

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

**Федеральное государственное бюджетное  
образовательное учреждение высшего образования  
«Центральная музыкальная школа — Академия исполнительского искусства»  
(ЦМШ — АИИ)**



УТВЕРЖДАЮ

Ректор

В.В. Пясецкий

Приказ 215-од от 28.08.2026 г.

## Философия

### рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **Межфакультетская кафедра общеобразовательных дисциплин**

Учебный план 530501\_ОСИ\_Виол\_23\_4.plx  
53.05.01 Искусство концертного исполнительства  
Концертные струнные инструменты (по видам инструментов: скрипка, альт, виолончель, контрабас, арфа): Виолончель

Квалификация **Концертный исполнитель. Преподаватель**  
Форма обучения **очная**  
Год поступления **2023**

Часов по учебному плану: 108 3Е: 3

в том числе:

аудиторные занятия 72  
самостоятельная работа 36

Виды контроля в семестрах:

За 7  
ЗаО 8  
К 7,8

#### Распределение часов дисциплины по семестрам

| Семестр<br>(<Курс>.<Семестр<br>на курсе>) | 7 (4.1) |     | 8 (4.2) |     | Итого |     |
|-------------------------------------------|---------|-----|---------|-----|-------|-----|
| Неделя                                    | 16      |     | 20      |     |       |     |
| Вид занятий                               | УП      | РП  | УП      | РП  | УП    | РП  |
| Лекции                                    | 16      | 32  | 20      | 40  | 36    | 72  |
| Практические                              | 16      | 16  | 20      | 20  | 36    | 36  |
| Итого ауд.                                | 32      | 48  | 40      | 60  | 72    | 108 |
| Контактная<br>работа                      | 32      | 48  | 40      | 60  | 72    | 108 |
| Сам. работа                               | 4       | 60  | 32      | 48  | 36    | 108 |
| Итого                                     | 36      | 108 | 72      | 108 | 108   | 216 |

Программу составил(и):  
*Доцент, Щедрина Е.Ю.*

Рабочая программа дисциплины

разработана в соответствии с ФГОС ВО:

ФГОС ВО — специалитет по специальности 53.05.01 Искусство концертного исполнительства (приказ Минобрнауки России от 01.08.2017 г. № 731)

составлена на основании учебного плана:

53.05.01 Искусство концертного исполнительства Концертные струнные инструменты (по видам инструментов: скрипка, альт, виолончель, контрабас, арфа): Виолончель

утвержденного Учёным советом вуза от 20.04.2026 протокол № 5.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

Протокол от 25.06.2026 г. № 5/25-26

Зав. кафедрой Щербакова Т.А.

### 1. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Цель: овладение студентами системой теоретических философских знаний для формирования собственного мировоззрения и для ориентации во множестве суждений, верований и ценностей современного мира.

Задачи:

- дать студентам знания о месте и роли философии в системе мировой духовной культуры, её предмете, проблематике и основных функциях;
- ознакомить с многовековой историей философии и новейшими философскими подходами к решению актуальных проблем современности;
- способствовать созданию у студентов целостного системного представления о мире и месте человека в нём;
- выработка навыков многомерной оценки философских и научных течений, направлений и школ;
- развитие умения логично формулировать и аргументированно отстаивать собственное видение проблем;
- владение приёмами философской дискуссии, полемики, диалога;
- формировать у студента желание и умение применять полученные философские знания в практике личной профессиональной деятельности музыканта.

### 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

|                   |      |
|-------------------|------|
| Цикл (раздел) ОП: | Б1.О |
|-------------------|------|

### 3. ФОРМИРУЕМЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ И ИНДИКАТОРЫ ИХ ДОСТИЖЕНИЯ

УК-1: Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий

УК-1.1: Знать: — основные методы критического анализа; — методологию системного подхода; — содержание основных направлений философской мысли от древности до современности; — периодизацию всемирной и

отечественной истории, ключевые события истории России и мира;

УК-1.2: Уметь: — выявлять проблемные ситуации, используя методы анализа, синтеза и абстрактного мышления; — осуществлять поиск решений проблемных ситуаций на основе действий, эксперимента и опыта; —

производить анализ явлений и обрабатывать полученные результаты; — определять в рамках выбранного алгоритма вопросы (задачи), подлежащие дальнейшей разработке и предлагать способы их решения; —

формировать и аргументированно отстаивать собственную позицию по различным проблемам истории; соотносить общие исторические процессы и отдельные факты; выявлять существенные черты исторических процессов, явлений и событий;

УК-1.3: Владеть: — технологиями выхода из проблемных ситуаций, навыками выработки стратегии действий; — навыками критического анализа; — основными принципами философского мышления, навыками философского анализа социальных, природных и гуманитарных явлений; — навыками анализа исторических источников,

правилами ведения дискуссии и полемики.

УК-5: Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия

УК-5.1: Знать: — различные исторические типы культур; — механизмы межкультурного взаимодействия в обществе на современном этапе, принципы соотношения общемировых и национальных культурных процессов;

УК-5.2: Уметь: — объяснить феномен культуры, её роль в человеческой жизнедеятельности; — адекватно оценивать межкультурные диалоги в современном обществе; — толерантно взаимодействовать с представителями различных культур;

УК-5.3: Владеть: — навыками формирования психологически-безопасной среды в профессиональной деятельности; — навыками межкультурного взаимодействия с учетом разнообразия культур.

УК-6: Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки и образования в течение всей жизни

УК-6.1: Знать: — основы планирования профессиональной траектории с учетом особенностей как профессиональной, так и других видов деятельности и требований рынка труда;

УК-6.2: Уметь: — расставлять приоритеты ? профессиональной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки; — планировать самостоятельную ? деятельность в решении профессиональных задач; — подвергать критическому анализу проделанную работу; — находить и творчески использовать имеющийся опыт в соответствии с задачами саморазвития;

УК-6.3: Владеть: — навыками выявления стимулов для саморазвития; — навыками определения реалистических целей профессионального роста.

УК-10: Способен формировать нетерпимое отношение к проявлениям экстремизма, терроризма, коррупционному поведению и противодействовать им в профессиональной деятельности

УК-10.1: Знать: экономические и правовые основания антикоррупционного поведения, причины и формы проявления коррупционных отношений

УК-10.2: Уметь: выявлять признаки коррупционного поведения и определять соответствующие им способы поведенческих реакций

УК-10.3: Владеть: стратегиями поведения в условиях рыночной экономики, обеспечивающими эффективное противодействие коррупции

ОПК-1: Способен применять музыкально-теоретические и музыкально-исторические знания в профессиональной деятельности, постигать музыкальное произведение в широком культурно-историческом контексте в тесной связи с религиозными, философскими и эстетическими идеями конкретного исторического периода

ОПК-1.1: Знать: — основные исторические этапы развития зарубежной и русской музыки от древности до начала XXI века; — теорию и историю гармонии от средневековья до современности; — основные этапы истории и теории полифонии, зарубежной и отечественной; направления и стили западноевропейской и отечественной полифонии; — основные типы форм классической и современной музыки; — тембровые и технологические —

возможности исторических и современных музыкальных инструментов; — основные направления и стили музыки XX - начала XXI вв.; — композиторское творчество в — историческом контексте;

ОПК-1.2: Уметь: — анализировать музыкальное произведение в контексте композиционно-технических и музыкально-эстетических норм — определенной исторической эпохи — (определенной национальной школы), в том числе современности; — анализировать произведения, — относящиеся к различным гармоническим и полифоническим системам; — выносить обоснованное эстетическое суждение о выполнении конкретной музыкальной формы;

ОПК-1.3: Владеть: — навыками работы с учебно-методической, справочной и научной литературой, аудио- и видеоматериалами, Интернет-ресурсами по проблематике дисциплины; — методологией гармонического анализа; — профессиональной терминологией; — практическими навыками историко-стилевого анализа музыкальных произведений; — навыками слухового восприятия и анализа образцов музыки различных стилей и эпох;

#### 4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

| Код занятия | Наименование разделов и тем /вид занятия/                               | Семестр / Курс | Часов | Компетенции | Литература и эл. ресурсы                   | Примечание |
|-------------|-------------------------------------------------------------------------|----------------|-------|-------------|--------------------------------------------|------------|
|             | <b>Раздел 1. Специфика философского знания</b>                          |                |       |             |                                            |            |
| 1.1         | Философия, ее предмет и место в культуре. Язык философии /Лек/          | 7              | 2     |             | Л1.4 Л1.3<br>Л1.1 Л1.2<br>Л1.5Л2.1<br>Л2.2 |            |
| 1.2         | Философия, ее предмет и место в культуре. Язык философии /Пр/           | 7              | 1     |             | Л1.4 Л1.3<br>Л1.1 Л1.2<br>Л1.5Л2.1<br>Л2.2 |            |
| 1.3         | Философия, ее предмет и место в культуре. Язык философии /Ср/           | 7              | 6     |             | Л1.4 Л1.3<br>Л1.1 Л1.2<br>Л1.5Л2.1<br>Л2.2 |            |
| 1.4         | Философия и мировоззрение. Соотношение философии, религии и науки /Лек/ | 7              | 2     |             | Л1.4 Л1.3<br>Л1.1 Л1.2<br>Л1.5Л2.1<br>Л2.2 |            |

|     |                                                                           |   |   |  |                                            |  |
|-----|---------------------------------------------------------------------------|---|---|--|--------------------------------------------|--|
| 1.5 | Философия и мировоззрение.<br>Соотношение философии, религии и науки /Пр/ | 7 | 1 |  | Л1.4 Л1.3<br>Л1.1 Л1.2<br>Л1.5Л2.1<br>Л2.2 |  |
| 1.6 | Философия и мировоззрение.<br>Соотношение философии, религии и науки /Ср/ | 7 | 6 |  | Л1.4 Л1.3<br>Л1.1 Л1.2<br>Л1.5Л2.1<br>Л2.2 |  |
|     | <b>Раздел 2. Древневосточная философия</b>                                |   |   |  |                                            |  |
| 2.1 | Восточная философия: Индия /Лек/                                          | 7 | 2 |  | Л1.4 Л1.3<br>Л1.1 Л1.2<br>Л1.5Л2.1<br>Л2.2 |  |
| 2.2 | Восточная философия: Индия /Пр/                                           | 7 | 1 |  | Л1.4 Л1.3<br>Л1.1 Л1.2<br>Л1.5Л2.1<br>Л2.2 |  |
| 2.3 | Восточная философия: Индия /Ср/                                           | 7 | 6 |  | Л1.4 Л1.3<br>Л1.1 Л1.2<br>Л1.5Л2.1<br>Л2.2 |  |
| 2.4 | Восточная философия: Китай /Лек/                                          | 7 | 2 |  | Л1.4 Л1.3<br>Л1.1 Л1.2<br>Л1.5Л2.1<br>Л2.2 |  |
| 2.5 | Восточная философия: Китай /Пр/                                           | 7 | 1 |  | Л1.4 Л1.3<br>Л1.1 Л1.2<br>Л1.5Л2.1<br>Л2.2 |  |
| 2.6 | Восточная философия: Китай /Ср/                                           | 7 | 6 |  | Л1.4 Л1.3<br>Л1.1 Л1.2<br>Л1.5Л2.1<br>Л2.2 |  |
|     | <b>Раздел 3. Античная философия</b>                                       |   |   |  |                                            |  |
| 3.1 | Античная натурфилософия /Лек/                                             | 7 | 2 |  | Л1.4 Л1.3<br>Л1.1 Л1.2<br>Л1.5Л2.1<br>Л2.2 |  |
| 3.2 | Античная натурфилософия /Пр/                                              | 7 | 1 |  | Л1.4 Л1.3<br>Л1.1 Л1.2<br>Л1.5Л2.1<br>Л2.2 |  |
| 3.3 | Античная натурфилософия /Ср/                                              | 7 | 4 |  | Л1.4 Л1.3<br>Л1.1 Л1.2<br>Л1.5Л2.1<br>Л2.2 |  |
| 3.4 | Классический период философии античности /Лек/                            | 7 | 2 |  | Л1.4 Л1.3<br>Л1.1 Л1.2<br>Л1.5Л2.1<br>Л2.2 |  |
| 3.5 | Классический период философии античности /Пр/                             | 7 | 1 |  | Л1.4 Л1.3<br>Л1.1 Л1.2<br>Л1.5Л2.1<br>Л2.2 |  |
| 3.6 | Классический период философии античности /Ср/                             | 7 | 4 |  | Л1.4 Л1.3<br>Л1.1 Л1.2<br>Л1.5Л2.1<br>Л2.2 |  |

|     |                                                        |   |   |  |                                            |  |
|-----|--------------------------------------------------------|---|---|--|--------------------------------------------|--|
| 3.7 | Эллино-римский период античной философии /Лек/         | 7 | 2 |  | Л1.4 Л1.3<br>Л1.1 Л1.2<br>Л1.5Л2.1<br>Л2.2 |  |
| 3.8 | Эллино-римский период античной философии /Пр/          | 7 | 1 |  | Л1.4 Л1.3<br>Л1.1 Л1.2<br>Л1.5Л2.1<br>Л2.2 |  |
| 3.9 | Эллино-римский период античной философии /Ср/          | 7 | 4 |  | Л1.4 Л1.3<br>Л1.1 Л1.2<br>Л1.5Л2.1<br>Л2.2 |  |
|     | <b>Раздел 4. Средневековая философия и теоцентризм</b> |   |   |  |                                            |  |
| 4.1 | Западно-европейская средневековая философия /Лек/      | 7 | 2 |  | Л1.4 Л1.3<br>Л1.1 Л1.2<br>Л1.5Л2.1<br>Л2.2 |  |
| 4.2 | Западно-европейская средневековая философия /Пр/       | 7 | 1 |  | Л1.4 Л1.3<br>Л1.1 Л1.2<br>Л1.5Л2.1<br>Л2.2 |  |
| 4.3 | Западно-европейская средневековая философия /Ср/       | 7 | 4 |  | Л1.4 Л1.3<br>Л1.1 Л1.2<br>Л1.5Л2.1<br>Л2.2 |  |
| 4.4 | Византийская философия и богословие /Лек/              | 7 | 2 |  | Л1.4 Л1.3<br>Л1.1 Л1.2<br>Л1.5Л2.1<br>Л2.2 |  |
| 4.5 | Византийская философия и богословие /Пр/               | 7 | 1 |  | Л1.4 Л1.3<br>Л1.1 Л1.2<br>Л1.5Л2.1<br>Л2.2 |  |
| 4.6 | Византийская философия и богословие /Ср/               | 7 | 4 |  | Л1.4 Л1.3<br>Л1.1 Л1.2<br>Л1.5Л2.1<br>Л2.2 |  |
| 4.7 | Мусульманская философия /Лек/                          | 7 | 2 |  | Л1.4 Л1.3<br>Л1.1 Л1.2<br>Л1.5Л2.1<br>Л2.2 |  |
| 4.8 | Мусульманская философия /Пр/                           | 7 | 1 |  | Л1.4 Л1.3<br>Л1.1 Л1.2<br>Л1.5Л2.1<br>Л2.2 |  |
| 4.9 | Мусульманская философия /Ср/                           | 7 | 4 |  | Л1.4 Л1.3<br>Л1.1 Л1.2<br>Л1.5Л2.1<br>Л2.2 |  |
|     | <b>Раздел 5. Западная философия Нового времени</b>     |   |   |  |                                            |  |
| 5.1 | Философия эпохи Возрождения и Реформации /Лек/         | 7 | 2 |  | Л1.4 Л1.3<br>Л1.1 Л1.2<br>Л1.5Л2.1<br>Л2.2 |  |
| 5.2 | Философия эпохи Возрождения и Реформации /Пр/          | 7 | 1 |  | Л1.4 Л1.3<br>Л1.1 Л1.2<br>Л1.5Л2.1<br>Л2.2 |  |

|      |                                                            |   |   |  |                                            |  |
|------|------------------------------------------------------------|---|---|--|--------------------------------------------|--|
| 5.3  | Философия эпохи Возрождения и Реформации /Ср/              | 7 | 3 |  | Л1.4 Л1.3<br>Л1.1 Л1.2<br>Л1.5Л2.1<br>Л2.2 |  |
| 5.4  | Философия Нового времени (16-17 вв.) и наукоцентризм /Лек/ | 7 | 2 |  | Л1.4 Л1.3<br>Л1.1 Л1.2<br>Л1.5Л2.1<br>Л2.2 |  |
| 5.5  | Философия Нового времени (16-17 вв.) и наукоцентризм /Пр/  | 7 | 1 |  | Л1.4 Л1.3<br>Л1.1 Л1.2<br>Л1.5Л2.1<br>Л2.2 |  |
| 5.6  | Философия Нового времени (16-17 вв.) и наукоцентризм /Ср/  | 7 | 3 |  | Л1.4 Л1.3<br>Л1.1 Л1.2<br>Л1.5Л2.1<br>Л2.2 |  |
| 5.7  | Философия эпохи Просвещения и социоцентризм /Лек/          | 7 | 4 |  | Л1.4 Л1.3<br>Л1.1 Л1.2<br>Л1.5Л2.1<br>Л2.2 |  |
| 5.8  | Философия эпохи Просвещения и социоцентризм /Пр/           | 7 | 2 |  | Л1.4 Л1.3<br>Л1.1 Л1.2<br>Л1.5Л2.1<br>Л2.2 |  |
| 5.9  | Философия эпохи Просвещения и социоцентризм /Ср/           | 7 | 3 |  | Л1.4 Л1.3<br>Л1.1 Л1.2<br>Л1.5Л2.1<br>Л2.2 |  |
| 5.10 | Немецкая классическая философия /Лек/                      | 7 | 4 |  | Л1.4 Л1.3<br>Л1.1 Л1.2<br>Л1.5Л2.1<br>Л2.2 |  |
| 5.11 | Немецкая классическая философия /Пр/                       | 7 | 2 |  | Л1.4 Л1.3<br>Л1.1 Л1.2<br>Л1.5Л2.1<br>Л2.2 |  |
| 5.12 | Немецкая классическая философия /Ср/                       | 7 | 3 |  | Л1.4 Л1.3<br>Л1.1 Л1.2<br>Л1.5Л2.1<br>Л2.2 |  |
| 5.13 | Философия марксизма /Лек/                                  | 8 | 2 |  | Л1.4 Л1.3<br>Л1.1 Л1.2<br>Л1.5Л2.1<br>Л2.2 |  |
| 5.14 | Философия марксизма /Пр/                                   | 8 | 1 |  | Л1.4 Л1.3<br>Л1.1 Л1.2<br>Л1.5Л2.1<br>Л2.2 |  |
| 5.15 | Философия марксизма /Ср/                                   | 8 | 3 |  | Л1.4 Л1.3<br>Л1.1 Л1.2<br>Л1.5Л2.1<br>Л2.2 |  |
| 5.16 | Философия жизни: А.Шопенгауэр и Ф.Ницше /Лек/              | 8 | 2 |  | Л1.4 Л1.3<br>Л1.1 Л1.2<br>Л1.5Л2.1<br>Л2.2 |  |
| 5.17 | Философия жизни: А.Шопенгауэр и Ф.Ницше /Пр/               | 8 | 1 |  | Л1.4 Л1.3<br>Л1.1 Л1.2<br>Л1.5Л2.1<br>Л2.2 |  |

|      |                                                                       |   |   |  |                                            |  |
|------|-----------------------------------------------------------------------|---|---|--|--------------------------------------------|--|
| 5.18 | Философия жизни: А.Шопенгауэр и Ф.Ницше /Ср/                          | 8 | 3 |  | Л1.4 Л1.3<br>Л1.1 Л1.2<br>Л1.5Л2.1<br>Л2.2 |  |
|      | <b>Раздел 6. Современная западная философия: основные направления</b> |   |   |  |                                            |  |
| 6.1  | Философия 20 века: общая характеристика /Лек/                         | 8 | 4 |  | Л1.4 Л1.3<br>Л1.1 Л1.2<br>Л1.5Л2.1<br>Л2.2 |  |
| 6.2  | Философия 20 века: общая характеристика /Пр/                          | 8 | 2 |  | Л1.4 Л1.3<br>Л1.1 Л1.2<br>Л1.5Л2.1<br>Л2.2 |  |
| 6.3  | Философия 20 века: общая характеристика /Ср/                          | 8 | 2 |  | Л1.4 Л1.3<br>Л1.1 Л1.2<br>Л1.5Л2.1<br>Л2.2 |  |
| 6.4  | Философия психоанализа /Лек/                                          | 8 | 2 |  | Л1.4 Л1.3<br>Л1.1 Л1.2<br>Л1.5Л2.1<br>Л2.2 |  |
| 6.5  | Философия психоанализа /Пр/                                           | 8 | 1 |  | Л1.4 Л1.3<br>Л1.1 Л1.2<br>Л1.5Л2.1<br>Л2.2 |  |
| 6.6  | Философия психоанализа /Ср/                                           | 8 | 2 |  | Л1.4 Л1.3<br>Л1.1 Л1.2<br>Л1.5Л2.1<br>Л2.2 |  |
| 6.7  | Философия общества и неомарксизм /Лек/                                | 8 | 2 |  | Л1.4 Л1.3<br>Л1.1 Л1.2<br>Л1.5Л2.1<br>Л2.2 |  |
| 6.8  | Философия общества и неомарксизм /Пр/                                 | 8 | 1 |  | Л1.4 Л1.3<br>Л1.1 Л1.2<br>Л1.5Л2.1<br>Л2.2 |  |
| 6.9  | Философия общества и неомарксизм /Ср/                                 | 8 | 2 |  | Л1.4 Л1.3<br>Л1.1 Л1.2<br>Л1.5Л2.1<br>Л2.2 |  |
| 6.10 | Философия науки. Позитивизм и неопозитивизм /Лек/                     | 8 | 2 |  | Л1.4 Л1.3<br>Л1.1 Л1.2<br>Л1.5Л2.1<br>Л2.2 |  |
| 6.11 | Философия науки. Позитивизм и неопозитивизм /Пр/                      | 8 | 1 |  | Л1.4 Л1.3<br>Л1.1 Л1.2<br>Л1.5Л2.1<br>Л2.2 |  |
| 6.12 | Философия науки. Позитивизм и неопозитивизм /Ср/                      | 8 | 2 |  | Л1.4 Л1.3<br>Л1.1 Л1.2<br>Л1.5Л2.1<br>Л2.2 |  |
| 6.13 | Философская антропология и экзистенциализм /Лек/                      | 8 | 2 |  | Л1.4 Л1.3<br>Л1.1 Л1.2<br>Л1.5Л2.1<br>Л2.2 |  |

|      |                                                                                                                                   |   |   |  |                                            |  |
|------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|--|--------------------------------------------|--|
| 6.14 | Философская антропология и экзистенциализм /Пр/                                                                                   | 8 | 1 |  | Л1.3 Л1.1<br>Л1.2 Л1.5<br>Л1.4Л2.1<br>Л2.2 |  |
| 6.15 | Философская антропология и экзистенциализм /Ср/                                                                                   | 8 | 2 |  | Л1.3 Л1.1<br>Л1.2 Л1.5<br>Л1.4Л2.1<br>Л2.2 |  |
| 6.16 | Гендерная философия и феминизм /Лек/                                                                                              | 8 | 2 |  | Л1.3 Л1.1<br>Л1.2 Л1.5<br>Л1.4Л2.1<br>Л2.2 |  |
| 6.17 | Гендерная философия и феминизм /Пр/                                                                                               | 8 | 1 |  | Л1.3 Л1.1<br>Л1.2 Л1.5<br>Л1.4Л2.1<br>Л2.2 |  |
| 6.18 | Гендерная философия и феминизм /Ср/                                                                                               | 8 | 2 |  | Л1.3 Л1.1<br>Л1.2 Л1.5<br>Л1.4Л2.1<br>Л2.2 |  |
|      | <b>Раздел 7. Отечественная философия и этапы ее развития</b>                                                                      |   |   |  |                                            |  |
| 7.1  | Традиции отечественной философии. Русская литература и русская философия /Лек/                                                    | 8 | 2 |  | Л1.3 Л1.1<br>Л1.2 Л1.5<br>Л1.4Л2.1<br>Л2.2 |  |
| 7.2  | Традиции отечественной философии. Русская литература и русская философия /Пр/                                                     | 8 | 1 |  | Л1.3 Л1.1<br>Л1.2 Л1.5<br>Л1.4Л2.1<br>Л2.2 |  |
| 7.3  | Традиции отечественной философии. Русская литература и русская философия /Ср/                                                     | 8 | 4 |  | Л1.3 Л1.1<br>Л1.2 Л1.5<br>Л1.4Л2.1<br>Л2.2 |  |
| 7.4  | Русская религиозная философия /Лек/                                                                                               | 8 | 2 |  | Л1.3 Л1.1<br>Л1.2 Л1.5<br>Л1.4Л2.1<br>Л2.2 |  |
| 7.5  | Русская религиозная философия /Пр/                                                                                                | 8 | 1 |  | Л1.3 Л1.1<br>Л1.2 Л1.5<br>Л1.4Л2.1<br>Л2.2 |  |
| 7.6  | Русская религиозная философия /Ср/                                                                                                | 8 | 4 |  | Л1.3 Л1.1<br>Л1.2 Л1.5<br>Л1.4Л2.1<br>Л2.2 |  |
| 7.7  | Отечественная философия в советский и постсоветский период. Круглый стол «Отечественная философия: история и современность» /Лек/ | 8 | 2 |  | Л1.3 Л1.1<br>Л1.2 Л1.5<br>Л1.4Л2.1<br>Л2.2 |  |
| 7.8  | Отечественная философия в советский и постсоветский период. Круглый стол «Отечественная философия: история и современность» /Пр/  | 8 | 1 |  | Л1.3 Л1.1<br>Л1.2 Л1.5<br>Л1.4Л2.1<br>Л2.2 |  |

|      |                                                                                                                                  |   |   |  |                                            |  |
|------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|--|--------------------------------------------|--|
| 7.9  | Отечественная философия в советский и постсоветский период. Круглый стол «Отечественная философия: история и современность» /Ср/ | 8 | 4 |  | Л1.3 Л1.1<br>Л1.2 Л1.5<br>Л1.4Л2.1<br>Л2.2 |  |
|      | <b>Раздел 8. Философия в 21 в.: основные проблемы</b>                                                                            |   |   |  |                                            |  |
| 8.1  | Постмодернистский анализ современной культуры /Лек/                                                                              | 8 | 2 |  | Л1.3 Л1.1<br>Л1.2 Л1.5<br>Л1.4Л2.1<br>Л2.2 |  |
| 8.2  | Постмодернистский анализ современной культуры /Пр/                                                                               | 8 | 1 |  | Л1.3 Л1.1<br>Л1.2 Л1.5<br>Л1.4Л2.1<br>Л2.2 |  |
| 8.3  | Постмодернистский анализ современной культуры /Ср/                                                                               | 8 | 3 |  | Л1.3 Л1.1<br>Л1.2 Л1.5<br>Л1.4Л2.1<br>Л2.2 |  |
| 8.4  | Философия человека: гуманизм, постгуманизм, трансгуманизм /Лек/                                                                  | 8 | 2 |  | Л1.3 Л1.1<br>Л1.2 Л1.5<br>Л1.4Л2.1<br>Л2.2 |  |
| 8.5  | Философия человека: гуманизм, постгуманизм, трансгуманизм /Пр/                                                                   | 8 | 1 |  | Л1.3 Л1.1<br>Л1.2 Л1.5<br>Л1.4Л2.1<br>Л2.2 |  |
| 8.6  | Философия человека: гуманизм, постгуманизм, трансгуманизм /Ср/                                                                   | 8 | 3 |  | Л1.3 Л1.1<br>Л1.2 Л1.5<br>Л1.4Л2.1<br>Л2.2 |  |
| 8.7  | Язык, культура, сознание и реальность в теоретическом поле философии /Лек/                                                       | 8 | 2 |  | Л1.3 Л1.1<br>Л1.2 Л1.5<br>Л1.4Л2.1<br>Л2.2 |  |
| 8.8  | Язык, культура, сознание и реальность в теоретическом поле философии /Пр/                                                        | 8 | 1 |  | Л1.3 Л1.1<br>Л1.2 Л1.5<br>Л1.4Л2.1<br>Л2.2 |  |
| 8.9  | Язык, культура, сознание и реальность в теоретическом поле философии /Ср/                                                        | 8 | 3 |  | Л1.3 Л1.1<br>Л1.2 Л1.5<br>Л1.4Л2.1<br>Л2.2 |  |
| 8.10 | Философское осмысление глобальных проблем человечества /Лек/                                                                     | 8 | 2 |  | Л1.3 Л1.1<br>Л1.2 Л1.5<br>Л1.4Л2.1<br>Л2.2 |  |
| 8.11 | Философское осмысление глобальных проблем человечества /Пр/                                                                      | 8 | 1 |  | Л1.3 Л1.1<br>Л1.2 Л1.5<br>Л1.4Л2.1<br>Л2.2 |  |
| 8.12 | Философское осмысление глобальных проблем человечества /Ср/                                                                      | 8 | 3 |  | Л1.3 Л1.1<br>Л1.2 Л1.5<br>Л1.4Л2.1<br>Л2.2 |  |
| 8.13 | Этика как учение о морали и нравственности в структуре философского знания /Лек/                                                 | 8 | 4 |  | Л1.3 Л1.1<br>Л1.2 Л1.5<br>Л1.4Л2.1<br>Л2.2 |  |

|      |                                                                                 |   |   |  |                                            |  |
|------|---------------------------------------------------------------------------------|---|---|--|--------------------------------------------|--|
| 8.14 | Этика как учение о морали и нравственности в структуре философского знания /Пр/ | 8 | 2 |  | Л1.3 Л1.1<br>Л1.2 Л1.5<br>Л1.4Л2.1<br>Л2.2 |  |
| 8.15 | Этика как учение о морали и нравственности в структуре философского знания /Ср/ | 8 | 3 |  | Л1.3 Л1.1<br>Л1.2 Л1.5<br>Л1.4Л2.1<br>Л2.2 |  |
| 8.16 | Эстетика как философия искусства /Лек/                                          | 8 | 4 |  | Л1.1 Л1.2<br>Л1.5 Л1.4<br>Л1.3Л2.1<br>Л2.2 |  |
| 8.17 | Эстетика как философия искусства /Пр/                                           | 8 | 2 |  | Л1.1 Л1.2<br>Л1.5 Л1.4<br>Л1.3Л2.1<br>Л2.2 |  |
| 8.18 | Эстетика как философия искусства /Ср/                                           | 8 | 3 |  | Л1.1 Л1.2<br>Л1.5 Л1.4<br>Л1.3Л2.1<br>Л2.2 |  |

#### 5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Представлен отдельными документами.

#### 6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

##### 6.1. Рекомендуемая литература

##### 6.1.1. Основная литература

|      | Авторы, составители                                           | Заглавие                               | Издательство, год            |
|------|---------------------------------------------------------------|----------------------------------------|------------------------------|
| Л1.1 | Никитина                                                      | Философия искусства: учебник для вузов | Москва: Юрайт, 2024          |
| Л1.2 | Матяш                                                         | Основы философии: Учебник              | Ростов на Дону: Феникс, 2020 |
| Л1.3 | Ветошкин                                                      | Философия: Учебник                     | Москва: Проспект, 2025       |
| Л1.4 | Матяш Тамара Петровна и др.,<br>Жаров Л.В.,<br>Несмеянов Е.Е. | Основы философии: Учебник              | Ростов-на-Дону: Феникс, 2020 |
| Л1.5 | Ветошкин                                                      | Философия с иллюстрациями: Учебник     | Москва: Проспект, 2024       |

##### 6.1.2. Дополнительная литература

|      | Авторы, составители    | Заглавие                     | Издательство, год            |
|------|------------------------|------------------------------|------------------------------|
|      | Авторы, составители    | Заглавие                     | Издательство, год            |
| Л2.1 | Блауберг, Колпин П. В. | Краткий словарь по философии | Москва: Политиздат, 1970     |
| Л2.2 | Вундт                  | Введение в философию         | Москва: Добросвет, КДУ, 2006 |

##### 6.3.1 Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства

|         |                          |
|---------|--------------------------|
| 6.3.1.1 | Microsoft Windows, Linux |
|---------|--------------------------|

|                                                                                      |                                                                              |
|--------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|
| 6.3.1.2                                                                              | Яндекс.Браузер                                                               |
| 6.3.1.3                                                                              | LibreOffice                                                                  |
| 6.3.1.4                                                                              | 7-zip                                                                        |
| 6.3.1.5                                                                              | Sumatra PDF, PDF24 Creator, Okular                                           |
| <b>6.3.2 Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем</b> |                                                                              |
| 6.3.2.1                                                                              | Всё о философии                                                              |
| 6.3.2.2                                                                              | Библиотека русской религиозно-философской и художественной литературы «Вехи» |
| 6.3.2.3                                                                              | Философско-литературный журнал «Логос»                                       |
| 6.3.2.4                                                                              | Институт философии Российской академии Наук                                  |
| 6.3.2.5                                                                              | Вопросы философии                                                            |
| 6.3.2.6                                                                              | Национальная электронная библиотека (НЭБ)                                    |
| 6.3.2.7                                                                              | ЭБС издательства «Лань»                                                      |

| <b>7. МТО (оборудование и технические средства обучения)</b> |                                                                                                                                                                           |
|--------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                              | Учебная аудитория для групповых занятий (аппаратура для прослушивания аудиозаписей и просмотра видеоматериалов, фонды видео- и аудиозаписей), компьютер, проектор, экран. |