 по 30.11.2020 ФГАОУ ДПО "Академия реализации государственной политики и профессионального развития работников образования Министерства просвещения Российской Федерации" по дополнительной предпрофессиональной программе "Совершенствование предметных и методических компетенций педагогических работников (в том числе в области формирования функциональной грамотности) в</p> |

| | | | | |
|---------------------------------------|---|--|--|--|
| | | | | рамках реализации федерального проекта "Учитель будущего" в объеме 112 часов (30.11.2020, удостоверение 040000213710, регистрационный номер у-38026/б) |
| Норматова Феруза Ташкентбаевна | 1. Высшее - "Государственная консерватория Узбекистана" (2013г.). Диплом М № 071273. Рег. номер 11786. Магистр. Специальность - струнные инструменты (скрипка). 2. Высшее - "Государственная консерватория Узбекистана" (2009г.). Диплом бакалавра В № 038013. Рег. номер 10118. Бакалавр. Инструментальное исполнение (скрипка). | | Без категории | Повышение квалификации с 06.07.2019 по 14.07.2019 Образовательный Фонд "Талант и успех" по дополнительной предпрофессиональной программе "Особенности работы с одаренными детьми в системе музыкального образования" в объеме 72 часа (14.07.2019, удостоверение 231200568663, регистрационный номер ОЦС/ПК-19/003152) |
| Носова Наталья Анатольевна | 1. Высшее - ФГОУ ВПО "Красноярская государственная академия музыки и театра" (2011г.). Диплом КВ № 84762. Регистр. номер 105. Специальность - музыковедение, квалификация - музыковед, преподаватель по специальности "Музыковедение". 2. Высшее - ФГБОУ ВО "Кемеровский государственный университет" (2020г.). Диплом магистра с отличием 104208 0015403. Регистр. номер 58/13. Прокол № 15 от 22.01.2020г. Магистр. Квалификация - психолого-педагогическое образование. | | Присвоена высшая квалификационная категория по должности "преподаватель", (приказ Департамента образования и науки Кемеровской области № 1619 от 26.09.2018) | Повышение квалификации с 27.11.2020 по 29.11.2020 ГПОУ «Кемеровский областной музыкальный колледж» по дополнительной предпрофессиональной программе «Методика преподавания музыкально–теоретических дисциплин» в объеме 36 часов (2020, удостоверение ПК № 0308638, регистрационный номер 509) |

| | | | | |
|---|--|--|---|--|
| <p>Ольшевская Елена Владимировна</p> | <p>1. Высшее - ФГБОУ ВПО "Новосибирский государственный педагогический университет" (2015г.). Диплом бакалавра 1054080013388. Регистр. 1070. Протокол № 6 от 23.12.2015г. Бакалавр. Специальность - педагогическое образование. 2. Среднее - Кемеровское педагогическое училище № 1. (1996г.). Диплом МО № 020541. Регистр. номер 119. Специальность - преподавание в начальных классах, квалификация - учитель начальных классов.</p> | | <p>Присвоена высшая квалификационная категория по должности "учитель", (приказ Министерство образования и науки Кузбасса № 1531 от 23.09.2020)</p> | <p>1. Повышение квалификации с 12.12.2020 по 21.12.2020 Образовательное учреждение Фонд "Педагогический университет "Первое сентября" по дополнительной предпрофессиональной программе "Психолого-педагогическая компетентность современного педагога: организация взаимодействия участников образовательного процесса" в объеме 72 часа (21.12.2020, регистрационный номер Е-СА-2278826) 2. Повышение квалификации 2021 г. ООО "Центр инновационного образования и воспитания" по дополнительной предпрофессиональной программе "ФГОС НОО в соответствии с приказом Минпросвещения России № 286 от 31.05.2021 года" в объеме 44 часов (26.07.2021, удостоверение 519-1113835)</p> |
| <p>Павлова Виктория Евгеньевна</p> | <p>1. Высшее - Белорусская академия музыки (1996г.). Диплом А № 0025445. Регистр. номер 57184. Протокол № 21 от 23.05.1996г. Специальность - фортепиано, квалификация - концертный исполнитель, артист ансамбля, концертмейстер, преподаватель спец. инструмента (фортепиано).</p> | | <p>Присвоена высшая квалификационная категория по должности "преподаватель", (приказ Департамента образования и науки Кемеровской области № 1594 от 23.08.2017)</p> | <p>1. Повышение квалификации с 25.03.2021 по 28.03.2021 ГАПОУ "Кемеровский областной музыкальный колледж" по дополнительной предпрофессиональной программе "Инструментальное исполнительство: фортепиано" в объеме 36 часов (2021, удостоверение ПК № 0644135, регистрационный номер 584) 2. Повышение квалификации с</p> |

| | | | | |
|------------------------------------|---|--|---|--|
| | | | | 28.02.2020 по 29.02.2020, с 01.06.2020 по 08.06.2020 ГПОУ "Кемеровский областной музыкальный колледж" по дополнительной предпрофессиональной программе "Методика и практика концертмейстерского мастерства" в объеме 36 часов (2020 г., удостоверение ПК № 0308620, регистрационный номер 479) |
| Романов Андрей Владимирович | 1. Высшее - ФГБОУ ВО "Кемеровский государственный институт культуры" (2018г.). Диплом магистра с отличием 104205 0008630. Регистр. номер 561. Протокол № 12 от 26.01.2018г. Специальность -оркестровые духовые и ударные инструменты , квалификация - магистр, музыкально-инструментальное искусство. | | Присвоена высшая квалификационная категория по должности "преподаватель", (приказ Департамента образования и науки Кемеровской области № 1838 от 24.10.2018) | - |
| Сидорин Евгений Сергеевич | 1. Высшее - ФГБОУ ВО "Кемеровский государственный университет" (2021г.). Диплом магистра с отличием 104208 0023343. Регистр. номер 304/13. Протокол № 10 от 24.06.2021г. Магистр. Специальность - Педагогическое образование. Профиль - география. 2. Высшее - ФГБОУ ВО "Кемеровский государственный университет" (2019г.). Диплом бакалавра 104208 0010961. Регистр. номер 86/8. Протокол № 17 от 27.06.2019г. Бакалавр. | | Без категории | - |

| | | | | |
|---|--|--|--|---|
| | Специальность - Педагогическое образованию. Профиль - география. | | | |
| Скоробогатова Светлана Александровна | 1. Высшее - Кемеровский государственный университет (1997г.). Диплом с отличием АВС 0004435. Регистр. номер 7936. Специальность - русский язык и литература, квалификация - Филолог. Преподаватель. | | Присвоена высшая квалификационная категория по должности "преподаватель", (приказ Департамента образования и науки Кемеровской области № 1802 от 25.09.2019) | Повышение квалификации с 26.07.2019 по 14.08.2019 ОУ Фонд "Педагогический университет "Первое сентября" по дополнительной предпрофессиональной программе "Подготовка к написанию сочинений на уроках русского языка и литературы: практические рекомендации" в объеме 72 часа (14.08.2019, регистрационный № Е-А-2201804) |
| Старикова Алина Вячеславовна | 1. Высшее - ГОУ ВПО "Магнитогорская государственная консерватория (академия) имени М.И.Глинки" (2010г.). Диплом с отличием ВСА 1006966. Регистр. номер 418. Специальность - Инструментальное исполнительство. Фортепиано, квалификация - Концертный исполнитель, артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель. | | Присвоена первая квалификационная категория по должности "преподаватель", 2021 г. (приказ Министерства культуры Российской Федерации № 2290 от 29.12.2021) | Повышение квалификации с 15.05.2018 по 15.06.2018 ФГБОУ ВО "Пермский государственный институт культуры" по дополнительной предпрофессиональной программе "Методика и особенности преподавания фортепиано в вузе" в объеме 72 часа (15.06.2018, удостоверение 592407154929, регистрационный номер 2022) |

| | | | | |
|--|---|--|---|---|
| <p>Такмакова Елена Владимировна</p> | <p>1. Высшее - ФГБОУ ВПО "Кемеровский государственный университет" (2013г.). Диплом КА № 90366. Регистр. номер 1236. Специальность - физическая культура и спорт, квалификация - специалист по физической культуре и спорту. 2. Дополнительное (к высшему) образованию - Кемеровский государственный университет (2013г.). Диплом о дополнительном (к высшему) образовании ППК № 0008699. Регистр. номер 778. Специальность - физическая культура и спорт, дополнительная квалификация - преподаватель. 3. Профессиональная подготовка АНО ДПО "Группа компаний Профи-Сибирь" 2022г., "Основы безопасности жизнедеятельности: теория и методика преподавания в образовательной организации", 256 ч.</p> | | <p>Присвоена высшая квалификационная категория по должности "тренер-преподаватель", 2020 г. (приказ Министерства образования и науки Кузбасса № 1052 от 26.06.2020)</p> | <p>Повышение квалификации с 23.08.2019 по 10.09.2019 ООО "Столичный учебный центр" по дополнительной предпрофессиональной программе "Дети с нарушением слуха: Особенности обучения в образовательных организациях общего и среднего профессионального образования" в объеме 72 часа (2019, удостоверение ПК № 0029081, регистрационный номер 29023)</p> |
| <p>Трунов Олег Олевич</p> | <p>1. Высшее - Новосибирская государственная консерватория им. М.И. Глинки (2001г.). Диплом БВС 0312891. Регистр. номер 272. Специальность - Инструментальное исполнительство (фортепиано), квалификация - Солист камерного ансамбля. Концертмейстер.</p> | | <p>Присвоена первая квалификационная категория по должности "преподаватель", 2021 г. (приказ Министерства культуры Российской Федерации № 2270 от 29.12.2021)</p> | <p>Повышение квалификации с 06.07.2019 по 14.07.2019. Образовательный Фонд "Талант и успех" по дополнительной профессиональной программе "Особенности работы с одаренными детьми в системе музыкального образования" в объеме 72 ч. (17.07.2019, удостоверение 231200568673, регистрационный номер ОЦС/ПК-19/003162)</p> |

| | | | | |
|---|---|--|--|--|
| <p>Ханнанова Елизавета Ринатовна</p> | <p>1. Высшее -ФГБОУ ВО "Новосибирская государственная консерватория им. М.И. Глинки" (2015г.). Диплом специалиста 105424 1075359. Регистр. номер 389. Специальность -инструментальное исполнительство, квалификация - концертный исполнитель, артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель.</p> | | <p>Присвоена высшая квалификационная категория по должности "концертмейстер", 2019 г. (приказ Департамента образования и науки Кемеровской области № 1458 от 24.07.2019)</p> | <p>Повышение квалификации с 03.10.2019 по 24.10.2019 ФГБОУ ВО "Санкт-Петербургский государственный институт культуры" по программе профессиональной программе "Современные методы обучения искусству аккомпанемента и ансамблевого исполнительства" в объеме 36 ч. (2019, регистрационный номер 4759/49)</p> |
| <p>Шолохова Викторовна Ирина</p> | <p>1. Высшее - Новокузнецкий государственный педагогический институт (2001г.). Диплом ДВС 0692314. Регистр. 1421. Специальность - педагогика и методика начального образования, квалификация - учитель начальных классов.</p> | | <p>Присвоена высшая квалификационная категория по должности "учитель", 2018 г. (Приказ Департамента образования и науки Кемеровской области № 793 от 25.04.2018)</p> | <p>Повышение квалификации 2021 г. ООО "Западно-Сибирский межрегиональный образовательный центр" по дополнительной профессиональной программе "Современные тенденции обучения учащихся основам религиозных культур и светской этики в соответствии с требованиями ФГОС" в объеме 108 ч. (13.09.2021, удостоверение 222415027970, регистрационный номер СТОУ108-О 000023054)</p> |
| <p>Юшин Яковлевич Николай</p> | <p>1. Высшее - Кемеровский государственный институт культуры (1981г.). Диплом ЗВ № 410320. Регистр. номер 15. Специальность - культурно-просветительная работа, квалификация - культпросветработник, руководитель самодеятельного эстрадного и духового оркестра.</p> | <p>Заслуженный работник культуры РФ (Указ Президента РФ от 18.12.1997г.)</p> | <p>Присвоена высшая квалификационная категория по должности "преподаватель", 2019 г. (приказ Департамента образования и науки Кемеровской области № 1637от 28.08.2019)</p> | <p>Повышение квалификации с 06.07.2019 по 14.07.2019 Образовательный Фонд "Талант и успех" по дополнительной профессиональной программе "Особенности работы с одаренными детьми в системе музыкального образования" в объеме 72 ч. (14.07.2019, удостоверение 231200568686, регистрационный номер ОЦС/ПК-19/003175)</p> |

Приложение 3. ИТОГОВЫЕ ДАННЫЕ КОНТРОЛЯ ЗНАНИЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ по специальности «Инструментальное исполнительство» (по видам инструментов)

2 КЛАСС

| Наименование дисциплины | Количество обуч. | при аттестации в декабре 2021 года | | | | | | | | | |
|---|------------------|------------------------------------|-----|------|------|------|------|--------|-----|----------|----|
| | | проверено (обуч.) | | отл. | | хор. | | удовл. | | неудовл. | |
| | | абс. | % | абс. | % | абс. | % | абс. | % | абс. | % |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 |
| Русский язык | 16 | 16 | 100 | 10 | 83,3 | 6 | 16,7 | - | - | - | - |
| Литературное чтение | 16 | 16 | 100 | 15 | 93,8 | 1 | 6,2 | - | - | - | - |
| Математика и информатика | 16 | 16 | 100 | 10 | 62,5 | 5 | 31,3 | 1 | 6,2 | - | - |
| Окружающий мир | 16 | 16 | 100 | 16 | 100 | - | - | - | - | - | - |
| ИЗО | 16 | 16 | 100 | 16 | 100 | - | - | - | - | - | - |
| Иностранный язык | 16 | 16 | 100 | 13 | 81,3 | 3 | 18,7 | - | - | - | - |
| Физическая культура | 16 | 16 | 100 | 16 | 100 | - | - | - | - | - | - |
| Сольфеджио | 16 | 16 | 100 | 12 | 75 | 4 | 25 | - | - | - | - |
| Специальный инструмент | 16 | 16 | 100 | 14 | 87,5 | 2 | 12,5 | - | - | - | - |
| Хор | 16 | 16 | 100 | 16 | 100 | - | - | - | - | - | - |
| Ритмика | 16 | 16 | 100 | 16 | 100 | - | - | - | - | - | - |
| Слушание музыки | 16 | 16 | 100 | 16 | 100 | - | - | - | - | - | - |
| Дополнительный инструмент, Чтение с листа | 16 | 16 | 100 | 16 | 100 | - | - | - | - | - | - |
| Средний балл | 4,9 | | | | | | | | | | |
| Успеваемость | 100 % | | | | | | | | | | |
| Качество знаний | 100% | | | | | | | | | | |

3 КЛАСС

| Наименование дисциплины | Количество обуч. | при аттестации в декабре 2021 года | | | | | | | | | |
|---|------------------|------------------------------------|-----|------|------|------|------|--------|-----|----------|----|
| | | проверено (обуч.) | | отл. | | хор. | | удовл. | | неудовл. | |
| | | абс. | % | абс. | % | абс. | % | абс. | % | абс. | % |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 |
| Русский язык | 22 | 22 | 100 | 11 | 50 | 11 | 50 | - | - | - | - |
| Литературное чтение | 22 | 22 | 100 | 22 | 100 | - | - | - | - | - | - |
| Математика и информатика | 22 | 22 | 100 | 14 | 63,6 | 8 | 36,4 | - | - | - | - |
| Окружающий мир | 22 | 22 | 100 | 22 | 100 | - | - | - | - | - | - |
| Технология | 22 | 22 | 100 | 22 | 100 | - | - | - | - | - | - |
| Иностранный язык | 22 | 22 | 100 | 22 | 100 | - | - | - | - | - | - |
| Физическая культура | 22 | 22 | 100 | 22 | 100 | - | - | - | - | - | - |
| Сольфеджио | 22 | 22 | 100 | 12 | 54,5 | 9 | 41 | 1 | 4,5 | - | - |
| Специальный инструмент | 22 | 22 | 100 | 18 | 81,8 | 4 | 18,2 | - | - | - | - |
| Хор | 22 | 22 | 100 | 20 | 90,9 | 2 | 9,1 | - | - | - | - |
| Ритмика | 22 | 22 | 100 | 22 | 100 | - | - | - | - | - | - |
| Слушание музыки | 22 | 22 | 100 | 17 | 77,3 | 5 | 22,7 | - | - | - | - |
| Дополнительный инструмент, Чтение с листа | 22 | 22 | 100 | 21 | 95,5 | 1 | 4,5 | - | - | - | - |
| Средний балл | 4,8 | | | | | | | | | | |
| Успеваемость | 100 % | | | | | | | | | | |
| Качество знаний | 100 % | | | | | | | | | | |

4 КЛАСС

| Наименование дисциплины | Количество обуч. | при аттестации в декабре 2021 года | | | | | | | | | |
|---|------------------|------------------------------------|-----|------|-----|------|----|--------|----|----------|----|
| | | проверено (обуч.) | | отл. | | хор. | | удовл. | | неудовл. | |
| | | абс. | % | абс. | % | абс. | % | абс. | % | абс. | % |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 |
| Русский язык | 25 | 25 | 100 | 12 | 48 | 13 | 52 | - | - | - | - |
| Литературное чтение | 25 | 25 | 100 | 23 | 92 | 2 | 8 | - | - | - | - |
| Математика и информатика | 25 | 25 | 100 | 16 | 64 | 8 | 32 | 1 | 4 | - | - |
| Окружающий мир | 25 | 25 | 100 | 22 | 88 | 3 | 12 | - | - | - | - |
| Иностранный язык | 25 | 25 | 100 | 20 | 80 | 3 | 12 | 2 | 8 | - | - |
| ОРКСЕ | 25 | 25 | 100 | 24 | 96 | 1 | 4 | - | - | - | - |
| Физическая культура | 25 | 25 | 100 | 25 | 100 | - | - | - | - | - | - |
| Сольфеджио | 25 | 25 | 100 | 14 | 56 | 9 | 32 | 2 | 8 | - | - |
| Специальный инструмент | 25 | 25 | 100 | 15 | 60 | 9 | 32 | 1 | 4 | - | - |
| Хор | 25 | 25 | 100 | 25 | 100 | - | - | - | - | - | - |
| Ритмика | 25 | 25 | 100 | 25 | 100 | - | - | - | - | - | - |
| Слушание музыки | 25 | 25 | 100 | 18 | 72 | 7 | 28 | - | - | - | - |
| Дополнительный инструмент. Чтение с листа | 25 | 25 | 100 | 22 | 88 | 3 | 12 | - | - | - | - |
| Средний балл | 4,8 | | | | | | | | | | |
| Успеваемость | 100 % | | | | | | | | | | |
| Качество знаний | 100 % | | | | | | | | | | |

5 КЛАСС

| Наименование дисциплины | Количество обуч. | при аттестации в декабре 2021 г. | | | | | | | | | |
|-----------------------------|------------------|----------------------------------|-----|------|------|------|------|--------|------|----------|----|
| | | проверено (обуч.) | | отл. | | хор. | | удовл. | | неудовл. | |
| | | абс. | % | абс. | % | абс. | % | абс. | % | абс. | % |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 |
| Русский язык | 19 | 19 | 100 | 5 | 26,3 | 8 | 42,1 | 6 | 31,6 | - | - |
| Литература | 19 | 19 | 100 | 8 | 42,1 | 5 | 26,3 | 6 | 31,6 | - | - |
| Иностранный язык | 19 | 19 | 100 | 15 | 79 | 4 | 21 | - | - | - | - |
| Всеобщая история | 19 | 19 | 100 | 12 | 63,2 | 7 | 36,8 | - | - | - | - |
| География | 19 | 19 | 100 | 13 | 68,4 | 6 | 31,6 | - | - | - | - |
| Математика | 19 | 19 | 100 | 9 | 47,4 | 8 | 42,1 | 2 | 10,5 | - | - |
| Биология | 19 | 19 | 100 | 17 | 89,5 | 2 | 10,5 | - | - | - | - |
| ОБЖ | 19 | 19 | 100 | 17 | 89,5 | 2 | 10,5 | - | - | - | - |
| История мировой культуры | 19 | 19 | 100 | 17 | 89,5 | 2 | 10,5 | - | - | - | - |
| Хор | 19 | 19 | 100 | 17 | 89,5 | 2 | 10,5 | - | - | - | - |
| Музыкальная литература | 19 | 19 | 100 | 9 | 47,4 | 6 | 31,6 | 4 | 21 | - | - |
| Физическая культура | 19 | 19 | 100 | 19 | 100 | - | - | - | - | - | - |
| Сольфеджио | 19 | 19 | 100 | 6 | 31,6 | 10 | 52,6 | 3 | 15,8 | - | - |
| Специальный инструмент | 19 | 19 | 100 | 16 | 84,2 | 2 | 10,5 | 1 | 5,3 | - | - |
| Основы композиции | 7 | 7 | 100 | 7 | 100 | - | - | - | - | - | - |
| Дополнительный инструмент | 19 | 19 | 100 | 16 | 84,2 | 1 | 5,3 | 2 | 10,5 | - | - |
| Ансамблевое исполнительство | 12 | 12 | 100 | 12 | 100 | - | - | - | - | - | - |
| Фортепианный дуэт | 7 | 7 | 100 | 7 | 100 | - | - | - | - | - | - |
| Инструментоведение | 19 | 19 | 100 | 19 | 100 | - | - | - | - | - | - |
| Средний балл | 4,7 | | | | | | | | | | |
| Успеваемость | 100 % | | | | | | | | | | |
| Качество знаний | 100 % | | | | | | | | | | |

6 КЛАСС

| Наименование дисциплины | Количество обуч. | при аттестации в декабре 2021 года | | | | | | | | | |
|-----------------------------|------------------|------------------------------------|-----|------|-----|------|----|--------|-----|----------|----|
| | | проверено (обуч.) | | отл. | | хор. | | удовл. | | неудовл. | |
| | | абс. | % | абс. | % | абс. | % | абс. | % | абс. | % |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 |
| Русский язык | 20 | 20 | 100 | 7 | 35 | 7 | 35 | 6 | 30 | - | - |
| Литература | 20 | 20 | 100 | 8 | 40 | 10 | 50 | 2 | 10 | - | - |
| Иностранный язык | 20 | 20 | 100 | 14 | 70 | 5 | 25 | 1 | 5 | - | - |
| Всеобщая история | 20 | 20 | 100 | 16 | 80 | 4 | 20 | - | - | - | - |
| География | 20 | 20 | 100 | 14 | 70 | 6 | 30 | - | - | - | - |
| Математика | 20 | 20 | 100 | 6 | 30 | 10 | 50 | 4 | 20 | - | - |
| Физика | 20 | 20 | 100 | 14 | 70 | 4 | 20 | 2 | 10 | - | - |
| Биология | 20 | 20 | 100 | 20 | 100 | - | - | - | - | - | - |
| Химия | 20 | 20 | 100 | 20 | 100 | - | - | - | - | - | - |
| История мировой культуры | 20 | 20 | 100 | 20 | 100 | - | - | - | - | - | - |
| ОРКСЭ | 20 | 20 | 100 | 20 | 100 | - | - | - | - | - | - |
| Музыкальная литература | 20 | 20 | 100 | 15 | 75 | 5 | 25 | - | - | - | - |
| Физическая культура | 20 | 20 | 100 | 20 | 100 | - | - | - | - | - | - |
| Сольфеджио | 20 | 20 | 100 | 9 | 45 | 10 | 50 | 1 | 5 | - | - |
| Специальный инструмент | 20 | 20 | 100 | 17 | 85 | 3 | 15 | 1 | 4,3 | - | - |
| Дополнительный инструмент | 20 | 20 | 100 | 16 | 80 | 3 | 15 | 1 | 5 | - | - |
| Ансамблевое исполнительство | 20 | 20 | 100 | 18 | 90 | 2 | 10 | - | - | - | - |
| Фортепианный дуэт | 4 | 4 | 100 | 4 | 100 | - | - | - | - | - | - |
| Средний балл | 4,6 | | | | | | | | | | |
| Успеваемость | 100 % | | | | | | | | | | |
| Качество знаний | 88 % | | | | | | | | | | |

7 КЛАСС

| Наименование дисциплины | Количество обуч. | при аттестации в декабре 2021 года | | | | | | | | | |
|-----------------------------|------------------|------------------------------------|-----|------|------|------|----|--------|----|----------|----|
| | | Проверено (обуч.) | | отл. | | хор. | | удовл. | | неудовл. | |
| | | абс. | % | абс. | % | абс. | % | абс. | % | абс. | % |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 |
| Русский язык | 25 | 25 | 100 | 9 | 32 | 13 | 52 | 3 | 12 | - | - |
| Литература | 25 | 25 | 100 | 8 | 24 | 11 | 44 | 6 | 24 | - | - |
| Иностранный язык | 25 | 25 | 100 | 16 | 64 | 5 | 20 | 4 | 16 | - | - |
| Всеобщая история | 25 | 25 | 100 | 18 | 72 | 6 | 24 | 1 | 4 | - | - |
| География | 25 | 25 | 100 | 13 | 52 | 8 | 32 | 4 | 16 | - | - |
| Алгебра | 25 | 25 | 100 | 9 | 36 | 11 | 44 | 5 | 20 | - | - |
| Геометрия | 25 | 25 | 100 | 8 | 32 | 9 | 36 | 8 | 32 | - | - |
| Информатика | 25 | 25 | 100 | 24 | 96 | - | - | 1 | 4 | - | - |
| Биология | 25 | 25 | 100 | 24 | 96 | - | - | 1 | 4 | - | - |
| Химия | 25 | 25 | 100 | 23 | 92 | 1 | 4 | 1 | 4 | - | - |
| Физика | 25 | 25 | 100 | 10 | 87,1 | 14 | 56 | 1 | 4 | - | - |
| История мировой культуры | 25 | 25 | 100 | 23 | 92 | 1 | 4 | 1 | 4 | - | - |
| Физическая культура | 25 | 25 | 100 | 23 | 92 | 1 | 4 | 1 | 4 | - | - |
| Музыкальная литература | 25 | 25 | 100 | 21 | 84 | 2 | 8 | 2 | 8 | - | - |
| Сольфеджио | 25 | 25 | 100 | 12 | 48 | 11 | 44 | 2 | 8 | - | - |
| Элементарная теория музыки | 25 | 25 | 100 | 16 | 64 | 6 | 24 | 3 | 12 | - | - |
| Специальный инструмент | 25 | 25 | 100 | 19 | 19 | 6 | 24 | - | - | - | - |
| Дополнительный инструмент | 14 | 14 | 100 | 7 | 50 | 5 | 50 | 2 | 10 | - | - |
| Фортепианный дуэт | 11 | 11 | 100 | 11 | 100 | - | - | - | - | - | - |
| Ансамблевое исполнительство | 25 | 25 | 100 | 22 | 100 | 2 | 8 | 1 | 4 | - | - |
| Средний балл | 4,5 | | | | | | | | | | |
| Успеваемость | 100 % | | | | | | | | | | |
| Качество знаний | 87 % | | | | | | | | | | |

8 КЛАСС

| Наименование дисциплины | Количество обуч. | при аттестации в декабре 2021 года | | | | | | | | | |
|-----------------------------|------------------|------------------------------------|-----|------|------|------|------|--------|------|----------|----|
| | | проверено (обуч.) | | отл. | | хор. | | удовл. | | неудовл. | |
| | | абс. | % | абс. | % | абс. | % | абс. | % | абс. | % |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 |
| Русский язык | 35 | 35 | 100 | 17 | 48,1 | 17 | 48,1 | 1 | 2,8 | - | - |
| Литература | 35 | 35 | 100 | 23 | 66 | 12 | 34 | - | - | - | - |
| Иностранный язык | 35 | 35 | 100 | 28 | 80 | 7 | 20 | - | - | - | - |
| Всеобщая история | 35 | 35 | 100 | 21 | 60 | 14 | 40 | - | - | - | - |
| География | 35 | 35 | 100 | 18 | 51,9 | 17 | 48,1 | - | - | - | - |
| Алгебра | 35 | 35 | 100 | 18 | 51,9 | 12 | 34 | 5 | 14,1 | - | - |
| Геометрия | 35 | 35 | 100 | 9 | 26 | 15 | 42,6 | 11 | 31,4 | - | - |
| Обществознание | 35 | 35 | 100 | 28 | 80 | 4 | 11,4 | 3 | 8,6 | - | - |
| Биология | 35 | 35 | 100 | 32 | 91,4 | 3 | 8,6 | - | - | - | - |
| Химия | 35 | 35 | 100 | 24 | 68,6 | 11 | 31,4 | - | - | - | - |
| Информатика | 35 | 35 | 100 | 35 | 100 | - | - | - | - | - | - |
| История мировой культуры | 35 | 35 | 100 | 27 | 77,1 | 5 | 14,3 | 3 | 8,6 | - | - |
| Физическая культура | 35 | 35 | 100 | 32 | 91,4 | 3 | 8,6 | - | - | - | - |
| Музыкальная литература | 35 | 35 | 100 | 18 | 51,9 | 14 | 40 | 3 | 8,6 | - | - |
| Сольфеджио | 35 | 35 | 100 | 16 | 46,2 | 17 | 48,1 | 2 | 5,7 | - | - |
| Элементарная теория музыки | 35 | 35 | 100 | 15 | 42,7 | 14 | 40 | 6 | 17,3 | - | - |
| Специальный инструмент | 35 | 35 | 100 | 28 | 80 | 7 | 20 | - | - | - | - |
| Ансамблевое исполнительство | 35 | 35 | 100 | 33 | 94,3 | 2 | 5,7 | - | - | - | - |
| Фортепианный ансамбль | 18 | 18 | 100 | 18 | 100 | - | - | - | - | - | - |
| Оркестровый класс | 17 | 17 | 100 | 12 | 70,6 | 3 | 17,6 | 2 | 11,8 | - | - |
| Концертмейстерский класс | 18 | 18 | 100 | 18 | 100 | - | - | - | - | - | - |
| Дополнительный инструмент | 17 | 17 | 100 | 12 | 70,6 | 4 | 23,5 | 1 | 5,9 | - | - |
| Средний балл | 4,6 | | | | | | | | | | |
| Успеваемость | 100 % | | | | | | | | | | |
| Качество знаний | 87 % | | | | | | | | | | |

9 КЛАСС

| Наименование дисциплины | Количество обуч. | при аттестации в декабре 2021 года | | | | | | | | | |
|-----------------------------|------------------|------------------------------------|-----|------|------|------|------|--------|------|----------|----|
| | | проверено (обуч.) | | отл. | | хор. | | удовл. | | неудовл. | |
| | | абс. | % | абс. | % | абс. | % | абс. | % | абс. | % |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 |
| Русский язык | 38 | 38 | 100 | 12 | 31,6 | 22 | 57,9 | 4 | 10,5 | - | - |
| Литература | 38 | 38 | 100 | 18 | 47,4 | 15 | 39,5 | 5 | 13,1 | - | - |
| Иностранный язык | 38 | 38 | 100 | 21 | 55,3 | 13 | 34,2 | 4 | 10,5 | - | - |
| Всеобщая история | 38 | 38 | 100 | 23 | 60,6 | 14 | 36,8 | 1 | 2,6 | - | - |
| География | 38 | 38 | 100 | 20 | 52,6 | 12 | 31,6 | 6 | 15,8 | - | - |
| Алгебра | 38 | 38 | 100 | 7 | 18,4 | 17 | 44,8 | 14 | 36,8 | - | - |
| Геометрия | 38 | 38 | 100 | 10 | 26,4 | 14 | 36,8 | 14 | 36,8 | - | - |
| Обществознание | 38 | 38 | 100 | 27 | 71,1 | 6 | 15,8 | 5 | 13,1 | - | - |
| Биология | 38 | 38 | 100 | 37 | 97,4 | - | - | 1 | 2,6 | - | - |
| История мировой культуры | 38 | 38 | 100 | 28 | 73,8 | 5 | 13,1 | 5 | 13,1 | - | - |
| Физическая культура | 38 | 38 | 100 | 27 | 71,1 | 10 | 26,3 | 1 | 2,6 | - | - |
| Музыкальная литература | 38 | 38 | 100 | 21 | 55,3 | 9 | 23,7 | 8 | 21 | - | - |
| ОБЖ | 38 | 38 | 100 | 37 | 97,4 | - | - | 1 | 2,6 | - | - |
| Сольфеджио | 38 | 38 | 100 | 17 | 44,8 | 19 | 50 | 2 | 5,2 | - | - |
| Гармония | 38 | 38 | 100 | 10 | 26,4 | 19 | 50 | 9 | 23,6 | - | - |
| Специальный инструмент | 38 | 38 | 100 | 27 | 71,1 | 10 | 26,3 | 1 | 2,6 | - | - |
| Ансамблевое исполнительство | 38 | 38 | 100 | 32 | 84,3 | 5 | 13,1 | 1 | 2,6 | - | - |
| Концертмейстерский класс | 11 | 11 | 100 | 10 | 91 | 1 | 9 | - | - | - | - |
| Оркестровый класс | 29 | 29 | 100 | 22 | 76 | 7 | 24 | - | - | - | - |
| Дополнительный инструмент | 29 | 29 | 100 | 21 | 72,4 | 8 | 27,6 | - | - | - | - |
| Средний балл | 4,5 | | | | | | | | | | |
| Успеваемость | 100 % | | | | | | | | | | |
| Качество знаний | 72 % | | | | | | | | | | |

10 КЛАСС (I КУРС)

| Наименование дисциплины | Количество обуч. | при аттестации в декабре 2021 года | | | | | | | | | |
|-------------------------------|------------------|------------------------------------|-----|------|------|------|------|--------|------|----------|----|
| | | проверено (обуч.) | | отл. | | хор. | | удовл. | | неудовл. | |
| | | абс. | % | абс. | % | абс. | % | абс. | % | абс. | % |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 |
| Русский язык | 29 | 29 | 100 | 15 | 53,7 | 12 | 41,4 | 2 | 6,9 | - | - |
| Литература | 29 | 29 | 100 | 21 | 72,4 | 7 | 24,1 | 1 | 3,5 | - | - |
| Иностранный язык | 29 | 29 | 100 | 25 | 86,2 | 4 | 13,8 | - | - | - | - |
| Обществознание | 29 | 29 | 100 | 26 | 89,7 | 3 | 10,3 | - | - | - | - |
| Математика и информатика | 29 | 29 | 100 | 13 | 44,8 | 15 | 51,7 | 1 | 3,5 | - | - |
| Естествознание | 29 | 29 | 100 | 28 | 96,5 | 1 | 3,5 | - | - | - | - |
| История | 29 | 29 | 100 | 25 | 86,2 | 4 | 13,8 | - | - | - | - |
| География | 29 | 29 | 100 | 23 | 79,5 | 6 | 20,5 | - | - | - | - |
| История мировой культуры | 29 | 29 | 100 | 25 | 86,2 | 3 | 10,3 | 1 | 3,5 | - | - |
| Народная музыкальная культура | 29 | 29 | 100 | 17 | 58,6 | 8 | 27,6 | 4 | 13,8 | - | - |
| Физическая культура | 29 | 29 | 100 | 27 | 93,1 | 2 | 6,9 | - | - | - | - |
| Музыкальная литература | 29 | 29 | 100 | 17 | 58,7 | 9 | 31 | 3 | 10,3 | - | - |
| БЖ | 29 | 29 | 100 | 27 | 93,1 | 2 | 6,9 | - | - | - | - |
| Сольфеджио | 29 | 29 | 100 | 13 | 44,8 | 13 | 44,8 | 3 | 10,4 | - | - |
| Гармония | 29 | 29 | 100 | 9 | 31,1 | 7 | 24,1 | 13 | 44,8 | - | - |
| Специальный инструмент | 29 | 29 | 100 | 25 | 86,2 | 3 | 10,3 | 1 | 3,5 | - | - |
| Ансамблевое исполнительство | 29 | 29 | 100 | 27 | 93 | 1 | 3,5 | 1 | 3,5 | - | - |
| История исполнительского | 5 | 5 | 100 | 5 | 100 | - | - | - | - | - | - |
| Оркестровый класс | 24 | 24 | 100 | 19 | 79,2 | 5 | 20,8 | - | - | - | - |
| Дополнительный инструмент | 24 | 24 | 100 | 15 | 62,5 | 8 | 33,3 | 1 | 4,2 | - | - |
| Квартетный класс | 12 | 12 | 100 | 11 | 91,7 | - | - | 1 | 8,3 | - | - |
| Методика | 29 | 29 | 100 | 27 | 93,1 | 2 | 6,9 | - | - | - | - |
| Концертмейстерский класс | 5 | 5 | 100 | 5 | 100 | - | - | - | - | - | - |
| Средний балл | 4,8 | | | | | | | | | | |
| Успеваемость | 100 % | | | | | | | | | | |
| Качество знаний | 89 % | | | | | | | | | | |

11 КЛАСС (II КУРС)

| Наименование дисциплины | Кол-во обуч. | при аттестации в декабре 2021 года | | | | | | | | | |
|------------------------------------|--------------|------------------------------------|-----|------|------|------|------|--------|------|----------|----|
| | | Проверено (обуч.) | | отл. | | хор. | | удовл. | | неудовл. | |
| | | абс. | % | абс. | % | абс. | % | абс. | % | абс. | % |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 |
| Русский язык | 37 | 37 | 100 | 15 | 40,5 | 17 | 46 | 5 | 13,5 | - | - |
| Литература | 37 | 37 | 100 | 18 | 48,7 | 12 | 32,4 | 7 | 18,9 | - | - |
| Иностранный язык | 37 | 37 | 100 | 32 | 86,5 | 3 | 8,1 | 2 | 5,4 | - | - |
| История мировой культуры | 37 | 37 | 100 | 27 | 73 | 8 | 21,6 | 2 | 5,4 | - | - |
| Музыкальная литература | 37 | 37 | 100 | 25 | 67,6 | 8 | 21,6 | 4 | 10,8 | - | - |
| Основы философии | 37 | 37 | 100 | 24 | 64,9 | 11 | 29,7 | 2 | 5,4 | - | - |
| Психология общения | 37 | 37 | 100 | 36 | 97,3 | 1 | 2,7 | - | - | - | - |
| Физическая культура | 37 | 37 | 100 | 34 | 91,9 | 3 | 8,1 | - | - | - | - |
| Сольфеджио | 37 | 37 | 100 | 18 | 48,7 | 16 | 43,2 | 3 | 8,1 | - | - |
| Гармония | 37 | 37 | 100 | 19 | 51,4 | 11 | 29,7 | 7 | 18,9 | - | - |
| Анализ музыкальных форм | 37 | 37 | 100 | 24 | 64,9 | 9 | 24,3 | 4 | 10,8 | - | - |
| Музыкальная информатика | 37 | 37 | 100 | 36 | 97,3 | 1 | 2,7 | - | - | - | - |
| БЖ | 37 | 37 | 100 | 36 | 97,3 | 1 | 2,7 | - | - | - | - |
| Специальный инструмент | 37 | 37 | 100 | 37 | 100 | - | - | - | - | - | - |
| Чтение с листа | 37 | 37 | 100 | 37 | 100 | - | - | - | - | - | - |
| Ансамблевое исполнительство | 37 | 37 | 100 | 37 | 100 | - | - | - | - | - | - |
| История исполнительского искусства | 37 | 37 | 100 | 37 | 100 | - | - | - | - | - | - |
| Оркестровый класс | 27 | 27 | 100 | 24 | 89 | 3 | 11 | - | - | - | - |
| Дополнительный инструмент | 37 | 37 | 100 | 34 | 91,9 | 3 | 8,1 | - | - | - | - |
| Квартетный класс | 17 | 17 | 100 | 17 | 100 | - | - | - | - | - | - |
| Методика | 37 | 37 | 100 | 37 | 100 | - | - | - | - | - | - |
| Дирижирование | 7 | 7 | 100 | 7 | 100 | - | - | - | - | - | - |
| Концертмейстерский класс | 10 | 10 | 100 | 10 | 100 | - | - | - | - | - | - |
| Средний балл | 4,7 | | | | | | | | | | |
| Успеваемость | 100 % | | | | | | | | | | |
| Качество знаний | 87 % | | | | | | | | | | |

ИТОГОВЫЕ ДАННЫЕ КОНТРОЛЯ ЗНАНИЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ
по специальности «Теория музыки» III КУРС

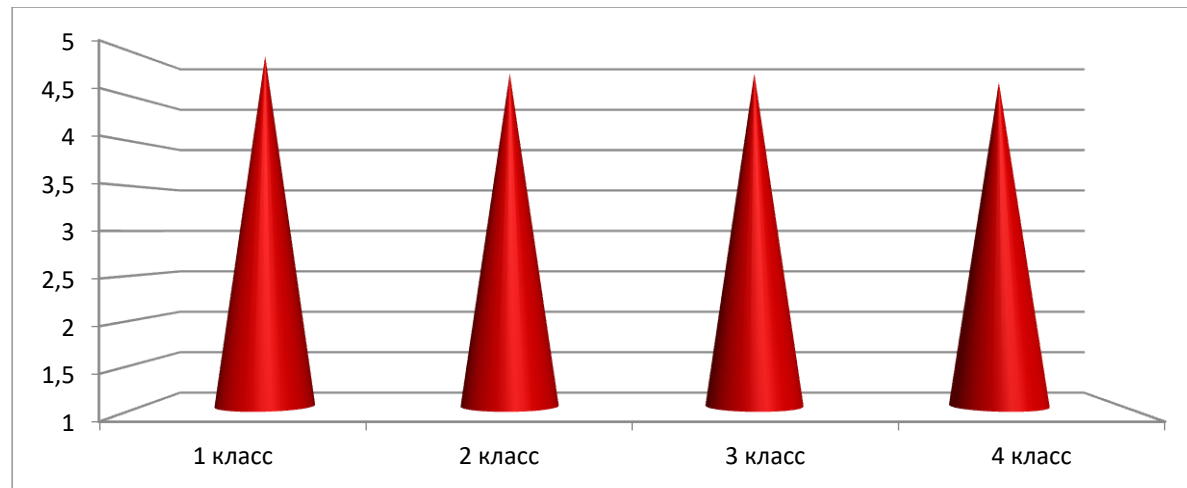
| Наименование дисциплины | Количество обуч. | при аттестации в декабре 2021 года | | | | | | | | | |
|---------------------------------|------------------|------------------------------------|-----|------|------|------|------|--------|------|----------|----|
| | | проверено (обуч.) | | отл. | | хор. | | удовл. | | неудовл. | |
| | | абс. | % | абс. | % | абс. | % | абс. | % | абс. | % |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 |
| История мировой культуры | 3 | 3 | 100 | 3 | 100 | - | - | - | - | - | - |
| Психология общения | 3 | 3 | 100 | 3 | 100 | - | - | - | - | - | - |
| Иностранный язык | 3 | 3 | 100 | 1 | 33,3 | 2 | 66,7 | - | - | - | - |
| Физическая культура | 3 | 3 | 100 | 3 | 100 | - | - | - | - | - | - |
| Музыкальная литература | 3 | 3 | 100 | - | - | 2 | 66,7 | 1 | 33,3 | - | - |
| Сольфеджио | 3 | 3 | 100 | 1 | 33,3 | - | - | 2 | 66,7 | - | - |
| Гармония | 3 | 3 | 100 | 1 | 33,3 | 1 | 33,3 | 1 | 33,3 | - | - |
| Анализ музыкальных произведений | 3 | 3 | 100 | 2 | 66,7 | 1 | 33,3 | - | - | - | - |
| Фортепиано | 3 | 3 | 100 | 2 | 66,7 | 1 | 33,3 | - | - | - | - |
| Безопасность жизнедеятельности | 3 | 3 | 100 | 3 | 100 | - | - | - | - | - | - |
| Композиция | 3 | 3 | 100 | 3 | 100 | - | - | - | - | - | - |
| Методика сольфеджио | 3 | 3 | 100 | 3 | 100 | - | - | - | - | - | - |
| Методика музыкальной литературы | 3 | 3 | 100 | 3 | 100 | - | - | - | - | - | - |
| История духовной музыки | 3 | 3 | 100 | 2 | 66,7 | 1 | 33,3 | - | - | - | - |
| Музыка XX-XXI веков | 3 | 3 | 100 | - | - | 3 | 100 | - | - | - | - |
| Средний балл | 4,7 | | | | | | | | | | |
| Успеваемость | 100 % | | | | | | | | | | |
| Качество знаний | 100 % | | | | | | | | | | |

IV КУРС

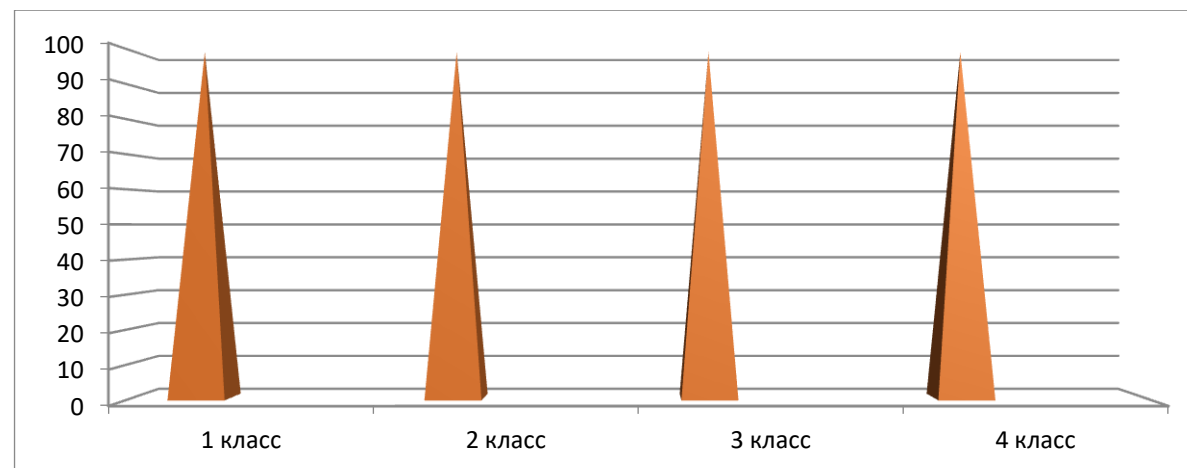
| Наименование дисциплины | Количество обуч. | при аттестации в декабре 2021 года | | | | | | | | | |
|---------------------------------|------------------|------------------------------------|-----|------|-----|------|-----|--------|----|----------|----|
| | | проверено (обуч.) | | отл. | | хор. | | удовл. | | неудовл. | |
| | | абс. | % | абс. | % | абс. | % | абс. | % | абс. | % |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 |
| Основы философии | 1 | 1 | 100 | - | - | 1 | 100 | - | - | - | - |
| Народная музыкальная культура | 1 | 1 | 100 | - | - | 1 | 100 | - | - | - | - |
| Иностранный язык | 1 | 1 | 100 | 1 | 100 | - | - | - | - | - | - |
| Физическая культура | 1 | 1 | 100 | 1 | 100 | - | - | - | - | - | - |
| Музыкальная литература | 1 | 1 | 100 | 1 | 100 | - | - | - | - | - | - |
| Сольфеджио | 1 | 1 | 100 | 1 | 100 | - | - | - | - | - | - |
| Гармония | 1 | 1 | 100 | - | - | 1 | 100 | - | - | - | - |
| Анализ музыкальных произведений | 1 | 1 | 100 | - | - | 1 | 100 | - | - | - | - |
| Фортепиано | 1 | 1 | 100 | 1 | 100 | - | - | - | - | - | - |
| Безопасность жизнедеятельности | 1 | 1 | 100 | 1 | 100 | - | - | - | - | - | - |
| Композиция | 1 | 1 | 100 | 1 | 100 | - | - | - | - | - | - |
| Музыкальная информатика | 1 | 1 | 100 | 1 | 100 | - | - | - | - | - | - |
| Полифония | 1 | 1 | 100 | 1 | 100 | - | - | - | - | - | - |
| Музыка XX-XXI веков | 1 | 1 | 100 | 1 | 100 | - | - | - | - | - | - |
| Средний балл | 4,7 | | | | | | | | | | |
| Успеваемость | 100 % | | | | | | | | | | |
| Качество знаний | 100 % | | | | | | | | | | |

Приложение 4. Показатели качества знаний обучающихся

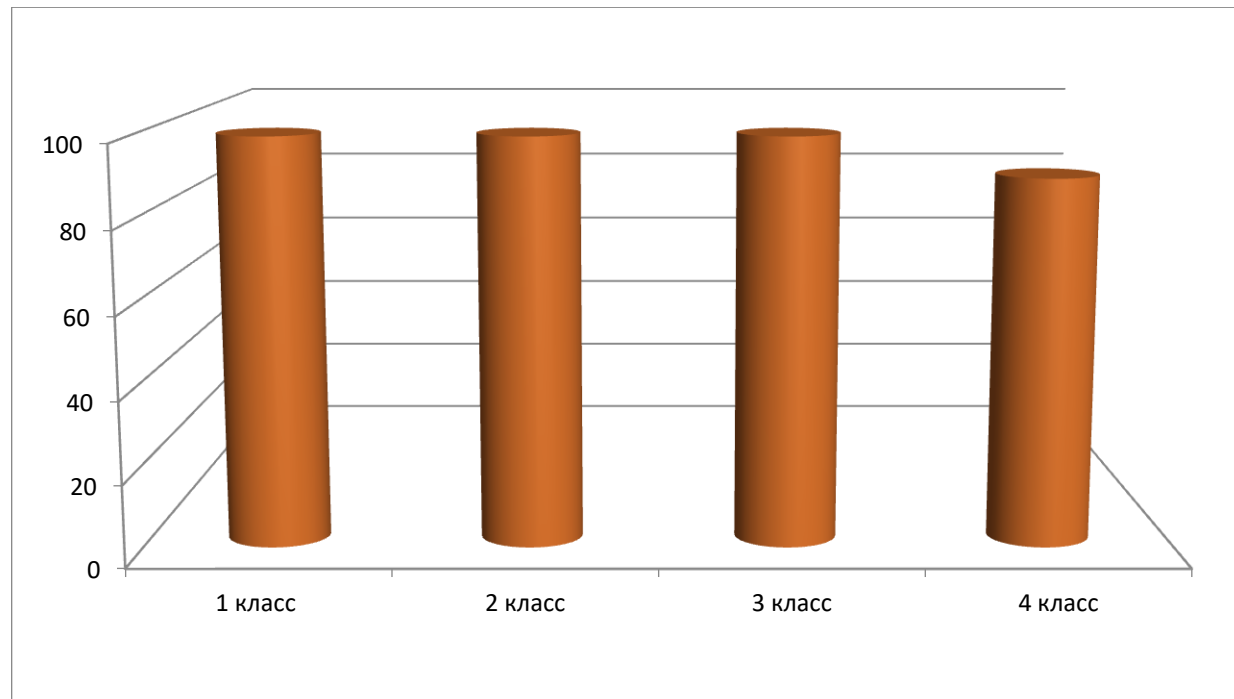
Средний балл обучающихся по ООП НОО



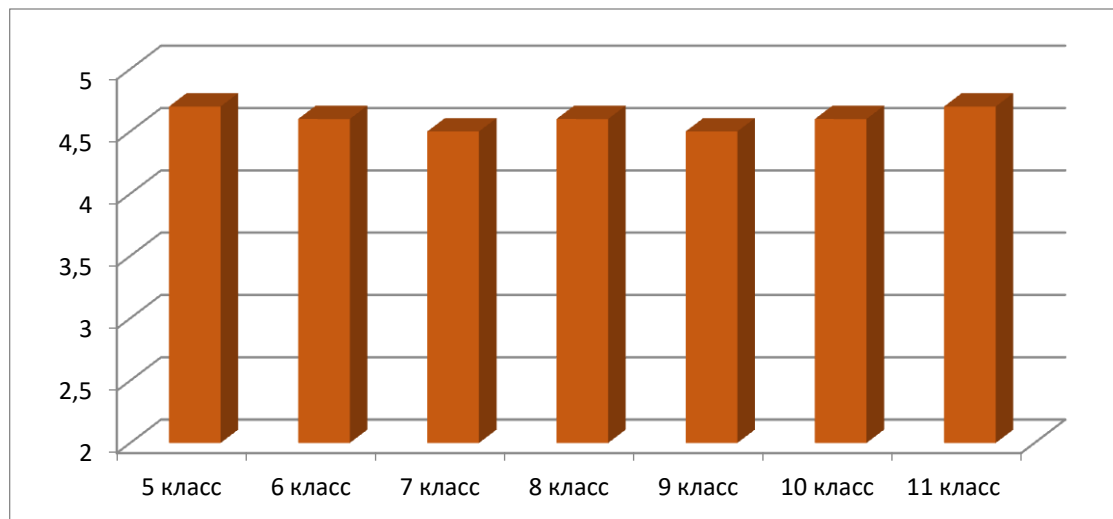
Успеваемость обучающихся по ООП НОО



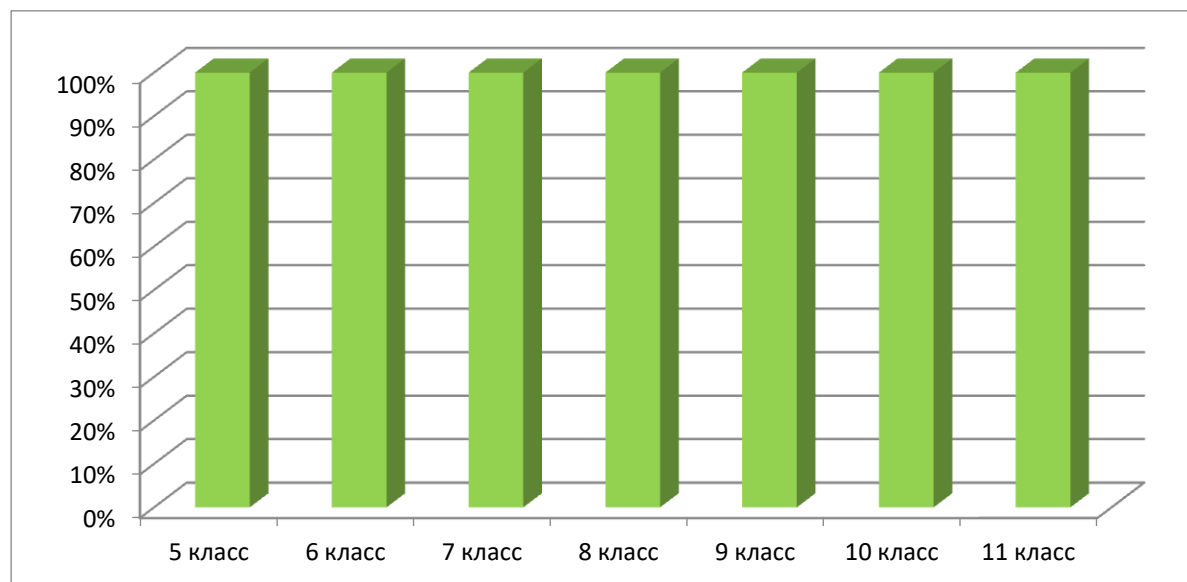
Качество знаний обучающихся по программе ООП НОО



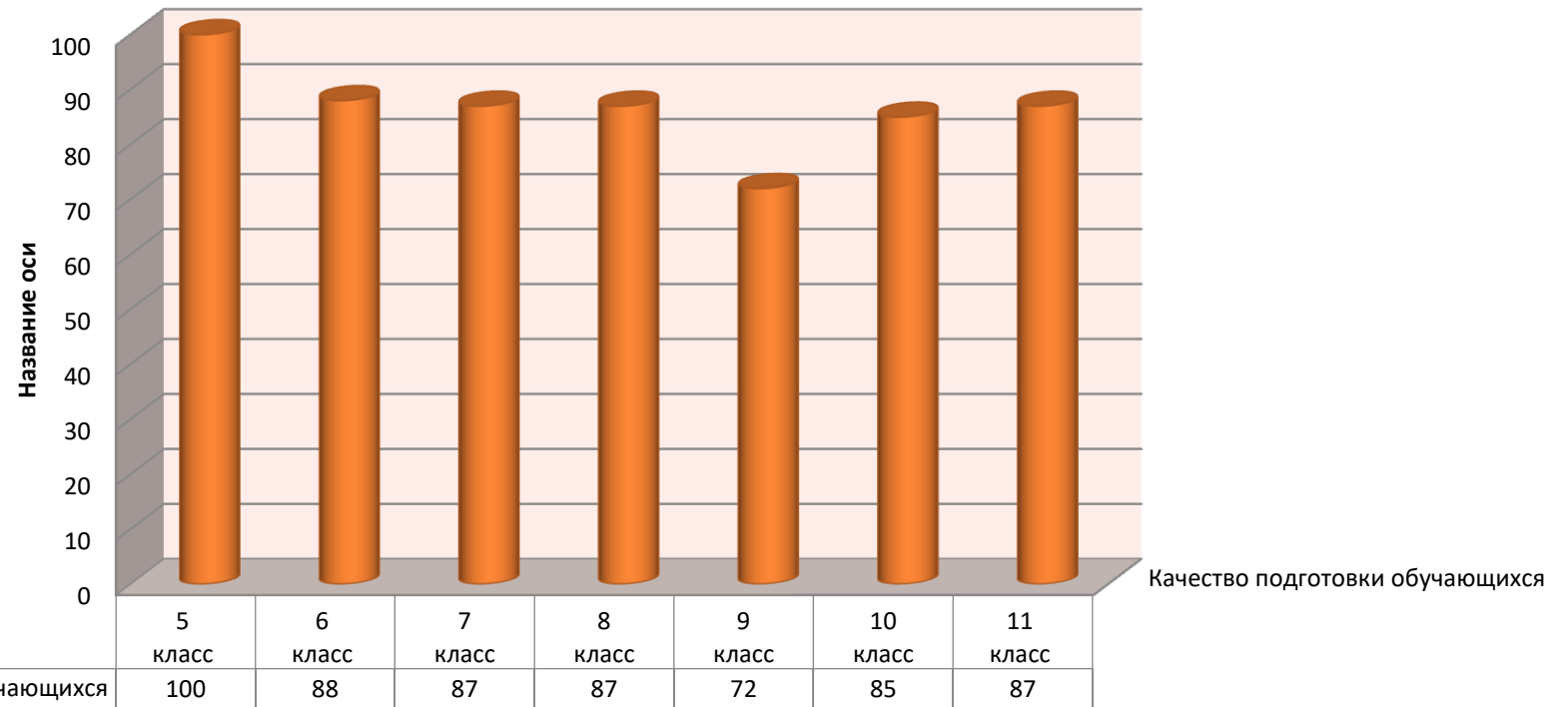
Средний балл обучающихся по ИОП в ОИ



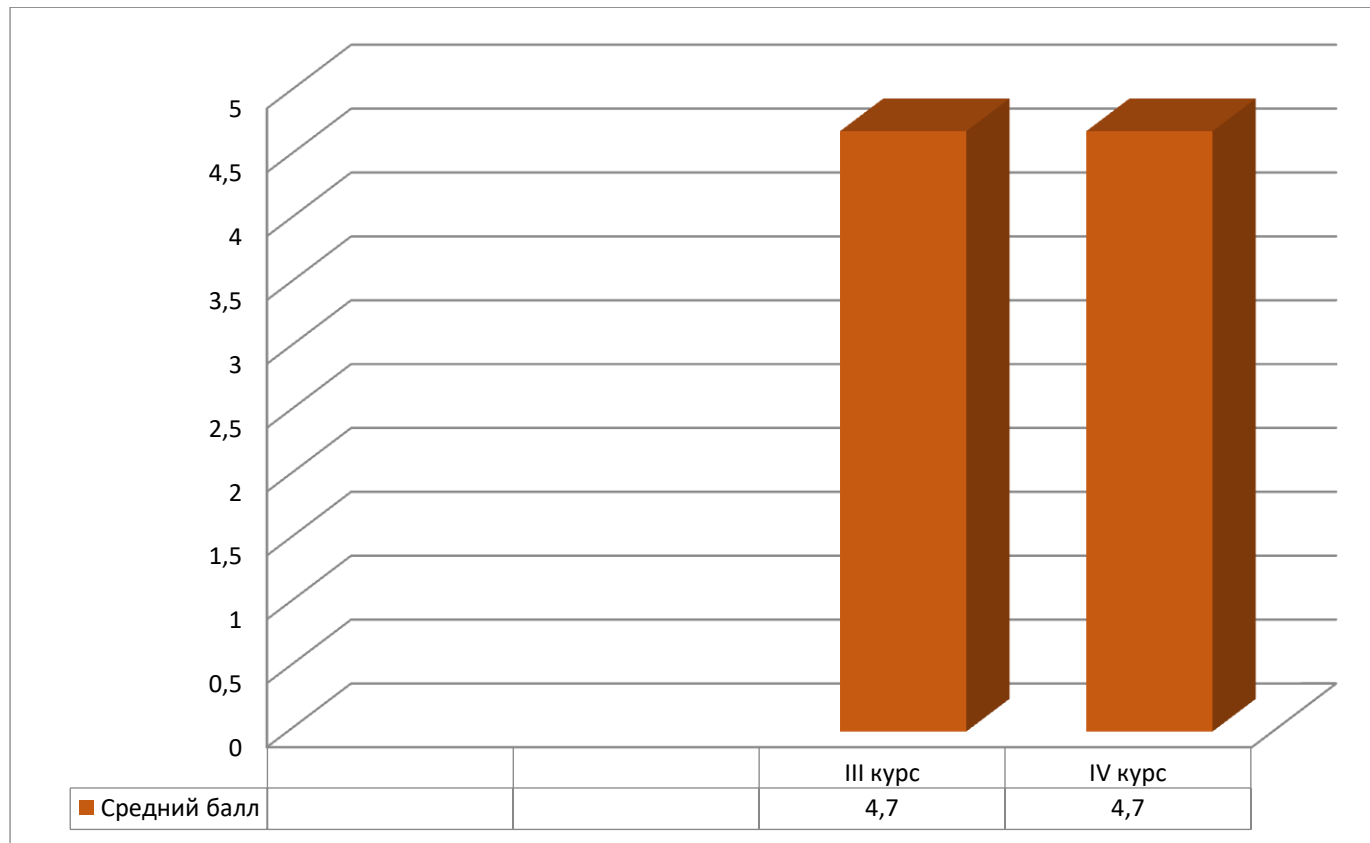
Успеваемость обучающихся по ИОП в ОИ



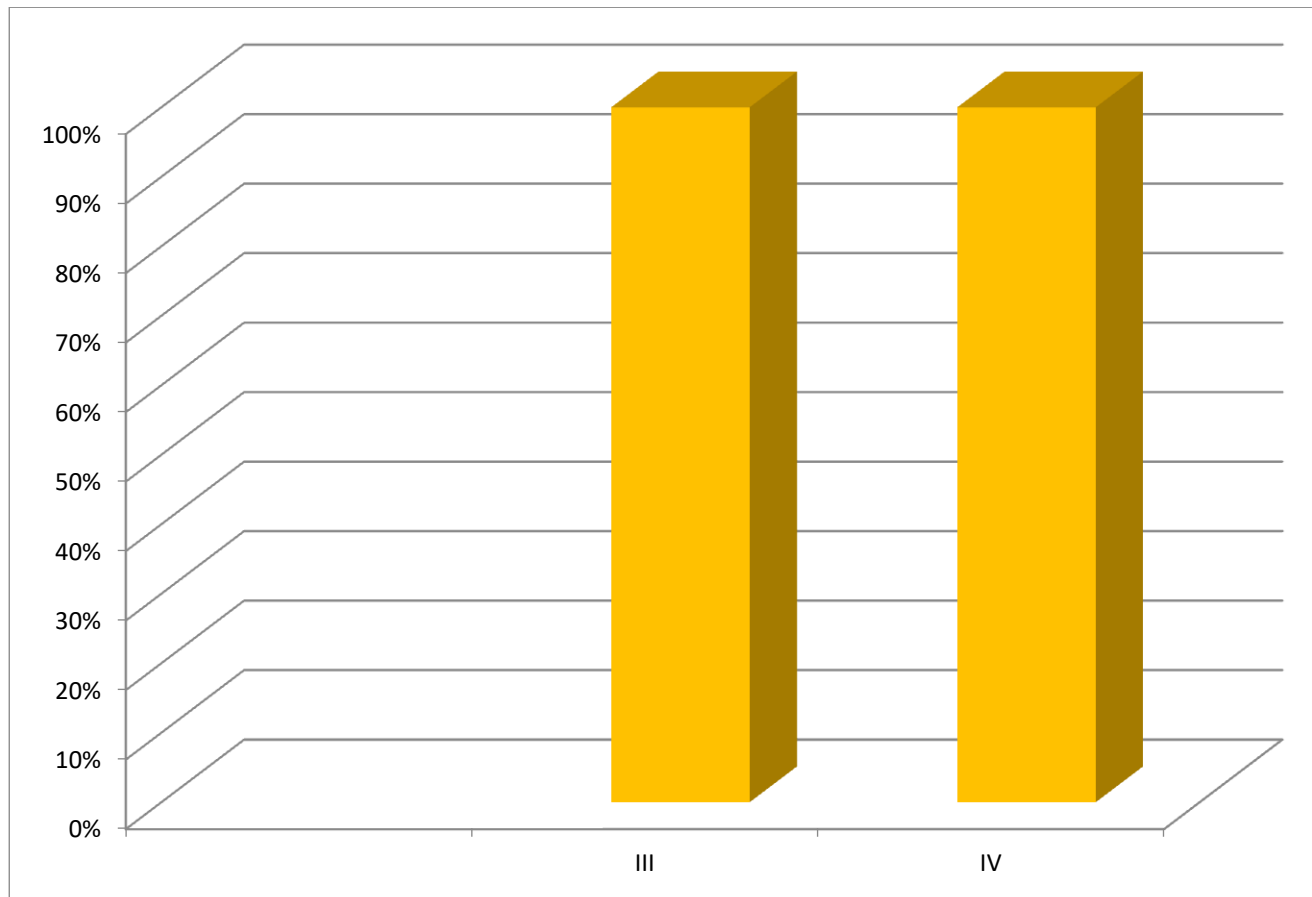
Качество знаний обучающихся по ИОП в ОИ



Средний балл обучающихся по ООП СПО



Успеваемость обучающихся по ООП СПО



Качество знаний обучающихся по ООП СПО

