

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Центральная музыкальная школа - Академия исполнительского искусства»

План одобрен Ученым советом вуза
Протокол № 5 от 20.04.2026

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе специалитета

53.05.01

53.05.01 Искусство концертного исполнительства

Специализация: Концертные духовые и ударные инструменты (по видам инструментов: флейта, кларнет, гобой, фагот, труба, тромбон, валторна, туба, ударные инструменты): Флейта
Кафедра: Кафедра деревянных духовых инструментов
Факультет: Факультет оркестровых духовых и ударных инструментов

Квалификация: Концертный исполнитель. Преподаватель

Форма обучения: Очная форма

Срок получения образования: 5 л.

Типы задач профессиональной деятельности

художественно-творческий

культурно-просветительский

педагогический

Год начала подготовки (по учебному плану) 2023
Учебный год 2026-2027
Образовательный стандарт (ФГОС) № 731 от 01.08.2017

СОГЛАСОВАНО

Проректор по учебной работе _____ / Щедрина Е. Ю. /

Проректор по профессиональному
образованию _____ / Рябова Д. А. /

Начальник Методического объединения _____ / Громадин В. В. /

Декан факультета оркестровых духовых и
ударных инструментов _____ / Катенин С. А. /



УТВЕРЖДАЮ

Ректор

_____ Пясецкий В.В.

_____ 20__ г.

[illegible][illegible]

Мес	Сентябрь					Октябрь					Ноябрь					Декабрь					Январь					Февраль					Март					Апрель					Май					Июнь					Июль					Август				
Пн	1	8	15	22	29	6	13	20	27	3	10	17	24	1	8	15	22	29	5	12	19	26	2	9	16	23	2	9	16	23	30	6	13	20	27	4	11	18	25	1	8	15	22	29	6	13	20	27	3	10	17	24	31							
Вт	2	9	16	23	30	7	14	21	28	4	11	18	25	2	9	16	23	30	6	13	20	27	3	10	17	24	3	10	17	24	31	7	14	21	28	5	12	19	26	2	9	16	23	30	7	14	21	28	4	11	18	25								
Ср	3	10	17	24	1	8	15	22	29	5	12	19	26	3	10	17	24	31	7	14	21	28	4	11	18	25	4	11	18	25	1	8	15	22	29	6	13	20	27	3	10	17	24	1	8	15	22	29	5	12	19	26								
Чт	4	11	18	25	2	9	16	23	30	6	13	20	27	4	11	18	25	1	8	15	22	29	5	12	19	26	5	12	19	26	2	9	16	23	30	7	14	21	28	4	11	18	25	2	9	16	23	30	6	13	20	27								
Пт	5	12	19	26	3	10	17	24	31	7	14	21	28	5	12	19	26	2	9	16	23	30	6	13	20	27	6	13	20	27	3	10	17	24	1	8	15	22	29	5	12	19	26	3	10	17	24	31	7	14	21	28								
Сб	6	13	20	27	4	11	18	25	1	8	15	22	29	6	13	20	27	3	10	17	24	31	7	14	21	28	7	14	21	28	4	11	18	25	2	9	16	23	30	6	13	20	27	4	11	18	25	1	8	15	22	29								

Вс	7	14	21	28	5	12	19	26	2	9	16	23	30	7	14	21	28	4	11	18	25	1	8	15	22	1	8	15	22	29	5	12	19	26	3	10	17	24	31	7	14	21	28	5	12	19	26	2	9	16	23	30																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																
Нед	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																															
Пн	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	Э	*	К	у	у	у	у	у	*	у	*	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	

Календарный учебный график 2026-2027 г.

Мес	Сентябрь					Октябрь				Ноябрь					Декабрь				Январь				Февраль				Март					Апрель				Май					Июнь				Июль				Август					
Пн		7	14	21	28	5	12	19	26	2	9	16	23	30	7	14	21	28	4	11	18	25	1	8	15	22	1	8	15	22	29	5	12	19	26	3	10	17	24	31	7	14	21	28	5	12	19	26	2	9	16	23	30	
Вт	1	8	15	22	29	6	13	20	27	3	10	17	24	1	8	15	22	29	5	12	19	26	2	9	16	23	2	9	16	23	30	6	13	20	27	4	11	18	25	1	8	15	22	29	6	13	20	27	3	10	17	24	31	
Ср	2	9	16	23	30	7	14	21	28	4	11	18	25	2	9	16	23	30	6	13	20	27	3	10	17	24	3	10	17	24	31	7	14	21	28	5	12	19	26	2	9	16	23	30	7	14	21	28	4	11	18	25		
Чт	3	10	17	24	1	8	15	22	29	5	12	19	26	3	10	17	24	31	7	14	21	28	4	11	18	25	4	11	18	25	1	8	15	22	29	6	13	20	27	3	10	17	24	1	8	15	22	29	5	12	19	26		
Пт	4	11	18	25	2	9	16	23	30	6	13	20	27	4	11	18	25	1	8	15	22	29	5	12	19	26	5	12	19	26	2	9	16	23	30	7	14	21	28	4	11	18	25	2	9	16	23	30	6	13	20	27		
Сб	5	12	19	26	3	10	17	24	31	7	14	21	28	5	12	19	26	2	9	16	23	30	6	13	20	27	6	13	20	27	3	10	17	24	1	8	15	22	29	5	12	19	26	3	10	17	24	31	7	14	21	28		
Вс	6	13	20	27	4	11	18	25	1	8	15	22	29	6	13	20	27	3	10	17	24	31	7	14	21	28	7	14	21	28	4	11	18	25	2	9	16	23	30	6	13	20	27	4	11	18	25	1	8	15	22	29		
Нед	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	
Пн		уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	Э			уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	*	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	*	уп	уп	уп	уп				Э									К
Вт	уп									уп							уп	Э									*	уп																								К		
Ср	уп																уп	Э	*	К							уп		уп																									
Чт	уп																уп	*	*								уп		уп																									
Пт	уп																уп	*	*								уп		уп																									
Сб	уп																Э	*	*								уп		уп																									

Календарный учебный график 2027-2028 г.

Мес	Сентябрь					Октябрь				Ноябрь					Декабрь				Январь					Февраль				Март				Апрель				Май					Июнь				Июль					Август																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																				
Пн		6	13	20	27	4	11	18	25	1	8	15	22	29	6	13	20	27	3	10	17	24	31	7	14	21	28	6	13	20	27	3	10	17	24	1	8	15	22	29	5	12	19	26	3	10	17	24	31	7	14	21	28																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																	
Вт		7	14	21	28	5	12	19	26	2	9	16	23	30	7	14	21	28	4	11	18	25	1	8	15	22	29	7	14	21	28	4	11	18	25	2	9	16	23	30	6	13	20	27	4	11	18	25	1	8	15	22	29																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																	
Ср	1	8	15	22	29	6	13	20	27	3	10	17	24	1	8	15	22	29	5	12	19	26	2	9	16	23	1	8	15	22	29	5	12	19	26	3	10	17	24	31	7	14	21	28	5	12	19	26	2	9	16	23	30																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																	
Чт	2	9	16	23	30	7	14	21	28	4	11	18	25	2	9	16	23	30	6	13	20	27	3	10	17	24	2	9	16	23	30	6	13	20	27	4	11	18	25	1	8	15	22	29	6	13	20	27	3	10	17	24	31																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																	
Пт	3	10	17	24	1	8	15	22	29	5	12	19	26	3	10	17	24	31	7	14	21	28	4	11	18	25	3	10	17	24	31	7	14	21	28	5	12	19	26	2	9	16	23	30	7	14	21	28	4	11	18	25																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																		
Сб	4	11	18	25	2	9	16	23	30	6	13	20	27	4	11	18	25	1	8	15	22	29	5	12	19	26	4	11	18	25	1	8	15	22	29	6	13	20	27	3	10	17	24	1	8	15	22	29	5	12	19	26																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																		
Вс	5	12	19	26	3	10	17	24	31	7	14	21	28	5	12	19	26	2	9	16	23	30	6	13	20	27	5	12	19	26	2	9	16	23	30	7	14	21	28	4	11	18	25	2	9	16	23	30	6	13	20	27																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																		
Нед	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																	
Пн		уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	Э			уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	

Сводные данные

		Курс 1			Курс 2			Курс 3			Курс 4			Курс 5			Итого
		Сем. 1	Сем. 2	Всего	Сем. 3	Сем. 4	Всего	Сем. 5	Сем. 6	Всего	Сем. 7	Сем. 8	Всего	Сем. 9	Сем. А	Всего	
у	Теоретическое обучение и практики	17 1/6	18 2/6	35 3/6	16	20	36	16 3/6	20	36 3/6	16 3/6	20	36 3/6	16	18 5/6	34 5/6	179 2/6
п																	
Э	Экзаменационные сессии	1 5/6	1 5/6	3 4/6	1	2 4/6	3 4/6	4/6	2 2/6	3	4/6	2 4/6	3 2/6	1 1/6		1 1/6	14 5/6
Д	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы														1	1	1
Г	Подготовка к сдаче и сдача гос. экзамена														3	3	3
К	Каникулы	1	10	11	1	9	10	1	9	10	1	9	10	1	9	10	51
*	Нерабочие праздничные дни (не включая воскресенья)	1 2/6 (8 дн)	5/6 (5 дн)	2 1/6 (13 дн)	1 3/6 (9 дн)	5/6 (5 дн)	2 2/6 (14 дн)	1 5/6 (11 дн)	5/6 (5 дн)	2 4/6 (16 дн)	1 4/6 (10 дн)	4/6 (4 дн)	2 2/6 (14 дн)	1 3/6 (9 дн)	5/6 (5 дн)	2 2/6 (14 дн)	11 5/6 (71 дн)
Продолжительность обучения		более 39 нед.			более 39 нед.			более 39 нед.			более 39 нед.			более 39 нед.			
Итого		21 2/6	31	52 2/6	19 3/6	32 3/6	52	20	32 1/6	52 1/6	19 5/6	32 2/6	52 1/6	19 4/6	32 4/6	52 2/6	261

-	-	-	Формы пром. атт.				з.е.		Итого акад.часов							Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4		Курс 5		Закрепленная кафедра		
			Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	Контр.	Эксперт ное	Факт	Эксперт ное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	Семес тр 1	Семес тр 2	Семес тр 3	Семес тр 4	Семес тр 5	Семес тр 6	Семес тр 7	Семес тр 8	Семес тр 9	Семес тр А			
Считать в плане	Индекс	Наименование																							Код	Наименование		
Блок 1.Дисциплины (модули)									215	215	7740	7740	4356	4356	3150	234		22	25	21	27	22	22	21	22	16	17	
Обязательная часть									127	127	4572	4572	2772	2772	1576	224		18	19	13	19	14	14	11	11	4	4	
+	Б1.О.01	Иностранный язык	8		1234567	78	23	23	828	828	576	576	242	10		3	3	2	3	3	3	3	3		9	Межфакультетская кафедра общеобразовательных дисциплин		
+	Б1.О.02	История		1	2		4	4	144	144	72	72	72		2	2								9	Межфакультетская кафедра общеобразовательных дисциплин			
+	Б1.О.03	Философия		7	8	78	6	6	216	216	108	108	108							3	3			9	Межфакультетская кафедра общеобразовательных дисциплин			
+	Б1.О.04	Основы социологии и психологии			5		3	3	108	108	48	48	60					3						9	Межфакультетская кафедра общеобразовательных дисциплин			
+	Б1.О.05	Основы культурной политики РФ		3	4		2	2	72	72	36	36	36				1	1						9	Межфакультетская кафедра общеобразовательных дисциплин			
+	Б1.О.06	Безопасность жизнедеятельности		4			2	2	72	72	36	36	36				1	1						9	Межфакультетская кафедра общеобразовательных дисциплин			
+	Б1.О.07	Культурология			6		3	3	108	108	60	60	48						3					9	Межфакультетская кафедра общеобразовательных дисциплин			
+	Б1.О.08	История мировой культуры	4		2		7	7	252	252	144	144	98	10		2	2	1	2					9	Межфакультетская кафедра общеобразовательных дисциплин			
+	Б1.О.09	Физическая культура и спорт		6			11	11	396	396	216	216	180			2	2	1	2	2	2			9	Межфакультетская кафедра общеобразовательных дисциплин			
+	Б1.О.10	История музыки	48		123567	78	19	19	684	684	504	504	160	20		3	3	2	3	2	2	2	2	8	Межфакультетская кафедра теории и истории музыки			
+	Б1.О.11	Теория музыки	4		123		9	9	324	324	144	144	170	10		2	3	2	2					8	Межфакультетская кафедра теории и истории музыки			
+	Б1.О.12	Музыкальная информатика		1	2		2	2	72	72	36	36	36			1	1							8	Межфакультетская кафедра теории и истории музыки			
+	Б1.О.13	Специальный инструмент	12345678		123456789A		32	32	1152	1152	720	720	258	174		3	3	2	4	3	3	3	3	4	4	5	Кафедра деревянных духовых инструментов	
+	Б1.О.14	Основы российской государственности		3	4		2	2	72	72	36	36	36					1	1					9	Межфакультетская кафедра общеобразовательных дисциплин			
+	Б1.О.15	Финансовая грамотность		5	6		2	2	72	72	36	36	36						1	1				9	Межфакультетская кафедра общеобразовательных дисциплин			
Часть, формируемая участниками образовательных отношений									88	88	3168	3168	1584	1584	1574	10		4	6	8	8	8	8	10	11	12	13	
+	Б1.В.01	Ансамблевое исполнительство			123456789A		22	22	792	792	360	360	432			1	2	2	2	2	2	2	3	3	7	Межфакультетская кафедра камерного ансамбля и фортепиано		
+	Б1.В.02	Оркестр			123456789A		21	21	756	756	504	504	252			2	2	2	2	2	2	2	2	3	6	Кафедра медных духовых и ударных инструментов, духового ансамбля и оркестра		
+	Б1.В.03	Индивидуальная траектория			3456789A		20	20	720	720	288	288	432					2	2	2	2	2	2	4	4	5	Кафедра деревянных духовых инструментов	
+	Б1.В.04	Духовой ансамбль	8		1234567		15	15	540	540	288	288	242	10		1	2	2	2	2	2	2			6	Кафедра медных духовых и ударных инструментов, духового ансамбля и оркестра		
+	Б1.В.05	Методика обучения игре на инструменте			A		10	10	360	360	144	144	216								2	2	3	3	5	Кафедра деревянных духовых инструментов		
Блок 2.Практика									53	53	1908	1908			1908		3	3	2	5	2	5	4	9	8	12		
Обязательная часть									53	53	1908	1908			1908		3	3	2	5	2	5	4	9	8	12		
+	Б2.О.01(П)	Педагогическая практика		8A			11	11	396	396			396								2	3	2	4	5	Кафедра деревянных духовых инструментов		
+	Б2.О.02(У)	Исполнительская практика		2468A			38	38	1368	1368			1368			3	3	2	5	2	5	2	6	6	4	5	Кафедра деревянных духовых инструментов	
+	Б2.О.03(П)	Преддипломная практика		A			4	4	144	144			144											4	5	Кафедра деревянных духовых инструментов		
Блок 3.Государственная итоговая аттестация									6	6	216	216			216									6				
+	Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена					4	4	144	144			144											4	5	Кафедра деревянных духовых инструментов		
+	Б3.02	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы					2	2	72	72			72											2	5	Кафедра деревянных духовых инструментов		
ФТД.Факультативные дисциплины									24	24	864	864	432	432	432		3	3	3	3	3	3	3	3				
+	ФТД.01	Орган		2468			8	8	288	288	144	144	144			1	1	1	1	1	1	1	1		1	Кафедра специального фортепиано		
+	ФТД.02	Дирижирование		2468			8	8	288	288	144	144	144			1	1	1	1	1	1	1	1		6	Кафедра медных духовых и ударных инструментов, духового ансамбля и оркестра		
+	ФТД.03	Композиция и инструментовка		2468			8	8	288	288	144	144	144			1	1	1	1	1	1	1	1		8	Межфакультетская кафедра теории и истории музыки		

[illegible]

Индекс		Содержание	Тип
УК-1		Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий	УК
УК-1.1		Знать: — основные методы критического анализа; — методологию системного подхода; — содержание основных направлений философской мысли от древности до современности; — периодизацию всемирной и отечественной истории, ключевые события истории России и мира;	-
УК-1.2		Уметь: ? выявлять проблемные ситуации, используя методы анализа, синтеза и абстрактного мышления; ? осуществлять поиск решений проблемных ситуаций на основе действий, эксперимента и опыта; ? производить анализ явлений и обрабатывать полученные результаты; ? определять в рамках выбранного алгоритма вопросы (задачи), подлежащие дальнейшей разработке и предлагать способы их решения; ? формировать и аргументированно отстаивать собственную позицию по различным проблемам истории; соотносить общие исторические процессы и отдельные факты; выявлять существенные черты исторических процессов, явлений и событий;	-
УК-1.3		Владеть: ? технологиями выхода из проблемных ситуаций, навыками выработки стратегии действий; ? навыками критического анализа; ? основными принципами философского мышления, навыками философского анализа социальных, природных и гуманитарных явлений; ? навыками анализа исторических источников, правилами ведения дискуссии и полемики.	-
Б1.О.03		Философия	
Б1.О.13		Специальный инструмент	
Б2.О.03(П)		Преддипломная практика	
Б3.02		Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.01		Орган	
ФТД.02		Дирижирование	
ФТД.03		Композиция и инструментовка	
УК-1		Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий	УК
УК-1.1		Знать: — основные методы критического анализа; — методологию системного подхода; — содержание основных направлений философской мысли от древности до современности; — периодизацию всемирной и отечественной истории, ключевые события истории России и мира;	-
УК-1.2		Уметь: ? выявлять проблемные ситуации, используя методы анализа, синтеза и абстрактного мышления; ? осуществлять поиск решений проблемных ситуаций на основе действий, эксперимента и опыта; ? производить анализ явлений и обрабатывать полученные результаты; ? определять в рамках выбранного алгоритма вопросы (задачи), подлежащие дальнейшей разработке и предлагать способы их решения; ? формировать и аргументированно отстаивать собственную позицию по различным проблемам истории; соотносить общие исторические процессы и отдельные факты; выявлять существенные черты исторических процессов, явлений и событий;	-
УК-1.3		Владеть: ? технологиями выхода из проблемных ситуаций, навыками выработки стратегии действий; ? навыками критического анализа; ? основными принципами философского мышления, навыками философского анализа социальных, природных и гуманитарных явлений; ? навыками анализа исторических источников, правилами ведения дискуссии и полемики.	-
Б1.О.03		Философия	
Б1.О.13		Специальный инструмент	
Б2.О.03(П)		Преддипломная практика	
Б3.02		Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.01		Орган	
ФТД.02		Дирижирование	
ФТД.03		Композиция и инструментовка	
УК-2		Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла	УК
УК-2.1		Знать: ? принципы формирования концепции проекта в рамках обозначенной проблемы; ? основные требования, предъявляемые к проектной работе и критерии оценки результатов; ? основные требования, предъявляемые к проектной работе и критерии оценки результатов проектной деятельности;	-

УК-2.2	Уметь: ? разрабатывать концепцию проекта в рамках обозначенной проблемы, формулируя цель, задачи, актуальность, значимость (научную, практическую, методическую и иную в зависимости от типа проекта), ожидаемые результаты и возможные сферы их применения; ? уметь предвидеть результат деятельности и планировать действия для достижения данного результата; ? прогнозировать проблемные ситуации и	-
УК-2.3	Владеть: ? навыками составления плана-графика реализации проекта в целом и плана- контроля его выполнения; ? навыками конструктивного преодоления возникающих разногласий и конфликтов.	-
Б1.О.13	Специальный инструмент	
Б2.О.03(П)	Преддипломная практика	
Б3.02	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.01	Орган	
ФТД.02	Дирижирование	
ФТД.03	Композиция и инструментовка	
УК-2	Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла	УК
УК-2.1	Знать: ? принципы формирования концепции проекта в рамках обозначенной проблемы; ? основные требования, предъявляемые к проектной работе и критерии оценки результатов; ? основные требования, предъявляемые к проектной работе и критерии оценки результатов проектной деятельности;	-
УК-2.2	Уметь: ? разрабатывать концепцию проекта в рамках обозначенной проблемы, формулируя цель, задачи, актуальность, значимость (научную, практическую, методическую и иную в зависимости от типа проекта), ожидаемые результаты и возможные сферы их применения; ? уметь предвидеть результат деятельности и планировать действия для достижения данного результата; ? прогнозировать проблемные ситуации и	-
УК-2.3	Владеть: ? навыками составления плана-графика реализации проекта в целом и плана- контроля его выполнения; ? навыками конструктивного преодоления возникающих разногласий и конфликтов.	-
Б1.О.13	Специальный инструмент	
Б2.О.03(П)	Преддипломная практика	
Б3.02	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.01	Орган	
ФТД.02	Дирижирование	
ФТД.03	Композиция и инструментовка	
УК-3	Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели	УК
УК-3.1	Знать: ? общие формы организации деятельности коллектива; ? психологию межличностных отношений в группах разного возраста; ? основы стратегического планирования	-
УК-3.2	Уметь: ? создавать в коллективе психологически безопасную доброжелательную среду; ? учитывать в своей социальной и профессиональной деятельности интересы коллег; ? предвидеть результаты (последствия) как личных, так и коллективных действий; ? планировать командную работу, распределять поручения и делегировать полномочия членам команды;	-
УК-3.3	Владеть: — навыками постановки цели в условиях ко-мандой работы; — способами управления командной работой в решении поставленных задач; — — навыками преодоления возникающих в коллективе разногласий, споров и конфликтов на основе учета интересов всех сторон.	-
Б1.В.05	Методика обучения игре на инструменте	
Б3.02	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
УК-3	Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели	УК
УК-3.1	Знать: ? общие формы организации деятельности коллектива; ? психологию межличностных отношений в группах разного возраста; ? основы стратегического планирования	-
УК-3.2	Уметь: ? создавать в коллективе психологически безопасную доброжелательную среду; ? учитывать в своей социальной и профессиональной деятельности интересы коллег; ? предвидеть результаты (последствия) как личных, так и коллективных действий; ? планировать командную работу, распределять поручения и делегировать полномочия членам команды;	-
УК-3.3	Владеть: — навыками постановки цели в условиях ко-мандой работы; — способами управления командной работой в решении поставленных задач; — — навыками преодоления возникающих в коллективе разногласий, споров и конфликтов на основе учета интересов всех сторон.	-

	Б1.В.05	Методика обучения игре на инструменте	
	Б3.02	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
УК-4		Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия	УК
	УК-4.1	Знать: — современные средства информационно-коммуникационных технологий; — языковой материал (лексические единицы и грамматические структуры), необходимый и достаточный для общения в различных средах и сферах речевой деятельности;	-
	УК-4.2	Уметь: — воспринимать на слух и понимать содержание аутентичных общественно-политических, публицистических (медийных) и прагматических текстов, относящихся к различным типам речи, выделять в них значимую информацию; — понимать содержание научно-популярных и научных текстов, блогов/веб-сайтов; — выделять значимую информацию из прагматических текстов справочно-информационного и рекламного характера; — вести диалог, соблюдая нормы речевого этикета, используя различные стратегии; выстраивать монолог; — составлять деловые бумаги, в том числе оформлять CurriculumVitae/Resume и — сопроводительное письмо, необходимые при приеме на работу; — вести запись основных мыслей и фактов (из аудиотекстов и текстов для чтения), запись тезисов устного выступления/письменного доклада по изучаемой проблеме; — поддерживать контакты при помощи электронной почты.	-
	УК-4.3	Владеть: — практическими навыками использования современных коммуникативных технологий; — грамматическими и лексическими категори-ями изучаемого (ых) иностранного (ых) языка (ов).	-
	Б1.О.01	Иностранный язык	
	Б3.02	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
УК-4		Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия	УК
	УК-4.1	Знать: — современные средства информационно-коммуникационных технологий; — языковой материал (лексические единицы и грамматические структуры), необходимый и достаточный для общения в различных средах и сферах речевой деятельности;	-
	УК-4.2	Уметь: — воспринимать на слух и понимать содержание аутентичных общественно-политических, публицистических (медийных) и прагматических текстов, относящихся к различным типам речи, выделять в них значимую информацию; — понимать содержание научно-популярных и научных текстов, блогов/веб-сайтов; — выделять значимую информацию из прагматических текстов справочно-информационного и рекламного характера; — вести диалог, соблюдая нормы речевого этикета, используя различные стратегии; выстраивать монолог; — составлять деловые бумаги, в том числе оформлять CurriculumVitae/Resume и — сопроводительное письмо, необходимые при приеме на работу; — вести запись основных мыслей и фактов (из аудиотекстов и текстов для чтения), запись тезисов устного выступления/письменного доклада по изучаемой проблеме; — поддерживать контакты при помощи электронной почты.	-
	УК-4.3	Владеть: — практическими навыками использования со-временных коммуникативных технологий; — грамматическими и лексическими категори-ями изучаемого (ых) иностранного (ых) языка (ов).	-
	Б1.О.01	Иностранный язык	
	Б3.02	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
УК-5		Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	УК
	УК-5.1	Знать: — различные исторические типы культур; — механизмы межкультурного взаимодействия в обществе на современном этапе, принципы соотношения общемировых и национальных культурных процессов;	-
	УК-5.2	Уметь: — объяснить феномен культуры, её роль в человеческой жизнедеятельности; — адекватно оценивать межкультурные диалоги в современном обществе; — толерантно взаимодействовать с представителями различных культур;	-
	УК-5.3	Владеть: — навыками формирования психологически- безопасной среды в профессиональной дея-тельности; — навыками межкультурного взаимодействия с учетом разнообразия культур.	-
	Б1.О.02	История	
	Б1.О.03	Философия	
	Б1.О.07	Культурология	
	Б1.О.08	История мировой культуры	
	Б1.О.14	Основы российской государственности	
	Б3.02	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
УК-5		Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	УК
	УК-5.1	Знать: — различные исторические типы культур; — механизмы межкультурного взаимодействия в обществе на современном этапе, принципы соотношения общемировых и национальных культурных процессов;	-
	УК-5.2	Уметь: — объяснить феномен культуры, её роль в человеческой жизнедеятельности; — адекватно оценивать межкультурные диалоги в	-

	Б1.О.03	Философия	
	Б1.О.07	Культурология	
	Б1.О.08	История мировой культуры	
	Б1.О.14	Основы российской государственности	
	Б3.02	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
УК-6		Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки и образования в течение всей жизни	УК
	УК-6.1	Знать: — основы планирования профессиональной траектории с учетом особенностей как профессиональной, так и других видов деятельности и требований рынка труда;	-
	УК-6.2	Уметь: ? расставлять приоритеты ? профессиональной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки; ? планировать самостоятельную ? деятельность в решении профессиональных задач; ? подвергать критическому анализу проделанную работу; ? находить и творчески использовать имеющийся опыт в соответствии с задачами саморазвития;	-
	УК-6.3	Владеть: — навыками выявления стимулов для саморазвития; — навыками определения реалистических целей профессионального роста.	-
	Б1.О.03	Философия	
	Б1.О.04	Основы социологии и психологии	
	Б3.02	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
УК-6		Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки и образования в течение всей жизни	УК
	УК-6.1	Знать: — основы планирования профессиональной траектории с учетом особенностей как профессиональной, так и других видов деятельности и требований рынка труда;	-
	УК-6.2	Уметь: ? расставлять приоритеты ? профессиональной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки; ? планировать самостоятельную ? деятельность в решении профессиональных задач; ? подвергать критическому анализу проделанную работу; ? находить и творчески использовать имеющийся опыт в соответствии с задачами саморазвития;	-
	УК-6.3	Владеть: — навыками выявления стимулов для саморазвития; — навыками определения реалистических целей профессионального роста.	-
	Б1.О.03	Философия	
	Б1.О.04	Основы социологии и психологии	
	Б3.02	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
УК-7		Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	УК
	УК-7.1	Знать: — методы сохранения и укрепления физического здоровья в условиях — полноценной социальной и профессиональной деятельности; — социально-гуманитарную роль физической культуры и спорта в развитии личности; — роль физической культуры и принципы здорового образа жизни; — влияние оздоровительных систем физического воспитания на укрепление здоровья, профилактику профессиональных заболеваний и вредных привычек; — способы контроля и оценки физического развития и физической подготовленности; — правила и способы планирования индивидуальных занятий различной целевой направленности;	-
	УК-7.2	Уметь: — организовывать режим времени, приводящий к здоровому образу жизни; — использовать средства и методы физического воспитания для профессионально-личностного развития, физического самосовершенствования, формирования здорового образа; — выполнять индивидуально подобранные комплексы оздоровительной и адаптивной (лечебной) физической культуры, ритмической и аэробной гимнастики, упражнения атлетической гимнастики; — выполнять простейшие приемы самомассажа и релаксации; — выполнять приемы защиты и самообороны, страховки и самостраховки;	-
	УК-7.3	Владеть: — опытом спортивной деятельности и физиче-ского самосовершенствования и самовоспита-ния; — способностью к организации своей жизни в соответствии с социально-значимыми представ-лениями о здоровом образе жизни; — методикой самостоятельных занятий и само-контроля за состоянием своего организма; — методикой организации и проведения инди-видуального, коллективного и семейного отдыха и при участии в массовых спортивных соревнованиях.	-
	Б1.О.09	Физическая культура и спорт	
	Б3.02	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
УК-7		Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	УК
		Знать: — методы сохранения и укрепления физического здоровья в условиях — полноценной социальной и профессиональной	

УК-8.3	Владеть: — — навыками оказания первой доврачебной помощи пострадавшим.	-
Б1.О.06	Безопасность жизнедеятельности	
Б3.02	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
УК-9	Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности	УК
УК-9.1	Знать: экономические основы рационального поведения в современном обществе	-
УК-9.2	Уметь: выбирать экономически верные стратегии жизнедеятельности	-
УК-9.3	Владеть: технологиями принятия раз-личных экономических решений	-
Б1.О.15	Финансовая грамотность	
Б2.О.01(П)	Педагогическая практика	
Б2.О.02(У)	Исполнительская практика	
Б3.02	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
УК-10	Способен формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению	УК
УК-10.1	Знать: экономические и правовые основания ан-тикоррупционного поведения, причины и формы проявления коррупционных отношений	-
УК-10.2	Уметь: выявлять признаки коррупционного поведения и определять соответствую-щие им способы поведенческих реакций	-
УК-10.3	Владеть: стратегиями поведения в условиях ры-ночной экономики, обеспечивающими эффек-тивное противодействие коррупции	-
Б1.О.03	Философия	
Б3.02	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
УК-10	Способен формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению	УК
УК-10.1	Знать: экономические и правовые основания ан-тикоррупционного поведения, причины и формы проявления коррупционных отношений	-
УК-10.2	Уметь: выявлять признаки коррупционного поведения и определять соответствую-щие им способы поведенческих реакций	-
УК-10.3	Владеть: стратегиями поведения в условиях ры-ночной экономики, обеспечивающими эффек-тивное противодействие коррупции	-
Б1.О.03	Философия	
Б3.02	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-1	Способен применять музыкально-теоретические и музыкально-исторические знания в профессиональной деятельности, постигать музыкальное произведение в широком культурно-историческом контексте в тесной связи с религиозными, философскими и эстетическими идеями конкретного исторического периода	ОПК
ОПК-1.1	Знать: — основные исторические этапы развития зарубежной и русской музыки от древности до начала XXI века; — теорию и историю гармонии от сред-невековья до современности; — основные этапы истории и теории по-лифонии, зарубежной и отечественной; направ-ления и стили западноевропейской и отече-ственной полифонии; — основные типы форм классической и современной музыки; — тембровые и технологические — возможности исторических и совре-менных музыкальных инструментов; — основные направления и стили музыки XX - начала XXI вв.; — композиторское творчество в — историческом контексте;	-
ОПК-1.2	Уметь: — анализировать музыкальное произве-дение в контексте композиционно-технических и музыкально-эстетических норм — определенной исторической эпохи — (определенной национальной школы), в том числе современности; — анализировать произведения, — относящиеся к различным гармониче-ским и полифоническим системам; — выносить обоснованное эстетическое суждение о выполнении конкретной музыкальной формы;	-
ОПК-1.3	Владеть: — навыками работы с учебно-методической, справочной и научной литера-турой, аудио- и видеоматериалами, Интернет-ресурсами по проблематике дисциплины; — методологией гармонического анализа; — профессиональной терминологией; — практическими навыками историко-стилевого анализа музыкальных произведений; — навыками слухового восприятия и анализа образцов музыки различных стилей и эпох;	-
Б1.О.03	Философия	
Б1.О.10	История музыки	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	

	Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
	Б3.02	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
	ФТД.01	Орган	
	ФТД.02	Дирижирование	
	ФТД.03	Композиция и инструментовка	
ОПК-2		Способен воспроизводить музыкальные сочинения, записанные разными видами нотации	ОПК
	ОПК-2.1	Знать: — основы нотационной теории и практи-ки; — основные направления и этапы разви-тия нотации;	-
	ОПК-2.2	Уметь: — самостоятельно работать с различными типами нотации; — озвучивать на инструменте и (или) голосом нотный текст различных эпох и стилей;	-
	ОПК-2.3	Владеть: — категориальным аппаратом нотацион-ных теорий; — различными видами нотации.	-
	Б1.О.11	Теория музыки	
	Б1.О.13	Специальный инструмент	
	Б1.В.01	Ансамблевое исполнительство	
	Б1.В.02	Оркестр	
	Б1.В.04	Духовой ансамбль	
	Б2.О.03(П)	Преддипломная практика	
	Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
	ФТД.01	Орган	
	ФТД.02	Дирижирование	
ОПК-2		Способен воспроизводить музыкальные сочинения, записанные разными видами нотации	ОПК
	ОПК-2.1	Знать: — основы нотационной теории и практи-ки; — основные направления и этапы разви-тия нотации;	-
	ОПК-2.2	Уметь: — самостоятельно работать с различными типами нотации; — озвучивать на инструменте и (или) голосом нотный текст различных эпох и стилей;	-
	ОПК-2.3	Владеть: — категориальным аппаратом нотацион-ных теорий; — различными видами нотации.	-
	Б1.О.11	Теория музыки	
	Б1.О.13	Специальный инструмент	
	Б1.В.01	Ансамблевое исполнительство	
	Б1.В.02	Оркестр	
	Б1.В.04	Духовой ансамбль	
	Б2.О.03(П)	Преддипломная практика	
	Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
	ФТД.01	Орган	
	ФТД.02	Дирижирование	
ОПК-3		Способен планировать образовательный процесс, выполнять методическую работу, применять в образовательном процессе результативные для решения задач музыкально-педагогические методики, разрабатывать новые технологии в области музыкальной педагогики	ОПК
	ОПК-3.1	Знать: — основные особенности организации образовательного процесса и методической работы; — различные системы и методы отече-ственной и зарубежной музыкальной педаго-гики; — приемы психической регуляции пове-дения и деятельности в процессе музыкально-го обучения; — нормативную базу федеральных госу-дарственных образовательных — стандартов среднего профессионально-го и высшего образования в области — музыкального искусства; — методическую и научную литературу по соответствующим учебным курсам;	-
	ОПК-3.2	Уметь: — планировать и организовывать — образовательный процесс, применять резуль-тативные для решения задач музыкаль-но-педагогические методики; — формировать на основе анализа раз-личных систем и методов в области музыкаль-ной педагогики собственные педагогические принципы и методы обучения, критически оце-нивать их эффективность; — ориентироваться в основной	-

ОПК-3.2	Уметь: — планировать и организовывать — образовательный процесс, применять результативные для решения задач музыкаль-но-педагогические методики; — формировать на основе анализа раз-личных систем и методов в области музыкаль-ной педагогики собственные педагогические принципы и методы обучения, критически оце-нивать их эффективность; — ориентироваться в основной учебно-методической литературе и пользоваться ею в соответствии с поставленными задачами;	-
ОПК-3.3	Владеть: — — различными формами проведения учебных занятий, методами разработки и реа-лизации новых образовательных — программ и технологий; — — навыками самостоятельной работы с учебно-методической и научной — литературой.	-
Б1.О.13	Специальный инструмент	
Б1.В.05	Методика обучения игре на инструменте	
Б3.02	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-4	Способен планировать собственную научно-исследовательскую работу, отбирать и систематизировать информацию, необходимую для ее осуществления	ОПК
ОПК-4.1	Знать: — основную исследовательскую литера-туру по изучаемым вопросам; — основные методологические подходы к историческим и теоретическим — исследованиям;	-
ОПК-4.2	Уметь: — планировать научно-исследовательскую работу, отбирать и систематизировать информацию для ее проведения; — применять научные методы, исходя из задач конкретного исследования;	-
ОПК-4.3	Владеть: — навыками работы с научной литературой, интернет-ресурсами, специализированными базами данных.	-
Б1.О.10	История музыки	
Б1.О.11	Теория музыки	
Б1.В.05	Методика обучения игре на инструменте	
Б3.02	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-4	Способен планировать собственную научно-исследовательскую работу, отбирать и систематизировать информацию, необходимую для ее осуществления	ОПК
ОПК-4.1	Знать: — основную исследовательскую литера-туру по изучаемым вопросам; — основные методологические подходы к историческим и теоретическим — исследованиям;	-
ОПК-4.2	Уметь: — планировать научно-исследовательскую работу, отбирать и систематизировать информацию для ее проведения; — применять научные методы, исходя из задач конкретного исследования;	-
ОПК-4.3	Владеть: — навыками работы с научной литературой, интернет-ресурсами, специализированными базами данных.	-
Б1.О.10	История музыки	
Б1.О.11	Теория музыки	
Б1.В.05	Методика обучения игре на инструменте	
Б3.02	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-5	Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности	ОПК
ОПК-5.1	Знать: — основные виды современных информационно-коммуникационных технологий; — нормы законодательства в области защиты информации; — методы обеспечения информационной безопасности;	-
ОПК-5.2	Уметь: — использовать компьютерные — технологии для поиска, отбора и обработки информации, касающийся профессиональной деятельности; — применять информационно-коммуникационные технологии в — собственной педагогической, — художественно-творческой и (или) научно-исследовательской деятельности;	-
ОПК-5.3	Владеть: — - навыками использования — информационно-коммуникационных технологий в собственной — профессиональной деятельности; — - методами правовой защиты инфор-мации.	-
Б1.О.12	Музыкальная информатика	
Б3.02	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-5	Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности	ОПК
ОПК-5.1	Знать: — основные виды современных информационно-коммуникационных технологий; — нормы законодательства в области защиты информации; — методы обеспечения информационной безопасности;	-
ОПК-5.2	Уметь: — использовать компьютерные — технологии для поиска, отбора и обработки информации, касающийся профессиональной деятельности; — применять информационно-коммуникационные технологии в — собственной педагогической, — художественно-творческой и (или) научно-исследовательской деятельности;	-

Б2.О.03(П)	Преддипломная практика	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ФТД.01	Орган	
ФТД.02	Дирижирование	
ФТД.03	Композиция и инструментовка	
ОПК-6	Способен постигать музыкальные произведения внутренним слухом и воплощать услышанное в звуке и нотном тексте	ОПК
ОПК-6.1	Знать: — различные виды композиторских техник (от эпохи Возрождения и до современно-сти); — принципы гармонического письма, характерные для композиции — определенной исторической эпохи; — виды и основные функциональные группы аккордов; — стилевые особенности музыкального языка композиторов XX века	-
ОПК-6.2	Уметь: — пользоваться внутренним слухом; — записывать музыкальный материал нотами; — чисто интонировать голосом; — выполнять письменные упражнения на гармонизацию мелодии и баса; — сочинять музыкальные фрагменты в различных гармонических стилях на собствен-ные или заданные музыкальные темы; — анализировать нотный текст сочинения без предварительного прослушивания; — записывать одnogолосные и многоголосные диктанты;	-
ОПК-6.3	Владеть: — теоретическими знаниями об основных музыкальных системах; — навыками гармонического, — полифонического анализа музыкальной композиции с опорой на нотный текст, постигаемый внутренним слухом; — навыками интонирования и чтения с листа музыки XX века.	-
Б1.О.11	Теория музыки	
Б1.О.13	Специальный инструмент	
Б1.В.02	Оркестр	
Б2.О.03(П)	Преддипломная практика	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ФТД.01	Орган	
ФТД.02	Дирижирование	
ФТД.03	Композиция и инструментовка	
ОПК-7	Способен ориентироваться в проблематике современной государственной политики Российской Федерации в сфере культуры	ОПК
ОПК-7.1	Знать: — функции, закономерности и принципы социокультурной деятельности; — формы и практики культурной политики Российской Федерации; — юридические документы, — регламентирующие профессиональную деятельность в сфере культуры; — направления культуроохранной деятельности и механизмы формирования культуры личности;	-
ОПК-7.2	Уметь: - систематизировать знания фундаментальной и исторической культурологии, применять их в целях прогнозирования, проектирования, регулирования и организационно-методического обеспечения культурных процессов;	-
ОПК-7.3	Владеть: - приемами информационно-описательной деятельности, систематизации данных, структурированного описания предметной области; - познавательными методами изучения культурных форм и процессов, социально-культурных практик; - навыками практического применения методик анализа к различным культурным формам и процессам современной жизни.	-
Б1.О.05	Основы культурной политики РФ	
Б3.02	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-7	Способен ориентироваться в проблематике современной государственной политики Российской Федерации в сфере культуры	ОПК
ОПК-7.1	Знать: — функции, закономерности и принципы социокультурной деятельности; — формы и практики культурной политики Российской Федерации; — юридические документы, — регламентирующие профессиональную деятельность в сфере культуры; — направления культуроохранной деятельности и механизмы формирования культуры личности;	-
ОПК-7.2	Уметь: - систематизировать знания фундаментальной и исторической культурологии, применять их в целях прогнозирования, проектирования, регулирования и организационно-методического обеспечения культурных процессов;	-
ОПК-7.3	Владеть: - приемами информационно-описательной деятельности, систематизации данных, структурированного описания предметной области; - познавательными методами изучения культурных форм и процессов, социально-культурных практик; - навыками практического применения методик анализа к различным культурным формам и процессам современной жизни.	-
Б1.О.05	Основы культурной политики РФ	
Б3.02	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
пк.1	Способен исполнять музыкальное произведение в соответствии с его нотной записью, владея всеми необходимыми для этого	пк

	ФТД.01	Орган	
	ФТД.02	Дирижирование	
ПК-2	Способен свободно читать с листа партии различной сложности		ПК
	ПК-2.1	Знать: концертно-исполнительский репертуар, включающий произведения разных эпох, стилей жанров; основные элементы музыкального языка в целях грамотного и свободного прочтения нотного текста.	-
	ПК-2.2	Уметь: — анализировать художественные и технические особенности музыкальных произведений; — распознавать различные типы нотаций.	-
	ПК-2.3	Владеть: — навыками чтения с листа партий различной сложности; — искусством выразительного интонирования, разнообразными приемами звукоизвлечения, артикуляции, фразировки.	-
	Б1.О.13	Специальный инструмент	
	Б1.В.01	Ансамблевое исполнительство	
	Б1.В.02	Оркестр	
	Б1.В.04	Духовой ансамбль	
	Б2.О.03(П)	Преддипломная практика	
	Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
	ФТД.01	Орган	
	ФТД.02	Дирижирование	
ПК-3	Способен участвовать вместе с другими исполнителями в создании художественного образа музыкального произведения, образовывать с солистом единый ансамбль		ПК
	ПК-3.1	Знать: — методы и способы работы над художественным образом музыкального произведения; — основы исполнительской интерпретации;	-
	ПК-3.2	Уметь: поддерживать свой игровой аппарат в хорошей технической форме; сохранять в ансамбле единое ощущение музыкального времени и агогики;	-
	ПК-3.3	Владеть: — способностью к сотворчеству при исполнении музыкального произведения в ансамбле; — навыками концертного исполнения музыкальных произведений в составе ансамбля;	-
	Б1.В.01	Ансамблевое исполнительство	
	Б1.В.03	Индивидуальная траектория	
	Б1.В.04	Духовой ансамбль	
	Б2.О.03(П)	Преддипломная практика	
	Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
	ФТД.01	Орган	
	ФТД.02	Дирижирование	
ПК-4	Способен исполнять музыкальное произведение в сопровождении оркестра		ПК
	ПК-4.1	Знать: историю, теорию и практику оркестрового исполнительства; принципы работы над музыкальным произведением в оркестре и особенности репетиционного процесса;	-
	ПК-4.2	Уметь: слышать свою партию и партии партнеров по оркестру; соблюдать динамический баланс с участниками оркестра;	-
	ПК-4.3	Владеть: навыками самостоятельной работы над оркестровыми произведениями различных стилей и жанров; искусством игры в оркестре.	-
	Б1.О.13	Специальный инструмент	
	Б2.О.03(П)	Преддипломная практика	
	Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
	ФТД.01	Орган	
	ФТД.02	Дирижирование	
ПК-5	Способен определять композиторские стили, воссоздавать художественные образы в соответствии с замыслом композитора		ПК
	ПК-5.1	Знать: — особенности исполнительской стилистики от эпохи барокко до современности, основы исполнительской интерпретации; —	

Б1.В.02	Оркестр	
Б1.В.03	Индивидуальная траектория	
Б2.О.03(П)	Преддипломная практика	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ФТД.01	Орган	
ФТД.02	Дирижирование	
ПК-6	Способен создавать исполнительский план музыкального сочинения и собственную интерпретацию музыкального произведения	ПК
ПК-6.1	Знать: основы строения музыкальных произведений различных эпох, стилей, жанров; основные этапы создания музыкально-исполнительской концепции.	-
ПК-6.2	Уметь: — раскрывать художественное содержание музыкального произведения; — формировать исполнительский план музыкального сочинения.	-
ПК-6.3	Владеть: — музыкально-исполнительскими средствами выразительности; — навыками создания собственной интерпретации музыкального произведения.	-
Б1.О.13	Специальный инструмент	
Б1.В.02	Оркестр	
Б2.О.02(У)	Исполнительская практика	
Б2.О.03(П)	Преддипломная практика	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ФТД.01	Орган	
ФТД.02	Дирижирование	
ПК-7	Способен работать над концертным, ансамблевым, сольным репертуаром как в качестве солиста, так и в составе ансамбля, оркестра	ПК
ПК-7.1	Знать: знать концертный, ансамблевый, сольный репертуар различных эпох, стилей и жанров; основные принципы сольного и совместного исполнительства;	-
ПК-7.2	Уметь: — самостоятельно преодолевать технические и художественные трудности в исполняемом произведении; — взаимодействовать с другими музыкантами в различных творческих ситуациях;	-
ПК-7.3	Владеть: — навыками самостоятельной работы над концертным, ансамблевым, сольным репертуаром; — навыками работы в составе ансамбля, творческого коллектива.	-
Б1.О.13	Специальный инструмент	
Б1.В.01	Ансамблевое исполнительство	
Б1.В.02	Оркестр	
Б1.В.03	Индивидуальная траектория	
Б1.В.04	Духовой ансамбль	
Б2.О.02(У)	Исполнительская практика	
Б2.О.03(П)	Преддипломная практика	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ФТД.01	Орган	
ФТД.02	Дирижирование	
ПК-8	Способен организовывать работу и управлять музыкально-исполнительским коллективом	ПК
ПК-8.1	Знать: ? основные принципы управления музыкально-исполнительским коллективом; ? специфику отечественной концертной деятельности в контексте международной музыкально-исполнительской практики.	-
ПК-8.2	Уметь: ? организовывать работу творческого коллектива; ? управлять деятельностью музыкально-исполнительского коллектива.	-
ПК-8.3	Владеть: ? навыками планирования и практической реализации культурных и продюсерских проектов; ? различными видами коммуникации, приемами установления профессионального контакта.	-
Б1.О.13	Специальный инструмент	

ПК-9.1	Знать: — важнейшие направления развития педагогики — отечественной и зарубежной; — основную литературу в области методики и музыкальной педагогики.	-
ПК-9.2	Уметь: планировать научно-методическую работу, разрабатывать методические материалы; самостоятельно работать со справочной, учебно-методической и научной литературой.	-
ПК-9.3	Владеть: — навыками составления методических материалов; — современными методами организации образовательного процесса.	-
Б1.О.13	Специальный инструмент	
Б1.В.03	Индивидуальная траектория	
Б1.В.05	Методика обучения игре на инструменте	
Б2.О.01(П)	Педагогическая практика	
Б2.О.03(П)	Преддипломная практика	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-10	Способен вести научно-методическую работу, разрабатывать методические материалы	ПК
ПК-10.1	Знать: — различные педагогические системы, важнейшие этапы развития музыкальной педагогики; — сущность образовательного процесса.	-
ПК-10.2	Уметь: — применять наиболее эффективные методы, формы и средства обучения для решения различных профессиональных задач; — пользоваться справочной, методической литературой в соответствии с типом профессиональной деятельности.	-
ПК-10.3	Владеть: — навыками систематизации дидактических материалов, отвечающих сфере профессиональной деятельности; — технологиями приобретения, использования и обновления знания в области педагогики.	-
Б1.В.03	Индивидуальная траектория	
Б1.В.05	Методика обучения игре на инструменте	
Б3.02	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-11	Способен анализировать различные педагогические системы, формулировать собственные педагогические принципы и методы обучения	ПК
ПК-11.1	Знать: основные принципы управления музыкально-исполнительским коллективом; специфику отечественной концертной деятельности в контексте международной музыкально-исполнительской практики.	-
ПК-11.2	Уметь: организовывать работу творческого коллектива; управлять деятельностью музыкально-исполнительского коллектива.	-
ПК-11.3	Владеть: — навыками планирования и практической реализации культурных и продюсерских проектов; различными видами коммуникации, приемами установления профессионального контакта.	-
Б1.В.05	Методика обучения игре на инструменте	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-12	Способен ставить и решать художественно-эстетические задачи с учетом возрастных, индивидуальных особенностей обучающихся	ПК
ПК-12.1	Знать: — специфику педагогической и воспитательной работы с обучающимися разных возрастных групп; — основы планирования учебного процесса в учреждениях среднего профессионального образования, общеобразовательных учреждениях, учреждениях дополнительного образования детей, в том числе детских школах искусств и детских музыкальных школах.	-
ПК-12.2	Уметь: — решать художественно-эстетические задачи с учетом возрастных, индивидуальных особенностей обучающихся; — анализировать значимые художественно-эстетические проблемы и использовать полученные знания в профессиональной деятельности.	-
ПК-12.3	Владеть: — приемами психологической диагностики музыкальных способностей и одаренности обучающихся; — способами повышения индивидуального уровня творческой работоспособности с учетом возрастных особенностей обучающихся.	-
Б1.В.05	Методика обучения игре на инструменте	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-13	Способен в качестве исполнителя осуществлять работу, связанную с пропагандой достижений музыкального искусства	ПК
ПК-13.1	Знать: — концертный репертуар, включающий произведения разных эпох, стилей, жанров; — возможности и варианты организации мероприятий. базовые принципы построения публичного выступления и поведения на сцене.	-

Б3.02	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-14	Способен осуществлять консультации при подготовке творческих проектов в области музыкального искусства	ПК
ПК-14.1	Знать: основные тенденции концертной практики в контексте общих требований к международному концертному бизнесу; основные формы продвижения культурного продукта в соответствии с потребностями публики.	-
ПК-14.2	Уметь: — осуществлять письменные и устные коммуникации с концертным агентом (промоутером, продюсером, представителем концертной организации или площадки); — анализировать рыночные процессы и формировать предложение в соответствии с предпочтениями целевой аудитории.	-
ПК-14.3	Владеть: — навыками презентации проекта; — навыками составления спонсорского предложения.	-
Б1.О.13	Специальный инструмент	
Б2.О.03(П)	Преддипломная практика	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-15	Способен организовывать культурно-просветительские проекты в области музыкального искусства на различных сценических площадках (в учебных заведениях, клубах, дворцах и домах культуры) и участвовать в их реализации в качестве исполнителя	ПК
ПК-15.1	Знать: — основы культурно-просветительской деятельности в области музыкального искусства; специфику менеджмента в области культуры и искусства, его основные функции и технологии.	-
ПК-15.2	Уметь: планировать и разрабатывать проекты в области музыкального искусства; осуществлять на высоком уровне просветительскую деятельность с учетом особенностей слушательской аудитории.	-
ПК-15.3	Владеть: — навыками планирования и практической реализации культурно-просветительских проектов, в том числе в качестве исполнителя; навыками проведения деловых совещаний и переговоров, принятия организационно управленческих решений.	-
Б1.О.10	История музыки	
Б1.О.11	Теория музыки	
Б1.О.05	...	

Индекс		Наименование	Формируемые компетенции
Б1		Дисциплины (модули)	УК-1; УК-1; УК-2; УК-2; УК-3; УК-3; УК-4; УК-4; УК-5; УК-5; УК-6; УК-6; УК-7; УК-7; УК-8; УК-8; УК-9; УК-10; УК-10; ОПК-1; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-15
Б1.О		Обязательная часть	УК-1; УК-1; УК-2; УК-2; УК-4; УК-4; УК-5; УК-5; УК-6; УК-6; УК-7; УК-7; УК-8; УК-8; УК-9; УК-10; УК-10; ОПК-1; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-13; ПК-14; ПК-15
Б1.О.01		Иностранный язык	УК-4; УК-4
Б1.О.02		История	УК-5; УК-5
Б1.О.03		Философия	УК-1; УК-1; УК-5; УК-5; УК-6; УК-6; УК-10; УК-10; ОПК-1; ОПК-1
Б1.О.04		Основы социологии и психологии	УК-6; УК-6
Б1.О.05		Основы культурной политики РФ	ОПК-7; ОПК-7
Б1.О.06		Безопасность жизнедеятельности	УК-8; УК-8
Б1.О.07		Культурология	УК-5; УК-5
Б1.О.08		История мировой культуры	УК-5; УК-5
Б1.О.09		Физическая культура и спорт	УК-7; УК-7
Б1.О.10		История музыки	ОПК-1; ОПК-1; ОПК-4; ОПК-4; ПК-15
Б1.О.11		Теория музыки	ОПК-2; ОПК-2; ОПК-4; ОПК-4; ОПК-6; ОПК-6; ПК-15
Б1.О.12		Музыкальная информатика	ОПК-5; ОПК-5
Б1.О.13		Специальный инструмент	УК-1; УК-1; УК-2; УК-2; ОПК-2; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-3; ОПК-6; ОПК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-13; ПК-14
Б1.О.14		Основы российской государственности	УК-5; УК-5
Б1.О.15		Финансовая грамотность	УК-9
Б1.В		Часть, формируемая участниками образовательных отношений	УК-3; УК-3; ОПК-2; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-4; ОПК-6; ОПК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-15
Б1.В.01		Ансамблевое исполнительство	ОПК-2; ОПК-2; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-5; ПК-7; ПК-13
Б1.В.02		Оркестр	ОПК-2; ОПК-2; ОПК-6; ОПК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-13
Б1.В.03		Индивидуальная траектория	ПК-3; ПК-5; ПК-7; ПК-9; ПК-10
Б1.В.04		Духовой ансамбль	ОПК-2; ОПК-2; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-7
Б1.В.05		Методика обучения игре на инструменте	УК-3; УК-3; ОПК-3; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-4; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-15
Б2		Практика	УК-1; УК-1; УК-2; УК-2; УК-9; ОПК-2; ОПК-2; ОПК-6; ОПК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-13; ПК-14
Б2.О		Обязательная часть	УК-1; УК-1; УК-2; УК-2; УК-9; ОПК-2; ОПК-2; ОПК-6; ОПК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-13; ПК-14
Б2.О.01(П)		Педагогическая практика	УК-9; ПК-9
Б2.О.02(У)		Исполнительская практика	УК-9; ПК-1; ПК-6; ПК-7; ПК-8
Б2.О.03(П)		Преддипломная практика	УК-1; УК-1; УК-2; УК-2; ОПК-2; ОПК-2; ОПК-6; ОПК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-13; ПК-14
Б2.В		Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
Б3		Государственная итоговая аттестация	УК-1; УК-1; УК-2; УК-2; УК-3; УК-3; УК-4; УК-4; УК-5; УК-5; УК-6; УК-6; УК-7; УК-7; УК-8; УК-8; УК-9; УК-10; УК-10; ОПК-1; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-15
Б3.01		Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	ОПК-1; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-2; ОПК-6; ОПК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-15

БЗ.02	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	УК-1; УК-1; УК-2; УК-2; УК-3; УК-3; УК-4; УК-4; УК-5; УК-5; УК-6; УК-6; УК-7; УК-7; УК-8; УК-8; УК-9; УК-10; УК-10; ОПК-1; ОПК-1; ОПК-3; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-5; ОПК-7; ОПК-7; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-15
ФТД	Факультативные дисциплины	УК-1; УК-1; УК-2; УК-2; ОПК-1; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-2; ОПК-6; ОПК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-15
ФТД.01	Орган	УК-1; УК-1; УК-2; УК-2; ОПК-1; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-2; ОПК-6; ОПК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7
ФТД.02	Дирижирование	УК-1; УК-1; УК-2; УК-2; ОПК-1; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-2; ОПК-6; ОПК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7
ФТД.03	Композиция и инструментовка	УК-1; УК-1; УК-2; УК-2; ОПК-1; ОПК-1; ОПК-6; ОПК-6; ПК-15

Индекс	Наименование	Компетенции	Требования к образованию
--------	--------------	-------------	--------------------------

Индекс	Содержание
--------	------------

№	Индекс	Наименование	Семестр 1										Семестр 2										Итого за курс														Каф.	Семестр	
			Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя							
				Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	СР				Конт роль	Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	ИЗ				СР	Конт роль	Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	ИЗ		СР	Конт роль	Всего				
ИТОГО (с факультативами)				1008								28	19		1116								31	20 1/6		2124								59	39 1/6				
ИТОГО по ОП (без факультативов)				900								25			1008								28			1908								53					
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад. час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)			56,7										59,4										58,1															
	ОП, факультативы (в период экз. сес.)			19,7										15,3										17,5															
	Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			26,1										30,6										28,4															
	Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			26,1										30,6										28,4															
	Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)																																						
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ				1008	496	32	16	384	64	476	36	28	ТО: 17 1/6 Э: 1 5/6		1116	620	40	20	480	80	468	28	31	ТО: 18 1/3 Э: 1 5/6		2124	1116	72	36	864	144	944	64	59	ТО: 35 1/2 Э: 3 2/3				
1	Б1.О.01	Иностранный язык	ЗаО	108	64			64		44		3		ЗаО	108	80			80		28		3		ЗаО(2)	216	144			144		72		6		9	12345678		
2	Б1.О.02	История	За	72	32	16		16		40		2		ЗаО	72	40	20		20		32		2		За ЗаО	144	72	36		36		72		4		9	12		
3	Б1.О.08	История мировой культуры		72	32	16		16		40		2		ЗаО	72	40	20		20		32		2		ЗаО	144	72	36		36		72		4		9	1234		
4	Б1.О.09	Физическая культура и спорт		72	32			32		40		2			72	40			40		32		2			144	72			72		72		4		9	123456		
5	Б1.О.10	История музыки	ЗаО	108	64			64		44		3		ЗаО	108	80			80		28		3		ЗаО(2)	216	144			144		72		6		8	12345678		
6	Б1.О.11	Теория музыки	ЗаО	72	32			32		40		2		ЗаО	108	40			40		68		3		ЗаО(2)	180	72			72		108		5		8	1234		
7	Б1.О.12	Музыкальная информатика	За	36	16		16			20		1		ЗаО	36	20		20		16		1	За ЗаО	72	36		36			36		2	8	12					
8	Б1.О.13	Специальный инструмент	Эк ЗаО	108	64				64	8	36	3		Эк ЗаО	108	80				80		28	3	Эк(2) ЗаО(2)	216	144				144	8	64	6	5	123456789A				
9	Б1.В.01	Ансамблевое исполнительство	ЗаО	36	32			32		4		1		ЗаО	72	40			40		32		2	ЗаО(2)	108	72			72		36		3	7	123456789A				
10	Б1.В.02	Оркестр	ЗаО	72	48			48		24		2		ЗаО	72	60			60		12		2	ЗаО(2)	144	108			108		36		4	6	123456789A				
11	Б1.В.04	Духовой ансамбль	ЗаО	36	32			32		4		1		ЗаО	72	40			40		32		2	ЗаО(2)	108	72			72		36		3	6	12345678				
12	Б2.О.02(У)	Исполнительская практика		108						108		3		За	108						108		3	За	216						216		6	5	123456789A				
13	ФТД.01	Орган		36	16			16		20		1		За	36	20			20		16		1	За	72	36			36		36		2	1	12345678				
14	ФТД.02	Дирижирование		36	16			16		20		1		За	36	20			20		16		1	За	72	36			36		36		2	6	12345678				
15	ФТД.03	Композиция и инструментовка		36	16			16		20		1		За	36	20			20		16		1	За	72	36			36		36		2	8	12345678				
ПРАКТИКИ			(План)																																				
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)																																				
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ			Эк За(2) ЗаО(7)										Эк За(4) ЗаО(10)										Эк(2) За(6) ЗаО(17)																
КАНИКУЛЫ													1											10											11				

№	Индекс	Наименование	Семестр 9										Семестр А										Итого за курс										Каф.	Семестр												
			Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя														
				Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	СР				Конт роль	Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	ИЗ				СР	Конт роль	Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр					ИЗ	СР	Конт роль	Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	СР	Конт роль	
ИТОГО (с факультативами)				864								24	17 1/6		1260								35	22 5/6		2124								59	40											
ИТОГО по ОП (без факультативов)				864								24			1260								35			2124								59												
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)		ОП, факультативы (в период ТО)		54									55,5									54,8																								
		ОП, факультативы (в период экз. сес.)																																												
		Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)		12									12,8									12,4																								
		Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)		12									12,8									12,4																								
		Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)																																												
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ				864	192	16		80	96	672		24	ТО: 16 Э: 1 1/6		1044	240	20		100	120	804		29	ТО: 18 5/6 Э:		1908	432	36		180	216	1476		53	ТО: 34 5/6 Э: 1 1/6											
1	Б1.О.13	Специальный инструмент	ЗаО	144	64				64	80		4		ЗаО	144	80				80	64		4		ЗаО(2)	288	144				144	144		8	5	123456789А										
2	Б1.В.01	Ансамблевое исполнительство	ЗаО	108	32			32		76	3	ЗаО		108	40			40		68		3	ЗаО(2)		216	72			72		144		6	7	123456789А											
3	Б1.В.02	Оркестр	ЗаО	72	32			32		40	2	ЗаО		108	40			40		68		3	ЗаО(2)		180	72			72		108		5	6	123456789А											
4	Б1.В.03	Индивидуальная траектория	ЗаО	144	32				32	112	4	ЗаО		144	40				40	104		4	ЗаО(2)		288	72				72	216		8	5	3456789А											
5	Б1.В.05	Методика обучения игре на инструменте		108	32	16			16		76	3		ЗаО	108	40	20		20		68		3		ЗаО	216	72	36		36		144		6	5	789А										
6	Б2.0.01(П)	Педагогическая практика		72						72	2	За		144						144		4	За		216					216		6	5	789А												
7	Б2.0.02(У)	Исполнительская практика		216						216	6	За		144						144		4	За		360					360		10	5	123456789А												
8	Б2.0.03(П)	Преддипломная практика										За		144						144		4	За		144					144		4	5	А												
ПРАКТИКИ			(План)																																											
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)											216						216		6	4		216						216		6	4												
	Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена												144						144		4	2 2/3		144					144		4	2 2/3	5	А											
	Б3.02	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы												72						72		2	1 1/3		72					72		2	1 1/3	5	А											
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ			ЗаО(4)											За(3) ЗаО(5)											За(3) ЗаО(9)																					
КАНИКУЛЫ														1											9											10										

-	-	-	-	Общий объем в семестре		Объем практической подготовки (акад. час)						
Считать в плане	Индекс	Наименование	Семестр/ Курс	з.е.	Часов	Итого	Лек пр. подгот	Лаб пр. подгот	Пр пр. подгот	ИЗ пр. подгот	СР пр. подгот	Контроль пр. подгот
Блок 1.Дисциплины (модули)												
+	Б1.О.01	Иностранный язык	1	3	108							
			2	3	108							
			3	2	72							
			4	3	108							
			5	3	108							
			6	3	108							
			7	3	108							
			8	3	108							
+	Б1.О.02	История	1	2	72							
			2	2	72							
+	Б1.О.03	Философия	7	3	108							
			8	3	108							
+	Б1.О.04	Основы социологии и психологии	5	3	108							
+	Б1.О.05	Основы культурной политики РФ	3	1	36							
			4	1	36							
+	Б1.О.06	Безопасность жизнедеятельности	3	1	36							
			4	1	36							
+	Б1.О.07	Культурология	6	3	108							
+	Б1.О.08	История мировой культуры	1	2	72							
			2	2	72							
			3	1	36							
			4	2	72							
+	Б1.О.09	Физическая культура и спорт	1	2	72							
			2	2	72							
			3	1	36							
			4	2	72							
			5	2	72							
			6	2	72							
			1	3	108							
			2	3	108							

+	Б1.О.10	История музыки	3	2	72							
			4	3	108							
			5	2	72							
			6	2	72							
			7	2	72							
			8	2	72							
+	Б1.О.11	Теория музыки	1	2	72							
			2	3	108							
			3	2	72							
			4	2	72							
+	Б1.О.12	Музыкальная информатика	1	1	36							
			2	1	36							
+	Б1.О.13	Специальный инструмент	1	3	108							
			2	3	108							
			3	2	72							
			4	4	144							
			5	3	108							
			6	3	108							
			7	3	108							
			8	3	108							
			9	4	144							
			10	4	144							
+	Б1.О.14	Основы российской государственности	3	1	36							
			4	1	36							
+	Б1.О.15	Финансовая грамотность	5	1	36							
			6	1	36							
+	Б1.В.01	Ансамблевое исполнительство	1	1	36							
			2	2	72							
			3	2	72							
			4	2	72							
			5	2	72							
			6	2	72							
			7	2	72							
			8	3	108							
			9	3	108							
			10	3	108							

+	Б1.В.02	Оркестр	1	2	72							
			2	2	72							
			3	2	72							
			4	2	72							
			5	2	72							
			6	2	72							
			7	2	72							
			8	2	72							
			9	2	72							
			10	3	108							
+	Б1.В.03	Индивидуальная траектория	3	2	72							
			4	2	72							
			5	2	72							
			6	2	72							
			7	2	72							
			8	2	72							
			9	4	144							
			10	4	144							
+	Б1.В.04	Духовой ансамбль	1	1	36							
			2	2	72							
			3	2	72							
			4	2	72							
			5	2	72							
			6	2	72							
			7	2	72							
			8	2	72							
+	Б1.В.05	Методика обучения игре на инструменте	7	2	72							
			8	2	72							
			9	3	108							
			10	3	108							
Блок 2.Практика												
+	Б2.О.01(П)	Педагогическая практика	7	2	72							
			8	3	108							
			9	2	72							
			10	4	144							
			1	3	108							

+	Б2.О.02(У)	Исполнительская практика	2	3	108							
			3	2	72							
			4	5	180							
			5	2	72							
			6	5	180							
			7	2	72							
			8	6	216							
			9	6	216							
			10	4	144							
+	Б2.О.03(П)	Преддипломная практика	10	4	144							
Блок 3.Государственная итоговая аттестация												
+	Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	10	4	144							
+	Б3.02	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	10	2	72							
ФТД.Факультативные дисциплины												
+	ФТД.01	Орган	1	1	36							
			2	1	36							
			3	1	36							
			4	1	36							
			5	1	36							
			6	1	36							
			7	1	36							
			8	1	36							
+	ФТД.02	Дирижирование	1	1	36							
			2	1	36							
			3	1	36							
			4	1	36							
			5	1	36							
			6	1	36							
			7	1	36							
			8	1	36							
+	ФТД.03	Композиция и инструментовка	1	1	36							
			2	1	36							
			3	1	36							
			4	1	36							
			5	1	36							

			6	1	36							
			7	1	36							
			8	1	36							

Название практики	Курс	Сем. курса	Кафедра	+	Продолжительнос ть (недель)	Студ.	Часов				
							на студента	на студента в неделю	на подгруппу	на подгруппу в неделю	
Вид практики: Учебная практика											
Исполнительская практика	1	1			2						
			1	+	2		0	0	0	0	0
Исполнительская практика	1	2			2						
			1	+	2		0	0	0	0	0
Исполнительская практика	2	1			1	1/3					
			1	+	1	1/3	0	0	0	0	0
Исполнительская практика	2	2			3	1/3					
			1	+	3	1/3	0	0	0	0	0
Исполнительская практика	3	1			1	1/3					
			1	+	1	1/3	0	0	0	0	0
Исполнительская практика	3	2			3	1/3					
			1	+	3	1/3	0	0	0	0	0
Исполнительская практика	4	1			1	1/3					
			1	+	1	1/3	0	0	0	0	0
Исполнительская практика	4	2			4						
			1	+	4		0	0	0	0	0
Исполнительская практика	5	1			4						
			1	+	4		0	0	0	0	0
Исполнительская практика	5	2			2	2/3					
			1	+	2	2/3	0	0	0	0	0
Вид практики: Производственная практика											
Педагогическая практика	4	1			1	1/3					
			1	+	1	1/3	0	0	0	0	0
Педагогическая практика	4	2			2						
			1	+	2		0	0	0	0	0
Педагогическая практика	5	1			1	1/3					
			1	+	1	1/3	0	0	0	0	0
Педагогическая практика	5	2			2	2/3					

			1	+	2	2/3	0	0	0	0	0
Преддипломная практика	5	2			2	2/3					
			5	+	2	2/3	0	0	0	0	0
Итого по факту					35	1/3					
Итого по плану					35	1/3					

Вид	Курс	Сем	Каф.	Студ.	Замечания
-----	------	-----	------	-------	-----------

		Итого						Курс 1			Курс 2			Курс 3			Курс 4			Курс 5					
		Баз.%	Вар.%	ДВ(от Вар.)%	з.е.			Всего	Сем. 1	Сем. 2	Всего	Сем. 3	Сем. 4	Всего	Сем. 5	Сем. 6	Всего	Сем. 7	Сем. 8	Всего	Сем. 9	Сем. А			
					Мин.	Макс.	Факт																		
	Итого (с факультативами)				237	311	298	59	28	31	61	26	35	57	27	30	62	28	34	59	24	35			
	Итого по ОП (без факультативов)				237	277	274	53	25	28	55	23	32	51	24	27	56	25	31	59	24	35			
B1	Дисциплины (модули)	59%	41%	0%	210	215	215	47	22	25	48	21	27	44	22	22	43	21	22	33	16	17			
B1.O	Обязательная часть					127	127	37	18	19	32	13	19	28	14	14	22	11	11	8	4	4			
B1.B	Часть, формируемая участниками образовательных отношений					88	88	10	4	6	16	8	8	16	8	8	21	10	11	25	12	13			
B2	Практика	100%	0%	0%	24	53	53	6	3	3	7	2	5	7	2	5	13	4	9	20	8	12			
B2.O	Обязательная часть					53	53	6	3	3	7	2	5	7	2	5	13	4	9	20	8	12			
B2.B	Часть, формируемая участниками образовательных отношений																								
B3	Государственная итоговая аттестация				3	9	6													6		6			
ФТД	Факультативные дисциплины					34	24	6	3	3	6	3	3	6	3	3	6	3	3						
	Учебная нагрузка (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)					57.4	-	56.7	59.4	-	58	59.7	-	58.4	53.5	-	59	59.2	-	54	55.5			
		ОП, факультативы (в период экз. сессий)					15.8	-	19.7	15.3	-	8	24.8	-	15	4.3	-	54	15	-					
	Контактная работа в период ТО (акад.час/нед)	ОП без элект. дисциплин по физ.к.					24.3	-	26.1	30.6	-	30	30	-	25.3	26	-	24.3	25	-	12	12.8			
	Суммарная контактная работа (акад. час)	Блок Б1					4356	-	448	560	-	480	600	-	416	520	-	400	500	-	192	240			
		Блок Б2						-			-			-			-			-					
		Блок Б3						-			-			-			-			-					
		Блок ФТД					432	-	48	60	-	48	60	-	48	60	-	48	60	-					
		Итого по всем блокам					4788	-	496	620	-	528	660	-	464	580	-	448	560	-	192	240			
	Обязательные формы промежуточной аттестации	ЭКЗАМЕН (Эк)						2	1	1		5	1	4		2	1	4							
		ЗАЧЕТ (За)						3	2	1		4	2	2		3	1	2		3		3			
		ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ (ЗаО)						17	7	10		16	8	8		17	8	9		12	7	5	9	4	5
		КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА (К)																6	3	3					
	Процент ... занятий от аудиторных (%)	лекционных					9.51%																		
	Объём обязательной части от общего объёма программы (%)						65.7%																		
	Объём конт. работы от общего объёма времени на реализацию дисциплин (модулей) (%)						56.28%																		

Вид работы	Каф.	Студ.	Часов на студ.	Трудоемкость
Консультации ГИА				
	Комиссия №1			
	Каф.	Студ.	Часов на студ./гр.	Трудоемкость
Член комиссии				
Примечания к комиссиям ГЭК				

Комиссия №1			
Каф.	Студ.	Часов на студ./гр.	Трудоемкость

Член комиссии

Дежурство

Примечания к комиссиям ГЭК

В АС Нагрузка применять только для указанного контингента

False

Нормы часов (акад.)	
Академических часов в одной зачетной единице трудоемкости (з.е.)	36
Максимальная учебная нагрузка в неделю в период ТО (акад.час/нед)	60
Максимальная учебная нагрузка в неделю в период экз. сессий (акад.час/нед)	60
Минимальный объем контактной работы в неделю (акад.час/нед)	0
Максимальный объем контактной работы в неделю (акад.час/нед)	36

Номер	Аббревиатура	Название кафедры
1	спецфп	Кафедра специального фортепиано
2	конц	Кафедра концертмейстерского мастерства
3	са	Кафедра скрипки и альта
4	вкск	Кафедра виолончели, контрабаса, арфы и струнного квартета
5	дердух	Кафедра деревянных духовых инструментов
6	меддух	Кафедра медных духовых и ударных инструментов, духового ансамбля и оркестра
7	камансф	Межфакультетская кафедра камерного ансамбля и фортепиано
8	теорист	Межфакультетская кафедра теории и истории музыки
9	общ	Межфакультетская кафедра общеобразовательных дисциплин

30	ФТД.02 Дирижирование [3а] УК-1; УК-1; УК-2; УК-2; ОПК-1; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-2; ОПК-6; ОПК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7	1
31	ФТД.03 Композиция и инструментовка [3а] УК-1; УК-1; УК-2; УК-2; ОПК-1; ОПК-1; ОПК-6; ОПК-6; ПК-15	1
32		
33		
34		
35		

Б2.О.02(У) Исполнительская практика [3а] УК-9; ПК-1; ПК-6; ПК-7; ПК-8	5
ФТД.01 Орган [3а] УК-1; УК-1; УК-2; УК-2; ОПК-1; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-2; ОПК-6; ОПК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7	1
ФТД.02 Дирижирование [3а] УК-1; УК-1; УК-2; УК-2; ОПК-1; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-2; ОПК-6; ОПК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7	1
ФТД.03 Композиция и инструментовка [3а] УК-1; УК-1; УК-2; УК-2; ОПК-1; ОПК-1; ОПК-6; ОПК-6; ПК-15	1

ФТД.03 Композиция и инструментовка [3а]	1
УК-1; УК-1; УК-2; УК- 2; ОПК-1; ОПК-1; ОПК- 6; ОПК-6; ПК-15	

ФТД.01 Орган [3a] УК-1; УК-1; УК-2; УК-2; ОПК-1; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-2; ОПК-6; ОПК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7	1
ФТД.02 Дирижирование [3a] УК-1; УК-1; УК-2; УК-2; ОПК-1; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-2; ОПК-6; ОПК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7	1
ФТД.03 Композиция и инструментовка [3a] УК-1; УК-1; УК-2; УК-2; ОПК-1; ОПК-1; ОПК-6; ОПК-6; ПК-15	1

Б3.01 Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена ОПК-1; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-2; ОПК-6; ОПК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-15	4
Б3.02 Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы УК-1; УК-1; УК-2; УК-2; УК-3; УК-3; УК-4; УК-4; УК-5; УК-5; УК-6; УК-6; УК-7; УК-7; УК-8; УК-8; УК-9; УК-10; УК-10; ОПК-1; ОПК-1; ОПК-3; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-5; ОПК-7; ОПК-7; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-15	2

Б3.02
Подготовка к
процедуре защиты и
защита вышестоящей
квалификационной
работы

УК-1; УК-1; УК-2; УК-
2; УК-3; УК-3; УК-4;
УК-4; УК-5; УК-5; УК-
6; УК-6; УК-7; УК-7;
УК-8; УК-8; УК-9; УК-
10; УК-10; ОПК-1;
ОПК-1; ОПК-3; ОПК-3;
ОПК-4; ОПК-4; ОПК-5;
ОПК-5; ОПК-7; ОПК-7;
ПК-9; ПК-10; ПК-11;
ПК-12; ПК-13; ПК-14;
ПК-15

2

